



Estado de Santa Catarina  
Prefeitura de Descanso  
Edital de Processo Seletivo nº 01/2021



## CADERNO DE PROVAS

Cargo	Prova Tipo
<b>PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA</b>	<b>1</b>

➤ **AGUARDE A ORDEM DO FISCAL PARA ABRIR ESTE CADERNO DE PROVAS.**

### Leia atentamente as instruções abaixo:

- ✓ O candidato deverá OBRIGATORIAMENTE observar as medidas sanitárias de segurança à prevenção de contaminação e disseminação do COVID-19.
- ✓ Deixe sobre a carteira apenas o documento de identificação e a caneta esferográfica de tinta preta ou azul, feita de material transparente.
- ✓ Não será permitida qualquer consulta ou comunicação entre os candidatos.
- ✓ Verifique se:
  - No seu cartão resposta, o tipo de prova destacado corresponde ao mesmo tipo de prova constante no caderno de prova que lhe foi entregue. As provas de cada cargo serão identificadas pelos números 1, 2, 3 e 4 e é de responsabilidade do candidato a conferência do tipo de prova constante no cartão resposta e no caderno de prova.
  - Sua prova é para o cargo ao qual se inscreveu e se a mesma contém **20 questões**, numeradas de **1 à 20**. Caso contrário, informe imediatamente ao fiscal de sala. Não serão aceitas reclamações posteriores por falha de impressão e/ou total de questões.
- ✓ Preencha o **Cartão Resposta**, com as informações solicitadas.
- ✓ Para cada questão existe apenas **uma** resposta certa. A resposta certa deve ser marcada no **Cartão Resposta**.
- ✓ Segue demonstrado a forma correta de preencher o **Cartão Resposta**: ●
- ✓ As marcações duplas, rasuradas ou marcadas diferente do modelo acima, ocasionará a anulação da questão.
- ✓ É de responsabilidade do candidato o preenchimento dos dados do **Cartão Resposta**.
- ✓ A prova terá duração de **02h30min**, incluído neste horário, o tempo para o preenchimento do **Cartão Resposta**.
- ✓ A saída da sala só poderá ocorrer após decorridos 30 (trinta) minutos do início das provas.
- ✓ Ao sair da sala, entregue o **Cartão Resposta** ao fiscal da sala e retire-se imediatamente do local de aplicação das provas.
- ✓ Não é permitido o uso do banheiro após entregar seu Cartão Resposta.

**Boa prova!**

### Rascunho do gabarito:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	



Estado de Santa Catarina  
Prefeitura de Descanso  
Edital de Processo Seletivo nº 01/2021



## Conhecimentos Específicos

### TEXTO 01

O texto seguinte servirá de base para responder às questões de 01 a 09.

#### CULTURA CIENTÍFICA

(1º§) Há muita ciência na mente de cada um de nós. Podemos não saber definir um gene ou não ter uma ideia exata do que é uma molécula ou a lei da gravidade, mas todos estamos incorporando muita parte da moderna genética, da química, da física. Olhando as estrelas, hoje, um camponês e um poeta imaginam um objeto que é muito mais parecido com o objeto descrito por um astrofísico do que com as estrelas imaginadas por Aristóteles.

(2º§) Mas essas imagens científicas nas nossas cabeças não são somente na forma de conceitos mais ou menos aproximativos de: dados, leis, fatos. São também na forma ambígua, contraditória e interessantíssima de: metáforas, símbolos, sonhos e medos estratificados. São, em uma palavra, cultura.

(3º§) E a cultura transita não somente pelos canais visíveis da divulgação e da educação escolar, mas também, antes e ainda mais, ao longo dos caminhos subterrâneos, enrolados, longínquos, da difusão cultural de mitos e símbolos. Os teóricos explicam tais afirmações cientificamente.

(4º§) Antes de identificar os símbolos, a criança já os admira, porque ela ouve historinhas sobre alguns dos referidos símbolos. Ela observa os seus arredores, ela interagem e assimila o que consegue na sua evolução.

(5º§) Antes de aprender a palavra e o conceito, uma criança pode intuir o que é o frio tomando um sorvete.

(6º§) Antes de ler um livro de texto ou uma revista, um cidadão constrói uma imagem da ciência e do cientista por meio das novelas, do cinema, da arte, da música.

(7º§) Estudar a cultura científica adentrando por esses caminhos e contradições, analisando o imaginário que o público agrega à informação científica além de suas falhas no conhecimento, é mais difícil. Assim também mais fascinante!

(CASTEL FRANCHI, Y. Imaginando uma paleontologia da cultura científica.) Disponível em: <http://www.comciencia.br> (Com Ciência: Revista eletrônica de jornalismo científico. Laboratório de Jornalismo da SBPC, nº. 45, julho 2003.) Acesso em 21.07.2021). - (Texto Adaptado)

(CASTEL FRANCHI, Y. Imaginando uma paleontologia da cultura científica.) Disponível em: <http://www.comciencia.br> (Com Ciência: Revista eletrônica de jornalismo científico. Laboratório de Jornalismo da SBPC, nº. 45, julho 2003.) Acesso em 21.07.2021). - (Texto Adaptado)

### Questão 01

Sobre os componentes do trecho: "Mas essas imagens científicas nas nossas cabeças não são somente na forma de conceitos mais ou menos aproximativos de: dados, leis, fatos. São também na forma ambígua, contraditória e interessantíssima de: metáforas, símbolos, sonhos e medos estratificados. São, em uma palavra, cultura".

Analise as assertivas com (V) verdadeiro ou (F) falso.

( ) Inicia com termo que tem o mesmo valor semântico contextual de: "todavia" e "contudo".

( ) O pronome demonstrativo: "essa" distancia o objeto referido do emissor da mensagem e aproxima-o do respectivo receptor, a expressão: "mais ou menos" exemplifica antítese.

( ) A expressão: "em uma palavra" sugere a ideia de: "resumidamente".

( ) Nas ocorrências do uso de "dois pontos" temos exemplos de expressões que têm a mesma função sintática.

Após análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA dos itens acima, de cima para baixo:

(A) V, V, V, V.

(B) V, F, V, F.

(C) F, V, F, V.

(D) V, V, F, V.

### Questão 02

A oração: "mas todos estamos incorporando muita parte da moderna genética" está escrita com exemplo do recurso linguístico conhecido por:

(A) Silepse.

(B) Metonímia.

(C) Pleonasma vicioso.

(D) Metáfora.

### Questão 03

Analise as assertivas com (V) verdadeiro ou (F) falso.



Estado de Santa Catarina  
Prefeitura de Descanso  
Edital de Processo Seletivo nº 01/2021



( ) A oração: "E a cultura transita não somente pelos canais visíveis da divulgação" está escrita com exemplo de concordância verbal e exemplos de concordâncias nominais.

( ) Na oração, sublinhamos: "Os teóricos explicam tais afirmações cientificamente". - adjunto adverbial de modo.

( ) O termo coesivo sublinhado em: "porque ela ouve historinhas" tem valor sintático de conjunção e valor semântico de explicação.

( ) A termo possessivo da oração: "Ela observa os seus arredores", possibilita ambíguo entendimento.

Após análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA dos itens acima, de cima para baixo:

- (A) F, V, V, F.
- (B) F, F, V, V.
- (C) V, V, F, V.
- (D) V, V, V, V.

#### Questão 04

Analise as assertivas seguintes:

I. Em: "É importante pensar na cultura científica, pois o importante mesmo refere-se ao teor científico". - temos exemplo de homônimos perfeitos

II. A frase: "Os teóricos explicam tais afirmações cientificamente". - está escrita com o vício de linguagem identificado por "barbarismo".

III. A frase: "O cientista encontrou o aluno saindo da sua universidade". - está escrita com elementos que remetem à ideia ambígua.

IV. Na frase: "O cientista recebeu valiosa quantia por cada informação comprovada". - temos um vício de linguagem conhecido por cacófono.

V. Na frase: "Eu cedo espaço para os cientistas que chega cedo com suas pesquisas comprovadas". - temos exemplo de parônimos.

Está (ão) CORRETA (S), apenas:

- (A) II, III e V.
- (B) I, III e IV.
- (C) II, IV e V.
- (D) I, II, III e V.

#### Questão 05

Marque a alternativa com análise CORRETA.

- (A) A colocação de um pronome oblíquo átono da frase: "Antes de identificar os símbolos, a criança já os admira" identifica uso de próclise.
- (B) Na frase: "Estudar a cultura científica adentrando por esses caminhos e contradições", temos dois substantivos usados no final da frase com ideia construída com paradoxo e ironia.
- (C) As preposições da frase: "da difusão cultural de mitos e símbolos" são impostas pela regência verbal.
- (D) O período: "Ela observa os seus arredores, ela interagem e assimila o que consegue na sua evolução", está construído com orações subordinativas adjetivas.

#### Questão 06

O uso repetido da expressão: "Antes de" identifica a figura de linguagem denominada:

- (A) Eufemismo.
- (B) Catáfora.
- (C) Anáfora.
- (D) Hipérbole.

#### Questão 07

Analise as assertivas com (V) verdadeiro ou (F) falso.

- ( ) O terceiro período do (1º§) está escrito com exemplo de ideia comparativa.
- ( ) A linguagem denotativa predomina no teor discursivo.
- ( ) Existem parágrafos que iniciam com um termo que faz oposição semântica com "depois".
- ( ) O texto exemplifica defesa de ponto de vista com predominância de discurso indireto livre.

Após análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA dos itens acima, de cima para baixo:

- (A) V, V, V, F.
- (B) F, V, V, F.
- (C) V, V, V, V.
- (D) F, V, F, V.



Estado de Santa Catarina  
Prefeitura de Descanso  
Edital de Processo Seletivo nº 01/2021



**Questão 08**

Marque o que NÃO se comprova na composição textual.

- (A) O (1º§) inicia com verbo impessoal no presente do modo indicativo seguido de objeto direto.
- (B) O texto apresenta trechos escritos com discurso direto enunciando o ponto de vista da voz do texto.
- (C) O título é formado por frase nominal escrita com substantivo e adjetivo, que concordam em gênero e em número.
- (D) Há diversos parágrafos que iniciam com os termos essenciais explícitos e dispostos na ordem direta.

**Questão 09**

Sobre a composição do segundo período do (1º§), marque a alternativa com análise INCORRETA.

- (A) As novas regras ortográficas da língua portuguesa instituem que "ideia" e as palavras paroxítonas com ditongo aberto não são mais acentuadas.
- (B) A locução verbal: "saber definir" é formada por verbo irregular e verbo regular ambos estão na forma nominal do infinitivo.
- (C) Inicia com exemplo de sujeito elíptico comprovado pela desinência de pessoa do verbo de segunda conjugação.
- (D) As expressões: "um gene", "uma ideia exata" exercem a mesma função sintática de agente da passiva.

**Questão 10**

Analise as assertivas com (V) verdadeiro ou (F) falso.

(\_\_ ) Os gêneros literários são uma classificação teórica que tem o objetivo de separar cada texto literário segundo suas características específicas e suas semelhanças com textos da mesma espécie, de maneira a facilitar o estudo e a compreensão de cada um deles.

(\_\_ ) O texto literário pode ser classificado como épico ou narrativo, lírico ou dramático, no entanto, essas categorias não podem e nem devem ser subcategorizadas, isto é, um gênero não pode ser subdividido.

(\_\_ ) O texto literário do gênero dramático é aquele escrito para ser encenado, ou seja, peças de teatro e roteiros de cinema. Normalmente, ele tem a seguinte estrutura: os atos são as partes da peça, as cenas compõem os atos, as rubricas servem para dar instruções do dramaturgo sobre como os personagens devem iniciar a apresentação, as falas

dos personagens.

Após análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA dos itens acima, de cima para baixo:

- (A) V, V, F.
- (B) F, V, F.
- (C) V, V, V.
- (D) V, F, V.

**Questão 11**

A versificação consiste em possibilitar uma melhor compreensão de como se constrói um poema, dividindo-se em partes e detalhando cada uma delas, assim como está sendo feito no desenvolvimento da elaboração do texto poético em versos - poema. Versificação, portanto, consiste na técnica e arte de fazer versos.

Analise as assertivas seguintes:

I. O verso é cada linha do poema, podendo ser elaborado com uma palavra ou com um conjunto de palavras com unidade rítmica.

II. Rima corresponde à identidade ou semelhança de sons no final dos versos, embora possa ocorrer também no meio do verso (rima interna). A rima acentua o ritmo melódico do texto poético. O importante é que, na rima, exista coincidência de sons (total ou parcial) e não das letras que a formam.

III. Quando o verso não finaliza juntamente com um segmento sintático ocorre o encadeamento (ou Enjambement) que representa a continuação do sentido de um verso anterior.

Está (ão) CORRETA (S):

- (A) I apenas.
- (B) II apenas.
- (C) I e II apenas.
- (D) I, II e III.

**Questão 12**

Marque a alternativa com enunciação CORRETA.

- (A) Na frase: "Antes de ler um livro de texto ou uma revista", temos um termo coesivo com valor sintático de conjunção e valor semântico alternativo.



Estado de Santa Catarina  
Prefeitura de Descanso  
Edital de Processo Seletivo nº 01/2021



- (B) Todas as alternativas estão corretas.
- (C) A pontuação da frase nominal: "Assim também mais fascinante!" serve para entonar ideia exclamativa ou de admiração.
- (D) "Intuir" é verbo de terceira conjugação e tem o sentido semântico de: "entender, compreender ou concluir através da intuição sem que haja a utilização do raciocínio".

### Questão 13

Analise as assertivas com (V) verdadeiro ou (F) falso.

( ) Cultura é um conceito amplo que representa o conjunto de tradições, crenças e costumes de determinado grupo social, repassada através da comunicação ou imitação às gerações seguintes. Logo, a cultura representa o patrimônio social de um grupo sendo a soma de padrões dos comportamentos humanos e que envolve: atitudes, crenças, conhecimentos, experiências, hierarquia, língua, religião, relações espaciais, valores, noção de tempo, conceitos de universo.

( ) A arte é uma forma de o ser humano expressar suas emoções, sua história e sua cultura através de alguns valores estéticos, como beleza, harmonia, equilíbrio. A arte pode ser representada através de várias formas, em especial na música, na escultura, na pintura, no cinema, na dança, entre outras.

( ) A ética surgiu como consequência das leis edificadas pelos hábitos e das virtudes e hábitos gerados pelo caráter dos homens na construção da cidadania. As práticas apontam o conjunto de normas e regras adquiridas por hábito. A formação do cidadão em suas particularidades projeta também a formação do animal político, como dizia Aristóteles. A ética não apenas representa o equipamento fundamental para a instauração de um viver em conjunto, como serve de base à construção do espaço da política.

Após análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA dos itens acima, de cima para baixo:

- (A) V, V, F.  
(B) F, V, V.  
(C) V, V, V.  
(D) V, F, F.

### Questão 14

Analise as assertivas seguintes:

I. "Trata-se de uma narrativa curta que, em geral, apresenta apenas um conflito, narrador, enredo, personagens, espaço, tempo, dentre outros componentes".

II. "Trata-se de um gênero textual discursivo que narra situações cotidianas da vida urbana. A linguagem costuma ser leve e coloquial".

III. Trata-se de um texto narrativo longo, em prosa que tem na sua composição: narrador, personagens, ação, espaço e tempo. Surgiu no século XVIII. (...) Além disso, pode ser classificado como: monofônico, polifônico, fechado, aberto, linear, vertical ou psicológico. Conto, crônica, romance.

As assertivas contêm elementos que caracterizam, respectivamente:

- (A) Conto, crônica, romance.  
(B) Romance, novela, epopeia.  
(C) Crônica, romance, conto.  
(D) Novela, epopeia, conto.

### Legislação

### Questão 15

Qual é o documento normativo que orienta sobre o conjunto das aprendizagens essenciais que os estudantes devem desenvolver ao longo das etapas da Educação Básica - Educação Infantil, Ensino Fundamental - Anos Iniciais e Anos Finais, e Ensino Médio?

- (A) Programa da Ação.  
(B) Base Nacional Comum Curricular.  
(C) Projeto Político Pedagógico.  
(D) Plano de Ensino.

### Questão 16

O plano de carreira voltado à profissionalização, levando em conta a promoção, a agregação e o acesso dos servidores públicos da administração direta, autarquias e fundações públicas da cidade de Descanso/SC será instituído:

- (A) Pela União.  
(B) Pelo Estado.  
(C) Pelo Poder Judiciário.  
(D) Pelo Município.



**Estado de Santa Catarina**  
**Prefeitura de Descanso**  
**Edital de Processo Seletivo nº 01/2021**



**Questão 17**

A liberdade de aprender, ensinar, pesquisar e divulgar o pensamento, a arte e o saber é tida pela Constituição da República Federativa do Brasil como sendo:

- (A) Um objetivo a ser buscado no desenvolvimento da prática letiva.
- (B) Um dos projetos de gestão de uma instituição de ensino.
- (C) A principal abordagem das aulas de Sociologia.
- (D) Um dos princípios básicos para que o ensino seja ministrado.

**Conhecimentos Gerais**

**Questão 18**

"Estudo feito pelo Bank of America, em 2020, a partir de entrevistas com 14.500 pessoas da geração Z (nascidos entre 1996 e 2016), vivendo em 10 países, aponta que 80% desse público prefere investir e comprar de empresas alinhadas com as métricas ESG (Environment, Social and Governance, ambiente, social e governança)".

A notícia retirada do site de notícias do portal terra.com retrata uma de muitas mudanças de comportamento que se manifesta entre gerações. A reportagem cita neste contexto a geração Z, que tem como característica principal?

- (A) São politicamente evoluídos.
- (B) São jovens milionários.
- (C) São revolucionários sócio-culturais.
- (D) São detentores de um alto grau de conhecimento tecnológico.

**Questão 19**

O Tribunal Superior Eleitoral (TSE), responsável pela organização das votações brasileiras, refuta as acusações de vulnerabilidade do sistema eletrônico. Em nota enviada à Agência Senado, diz que utiliza o que há de mais moderno em tecnologia para garantir "a integridade, a confiabilidade, a transparência e a autenticidade do processo eleitoral".

Fonte: Agência Senado

O tema abordado nesta questão está relacionado ao embate que se estabeleceu no Brasil sobre a possibilidade:

- (A) Da alteração no período do mandato do presidente.
- (B) Da volta do voto impresso.
- (C) Da mudança na data das eleições.
- (D) De instituir-se uma nova forma de governo no país.

**Questão 20**

O estado de Santa Catarina é dividido em oito regiões. A qual dessas regiões pertence o município de Descanso?

- (A) Região Nordeste.
- (B) Região Leste.
- (C) Região Oeste.
- (D) Região Sul.