

---

**LÍNGUA PORTUGUESA**

---

**Leia o texto a seguir para responder às questões de 1 a 3.**

## Ansiedade da quarentena tem relação com a falta de controle

Entre todos os sentimentos que o período de distanciamento ou até de quarentena por conta do Novo Coronavírus pode trazer, provavelmente o mais comum é a ansiedade. “Qualquer condição de baixa controlabilidade, de dificuldade de previsão do que está por vir, costuma aumentar o nível de ansiedade. Então, não é surpreendente que muitas pessoas, ou todos nós em algum nível, já estejamos experimentando sentimentos desse tipo”, explica a psicóloga clínica Júlia Daher Fink.

Diferentemente do estereótipo da ansiedade, nem sempre quem é ou está ansioso fica agitado, inquieto, suando frio. A ansiedade constitui um espectro que tem muitos sintomas menos exuberantes, e é importante conhecê-los para saber se você se encontra nessa situação. Assim, poderá tomar atitudes para aliviá-la.

No início da quarentena, pode ser que sua mente fique tomada pelo assunto. Tudo o que você pensa é relacionado a Coronavírus e o dedo coça para ver mais uma notícia sobre o problema, o que o leva a não conseguir trabalhar direito, tampouco realizar uma atividade relaxante, mesmo que não esteja agitado. Isso é dificuldade para se concentrar. “O que a gente sente privadamente não é necessariamente igual àquilo que é manifesto publicamente”, afirma a especialista. Então, você pode estar se sentindo muito ansioso e não deixar transparecer. Ou seja, se sua mente está preocupada, a ansiedade pode estar presente, mesmo que seu corpo aparente tranquilidade.

Segundo Fink, outras manifestações comuns nesse período são medo de contágio pela Covid-19, pensamentos invasivos e pessimistas, insônia e aumento ou redução da ingestão de alimentos. Na origem deles, está novamente a incerteza em relação ao futuro, fruto da falta de controle sobre a situação. Um ponto de vista interessante a se reforçar é que essa falta de controle não é total. É preciso dar valor ao que está ao nosso alcance e colocar em prática as ações que nos devolvem a sensação de controle.

[...]

Reconhecer e mitigar efeitos da ansiedade precocemente são essenciais para qualidade de vida e para prevenir maiores problemas futuros. “Quanto menos controle a gente tem e quanto mais prolongado for esse contexto de restrição da liberdade, além da ansiedade pode entrar em cena um fenômeno chamado ‘desamparo aprendido’, que se parece mais com a depressão”, afirma Fink. É uma condição em que, de tanto ser submetido a um quadro opressivo ou doloroso, o paciente torna-se mais apático e deixa de tomar atitudes para combater esse quadro. Se você identificar sinais de ansiedade, acione sua rede de amigos e familiares para relaxar e, se necessário, procure ajuda especializada.

*Adaptado*

<https://drauziovarella.uol.com.br>

---

**QUESTÃO 01**

---

O posicionamento de Fink em relação à ansiedade na quarentena é marcado por

- A) ceticismo.
- B) insipiência.
- C) presunção.
- D) falácia.
- E) proficiência.

---

**QUESTÃO 02**

---

O modo pelo qual as palavras se relacionam no texto é determinante para a construção de sentidos. O autor exprime ideia de consequência na seguinte frase:

- A) “Então, você pode estar se sentindo muito ansioso e não deixar transparecer.” 3º§
- B) “É uma condição em que, de tanto ser submetido a um quadro opressivo ou doloroso, o paciente torna-se mais apático [...]” 5º§
- C) “Um ponto de vista interessante a se reforçar é que essa falta de controle não é total.” 4º§
- D) “Diferentemente do estereótipo da ansiedade, nem sempre quem é ou está ansioso fica agitado, inquieto, suando frio.” 2º§
- E) “Reconhecer e mitigar efeitos da ansiedade precocemente são essenciais para qualidade de vida [...]” 5º§

---

**QUESTÃO 03**

---

“Se você identificar sinais de ansiedade, acione sua rede de amigos e familiares para relaxar [...]” 5º§

A vírgula foi empregada na frase acima para separar:

- A) oração subordinada adverbial antecipada.
- B) oração subordinada adjetiva explicativa.
- C) oração coordenada assindética.
- D) palavras com a mesma função sintática.
- E) termo deslocado.

---

**QUESTÃO 04**

---

Na frase “Estima-se que muitas pessoas sofram algum transtorno psíquico durante a pandemia.”, a forma verbal sublinhada está no modo:

- A) infinitivo.
- B) particípio.
- C) imperativo.
- D) subjuntivo.
- E) indicativo.

---

**QUESTÃO 05**

---

Assinale a alternativa que preenche corretamente os espaços da frase a seguir.

Informe \_\_\_\_\_ presidente \_\_\_\_\_ muitos candidatos aspiram \_\_\_\_\_ cargo de assistente social.

- A) ao – de que – ao.
- B) ao – de que – o.
- C) ao – que – ao.
- D) ao – que – o.
- E) o – de que – o.

---

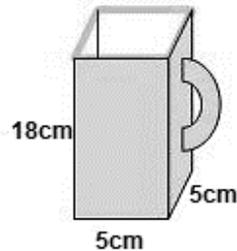
**MATEMÁTICA E RACIOCÍNIO LÓGICO**

---

**QUESTÃO 06**

---

Raquel deseja comprar 15 litros de uma bebida vendida na seguinte embalagem:



Quantas embalagens iguais a essa, no mínimo, devem ser adquiridas?

- A) 15 embalagens.
- B) 30 embalagens.
- C) 34 embalagens.
- D) 45 embalagens.
- E) 53 embalagens.

---

**QUESTÃO 07**

---

Uma festa tem 250 pessoas. Se para cada 20 homens, há 30 mulheres, quantos homens e quantas mulheres, há nessa festa?

- A) 100 homens e 150 mulheres.
- B) 160 homens e 90 mulheres.
- C) 125 homens e 125 mulheres.
- D) 150 homens e 100 mulheres.
- E) 90 mulheres e 160 homens.

---

**QUESTÃO 08**

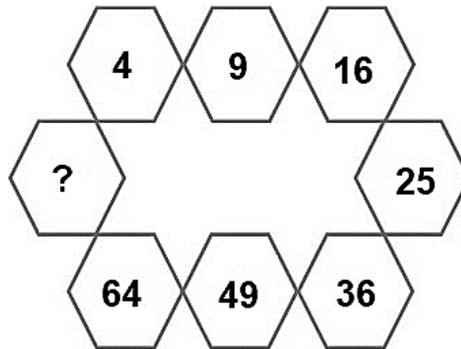
---

Uma mercadoria, que custa R\$ 500,00 à vista, foi adquirida a prazo, com duas parcelas mensais de R\$ 270,00. A taxa de juros mensal, cobrada nessa operação, foi de:

- A) 5%.
- B) 6%.
- C) 7%.
- D) 8%.
- E) 9%.

**QUESTÃO 09**

Observe a sequência de números abaixo:



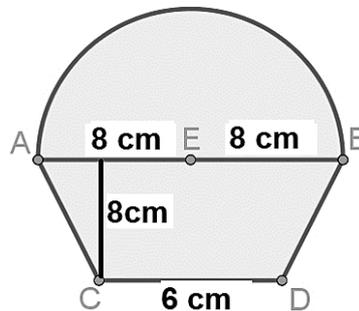
Qual será o próximo número dessa sequência?

- A) 65.
- B) 68.
- C) 72.
- D) 79.
- E) 81.

**QUESTÃO 10**

Observe a figura abaixo:

Considere  $\pi = 3$



A área da figura, em  $\text{cm}^2$ , é de:

- A)  $88\text{cm}^2$ .
- B)  $96\text{cm}^2$ .
- C)  $112\text{ cm}^2$ .
- D)  $184\text{ cm}^2$ .
- E)  $208\text{ cm}^2$ .

---

**LEGISLAÇÃO EDUCACIONAL**  
**QUESTÃO 11**

---

De acordo com o Estatuto da Criança e do Adolescente (Lei 8069/90), a criança e o adolescente têm direito à educação, visando ao pleno desenvolvimento de sua pessoa, preparo para o exercício da cidadania e qualificação para o trabalho. É dever do Estado assegurar à criança e ao adolescente, EXCETO:

- (A) Ensino fundamental, obrigatório e gratuito, inclusive para os que a ele não tiveram acesso na idade própria.
  - (B) Atendimento em creche e pré-escola às crianças de zero a seis anos de idade.
  - (C) Progressiva extensão da obrigatoriedade e gratuidade ao ensino médio.
  - (D) Atendimento educacional especializado aos portadores de deficiência, preferencialmente na rede regular de ensino.
  - (E) Oferta de ensino noturno regular, adequado às condições do adolescente trabalhador.
- 

**QUESTÃO 12**

---

De acordo com o Estatuto da Criança e do Adolescente (Lei 8069/90), é direito da criança e do adolescente ser criado e educado no seio de sua família e, excepcionalmente, em família substituta, assegurada a convivência familiar e comunitária, em ambiente que garanta seu desenvolvimento integral. Sendo assim, assinale a alternativa CORRETA.

- (A) A permanência da criança e do adolescente em programa de acolhimento institucional não se prolongará por mais de 2 (dois) anos, salvo comprovada necessidade que atenda ao seu superior interesse, devidamente fundamentada pela autoridade judiciária.
  - (B) A permanência da criança e do adolescente em programa de acolhimento institucional não se prolongará por mais de 6 (seis meses), salvo comprovada necessidade que atenda ao seu superior interesse, devidamente fundamentada pela autoridade judiciária.
  - (C) A permanência da criança e do adolescente em programa de acolhimento institucional não se prolongará por mais de 3 (três) anos, salvo comprovada necessidade que atenda ao seu superior interesse, devidamente fundamentada pela autoridade judiciária.
  - (D) A permanência da criança e do adolescente em programa de acolhimento institucional não se prolongará por mais de 18 (dezoito meses), salvo comprovada necessidade que atenda ao seu superior interesse, devidamente fundamentada pela autoridade judiciária.
  - (E) A permanência da criança e do adolescente em programa de acolhimento institucional não se prolongará por mais de 15 (quinze meses), salvo comprovada necessidade que atenda ao seu superior interesse, devidamente fundamentada pela autoridade judiciária.
- 

**QUESTÃO 13**

---

Considerando o disposto no Estatuto da pessoa com deficiência, incumbe ao poder público assegurar, criar, desenvolver, implementar, incentivar, acompanhar e avaliar, EXCETO:

- (A) A adoção de práticas pedagógicas inclusivas pelos programas de formação inicial e continuada de professores e oferta de formação continuada para o atendimento educacional especializado.
  - (B) A inclusão em conteúdos curriculares, em cursos de nível superior e de educação profissional técnica e tecnológica, de temas relacionados à pessoa com deficiência nos respectivos campos de conhecimento.
  - (C) A oferta de ensino da Libras, do Sistema Braille e de uso de recursos de tecnologia assistiva, de forma a ampliar habilidades funcionais dos estudantes, promovendo sua autonomia e participação.
  - (D) A oferta de educação bilíngue, em Libras como segunda língua e na modalidade escrita da língua portuguesa como primeira língua, em escolas e classes bilíngues e em escolas inclusivas.
  - (E) A adoção de medidas individualizadas e coletivas em ambientes que maximizem o desenvolvimento acadêmico e social dos estudantes com deficiência, favorecendo o acesso, a permanência, a participação e a aprendizagem em instituições de ensino.
-

---

**QUESTÃO 14**

---

Os currículos da educação infantil, do ensino fundamental e do ensino médio devem ter base nacional comum, a ser complementada, em cada sistema de ensino e em cada estabelecimento escolar, por uma parte diversificada, exigida pelas características regionais e locais da sociedade, da cultura, da economia e dos educandos. Nesse sentido, assinale a afirmativa CORRETA.

- (A) O ensino da arte, especialmente em suas expressões regionais, constituirá componente curricular facultativo da educação básica.
- (B) A educação física, integrada à proposta pedagógica da escola, é componente curricular obrigatório da educação básica, sendo sua prática facultativa ao aluno que cumpra jornada de trabalho igual ou superior a doze horas.
- (C) O ensino da História do Brasil não levará em conta as contribuições das diferentes culturas e etnias para a formação do povo brasileiro, especialmente das matrizes indígena, africana e europeia.
- (D) Conteúdos relativos aos direitos humanos e à prevenção de todas as formas de violência contra a criança, o adolescente e a mulher serão incluídos, como temas transversais, nos currículos de que trata o caput deste artigo, observadas as diretrizes da legislação correspondente e a produção e distribuição de material didático adequado a cada nível de ensino.
- (E) No currículo do ensino fundamental, a partir do primeiro ano, será ofertada a língua inglesa.

---

**QUESTÃO 15**

---

Conforme previsto na Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDBEN 9394/96), a educação básica, nos níveis fundamental e médio, será organizada de acordo com as seguintes regras comuns, EXCETO:

- (A) Nos estabelecimentos que adotam a progressão regular por série, o regimento escolar pode admitir formas de progressão parcial, desde que preservada a sequência do currículo, observadas as normas do respectivo sistema de ensino.
- (B) Poderão organizar-se classes, ou turmas, com alunos de séries distintas, com níveis equivalentes de adiantamento na matéria, para o ensino de línguas estrangeiras, artes, ou outros componentes curriculares.
- (C) Os sistemas de ensino disporão sobre a oferta de educação de jovens e adultos e de ensino noturno regular, adequado às condições do educando.
- (D) A carga horária mínima anual será de duzentas horas para o ensino fundamental e para o ensino médio, distribuídas por um mínimo de oitocentos dias de efetivo trabalho escolar, excluído o tempo reservado aos exames finais, quando houver.
- (E) O controle de frequência fica a cargo da escola, conforme o disposto no seu regimento e nas normas do respectivo sistema de ensino, exigida a frequência mínima de setenta e cinco por cento do total de horas letivas para aprovação

---

**CONHECIMENTOS PEDAGÓGICOS****QUESTÃO 16**

---

Leia o trecho a seguir:

*Observando a estrutura de funcionamento da metodologia expositiva, verificamos que o grande trabalho do professor se concentra na exposição, o mais clara e precisa possível, a respeito do objeto de estudo, onde procura trazer para os alunos os elementos mais importantes para a compreensão do mesmo, recuperando o conhecimento acumulado pela humanidade.*

Fonte: VASCONCELLOS, Celso. Construção do conhecimento em sala de aula. Libertad – Centro de Pesquisa, formação e Assessoria Pedagógica. 14ª Edição – 2002.

Originalmente, eram considerados passos didáticos na concepção teórica da educação tradicional de Herbart, EXCETO:

- (A) Preparação.
- (B) Apresentação.
- (C) Assimilação.
- (D) Generalização.
- (E) Publicação.

---

**QUESTÃO 17**

---

De acordo com Maria Teresa E. Mantoan, a exclusão escolar manifesta-se das mais diversas e perversas maneiras, e quase sempre o que está em jogo é a ignorância do aluno diante dos padrões de cientificidade do saber escolar. Sendo assim, assinale a alternativa INCORRETA.

- (A) O pensamento subdividido em áreas específicas é uma grande barreira para os que pretendem inovar a escola.
- (B) Toda trajetória escolar precisa ser repensada, considerando-se os efeitos cada vez mais nefastos das hiperespecializações dos saberes, que dificultam a articulação de uns com os outros e de termos igualmente uma visão do essencial e do global.
- (C) Os sistemas escolares estão montados a partir de um pensamento que recorta a realidade, que permite dividir os alunos em normais e deficientes, as modalidades de ensino em regular e especial, os professores em especialistas nesta e naquela manifestação das diferenças.
- (D) Para que uma escola seja inclusiva, é urgente que seus planos se redefinam para uma educação voltada para a cidadania global, plena, livre de preconceitos e que reconhece e valoriza as diferenças.
- (E) O ensino curricular das escolas, organizado em disciplinas, reconhece as suas interrelações, em vez de isolar, separar os conhecimentos.

---

**QUESTÃO 18**

---

Leia as afirmativas a seguir e marque V para verdadeiro e F para falso.

- ( ) Pela integração escolar, o aluno tem acesso às escolas por meio de um leque de possibilidades educacionais, que vai da inserção às salas de aula do ensino regular ao ensino em escolas especiais.
- ( ) O processo de integração trata de uma concepção de inserção total, porque o sistema prevê serviços educacionais unificados.
- ( ) Nas situações de integração escolar, nem todos os alunos com deficiência cabem nas turmas de ensino regular, pois há uma seleção prévia dos que estão aptos à inserção.
- ( ) O objetivo da inclusão é inserir um aluno, ou um grupo de alunos, que já foi anteriormente excluído, e o mote da integração, ao contrário, é o de não deixar ninguém no exterior do ensino regular, desde o começo da vida escolar.

A sequência CORRETA é:

- (A) F – V – F – V.
- (B) V – F – V – F.
- (C) V – V – F – V.
- (D) F – V – V – F.
- (E) V – F – F – V.

---

**QUESTÃO 19**

---

Para falar da moralidade infantil é preciso considerar que a criança tem uma concepção do que é certo, do que é errado, do valor de verdade, do valor de mentira, completamente diferente do adulto. Nesse contexto, analise as afirmativas a seguir.

I – Para uma criança pequena, uma mentira que é considerada grave é uma mentira em que você não pode acreditar.

II – A criança considera o engano e a mentira a mesma coisa.

III – É preciso dizer para a criança o porquê de você não acreditar no que ela está dizendo e mostrar onde está a mentira no que ela falou. Explicar quais são as consequências da mentira na relação entre duas pessoas.

IV – Moralidade envolve uma série de regras e essas regras só existem porque na convivência entre as pessoas são desnecessárias.

Estão CORRETAS as afirmativas:

- (A) II e IV.
- (B) II, III e IV.
- (C) I, III e IV.
- (D) I, II e III.
- (E) I, II, III e IV.

---

**QUESTÃO 20**

---

Leia o trecho a seguir.

*Observando a estrutura de funcionamento da metodologia expositiva, verificamos que o grande trabalho do professor se concentra na exposição, o mais clara e precisa possível, a respeito do objeto de estudo, onde procura trazer para os alunos os elementos mais importantes para a compreensão do mesmo, recuperando o conhecimento acumulado pela humanidade.*

Fonte: VASCONCELLOS, Celso. Construção do conhecimento em sala de aula. Libertad – Centro de Pesquisa, formação e Assessoria Pedagógica. 14ª Edição – 2002.

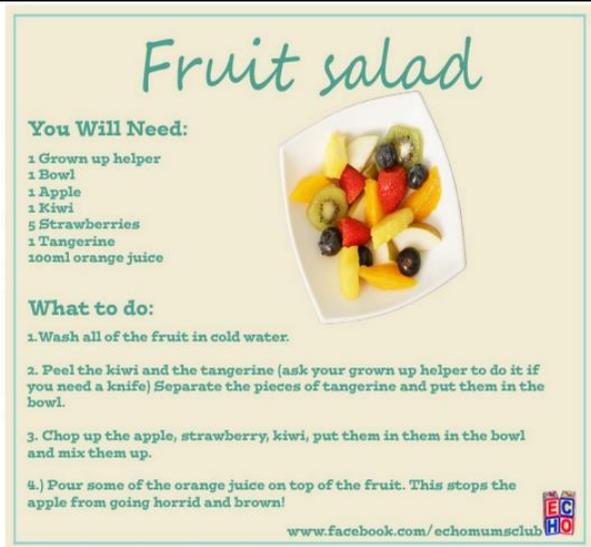
São considerados problemas básicos da metodologia expositiva, EXCETO:

- (A) Formação do homem crítico.
- (B) Alto risco de não aprendizagem.
- (C) Baixo nível de interação sujeito-objeto de conhecimento.
- (D) Baixo grau de probabilidade de interação.
- (E) Formação do homem passivo.

---

**CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS**  
**QUESTÃO 21**

---



Disponível em: [www.facebook.com/echomumsclub](http://www.facebook.com/echomumsclub). Acesso em 19 de maio de 2020

Qual gênero textual podemos identificar na figura acima:

- (A) Recipe.
- (B) Joke.
- (C) News.
- (D) Menu.
- (E) Poster.

---

**QUESTÃO 22**

---

Observe as afirmativas a seguir:

I - Textual type refers to the way a text is constructed: whether it is narrative, descriptive, argumentative or whether it is a mixture of two or all three concepts.

II - Textual genre refers to the structure by which the text is passed to us. The message style is the type and the structure style is the genre.

Assinale a alternativa correta:

- (A) A afirmativa I fala sobre gêneros textuais.
- (B) A afirmativa II fala sobre tipos textuais.
- (C) Na afirmativa I encontramos exemplos textuais como: narrativo, argumentativo, etc.
- (D) As afirmativas acima estão com suas definições trocadas.
- (E) A afirmativa I está correta e a afirmativa II está incorreta.

---

**QUESTÃO 23**

---

Obviamente o ensino de línguas não morreu com o audiolingualismo; ao lado de um ecleticismo generalizado que seguiu seu desaparecimento, floresceram vários métodos, geralmente ligados a um nome, às vezes envoltos numa aura de misticismo, e com propostas pouco convencionais para o ensino de línguas. São métodos que surgiram como o audiolingualismo, exceto:

- (A) Sugestologia de Lozanov.
- (B) Método de Curran.
- (C) Método de Grimm.
- (D) Método silencioso de Gattegno.
- (E) Método de Asher.

---

**QUESTÃO 24**

---

[...] defende a aprendizagem centrada no aluno não só em termos de conteúdo, mas também de técnicas usadas em sala de aula. O professor deixa de exercer seu papel de autoridade, de distribuidor de conhecimentos, para assumir o papel de orientador. O aspecto afetivo é visto como uma variável importante e o professor deve mostrar sensibilidade aos interesses dos alunos, encorajando a participação e acatando sugestões. Técnicas de trabalho em grupo são adotadas.

O texto acima se refere a qual das abordagens metodológicas do ensino de língua inglesa?

- (A) Método da Gramática – Tradução.
- (B) Abordagem Comunicativa.
- (C) Método Direto.
- (D) Método Audiolingual.
- (E) Método Sociointeracionista.

---

**QUESTÃO 25**

---

Consiste no ensino da segunda língua pela primeira. Toda a informação necessária para construir uma frase, entender um texto ou apreciar um autor é dada através de explicações na língua materna do aluno.

O texto acima se refere a qual das abordagens metodológicas do ensino de língua inglesa?

- (A) Método Sociointeracionista.
- (B) Método da Gramática – Tradução.
- (C) Abordagem Comunicativa.
- (D) Método Audiolingual.
- (E) Método de Séries.

---

**QUESTÃO 26**

---

A ênfase está na língua oral, mas a escrita pode ser introduzida já nas primeiras aulas. O uso de diálogos situacionais (Exemplo: "no banco", "fazendo compras", etc.) e pequenos trechos de leitura são o ponto de partida para exercícios orais (compreensão auditiva, conversação "livre", pronúncia) e exercícios escritos (preferencialmente respostas a questionários). A integração das quatro habilidades (na sequência de ouvir, falar, ler e escrever) é usada pela primeira vez no ensino de línguas.

O texto acima se refere a qual das abordagens metodológicas do ensino de língua inglesa?

- (A) Método de Séries.
- (B) Método Audiolingual.
- (C) Abordagem Comunicativa.
- (D) Método da Gramática – Tradução.
- (E) Método Direto.

---

**QUESTÃO 27**

---

De acordo com o Método Gramática – Tradução, os três passos essenciais para a aprendizagem da língua são:

- I - Memorização prévia de uma lista de palavras.
- II - Conhecimento das regras necessárias para juntar essas palavras em frases.
- III - Exercícios de tradução e versão (tema).

Sobre o método gramática – tradução, assinale a alternativa correta:

- (A) Somente a afirmativa I está correta.
- (B) Somente a afirmativa II está correta.
- (C) Somente a afirmativa III está correta.
- (D) As três afirmativas estão corretas.
- (E) As três afirmativas estão incorretas.

---

**QUESTÃO 28**

---

Procurava-se criar o máximo de condições que propiciassem a leitura, tanto dentro como fora da sala de aula. Como o desenvolvimento do vocabulário era considerado essencial, tentava-se expandi-lo o mais rápido possível. Nas primeiras lições era cuidadosamente controlado, uma média de seis palavras novas por página, baseadas em estatísticas de frequência.

O texto acima se refere a qual das abordagens metodológicas do ensino de língua inglesa?

- (A) Abordagem da Leitura.
- (B) Método Sociointeracionista.
- (C) Abordagem Comunicativa.
- (D) Método de Séries.
- (E) Método Audiolingual.

---

**QUESTÃO 29**

---

Podemos definir um Método como uma forma planejada de fazer algo ou, mais especificamente, uma maneira planejada de ensinar ou aprender uma língua. Metodologia é um conjunto de métodos usados para estudar ou ensinar algo. Dentro de um Método podemos ter os seguintes elementos: abordagem, planejamento e procedimento.

I - Procedimento – Reflexão de um modelo ou teoria. Se refere às teorias que envolvem a aprendizagem de uma língua que servem como recurso para a prática do ensino de línguas.

II - Planejamento – Especifica como será uma aula (os objetivos que se quer atingir, os tipos de atividades que serão aplicadas, o papel do professor e dos alunos, o papel dos materiais utilizados, etc).

III - Abordagem – abrange as técnicas e as práticas utilizadas para o momento do ensino e da aprendizagem.

Sobre metodologia de ensino, assinale a alternativa correta:

- (A) Somente a afirmativa I está correta.
- (B) Somente a afirmativa II está correta.
- (C) Somente a afirmativa III está correta.
- (D) Somente as afirmativas I e II estão corretas.
- (E) Somente as afirmativas II e III estão corretas.

Leia o texto a seguir e responda as questões de 30 a 40:

We crowded round, and over Miss Cathy's head I had a peep at a dirty, ragged, black-haired child; big enough both to walk and talk: indeed, its face looked older than Catherine's; yet when it was set on its feet, it only stared round, and repeated over and over again some gibberish that nobody could understand. I was frightened, and Mrs. Earnshaw was ready to fling it out of doors: she did fly up, asking how he could fashion to bring that gipsy brat into the house, when they had their own bairns to feed and fend for? What he meant to do with it, and whether he were mad? The master tried to explain the matter; but he was really half dead with fatigue, and all that I could make out, amongst her scolding, was a tale of his seeing it starving, and houseless, and as good as dumb, in the streets of

Liverpool, where he picked it up and inquired for its owner. Not a soul knew to whom it belonged, he said; and his money and time being both limited, he thought it better to take it home with him at once, than run into vain expenses there: because he was determined he would not leave it as he found it. Well, the conclusion was, that my mistress grumbled herself calm; and Mr. Earnshaw told me to wash it, and give it clean things, and let it sleep with the children.

Hindley and Cathy contented themselves with looking and listening till peace was restored: then, both began searching their father's pockets for the presents he had promised them. The former was a boy of fourteen, but when he drew out what had been a fiddle, crushed to morsels in the great-coat, he blubbered aloud; and Cathy, when she learned the master had lost her whip in attending on the stranger, showed her humour by grinning and spitting at the stupid little thing; earning for her pains a sound blow from her father, to teach her cleaner manners. They entirely refused to have it in bed with them, or even in their room; and I had no more sense, so I put it on the landing of the stairs, hoping it might be gone on the morrow. By chance, or else attracted by hearing his voice, it crept to Mr. Earnshaw's door, and there he found it on quitting his chamber. Inquiries were made as to how it got there; I was obliged to confess, and in recompense for my cowardice and inhumanity was sent out of the house.

BRONTE, Emily. *Wuthering Heights*. London: Thomas Cautley Newby, 1847.

---

### QUESTÃO 30

---

Lendo o fragmento do livro **Wuthering Heights de Emily Bronte**, é possível considerar que o texto está sendo narrado:

- (A) Por Mrs. Earnshaw.
- (B) Por Hindley.
- (C) Por Cathy.
- (D) Por um criado(a) da casa.
- (E) Por Mr. Earnshaw.

---

### QUESTÃO 31

---

O fragmento conta a narrativa de:

- (A) De como um criado foi expulso de casa.
- (B) De como Mrs. Earnshaw não aceitou mais um filho adotivo.
- (C) De como as crianças não podiam se misturar com um menino de rua.
- (D) De como Mr. Earnshaw resgatou um menino de rua e o levou para casa.
- (E) De como um menino de rua se comportava em uma casa de família.

---

### QUESTÃO 32

---

“Well, the conclusion was, that my mistress grumbled herself calm; and Mr. Earnshaw told me to wash it, and give it clean things, and let it sleep with the children.”

No fragmento acima, o subject pronoun “it” está se referindo a:

- (A) Mr. Earnshaw.
- (B) Mrs. Earnshaw
- (C) Hindley.
- (D) O criado(a).
- (E) A criança de rua.

---

**QUESTÃO 33**

---

“Hindley and Cathy contented themselves with looking and listening till peace was restored”

Na narrativa, quem são Hindley and Cathy?

- (A) Os filhos de Mr. e Mrs. Earnshaw.
- (B) Os criados da casa.
- (C) Os primeiros nomes de Mr. e Mrs. Earnshaw.
- (D) Os irmãos da criança de rua.
- (E) Os animais de estimação da família.

---

**QUESTÃO 34**

---

“The former was a boy of fourteen, but when he drew out what had been a fiddle, crushed to morsels in the great-coat, he blubbered aloud”

No fragmento acima, o narrador usa a palavra “but” para citar um fato controverso. Qual fato o narrador achou controverso neste fragmento?

- (A) O menino ter quatorze anos e ainda esperar por presentes do pai.
- (B) Apesar de o menino ser um adolescente de quatorze anos, soluçar por causa de um brinquedo quebrado.
- (C) Apesar de o brinquedo estar quebrado, o menino gostou muito.
- (D) Que o presente que o menino recebeu não era o que ele queria de verdade.
- (E) O menino chorou, pois seu presente estava quebrado.

---

**QUESTÃO 35**

---

“and Cathy, when she learned the master had lost her whip in attending on the stranger, showed her humour by grinning and spitting at the stupid little thing; earning for her pains a sound blow from her father, to teach her cleaner manners.

De acordo com o fragmento acima, qual o motivo que fez com que a menina apanhasse do pai?

- (A) Ela chorou ao receber seu presente.
- (B) Ela não aceitou o que seu pai lhe dera de presente.
- (C) Ela chorou quando se deu conta de que seu pai havia perdido seu presente.
- (D) Ela havia cuspidido na criança de rua.
- (E) Ela precisava aprender boas maneiras.

---

**QUESTÃO 36**

---

“and his money and time being both limited, he thought it better to take it home with him **at once**, than run into vain expenses there”

A expressão destacada no fragmento acima, tem o significado de:

- (A) Uma vez.
- (B) Somente uma vez.
- (C) Imediatamente.
- (D) Naquela vez.
- (E) Na onça.

---

**QUESTÃO 37**

---

“Hindley and Cathy contented themselves with looking and listening till peace was restored”

Sobre o fragmento acima, assinale a alternativa correta:

- (A) A frase está no Simple Present.
- (B) O uso dos gerúndios assinala que o acontecimento ocorreu a muito tempo atrás.
- (C) Como o sujeito é composto, os gerúndios deveriam estar no plural.
- (D) O uso do gerúndio está incorreto, pois seria necessário que somente uma palavra estivesse no gerúndio.
- (E) A frase possui um reflexive pronoun.

---

**QUESTÃO 38**

---

[...] was a tale of his seeing it starving, and houseless, and as good as dumb, in the streets of Liverpool, where he picked it up and inquired for its owner.

Sobre o fragmento acima, assinale a alternativa correta:

- (A) “houseless” é uma palavra composta por prefixação.
- (B) “starving” é uma palavra formada a partir de duas outras palavras.
- (C) “as good as dumb” é uma expressão que significa “inteligente demais”.
- (D) Em “he picked it up” há um phrasal verb separável.
- (E) A palavra “owner” significa “criado”.

---

**QUESTÃO 39**

---

“Not a soul knew to whom it belonged, he said”

Sobre o fragmento acima, assinale a alternativa correta:

- (A) “Not a soul” é uma expressão que significa, literalmente, “ninguém”.
- (B) A frase encontra-se no tempo verbal Simple Present.
- (C) A frase possui um relative pronoun.
- (D) O verbo “knew” está no passado e seu particípio é de igual grafia.
- (E) Em “he said” existe um erro, pois, como se trata de terceira pessoa, o verbo precisa ser acrescido de “s”.

---

**QUESTÃO 40**

---

“**By chance**, or else attracted by hearing his voice, it crept to Mr. Earnshaw's door, and there he found it on quitting his chamber.”

A expressão em destaque, no contexto do fragmento, tem o significado de:

- (A) Pela chance.
- (B) Pela sorte.
- (C) Por acaso.
- (D) Pela saída.
- (E) Pela porta.