



Estado de Santa Catarina
Prefeitura Municipal de São José do Oeste
Edital de Processo Seletivo nº 04/2021



CADERNO DE PROVAS

Cargo	Prova Tipo
PROFESSOR DE ARTE	1

➤ **AGUARDE A ORDEM DO FISCAL PARA ABRIR ESTE CADERNO DE PROVAS.**

Leia atentamente as instruções abaixo:

- ✓ O candidato deverá OBRIGATORIAMENTE observar as medidas sanitárias de segurança à prevenção de contaminação e disseminação do COVID-19.
- ✓ Deixe sobre a carteira apenas o documento de identificação e a caneta esferográfica de tinta preta ou azul, feita de material transparente.
- ✓ Não será permitida qualquer consulta ou comunicação entre os candidatos.
- ✓ Verifique se:
 - No seu cartão resposta, o tipo de prova destacado corresponde ao mesmo tipo de prova constante no caderno de prova que lhe foi entregue. As provas de cada cargo serão identificadas pelos números 1, 2, 3 e 4 e é de responsabilidade do candidato a conferência do tipo de prova constante no cartão resposta e no caderno de prova.
 - Sua prova é para o cargo ao qual se inscreveu e se a mesma contém **20 questões**, numeradas de **1 à 20**. Caso contrário, informe imediatamente ao fiscal de sala. Não serão aceitas reclamações posteriores por falha de impressão e/ou total de questões.
- ✓ Preencha o **Cartão Resposta**, com as informações solicitadas.
- ✓ Para cada questão existe apenas **uma** resposta certa. A resposta certa deve ser marcada no **Cartão Resposta**.
- ✓ Segue demonstrado a forma correta de preencher o **Cartão Resposta**: ●
- ✓ As marcações duplas, rasuradas ou marcadas diferente do modelo acima, ocasionará a anulação da questão.
- ✓ É de responsabilidade do candidato o preenchimento dos dados do **Cartão Resposta**.
- ✓ A prova terá duração de **02h30min**, incluído neste horário, o tempo para o preenchimento do **Cartão Resposta**.
- ✓ A saída da sala só poderá ocorrer após decorridos 30 (trinta) minutos do início das provas.
- ✓ Ao sair da sala, entregue o **Cartão Resposta** ao fiscal da sala e retire-se imediatamente do local de aplicação das provas.
- ✓ Não é permitido o uso do banheiro após entregar seu Cartão Resposta.

Boa prova!

Rascunho do gabarito:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

Conhecimentos Específicos

O texto seguinte servirá de base para responder às questões de 1 a 3.

Métodos avaliativos no processo de ensino e aprendizagem: uma revisão

(§ 1º) Dentre os pontos mais discutidos no processo educativo está a avaliação; a coerência do que o professor ensina e a forma como ele avalia a aprendizagem são os primeiros fatores para encaminhar um bom processo educativo (MORETTO, 2007).

(§ 2º) O termo avaliação vai muito além de uma prova com questões abertas e fechadas. Avaliar é um método para adquirir e processar evidências necessárias para melhorar a aprendizagem do aluno, um instrumento de prática educativa que permite estabelecer a eficácia das várias intervenções do professor, ajuda a esclarecer quais são as metas e os objetivos mais importantes da educação e determinar o grau em que os alunos evoluem para atingi-los (ZANON & FREITAS, 2007).

(§ 3º) A avaliação é como um instrumento de comunicação que deve estar voltado para o levantamento das dificuldades dos discentes, a correção de rumos, a reformulação de procedimentos didáticos - pedagógicos e de objetivos e metas, de modo a facilitar a construção dos conceitos na aula. É um processo contínuo e paralelo ao processo de ensino-aprendizagem e exerce forte influência sobre o que os professores ensinam, sobre o que os alunos estudam e sobre o que aprendem (ROMÃO, 2005; QUINQUER, 2003).

(§ 4º) O professor deve trabalhar na construção do conhecimento, entendendo conhecimento como representação social e não como uma descrição de elementos sociais. Durante sua formação acadêmica, o aluno deve ser um pensador, questionador e não mero repetidor de informações passadas a eles (MASETTO, 1997; MORETTO, 2007).

(§ 5º) O aluno, em uma avaliação, deve ser levado a pensar, a buscar novos recursos com finalidade de chegar a um denominador comum e atingir o conhecimento. Esse conhecimento não é apenas uma reprodução de informações e sim do significado que o aluno deu às informações que passaram a ele e como ele vai aplicá-lo no seu cotidiano (CASTRO & CARVALHO, 2006). Os alunos os quais os professores avaliam de forma consistente e frequente, obtêm melhores resultados

(OLIVEIRA & CHADWIK, 2007).

Fonte: ALMEIDA, Daniel Manzoni; SILVA, Danilo Scherre Garcia; MATOS, Poliana Michetti de S. Métodos avaliativos no processo de ensino e aprendizagem: uma revisão. Disponível em: <http://periodicos.ufpel.edu.br/>. Acesso em: 10 nov. 2014

Questão 01

Quando o texto afirma que a avaliação é "um processo contínuo e paralelo ao processo de ensino-aprendizagem" (§ 3º), isso quer dizer que:

- (A) A avaliação tende a ser aplicada, principalmente, ao final do ano.
- (B) A avaliação deve auxiliar na recuperação de notas.
- (C) Os métodos de avaliação precisam ser indicados no Plano de Ensino.
- (D) A avaliação precisa ser frequente e consistente.

Questão 02

A partir da leitura do texto "Métodos avaliativos no processo de ensino e aprendizagem: uma revisão", é possível concluir que:

- (A) O foco da avaliação está nas provas com questões objetivas e discursivas.
- (B) A avaliação tem como objetivo reproduzir o que foi ensinado pelo professor.
- (C) Um bom processo avaliativo é aquele que apresenta coerência entre o que é ensinado e o que é avaliado.
- (D) A avaliação é um processo fechado sem muitas nuances e chances de acertar/alterar o percurso pedagógico.

Questão 03

Considerando o texto lido, julgue as sentenças abaixo como VERDADEIRAS ou FALSAS:

- 1.() A "representação social" (§ 4º) é perceptível na vida cotidiana da comunidade escolar por meio das falas, gestos, ações e discursos.
- 2.() O texto deixa claro que avaliar requer necessariamente classificar os estudantes.
- 3.() O texto aponta que as avaliações formativa e somativa são as principais no contexto do processo de ensino e aprendizagem.

Após análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA dos itens acima, de cima para baixo:

- (A) 1.V, 2.V, 3.F.
- (B) 1.V, 2.V, 3.V.
- (C) 1.V, 2.F, 3.F.
- (D) 1.V, 2.F, 3.V.

Questão 04

Sobre a História da Arte, julgue as frases abaixo:

I.O expressionismo é um estilo de pintura que visa expressar uma interpretação pessoal de uma cena ou objeto, ao invés de retratar suas características da vida real, sendo frequentemente caracterizado por pinceladas enérgicas, pintura empastada, cores intensas e linhas ousadas.

II.O dadaísmo francês, que teve como um dos artistas principais Claude Monet (1840-1926), tinha como foco pinturas com temas de paisagens e com impressões perceptivas de luminosidade, movimentos e cores.

III.A Arte Povera foi um movimento artístico que nasceu na Itália, na década de 1960, e atribuía valor comercial às obras de arte com foco na sociedade de consumo.

Está (ão) CORRETA (S) a (s) seguinte (s) proposição (ões):

- (A) Apenas I.
- (B) Apenas II e III.
- (C) Apenas I e II.
- (D) I, II e III.

Questão 05

Julgue os excertos abaixo:

"Se houvesse que definir a especificidade da teoria de Vygotsky por uma série de palavras e de fórmulas chave, seria necessário mencionar, pelo menos, as seguintes: sociabilidade do homem, interação social, signo e instrumento, cultura, história, funções mentais superiores. E se houvesse que reunir essas palavras e essas fórmulas em uma única expressão, poder-se-ia dizer que a teoria de Vygotsky é uma "teoria socio-histórico-cultural do desenvolvimento das funções mentais superiores",

ainda que ela seja chamada mais frequentemente de "teoria histórico-cultural". Para Vygotsky, o ser humano se caracteriza por uma sociabilidade primária. À época de Vygotsky, tal princípio não passava de um postulado, uma hipótese puramente teórica. Hoje, pode-se afirmar que a tese de uma sociabilidade primária, em parte geneticamente determinada, tem quase o estatuto de fato científico estabelecido em razão da convergência de duas correntes de pesquisa: de um lado, as pesquisas biológicas do tipo, por exemplo, das relativas ao papel da sociabilidade na antropogênese, ou daquelas sobre o desenvolvimento morfofuncional do bebê (está cada vez mais demonstrado que as zonas cerebrais que regem as funções sociais, como a percepção do rosto, ou da voz humana, conhecem uma maturação precoce e acelerada); de outro lado, as pesquisas empíricas recentes sobre o desenvolvimento social da primeira infância provam abundantemente a tese da sociabilidade primária e precoce."

Fonte (adaptada): IVIC, Ivan. **Lev Semionovich Vygotsky**.

Recife: Fundação Joaquim Nabuco, Editora Massangana, 2010. Disponível em: <http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me4685.pdf>.

Após análise, assinale a alternativa que corresponde com os excertos acima:

- (A) O excerto está completamente correto.
- (B) O excerto está parcialmente correto, pois Vygotsky não tratou em sua teoria sobre a sociabilidade primária.
- (C) O excerto está completamente incorreto, uma vez que o trecho acima se refere ao pensamento de Piaget e não o de Vygotsky.
- (D) O excerto está parcialmente correto, pois as atuais pesquisas em biologia e genética ainda não demonstram que há um significativo desenvolvimento social na primeira infância.

Questão 06

Sobre as chamadas "classes de recuperação", assinale a alternativa CORRETA:

- (A) As classes de recuperação buscam atender aos alunos da educação especial.
- (B) As classes de recuperação foram criadas, essencialmente, para melhorar os índices da escola.
- (C) As classes de recuperação são formadas a partir da seleção de alunos que não apresentam bom comportamento nas aulas regulares.

(D) As classes de recuperação visam atender alunos que podem não ter conseguido se adequar aos objetivos de ensino-aprendizagem propostos.

Questão 07

Considerando as principais características do Plano de Ensino, o professor NÃO deverá:

- (A) Relacionar teoria e prática.
- (B) Adequá-lo levando em consideração as peculiaridades de cada turma.
- (C) Usar o mesmo Plano de Ensino ano após ano ainda que este esteja bem estruturado.
- (D) Programá-lo a partir de sua rotina cotidiana.

Questão 08

Julgue as sentenças abaixo como VERDADEIRAS ou FALSAS:

1.() Atividades escolares vinculadas ao Teatro permitem que os estudantes vivenciem a arte enquanto produto da cultura de massa.

2.() Uma prática pedagógica do ensino do Teatro humaniza e potencializa a criatividade dos estudantes.

3.() O ensino e aprendizagem de Teatro possibilita abarcar várias das potencialidades humanas, com o foco no desenvolvimento das dimensões sociais e de auto expressão.

Após análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA dos itens acima, de cima para baixo:

- (A) 1.V, 2.V, 3.V.
- (B) 1.F, 2.V, 3.F.
- (C) 1.F, 2.V, 3.V.
- (D) 1.V, 2.F, 3.V.

Questão 09

A Base Nacional Comum Curricular (BNCC) é um documento educacional brasileiro que instituiu as principais aprendizagens a serem trabalhadas nas escolas brasileiras abarcando desde a Educação Infantil passando pelo Ensino Fundamental e indo até o Ensino Médio. Nesse sentido, os fundamentos pedagógicos da BNCC são:

- (A) Educação integral e desenvolvimento de competências.

- (B) Educação para as relações cotidianas e desenvolvimento profissional.
- (C) Educação para as altas habilidades e formação das identidades.
- (D) Educação formal e educação informal.

Questão 10

No teatro grego antigo, esse espaço originalmente se referia a uma fileira de colunatas, estruturado em uma plataforma elevada. No teatro moderno, esse espaço é parte fundamental do palco situada à frente do cenário.

O trecho acima se trata de:

- (A) Plateia.
- (B) Ribalta.
- (C) Proscênio.
- (D) Coxias.

Questão 11

Assinale a alternativa que preenche as lacunas corretamente:

A maior parte dos pesquisadores em planejamento educacional entende que durante a Ditadura Militar no Brasil, que vigorou entre os anos de 1964 e 1985, o planejamento ganhou uma perspectiva mais _____ e um caráter _____.

- (A) centralizadora - tecnocrata
- (B) utilitarista - urbano
- (C) democrática - descentralizador
- (D) regionalista - científico

Questão 12

A arte egípcia antiga inclui pinturas, esculturas, arquitetura e outras artes produzidas pela civilização que habitava o vale Nilo entre os anos de 5000 a.C. a 300 d.C. Sobre esse assunto, assinale a alternativa INCORRETA:

- (A) Muito da arte sobrevivente vem de tumbas e monumentos.
- (B) Os artistas egípcios eram muito bem remunerados e, embora não se especializassem em nenhum ramo da arte, trabalhavam sozinhos até mesmo em grandes obras.
- (C) A arte egípcia antiga alcançou considerável sofisticação nas suas pinturas e esculturas,

sendo altamente estilizada e simbólica.

- (D) Dentre as principais funções da arte egípcia estavam: glorificar os deuses (incluindo o Faraó) e facilitar a passagem humana para a vida após a morte.

Questão 13

Diversos campos profissionais compreendem a grande área das Artes. Nesse sentido, a análise e avaliação de obras de arte é função do(a):

- (A) Crítico(a) de Arte.
- (B) Artista.
- (C) Filósofo(a) da Arte.
- (D) Artesã(o).

Questão 14

Relacione a coluna 1 com a coluna 2:

Coluna 1

- (1)Empirismo.
- (2)Inatismo.
- (3)Construtivismo.

Coluna 2

(__) Representada por Piaget, essa tendência pedagógica defende que o professor deve organizar o ensino em função do aluno.

(__) Representada por Rousseau e Platão, essa tendência pedagógica defende que o professor é um facilitador da aprendizagem.

(__) Representada por Locke e Pavlov, essa tendência pedagógica defende que o professor é um transmissor do conhecimento.

Após análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA:

- (A) 3, 2, 1.
- (B) 2, 3, 1.
- (C) 1, 3, 2.
- (D) 1, 2, 3.

Legislação

Questão 15

Qual das alternativas abaixo **NÃO** corresponde integralmente a um dos deveres que a Lei Orgânica de São João do Oeste atribui ao município, no que diz respeito à educação?

- (A) Atender ao educando no ensino fundamental através de programas suplementares de material didático escolar, transporte, alimentação e assistência à saúde.
- (B) Dar garantia de ensino médio público, obrigatório e gratuito, inclusive para os que a ele não tiveram acesso na idade própria.
- (C) Incentivar a publicação de obras e pesquisas no campo da educação.
- (D) Prover meios, especialmente em áreas de concentração de população de baixa renda para que gradativamente seja oferecido horário integral aos alunos no ensino fundamental.

Questão 16

De acordo com a Lei de Diretrizes e Bases da Educação - LDB, desenvolver o educando, assegurar-lhe a formação comum indispensável para o exercício da cidadania e fornecer-lhe meios para progredir no trabalho e em estudos posteriores, são finalidades da:

- (A) Formação científica.
- (B) Educação básica.
- (C) Educação superior.
- (D) Educação militar.

Questão 17

Entre os direitos garantidos às crianças e aos adolescente pelo estatuto que se destina a este fim (Lei nº 8.069/90), estão aqueles direcionados especificamente à educação, entre os quais temos:

- (A) O direito de determinar as metodologias que serão usadas no seu processo de aprendizagem.
- (B) O direito de escolher a escola onde deseja estudar.
- (C) Direito de participar da escolha do livro didático.
- (D) O direito de contestar critérios avaliativos, podendo recorrer às instâncias escolares superiores.

Conhecimentos Gerais

Questão 18

Em vários lugares do mundo, tragédias decorrentes de fenômenos ambientais como terremotos e furacões são constantemente anunciadas, já no Brasil não se ouve falar. Porém, nosso país sofre todos os anos com um problema que decorre da união entre um fenômeno climático e a falta de infraestrutura presente em quase todas as cidades brasileiras. Esse problema, que mata e deixa muitos brasileiros desabrigados é conhecido como:

- (A) Desmatamento.
- (B) Enchentes.
- (C) Manchas de óleo.
- (D) Tsunami.

Questão 19

"Santa Catarina é destaque na lista dos 100 principais destinos turísticos sustentáveis da fundação internacional Green Destinations, com sede na Holanda."

<https://g1.globo.com/sc/santa-catarina/noticia/2021/10/15/sc-tem-4-cidades-certificadas-em-lista-internacional-de-destinos-sustentaveis.ghtml>

O título descrito veio para o estado graças ao empenho de três cidades catarinenses que se dedicaram a encontrar soluções sustentáveis para questões coletivas. Qual das alternativas abaixo cita estas cidades?

- (A) Itapema, Palhoça, Garopaba e Imbituba.
- (B) Balneário Camboriú, Brusque, Lages e Urupema.
- (C) Blumenau, Joinville, Chapecó e Itajaí.
- (D) Forquilha, Orleans, Bombinhas e Itá.

Questão 20

O município de São João do Oeste/SC é cortado por três arroios maiores, que desembocam no Rio Uruguai. Entre ele **NÃO** consta o:

- (A) Arroio Macuco.
- (B) Arroio Dourado.
- (C) Arroio Fortaleza.
- (D) Arroio Silva.