



PREFEITURA DE JUIZ DE FORA

Concurso Público - Edital nº 02/2016 - Nível Superior Tarde

TNS I – ADMINISTRADOR

Nome do Candidato _____

Inscrição _____

Instruções

1. Na sua Folha de Respostas, confira seu nome, o número do seu documento e o número de sua inscrição. Além disso, não se esqueça de conferir seu Caderno de Questões quanto a falhas de impressão e de numeração, e se o cargo corresponde àquele para o qual você se inscreveu. Preencha os campos destinados à assinatura e ao número de inscrição. Qualquer divergência comunique ao fiscal.
2. O único documento válido para avaliação da prova é a Folha de Respostas. Só é permitido o uso de caneta esferográfica **transparente** de cor azul ou preta para o preenchimento da Folha de Respostas, que deve ser realizado da seguinte maneira: ●
3. O prazo de realização da prova é de 4 (quatro) horas, incluindo a marcação da Folha de Respostas. Após 60 (sessenta) minutos do início da prova, o candidato estará liberado para utilizar o sanitário ou deixar definitivamente o local de aplicação. Os 3 (três) últimos candidatos só poderão retirar-se da sala juntos.
4. Ao término de sua prova, comunique ao fiscal, devolvendo-lhe a Folha de Respostas, devidamente preenchida e assinada. O candidato poderá levar consigo o Caderno de Questões, desde que aguarde em sala o prazo de realização da prova estabelecido em edital.
5. As provas e os gabaritos preliminares estarão disponíveis no site da AOCP – www.aocp.com.br – no dia posterior à aplicação da prova.
6. Implicará na eliminação do candidato, caso, durante a realização das provas, qualquer equipamento eletrônico venha emitir ruídos, mesmo que devidamente acondicionado no **envelope de guarda de pertences**. O NÃO cumprimento a qualquer uma das determinações constantes em Edital, no presente Caderno ou na Folha de Respostas incorrerá na eliminação do candidato.

Composição do Caderno de Questões

Língua Portuguesa 01 a 10

Conhecimentos Específicos 11 a 50



JUIZ DE FORA
P R E F E I T U R A

------(destaque aqui)-----

Gabarito Rascunho
Prefeitura de Juiz de Fora

Questão	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	
Resp.																										

Questão	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	
Resp.																										



O difícil, mas possível, diálogo entre a arte e a ciência

Daniel Martins de Barros

Estabelecer pontes entre a ciência e a arte não é tarefa fácil. Se a revolução científica, com sua valorização da metodologia experimental e sua necessidade de rigor, trouxe avanços inegáveis para a humanidade, por outro lado também tornou o trabalho científico distante do homem comum. Com isso, distanciou-o também da arte, que talhada para captar a essência humana, o faz de maneira basicamente intuitiva. Tentativas de reaproximação até existem, mas a inconstância e variabilidade no seu sucesso atestam a dificuldade da empreitada. Um dos diálogos mais interessantes entre ciência e arte se deu nas primeiras décadas do século 20, na relação entre o surrealismo e a psicanálise.

Os sonhos eram considerados proféticos e reveladores, até que, em 1899, Sigmund Freud apresentou uma das primeiras tentativas de interpretá-los cientificamente no livro *A Interpretação dos Sonhos*. Simplificando bastante, sonhos seriam um momento em que conteúdos inconscientes surgiriam para nós, ainda que disfarçados, e caberia à psicanálise desmascarar seu real significado.

O movimento artístico do surrealismo imediatamente se apropriou dessas teorias. Os surrealistas já nutriam um interesse especial pelo inconsciente, tentando retratar esses conteúdos em suas obras, mas após a tradução do livro de Freud para o espanhol, o pintor catalão Salvador Dalí tornou-se um dos maiores entusiastas da obra freudiana. Segundo ele mesmo, o objetivo de sua pintura era materializar as imagens de sua “irracionalidade concreta”.

Desde que se tornou fã declarado do médico austríaco, Dalí tentou se encontrar com ele. Tanto insistiu que conseguiu, quando Freud já estava idoso e bastante doente. A reunião não foi das mais frutíferas, já que os dois eram incapazes de conversar: Dalí não falava alemão nem inglês, e Freud, além do câncer de mandíbula, não estava ouvindo bem. A interação ficou limitada: Freud analisou um quadro recente de Dalí, enquanto esse passava o tempo desenhando o psicanalista e o observava a conversar com o amigo e escritor Stephan Zweig.

O resultado tímido do encontro poderia bem ser emblemático da complicada engenharia que é construir pontes entre tão distantes universos. As conversas nem sempre são frutíferas, as trocas muitas vezes são frustrantes. Mas a retomada desse episódio na peça *Histeria*, do dramaturgo Terry Johnson, mostra que não desistimos, e que

novas maneiras podem ser tentadas. Usando a liberdade que só se encontra na arte, Johnson expande o diálogo que não aconteceu, mostrando – ainda que numa realidade alternativa e em chave cômica – que os caminhos que ligam arte e ciência podem ser acidentados, mas não deixam de ser possíveis. Embora a psicanálise não seja mais considerada científica pelos critérios atuais e o surrealismo já não exista como movimento organizado, o encontro dessas duas formas de saber, no alvorecer do século 20, persiste como emblema de um diálogo que, mesmo que cheio de ruídos, não pode ser abandonado.

Adaptado de: <http://m.cultura.estadao.com.br/noticias/teatro-e-danca,analise-o-difcil--mas-possivel--dialogo-entre-a-arte-e-a-ciencia,10000048930>

Acesso em 17 de maio de 2016.

QUESTÃO 01

Em relação ao texto “O difícil, mas possível, diálogo entre a arte e a ciência”, assinale a alternativa correta.

- (A) Em um contexto pós-revolução científica, é por meio dos trabalhos de Sigmund Freud e Salvador Dalí, os quais representam respectivamente o movimento artístico do surrealismo e o pensamento científico da psicanálise, que se estabeleceu um diálogo entre a arte e a ciência.
- (B) A apropriação que o surrealista Salvador Dalí fez da interpretação científica dos sonhos, proposta pela psicanálise de Sigmund Freud, é um representante do difícil, mas possível, diálogo entre a arte e a ciência, do qual trata o texto.
- (C) O interessante diálogo entre ciência e arte, sobre o qual trata o texto, faz referência, especificamente, ao evento em que o psicanalista Sigmund Freud recebeu a visita de Salvador Dalí, quando, apesar das dificuldades comunicativas, puderam dialogar os representantes da ciência e da arte daquele momento.
- (D) Por meio da revolução científica, apesar de terem trazido inegáveis avanços para a humanidade, ciência e arte se distanciaram à medida que o trabalho científico se distanciou do homem comum, já que a arte é produzida de modo intuitivo por esse homem comum.
- (E) Um dos diálogos entre a ciência e a arte se estabeleceu na psicanálise, por meio da metodologia psicanalítica de interpretação dos sonhos proposta por Sigmund Freud a partir da publicação do livro *Interpretação dos Sonhos*.

QUESTÃO 02

No trecho “Com isso, distanciou-o também da arte, que talhada para captar a essência humana, o faz de maneira basicamente intuitiva.”, o pronome em destaque

- (A) trata-se do sujeito também indicado, nesse caso, pela expressão “o trabalho científico”.
- (B) trata-se do complemento de objeto direto também indicado, nesse caso, pela expressão “homem comum”.
- (C) trata-se do sujeito também indicado, nesse caso, pela expressão “homem comum”.
- (D) trata-se do complemento de objeto direto também indicado, nesse caso, pela expressão “o trabalho científico”.
- (E) trata-se do complemento de objeto indireto também indicado, nesse caso, pela expressão “o trabalho científico do homem comum”

QUESTÃO 03

Em “[...] a retomada desse episódio na peça *Histeria*, do dramaturgo Terry Johnson, mostra que não desistimos, e que novas maneiras podem ser tentadas.”, a expressão em destaque

- (A) se refere ao movimento artístico do surrealismo que se apropriou das teorias da psicanálise.
- (B) se refere à publicação, em 1899, do livro de Sigmund Freud, *Interpretação dos Sonhos*.
- (C) se refere à tradução do livro *Interpretação dos Sonhos*, de Sigmund Freud, para o espanhol.
- (D) se refere à revolução científica que resultou no distanciamento entre ciência e arte.
- (E) se refere ao encontro entre o pintor Salvador Dalí e o psicanalista Sigmund Freud.

QUESTÃO 04

Assinale a alternativa que apresenta a correta divisão silábica das palavras “surrealismo” e “psicanálise”.

- (A) Sur.re.a.lis.mo e psi.ca.ná.li.se.
- (B) Su.rre.a.lis.mo e p.si.ca.ná.li.se.
- (C) Sur.rea.lis.mo e psi.ca.ná.li.se.
- (D) Sur.re.a.lis.mo e p.si.ca.ná.li.se.
- (E) Sur.rea.lis.mo e p.si.ca.ná.li.se.

QUESTÃO 05

No trecho “A reunião não foi das mais frutíferas, já que os dois eram incapazes de conversar [...]”, a expressão em destaque introduz uma oração que denota

- (A) finalidade.
- (B) condição.
- (C) causa.
- (D) tempo.
- (E) consequência.

QUESTÃO 06

Em “As conversas nem sempre são frutíferas, as trocas muitas vezes são frustrantes.”, os termos em destaque poderiam ser substituídos, no texto e sem que houvesse prejuízos para o sentido expresso, respectivamente, por

- (A) agradáveis e desfavoráveis.
- (B) estimulantes e inferiores.
- (C) animadoras e inúteis.
- (D) produtivas e decepcionantes.
- (E) interessantes e ruins.

QUESTÃO 07

Em relação ao trecho “Estabelecer pontes entre a ciência e a arte não é tarefa fácil.”, é correto afirmar que

- (A) a palavra “fácil” é acentuada por tratar-se de uma proparoxítona.
- (B) a palavra “entre” é uma proparoxítona.
- (C) a palavra “pontes” está no plural por tratar-se do predicativo de um sujeito composto.
- (D) há uma oração subordinada substantiva objetiva direta.
- (E) há uma oração subordinada substantiva subjetiva.

QUESTÃO 08

Em relação ao excerto “Embora a psicanálise não seja mais considerada científica pelos critérios atuais e o surrealismo já não exista como movimento organizado, o encontro dessas duas formas de saber, no alvorecer do século 20, persiste como emblema de um diálogo que, mesmo que cheio de ruídos, não pode ser abandonado.”, assinale a afirmação correta.

- (A) A palavra “embora” é um advérbio de modo e não flexiona nem em gênero nem em número.
- (B) A expressão “pode ser” é uma locução verbal, formada pelo verbo auxiliar (ser) e pelo verbo principal (poder).
- (C) O “e” é uma conjunção e o “mesmo que” é uma locução conjuntiva que possuem, respectivamente, a função de ligar dois elementos e introduzir uma concessão.

- (D) O verbo “poder” tem um sujeito composto, cujos núcleos são as palavras “encontro” e “formas”.
- (E) Por se referir ao som ruim que ressoa do diálogo entre a arte e a ciência, a palavra “ruídos” é uma onomatopeia.

QUESTÃO 09

Assinale a alternativa em que o “que” destacado possui a mesma função exercida pelo “que” presente em: “[...] distanciou-o também da arte, **que** talhada para captar a essência humana, o faz de maneira basicamente intuitiva.”.

- (A) “Os sonhos eram considerados proféticos e reveladores, até **que**, em 1899, Sigmund Freud apresentou uma das primeiras tentativas de interpretá-los cientificamente [...]”.
- (B) “Tanto insistiu **que** conseguiu [...]”.
- (C) “A reunião não foi das mais frutíferas, já **que** os dois eram incapazes de conversar [...]”.
- (D) “[...] a retomada desse episódio na peça Histeria, do dramaturgo Terry Johnson, mostra **que** não desistimos [...]”.
- (E) “[...] Johnson expande o diálogo **que** não aconteceu [...]”.

QUESTÃO 10

Assinale a alternativa que apresenta a palavra cujo processo de formação encontrado é o mesmo da palavra “freudiano”.

- (A) Cientificamente.
- (B) Reaproximar.
- (C) Inconsciente.
- (D) Desmascarar.
- (E) Surreal.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS



QUESTÃO 11

O planejamento estratégico governamental é fundamentado em dois enfoques relacionados à gestão pública. Quais são esses dois enfoques?

- (A) Análise ambiental e definição estratégica democrática.
- (B) Estado neutro e reforma gerencial do estado brasileiro.
- (C) Estado patrimonialista e autoritário e estado neoliberal.
- (D) Análise de políticas e planejamento estratégico situacional.
- (E) Estado herdado e estado necessário.

QUESTÃO 12

Dentre as orientações da literatura sobre a administração pública gerencial, qual é a orientação que apresenta a incidência de critérios relacionados ao tipo de controle de resultados com identificação média alta entre administração pública e privada?

- (A) Econômica.
- (B) Mercadológica.
- (C) Política.
- (D) Social.
- (E) Técnica.

QUESTÃO 13

Em uma das dimensões definidas para a Reforma Gerencial da administração pública brasileira, decidiu-se adotar uma estratégia gerencial desenvolvida no setor privado, mas muito adequada para o setor público, desde que devidamente adaptada como estratégia gerencial básica do governo. Qual é essa estratégia?

- (A) Administração por objetivos.
- (B) Gestão pela qualidade total.
- (C) Administração participativa.
- (D) Gestão baseada em resultados.
- (E) Administração sistêmica.

QUESTÃO 14

A administração para resultados na gestão pública acontece quando há o comprometimento em gerenciar por resultados, considerando

- (A) recursos ou *inputs* e partes envolvidas ou *stakeholders*.
- (B) recursos ou *resources* e eficiência ou *efficiency*.
- (C) serviços oferecidos ou *outputs* e impactos ou *outcomes*.
- (D) recursos financeiros ou *financial resources* e agente público ou *public official*.
- (E) efetividade ou *effectiveness* e produtividade dos recursos ou *productivity of resources*.

QUESTÃO 15

Considerando as três etapas essenciais para a definição dos resultados na administração pública voltada para resultados, assinale a alternativa que apresenta uma das questões das estratégias que analisa a lógica da intervenção do serviço público.

- (A) Qual é meu valor agregado?
- (B) O que fazer e para quem?
- (C) Como fazer o que ninguém mais pode fazer?
- (D) Quais são as melhores maneiras de executá-las?
- (E) Quem pode fazer melhor do que ninguém

QUESTÃO 16

No planejamento e gestão estratégicos, as empresas podem equacionar o problema da responsabilidade social a partir de quatro estratégias de receptividade social. Qual é a estratégia na qual a empresa aceita a responsabilidade por um problema e faz tudo aquilo que a sociedade espera para solucioná-lo?

- (A) Estratégia reativa.
- (B) Estratégia proativa.
- (C) Estratégia defensiva.
- (D) Estratégia discricionária.
- (E) Estratégia de acomodação.

QUESTÃO 17

Uma empresa precisa ter uma estratégia a fim de criar

- (A) um produto de múltipla funcionalidade.
- (B) uma gestão economicamente eficiente.
- (C) uma vantagem competitiva sustentável.
- (D) uma estrutura organizacional flexível.
- (E) um desempenho altamente rentável.

QUESTÃO 18

Quais são as perspectivas da ferramenta de gerenciamento do desempenho organizacional denominada *balanced score card*?

- (A) Perspectiva da contabilidade, perspectiva econômica, perspectiva da responsabilidade social e perspectiva financeira.
- (B) Perspectiva do consumidor, perspectiva interna, perspectiva de inovação e de aprendizado e perspectiva financeira.
- (C) Perspectiva dos agentes, perspectiva dos acionistas, perspectiva dos colaboradores e perspectiva das partes interessadas.
- (D) Perspectiva das estratégias, perspectiva dos processos, perspectiva das capacidades e perspectiva da satisfação e da contribuição dos stakeholders.
- (E) Perspectiva política, perspectiva ambiental, perspectiva social, perspectiva econômico-financeira, perspectiva histórica e perspectiva futurística.

QUESTÃO 19

A mensuração do desempenho pode utilizar os indicadores de produtividade da produção para indicar quantos insumos são necessários para fabricar ou criar um produto. Dentre os tipos de produtividade, qual é o que indica o nível geral de produtividade de uma empresa em relação a seus concorrentes?

- (A) Produtividade multifatorial.
- (B) Produtividade da mão de obra.
- (C) Produtividade do capital.
- (D) Produtividade parcial.
- (E) Produtividade energética.

QUESTÃO 20

A mensuração do desempenho em empresas públicas ou privadas deve levar em conta os fatores quantitativos e qualitativos. Assinale a alternativa que apresenta indicadores quantitativos e qualitativos, respectivamente.

- (A) Indicadores de atividade e indicadores de satisfação.
- (B) Indicadores alfanuméricos e indicadores padronizados.
- (C) Indicadores estratégicos e indicadores operacionais.
- (D) Indicadores de produção e indicadores de vendas.
- (E) Indicadores organizacionais e indicadores econômicos.

QUESTÃO 21

A gestão estratégica da qualidade pode ser considerada uma filosofia ou abordagem geral do gerenciamento caracterizada pelos seguintes princípios:

- (A) foco nos retornos econômico-financeiros, suporte técnico-operacional e equipes multifuncionais.
- (B) foco na centralidade operacional, empenho tático-estrutural e delineamento estratégico.
- (C) foco na cadeia de valor, ênfase em ações prioritárias e maximização de resultados.
- (D) foco no benchmarking, aplicação de downsizing e valorização dos stakeholders.
- (E) foco no cliente e satisfação do cliente, melhoria contínua e trabalho em equipe.

QUESTÃO 22

A gestão estratégica da qualidade enfatiza a questão da avaliação da qualidade nas dimensões estratégica, tática e operacional. Assinale a alternativa que apresenta um dos elementos básicos, considerado estratégico, para os quais a avaliação da qualidade direciona suas ações.

- (A) Processo produtivo.
- (B) Recursos humanos.
- (C) Suporte ao processo.
- (D) Consumidores e clientes.
- (E) Eliminação de perdas.

QUESTÃO 23

Para que o desenvolvimento de pessoas proporcione funcionários qualificados, é necessário oferecer o conhecimento e as habilidades de que eles necessitam, a fim de melhorar seu desempenho, mas também proporcionar aos funcionários

- (A) a possibilidade de escolher o tipo de remuneração que deseja.
- (B) o feedback formal a respeito de seu desempenho real no cargo.
- (C) a flexibilização de seu horário de trabalho para atender seus objetivos.
- (D) o relacionamento com pessoas que lhe sejam confiáveis e agradáveis.
- (E) a adequada equiparação envolvendo remuneração e esforço requerido.

QUESTÃO 24

Segundo a administração de recursos humanos, para a motivação existir, é indispensável que haja certas condições que dizem respeito aos seguintes parâmetros:

- (A) adaptação a habilidades - atividade; complementação treinamento - desempenho; e manutenção por remuneração ou demissão de funcionários.

- (B) atração por recrutamento e seleção; desenvolvimento por treinamento e avaliação de desempenho; e manutenção por remuneração e demissão de funcionários.
- (C) relacionamento esforço - desempenho; relacionamento desempenho - meta organizacional; e relacionamento meta organizacional-objetivo individual.
- (D) atividades realizadas como e quando quiserem; utilização de equipamentos e dispositivos na execução; e a programação e condições para a efetivação do trabalho.
- (E) transmissão de informações e conhecimentos; desenvolvimento de habilidades analíticas e de resolução de problemas; e emprego de exercícios experimentais.

QUESTÃO 25

As organizações de aprendizagem possuem várias características. Qual é a característica que requer a compreensão de como a empresa realmente funciona?

- (A) Pensamento sistêmico.
- (B) Aprendizagem de equipe.
- (C) Visão compartilhada.
- (D) Controle pessoal.
- (E) Modelos mentais.

QUESTÃO 26

Para ajudar as empresas a obterem crescimento das vendas, retorno do ativo, lucros, qualidade e satisfação dos funcionários, ou seja, uma cultura organizacional bem sucedida, são importantes os seguintes fatores:

- (A) superficialidade, regras precisas e inflexíveis, variedade e valores volúveis ou maleáveis.
- (B) adaptabilidade, envolvimento dos funcionários, visão clara e culturas fortes ou coerentes.
- (C) lucratividade, liberdade aos funcionários, plano de benefícios e atitudes individualizadas.
- (D) rentabilidade, rotatividade de funcionários, penalidades objetivas e política ética rigorosa.
- (E) responsabilidade, remuneração acima da média, esforços coerentes e crenças pessoais.

QUESTÃO 27

Quais são os tipos de decisões sobre remuneração dos funcionários?

- (A) Disposição do funcionário, iniciativa do funcionário e criatividade do funcionário.
- (B) Tratamento remunerativo, ambiente remunerativo e alternativas remunerativas.
- (C) Lista de qualificações, grupos de discussão e reconhecimento organizacional.
- (D) Por habilidade, por conhecimento e por reserva de mercado.
- (E) Nível salarial, variação salarial e estrutura salarial.

QUESTÃO 28

O desenho de um programa de relações com empregados deve contemplar várias decisões. Dentre as principais, assinale aquela segundo a qual a organização deve responder às necessidades especiais de cada funcionário.

- (A) Cooperação.
- (B) Comunicação.
- (C) Assistência.
- (D) Proteção.
- (E) Disciplina.

QUESTÃO 29

Qual é a fase do processo de gestão orçamentária que tem por finalidade ajustar o resultado da empresa?

- (A) Controle.
- (B) Execução.
- (C) Programação.
- (D) Planejamento estratégico.
- (E) Planejamento operacional.

QUESTÃO 30

Qual é o critério utilizado para a avaliação econômico-financeira de investimentos que levam em conta o valor do dinheiro no tempo?

- (A) Fluxo de caixa contábil.
- (B) Fluxo de caixa econômico.
- (C) Fluxo de caixa histórico.
- (D) Fluxo de caixa descontado.
- (E) Fluxo de caixa futuro.

QUESTÃO 31

Assinale a alternativa que apresenta um amplo objetivo da gestão de estoques.

- (A) Garantir em níveis confortáveis e com segurança o atendimento às necessidades em material de qualquer empresa.
- (B) Prover de forma rápida e com segurança o reabastecimento dos níveis de estoque de material de qualquer empresa.

- (C) Acompanhar os níveis técnicos e operacionais dos estoques de material disponível para o suprimento de qualquer empresa.
- (D) Planejar econômica e financeiramente os parâmetros do atendimento às necessidades em material de qualquer empresa.
- (E) Manter em níveis economicamente satisfatórios o atendimento às necessidades em material de qualquer empresa.

QUESTÃO 32

Qual é um dos princípios da licitação que leva sempre em consideração o interesse público e os fatores: qualidade, rendimento, eficiência, durabilidade, preço, prazo e financiamento?

- (A) Vinculação ao instrumento convocatório.
- (B) Adjudicação compulsória ao vencedor.
- (C) Julgamento objetivo.
- (D) Procedimento formal.
- (E) Proibição administrativa.

QUESTÃO 33

Entre as disposições específicas para a contratação de obras e serviços, em seu artigo 6º, a Lei nº 8.666/93 apresenta o conceito de um conjunto de elementos necessários e suficientes à execução correta da obra. A que se refere esse conceito?

- (A) Projeto executivo.
- (B) Projeto arquitetônico.
- (C) Projeto financeiro.
- (D) Projeto complementar.
- (E) Projeto básico.

QUESTÃO 34

Assinale a alternativa que apresenta a modalidade de licitação entre interessados devidamente cadastrados ou que atenderem a todas as condições exigidas para cadastramento até o terceiro dia anterior à data do recebimento das propostas, observada a necessária qualificação, conforme conceituação oferecida pelo artigo 22 da Lei nº 8.666/93.

- (A) Leilão.
- (B) Convite.
- (C) Concurso.
- (D) Concorrência.
- (E) Tomada de preços.

QUESTÃO 35

De acordo com a Lei nº 8.666/93, a autoridade competente poderá exigir garantia nas contratações de obras, serviços e compras, cabendo ao contratado optar por qual das seguintes modalidades de garantia?

- (A) Depósito judicial em dinheiro ou bloqueio de bens, seguro empresarial e alienação fiduciária.
- (B) Caução em dinheiro ou em títulos da dívida pública, seguro-garantia e fiança bancária.
- (C) Declaração de disponibilidade de bens e direitos e aval compromissado dos sócios.
- (D) Subcontratação junto a terceiros executores, penhora de bens e ações de empresas.
- (E) Títulos de dívida pública ou privada, retenção de dinheiro e contratação de limite bancário.

QUESTÃO 36

No processo de compras governamentais ligados ao SIASG, o que é o COMPRASNET?

- (A) Sistema de cadastramento unificado de fornecedores.
- (B) Catálogo de materiais e serviços.
- (C) Sistema de divulgação eletrônica de compras.
- (D) Portal de compras do governo federal.
- (E) Sistema de gestão de contratos.

QUESTÃO 37

Assinale a alternativa que apresenta somente algumas das principais funções do administrador financeiro.

- (A) Concessão de crédito, administração da cobrança, gestão de caixa e planejamento e controle financeiro.
- (B) Programar treinamento de pessoal, gestão de compras e mensuração do desempenho econômico-financeiro.
- (C) Controle de estoques, decisões de contratação de pessoal e avaliação do desempenho operacional.
- (D) Monitorar a escrituração contábil, aprimorar o sistema de informações e promover a imagem da empresa.
- (E) Preocupar-se com o planejamento tributário, gerenciar a auditoria interna e autorizar manutenções nos veículos.

QUESTÃO 38

Leis de iniciativa do Poder Executivo estabelecerão as peças do orçamento público. Qual é a peça do orçamento público, cuja lei deverá ser acompanhada de demonstrativo regionalizado do efeito, sobre as receitas e despesas, decorrentes de isenções, anistias, remissões, subsídios e benefícios de natureza financeira, tributária e creditícia?

- (A) Plano plurianual.
- (B) Orçamento anual.
- (C) Diretrizes orçamentárias.
- (D) Programa de ação econômica.
- (E) Plano nacional de desenvolvimento.

QUESTÃO 39

A execução e o controle do orçamento público compete ao(s) poder(es)

- (A) legislativo e executivo.
- (B) legislativo.
- (C) executivo.
- (D) judiciário.
- (E) executivo e judiciário.

QUESTÃO 40

A classificação das despesas e receitas públicas em correntes e de capital obedecem ao critério

- (A) da instituição executora.
- (B) dos programas.
- (C) da finalidade.
- (D) da natureza.
- (E) da fonte.

QUESTÃO 41

Qual é o documento que deve conter a lei de diretrizes orçamentárias, conforme determina o § 3º do artigo 4º da Lei de Responsabilidade Fiscal, em que são avaliados os passivos contingentes?

- (A) Declaração Explicativa do Endividamento.
- (B) Anexo de Riscos Fiscais.
- (C) Anexo de Metas Fiscais.
- (D) Evolução do Passivo.
- (E) Balanço Fiscal.

QUESTÃO 42

Com relação à lei orçamentária anual, é correto afirmar que

- (A) constarão as despesas relativas à dívida pública, desde que contratuais.
- (B) refinanciamento da dívida pública constará exclusivamente na lei orçamentária.
- (C) poderá constar atualização monetária do principal da dívida mobiliária refinanciada até a variação do índice de preços previsto.
- (D) constará dotação para investimento conforme a vida útil econômica determinada pelos produtores de tais bens.
- (E) poderá constar a consignação de crédito com dotação ilimitada.

QUESTÃO 43

De acordo com a Lei de Responsabilidade Fiscal, assinale a alternativa que apresenta a definição que se refere à emissão de títulos para pagamento do principal acrescido da atualização monetária.

- (A) Dívida pública consolidada.
- (B) Dívida pública mobiliária.
- (C) Dívida pública fundada.
- (D) Refinanciamento da dívida monetária.
- (E) Operações de crédito.

QUESTÃO 44

Quais são as bases das técnicas de desenvolvimento organizacional: pesquisa de clima, construção de equipe e intervenção de uma terceira parte?

- (A) Interações de grupo, participação e colaboração.
- (B) Valorizações individuais, habilidades e esforço pessoal.
- (C) Enriquecimento do cargo, plano de incentivos e benefícios.
- (D) Discriminação reversa, regras objetivas e padrões avaliativos.
- (E) Lei da compensação, padrões de trabalho justos e isonomia salarial.

QUESTÃO 45

Os componentes: influência idealizada, motivação inspiradora, estimulação intelectual e consideração individualizada formam que tipo de liderança?

- (A) Liderança diretiva.
- (B) Liderança estratégica.
- (C) Liderança carismática.
- (D) Liderança participativa.
- (E) Liderança transformacional.

QUESTÃO 46

Assinale a alternativa que apresenta somente algumas das áreas de conhecimentos contempladas pelo modelo de gerenciamento de projetos PMBOK.

- (A) Marketing, funções, motivação, incentivos, legislação e economia.
- (B) Aquisições, riscos, qualidade, tempo, integração e custos.
- (C) Espaço, dimensões, distâncias, volumes, pesos e rotas.
- (D) Viabilidade, retornos, giros, velocidade, altura e potência.
- (E) Liderança, equipes, remuneração, metas, vendas e saídas.

QUESTÃO 47

Com relação ao ciclo de vida de um projeto, assinale a alternativa que apresenta uma característica comum dos projetos.

- (A) Os níveis de envolvimento e comprometimento são baixos, no início e durante a execução, e caem drasticamente na finalização.
- (B) Os níveis de conhecimento e habilidades são superficiais no início, aumentam durante a execução e atingem o máximo no final.
- (C) Os níveis de recursos financeiros são altos no início, reduzem durante a execução e voltam a crescer pelos novos aportes no final.
- (D) Os níveis de custos e da equipe de pessoal são baixos no início, aumentam durante a execução e caem rapidamente no final.
- (E) Os níveis de sincronização evoluem de baixo para mediano entre as fases iniciais e de preparação e voltam a cair no encerramento.

QUESTÃO 48

Além de vários princípios, a administração pública deverá observar, dentre outros, ao seguinte critério nos processos administrativos:

- (A) impulsão, de ofício, do processo administrativo, sem prejuízo da atuação dos interessados.
- (B) interpretação da norma administrativa, inclusive com aplicação retroativa de nova interpretação.
- (C) subjetividade no atendimento do interesse público, vedada a promoção pessoal de agentes ou autoridades.
- (D) adequação entre meios e fins, com imposição de obrigações, restrições e sanções que se fizerem necessárias.
- (E) adoção de formas complexas e completas, para propiciar grau de certeza, segurança e respeito aos direitos dos administrados.

QUESTÃO 49

Os atos do processo administrativo podem ter forma específica e devem apresentar as seguintes características:

- (A) serem escritos em vernáculo, com data e local de realização e assinatura da autoridade responsável com reconhecimento de firma, além de autenticação das cópias dos documentos em cartório.
- (B) serem escritos em vernáculo, sempre em dia útil e horário normal de funcionamento e praticados no prazo máximo de 20 dias sem possibilidade de prorrogação.
- (C) serem escritos em vernáculo, com data e local de realização e assinatura da autoridade responsável, com páginas numeradas sequencialmente e rubricadas.

- (D) serem escritos em vernáculo, realizado em dias corridos sem interrupção até que se apurem todos os fatos, tendo em vista o retorno à normalidade por parte do interessado ou da administração.
- (E) serem escritos em vernáculo, com início a partir da data da cientificação oficial e prazos expressos em dias de modo corrido, com numeração em algarismos arábicos no alto das folhas do processo administrativo.

QUESTÃO 50

De acordo com a Lei nº 9.784/1999, assinale a alternativa que apresenta, respectivamente, um dever e um direito do administrado perante a administração pública nos processos administrativos nos quais tiver interesse.

- (A) Dever de tratar com respeito as autoridades que deverão facilitar o exercício e o cumprimento de suas obrigações e direito de expor os fatos conforme a verdade.
- (B) Dever de formular alegações e apresentar documentos antes da decisão e direito de proceder com lealdade, urbanidade e boa-fé.
- (C) Dever de agir de modo temerário em sua defesa e direito de ser assistido obrigatoriamente por advogado contratado para sua defesa.
- (D) Dever de ter ciência da tramitação dos processos administrativos em que tenha interesse e direito de prestar as informações pertinentes, colaborando para o esclarecimento dos fatos.
- (E) Dever de prestar as informações que lhe forem solicitadas e colaborar para o esclarecimento dos fatos e direito de formular alegações e apresentar documentos antes da decisão.