



PREFEITURA MUNICIPAL DE ITAÍPOCA – CE

CONCURSO PÚBLICO – EDITAL 001/2015

PROFESSOR – ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

NOME DO CANDIDATO: _____

RG: _____ ÓRGÃO EXPEDIDOR: _____

Nº DE INSCRIÇÃO

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

ASSINATURA: _____

LEIA COM ATENÇÃO E SIGA RIGOROSAMENTE ESTAS INSTRUÇÕES:

1. Este caderno contém 60 (sessenta) questões de múltipla escolha, numeradas de 01 a 60.
2. Cada uma das questões apresenta um enunciado seguido de 5 (cinco) alternativas, das quais somente uma deve ser assinalada.
3. Examine se a prova está completa, com a sequência numérica das questões, se há falhas ou imperfeições gráficas que causem dúvidas. Qualquer reclamação deverá ser feita durante os 20 minutos iniciais. Após esse tempo, qualquer reclamação será desconsiderada.
4. Depois de decorridas 2 (duas) horas do início da prova, será distribuído o cartão-resposta, o qual será o único documento válido para a correção da prova. Ao recebê-lo, verifique se seu nome e seu número de inscrição estão corretos. Reclame imediatamente se houver discrepância.
5. O cartão-resposta não pode ser dobrado, amassado, rasurado ou manchado. Exceto sua assinatura e inscrição, nada deve ser escrito ou registrado fora dos locais destinados às respostas. Tenha muita atenção ao marcar seu cartão-resposta, pois não haverá substituição por erro do candidato. Marque sua resposta pintando completamente o espaço correspondente à alternativa de sua opção.

Ex.: A B C D E
6. A leitora de marcas não registrará as respostas em que houver falta de nitidez, uso de corretivo, marcação a lápis ou marcação de mais de uma letra. Não serão computadas questões não assinaladas.
7. Durante a prova, é proibido o intercâmbio e o empréstimo de material de qualquer natureza entre os candidatos. A tentativa de fraude, a indisciplina e o desrespeito às autoridades encarregadas dos trabalhos são faltas que implicarão a desclassificação do(a) candidato(a).
8. Qualquer forma de comunicação entre candidatos implicará a eliminação de ambos do certame.
9. Não será permitido ao candidato, durante a realização das provas, portar armas, aparelhos eletrônicos de qualquer natureza, relógios, bolsas, livros, jornais e impressos em geral; bonés, chapéus, lenço de cabelo, bandanas etc.
10. É vedado o uso de telefone celular ou de qualquer outro meio de comunicação. O candidato que for flagrado portando aparelho celular, durante o período de realização da prova, ou, ainda, aquele cujo aparelho celular tocar, será sumariamente eliminado do certame.
11. Em caso de dúvida, durante a prova, levante o braço para solicitar atendimento da fiscalização. Jamais pergunte em voz alta.
12. O candidato que permanecer na sala de provas, por mais de 3h45min, poderá levar consigo a cópia do gabarito, em formulário específico, fornecido pela **ORGANIZADORA**.
13. Ao terminar a resolução da prova, entregue-a ao fiscal de sala juntamente com o **cartão-resposta** (devidamente assinado) e para os candidatos que farão Prova Discursiva/Produção Textual a **Prova Discursiva/Produção Textual**. Não se esqueça, também, de **assinar a folha de frequência**.
14. As provas terão duração de 4 (quatro) horas. Turno da Manhã: início às 08h00min e término: às 12h00min. Turno da Tarde: início às 14h00min e término: às 18h00min. O candidato só poderá ausentar-se da sala depois de decorridas duas horas do início das provas.
15. Para os candidatos que farão Prova Discursiva/ Produção Textual, na última folha do caderno de questões, há a folha de rascunho para redação que poderá ser usada para a produção de seu texto. Quando concluí-la, passe-a para a folha definitiva. Nessa folha, não escreva nada além de seu número de inscrição – no campo próprio – e sua produção, pois qualquer registro como oração, nomes, nome do candidato etc. anula a redação.
 - a) A folha de texto definitivo será o único documento válido para avaliação da Prova Discursiva/Produção Textual. A folha para rascunho no caderno de provas é de preenchimento facultativo e não valerá para tal finalidade.
 - b) A folha de texto definitivo não será substituída por erro de preenchimento do candidato.
16. Os **Gabaritos Preliminares das Provas Objetivas** serão divulgados 72 (setenta e duas) horas após a realização das mesmas.

RASCUNHO

CONHECIMENTOS GERAIS

Leia o Texto I para responder às questões 1 a 7.

TEXTO I

ACABOU O VESTIBULAR

Cresce o número de escolas que selecionam calouros com métodos alternativos.

Quase três milhões de formandos no Ensino Médio estão neste momento se preparando para disputar os exames vestibulares. Pelo menos um terço desses adolescentes está matriculado em cursinhos para compensar as falhas de sua formação do ensino fundamental. Às voltas com apostilas e pilhas de exercícios, dormem mal e enfrentam um stress violento. Pois bem. Esse inferno juvenil já tem remissão. “Acabou o vestibular.” É com essa notícia para lá de boa que a Faculdade da Cidade, uma universidade privada carioca, abre o seu site na Internet. Em São Paulo, as Faculdades Metropolitanas Unidas seguem um caminho parecido e mesmo escolas públicas, como a Universidade Federal de Santa Maria e a Universidade de Brasília, UnB, já oferecem vagas segundo critérios que passam ao largo da crueldade do vestibular tradicional.

O Ministério da Educação não tem a menor ideia de quantas escolas estão usando métodos novos de seleção de calouros. Também não quer saber, já que a Lei de Diretrizes e Bases aprovada em 1996 conferiu às universidades autonomia para definir como bem entenderem os critérios de admissão aos seus cursos.

Cursinho e decoreba – O que assusta é que muitas faculdades de baixo nível aboliram o vestibular como um recurso a mais para atrair estudantes sem nenhuma condição de frequentar um curso superior, num esquema “pagou-entrou”. Seria uma forma de tentar cooptar clientes num momento em que 818 escolas particulares em todo o país disputam um mercado que parou de crescer já há alguns anos, fixando-se na casa dos dois milhões de alunos. Antes, com a exigência de que todas as faculdades fizessem exames vestibulares, tinha-se a impressão de que havia algum crivo, por mínimo que fosse, para a entrada no Ensino Superior. Mas era só uma impressão, porque, na verdade, quem acabava entrando nessas arapucas era gente que não conseguia ser aprovada em nenhuma seleção séria. Não é aí que as coisas mudarão.

O que o fim do vestibular tem de bom é que acabará com o horror e a desumanidade de submeter os jovens a um exame estúpido, que exige o domínio artificialíssimo sobre todo o conteúdo do Ensino Médio. Na prática, o que se faz é estimular a indústria dos cursinhos e a decoreba de equações e fórmulas. As respeitadíssimas universidades americanas da Califórnia, Harvard, Yale, ou o Instituto de Tecnologia de Massachusetts, que não têm vestibular, já mostraram o caminho. Seus alunos estão entre os melhores do mundo e são selecionados com base em entrevistas e avaliações de desempenho escolar no decorrer de todo Ensino Médio.

A Universidade Federal de Santa Maria, do Rio Grande do Sul, e a UnB resolveram experimentar alternativas ao vestibular tradicional há dois anos. Tem sido um sucesso. Em vez de bateria única de testes no final do Ensino Médio, as duas universidades aplicam as provas em doses homeopáticas, ao final de cada ano letivo. Terminando a 1ª Série, os colégios inscrevem seus alunos para testes a respeito do currículo desse ano. Findos a 2ª e 3ª séries, o mesmo procedimento se repete. Somadas as notas obtidas ao longo dos três anos, os alunos são classificados. Entram na faculdade os primeiros colocados. Na Federal de Santa Maria, 20% das vagas são preenchidas segundo esse critério. Na UnB, a avaliação no decorrer do Ensino Médio responde pelo ingresso de 25% dos alunos.

Esse método permite que o estudante avalie o ensino que está recebendo durante o Ensino Médio. “O programa tem um importante papel educacional, porque o aluno do ensino médio acaba cobrando mais do professor”, diz Ricardo Gauche, coordenador do Programa de Interação com o Ensino Médio da Universidade de Brasília [...]

(disponível em vestibular.uol.com.br)

1. O tema central do Texto I é o(a)(s)

- nível de escolaridade dos alunos.
- exigência das universidades.
- fim dos cursinhos.
- universidades americanas.
- novos métodos de ingresso nas universidades.

2. Sobre o Texto I, pode-se afirmar que

- as escolas têm falhas no ensino fundamental.
- o fim do vestibular é uma má notícia.
- as universidades dependem da aprovação do MEC para admissão aos seus cursos.
- não há nada de bom no fim do vestibular.
- os novos métodos de ingresso nas universidades favorecem os cursinhos preparatórios.

3. “A Universidade Federal de Santa Maria, do Rio Grande do Sul, e a UnB resolveram experimentar alternativas ao vestibular tradicional...” Quanto ao tipo de sujeito nesse período do Texto I, marque a opção CORRETA.

- Composto por três núcleos.
- Simples.
- Posposto ao verbo.
- Composto por dois núcleos.
- Paciente.

4. Segundo o Texto I, no que se refere aos novos métodos de admissão nas universidades, é INCORRETO afirmar que

- apresentam resultados positivos.
- tornam o aluno mais exigente.
- têm cada vez mais aceitação.
- têm sido adotados por universidades federais.
- foi adotado apenas por universidades particulares.

5. Nesse Texto I, há o predomínio de qual função da linguagem?

- Fática.
- Referencial.
- Metalinguística.
- Conativa.
- Emotiva.

6. Em “As respeitadíssimas universidades americanas...”, temos, respectivamente,

- artigo / substantivo / substantivo / adjetivo.
- pronomes / verbo / substantivo / adjetivo.
- artigo / adjetivo / substantivo / adjetivo.
- artigo / verbo / substantivo / adjetivo.
- pronomes / substantivo / substantivo / adjetivo.

7. Segundo o Texto I, os alunos

- tinham plenas condições de passar no vestibular sem cursinho.
- foram prejudicados pelos novos métodos de ingresso nas universidades.
- têm apenas que pagar para ingressar na universidade.
- foram favorecidos com os novos métodos de admissão nas universidades.
- antes dedicavam-se mais durante o Ensino Médio que com os novos métodos.

8. “Nomeado o passarinho, Mariana dedicou-se a ele. Mostrou-lhe os quartos, os móveis, as árvores do quintal, apresentou-o ao gato, recomendando-lhes que fossem amigos.” Sobre os pronomes em destaque, marque a opção CORRETA.

- Ambos referem-se à 3ª pessoa do singular.
- Ambos referem-se à 3ª pessoa do plural.
- O pronome se refere-se à 3ª pessoa do singular.
- O pronome lhes refere-se à 2ª pessoa do plural.
- O pronome se refere-se ao passarinho.

9. Na frase “Querida que me aconselhasse” o termo em destaque pode ser substituído por, o

- teu conselho.
- vosso conselho.
- conselho deles.
- conselho de vocês.
- seu conselho.

10. Quanto ao processo de formação das palavras foquete, cauteloso e bandeirola, marque a opção CORRETA.

- São formadas por aglutinação.
- São formadas por sufixação.
- Apenas a primeira tem derivação imprópria.
- Todas têm sufixo diminutivo.
- São formadas por parassíntese.

11. Em relação à regência nominal, indique a opção CORRETA.

- Era avesso as novidades da vida moderna.
- Não serei eu o empecilho a realização do projeto.
- A rua que procurava era transversal a avenida principal.
- Nunca vi nada semelhante a isso.
- Os novos alunos já se mostram adaptados a escola.

12. Marque a opção em que NÃO consta pleonasmos.

- “E rir meu riso e derramar meu pranto...”
- “Quando com os olhos eu quis ver de perto...”
- “Se é por tão grande motivo, desisto.”
- Ordenou que saísse pra fora.
- Há muitos anos atrás encontrei-a.

13. Indique a correspondência INCORRETA entre o adjetivo e a locução adjetiva.

- Gutural – de garganta.
- Ótico – de audição.
- Senil – de velho.
- Discente – de aluno.
- Magistral – de mestre.

14. Em qual das alternativas temos uma conjunção subordinativa causal?

- Não fale alto que as crianças dormem.
- Nós não saímos porque chovia muito.
- Não brigue tanto, pois a vida vale pouco.
- Ela não veio, pois a sua sala está fechada.
- Ande depressa porque o trem não espera.

15. Marque a opção em que todas as palavras são grafadas com “g”.

- me_era / rabu_enta.
- _eito / _entil.
- _iboia / _eleia.
- can_ica / berin_ela.
- o_eriza / me_era.

16. Nono e nônio, centésimo e cêntuplo são, respectivamente, os ordinais e os multiplicativos de

- noventa e dez.
- noventa e cem.
- nove e dez.
- nove e cem.
- nove e cem mil.

17. Uma vaca percorreu, num dia, 6,05 hm. No dia seguinte, percorreu mais 0,72 km e, no terceiro dia, mais 12.500 cm. Podemos dizer que essa vaca percorreu, nos três dias, uma distância de quantos metros?

- 2.450.
- 1.450.
- 12.506,77.
- 14.500.
- 12.506.

18. Um grupo de 24 pedreiros faz $\frac{2}{5}$ de uma casa em 10 dias, trabalhando 7 horas por dia. Em quantos dias a obra estará terminada, se 4 pedreiros foram dispensados e o regime de trabalho diminuiu uma hora por dia?

- 12.
- 21.
- 8.
- 11.
- 18.

19. São dadas 5.000 caixas, onde cada uma pode conter entre 1 e 490 laranjas. Pelo menos, quantas caixas têm o mesmo número de laranjas?

- 1.
- 7.
- 11.
- 17.
- 21.

20. Qual é o número 12,5 vezes maior que 8,50?

- 87,5.
- 137,5.
- 47,5.
- 106,25.
- 93,75.

21. Se 5 metros de corda custam R\$ 39,00, quanto custarão 18 metros?

- R\$ 86,00.
- R\$ 48,40.
- R\$ 164,00.
- R\$ 90,00.
- R\$ 140,40.

22. Se $\frac{2}{5}$ de um orçamento custam R\$ 240,00, quanto custarão $\frac{3}{4}$ do mesmo orçamento?

- R\$ 180,00.
- R\$ 540,00.
- R\$ 420,00.
- R\$ 450,00.
- R\$ 600,00.

23. Seu Antônio colocou metade de seu capital a juros simples pelo prazo de 6 meses e o restante, nas mesmas condições, pelo período de 4 meses. Sabendo-se que, ao final das aplicações, os montantes eram de R\$ 147.000,00 e R\$ 108.000,00, respectivamente, o capital inicial era de

- R\$ 25.000.
- R\$ 30.000.
- R\$ 60.000.
- R\$ 100.000.
- R\$ 115.000.

24. Um determinado retângulo tem 120 m² de área. Aumentando a sua base para 5m e diminuindo a altura para 4m, obtém-se um retângulo de mesma área. Calcule as dimensões desse retângulo.

- 6 e 20 m.
- 10 e 12 m.
- 8 e 15 m.
- 4 e 30 m.
- 5 e 24 m.

25. Se 1 hectare corresponde à área de um quadrado com 100 m de lado, então, expressando-se a área de 3,6 hectares em quilômetros quadrados, obtém-se

- 36.
- 0,036.
- 3.600.
- 0,0036.
- 0,36.

26. Um pássaro e meio come uma minhoca e meia em um minuto e meio. Em quantos minutos 1 pássaro come 2 minhocas?

- 4.
- 2.
- 3.
- 5.
- 1.

27. Somente 25% dos 60 funcionários de um tribunal eram mulheres. Depois de transferido um certo número de funcionários do sexo masculino, as mulheres passaram a representar 30% do total de funcionários. Quantos homens foram transferidos?

- 1.
- 5.
- 10.
- 15.
- 45.

28. O conteúdo da tirinha aproxima-se muito da compreensão de um dos princípios pedagógicos da educação brasileira.



A tirinha trata do(da)

- ensino de qualidade, que busca formar cidadãos capazes de interferirem criticamente na realidade para transformá-la.
- construção do conhecimento que nos remete a refletir nossa prática em sala de aula e como estruturamos nossa aula.
- desenvolvimento das competências para continuar aprendendo, de forma autônoma e crítica, em níveis mais complexos de estudos.
- contextualização que dá sentido ao que o aluno aprende, fazendo com que relacione o que está sendo ensinado com sua experiência cotidiana.
- metodologia da problematização como instrumento de incentivo à pesquisa, à curiosidade e ao desenvolvimento do espírito inventivo.

Leia os Textos II e III para responder à questão 29.

TEXTO II

ZONA RURAL 09/12/2015 18h43

Idoso morre e cerca de 20 pessoas ficam feridas após capotamento de pau de arara.

O acidente ocorreu por volta das 14 horas, na CE085, entre os distritos de Barrento e Betânia, informou a Polícia. Um idoso de 84 anos morreu e, aproximadamente, 20 pessoas ficaram feridas após o capotamento de uma caminhonete na zona rural de Itapipoca, nesta quarta-feira, 9.

A caminhonete trazia aposentados e acompanhantes que voltavam da localidade de Bela Vista, onde teriam ido realizar transações bancárias.

O policial não soube informar se o motorista da caminhonete será responsabilizado pelo transporte indevido de pessoas em veículo pau de arara, e confirma que a prática é comum na região.

Redação O POVO Online

TEXTO III



29. No TEXTO II, podemos ler uma notícia atual sobre um acidente envolvendo pessoas que viajavam em um transporte ainda muito comum no interior do Estado do Ceará: o pau de arara. O acesso a esta modalidade de transporte público muito simples indica uma baixa qualidade dos transportes públicos oferecidos à coletividade em regiões muito distantes.

A charge, TEXTO III, nos faz pensar que o riso de Mafalda indica a ironia ou a hipocrisia entre a realidade e a definição das palavras. Diante dessa reflexão, marque a alternativa CORRETA.

- As políticas públicas não devem se preocupar em melhorias para a coletividade, visto que, de acordo com a democracia, é o povo que tem que lutar por seus direitos.
- As políticas públicas são atividades desenvolvidas pelo Estado, diretamente ou indiretamente, com a participação de entes públicos ou privados que visam assegurar determinado direito de cidadania.
- A democracia não assegura a liberdade dos cidadãos.
- Podemos chamar de políticas públicas somente as que se relacionam aos transportes e à saúde.
- As políticas públicas são a totalidade de ações, metas e planos que os governos (nacionais, estaduais ou municipais) traçam somente para alcançar o bem-estar do setor privado.

Leia a reportagem com atenção para responder às questões 30 a 33 que são relacionadas aos trechos do texto adaptado de Patrícia Edgar.

EDGAR, Patrícia. Violência na TV: o bom e o mau para nossas crianças. <http://www.midiativa.tv/index.php/midiativa/content/view/full/1752>.
por: Robson Moura

Segundo Patrícia Edgar, para cada hora que uma criança fica diante da televisão crescem 9% as chances de a mesma se tornar agressiva. O adulto já é vítima dessa estatística, pois passa muito mais tempo diante da TV. É dependente e organiza sua vida em função da programação da mesma. Torna-se então facilmente manipulado pelos valores que ela impõe. Um deles, a Violência.

30. Considerando a afirmação da autora, podemos concluir que o(a)(os)

- televisão determina o nível de violência da sociedade.
- agressividade das crianças tem sua base na televisão.
- pais perderam o controle das crianças devido à televisão.
- televisão é uma deseducadora em potencial.
- adulto incorpora os (des)valores divulgados pela televisão.

31. ...O adolescente é o público-alvo das mídias televisas, é a gatinha no Shopping Center, é a roupa de marca que sem ela, nada de gatinhas, são as paqueras erradas ensinadas na Malhação - novela adolescente da Rede Globo. Mas não só tem as ações negativas não, existem aquelas que eles chamam do bem. Na Malhação - novela adolescente da Rede Globo - pelo menos em uma de suas temporadas houve um caso de um adolescente que era do mal e se arrependeu a duras penas. Nesse caso os valores sociais não foram trocados...

Neste trecho, a autora chama atenção para o incentivo à(o)

- comportamento.
- consumismo.
- audiência.
- vício das novelas.
- ausência de limites.

32. ...Não é a tecnologia televisa que é ruim, é a formação do nosso adolescente que vai entrar em contato com ela que a absorve e a interpreta de acordo com suas experiências, seus dialetos, sua formação, seu ambiente de vida. Um ser desestruturado financeiramente, casamento destruído, valores corrompidos pelo roubo, pela prostituição, pela fome, pela falta de estudos - analfabetismo - pela prole extensa e sem prospecção futura será abraçado pela violência, não conseguindo ficar livre da influência dos conteúdos das diversas mídias que encontramos com tanta facilidade e seus dependentes também.

Agora, a autora apresenta uma realidade

- distante da realidade brasileira.
- exagerada e carente de verdade.
- da periferia das grandes cidades.
- da juventude brasileira de modo geral.
- de um bairro fictício.

33. ... Já na classe média, encontramos os adolescentes com os mais variados gostos, geralmente com uma televisão no quarto, um videogame e, em alguns casos, um computador; no entanto é ainda uma boa massa influenciável, apesar de ter grande parte das pessoas no ensino médio, ainda uma minoria no ensino superior, contudo uma classe bastante consumidora. A televisão acerta em cheio com suas telenovelas, ambientando diferenças financeiras reais, para ensinar que é, através de falcaturas, que se pode vencer. Pobre só cresce assim e no fim eles não reforçam que o pobre só leva a pior. Não há moral. Temos ainda programas exclusivamente consumista do produto novelas e seriados da TV - produto interno da própria TV.

Os argumentos do trecho anterior ressaltam o(a)

- condição financeira, proporcionando o consumismo.
- nível de ocupação dos jovens da classe média.
- inércia da juventude nos dias atuais.
- influência da mídia, deturpando a formação de valores.
- contribuição da mídia para a rotina dos jovens.

34. Considera-se pessoa com deficiência aquela que tem "impedimento de longo prazo de natureza física, mental, intelectual ou sensorial, o qual, em interação com uma ou mais barreiras, pode obstruir sua participação plena e efetiva na sociedade em igualdade de condições com as demais pessoas".

Entre as inovações da lei, está o auxílio-inclusão, que será pago às pessoas com deficiência moderada ou grave que entrarem no mercado de trabalho, pena de um a três anos por atos de discriminação em estabelecimentos públicos, acesso ao FGTS para a aquisição de órteses e próteses, entre outros.

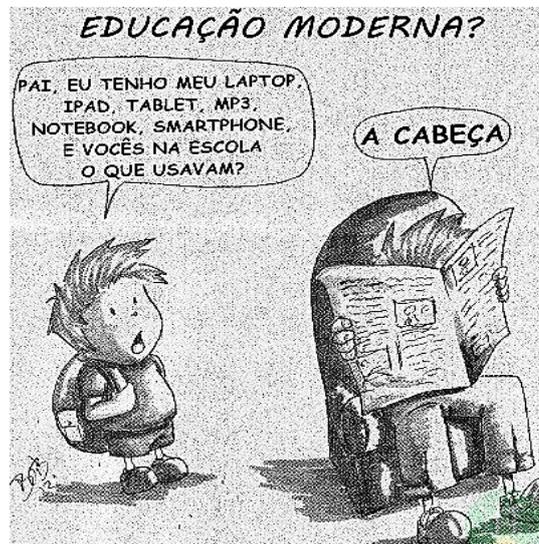
Há também a instituição de mais cotas como 2% das vagas em estacionamentos, 10% dos carros das frotas de táxi equipados, 10% dos computadores de Lan Houses com recursos de acessibilidade, entre outras para atender pessoas com necessidades especiais.

Pelo projeto, o Estado é obrigado a garantir políticas públicas de inclusão social e criar varas especializadas para atendimento da pessoa com deficiência. O cumprimento da lei será responsabilidade da União, dos Estados e dos Municípios.

O texto informa sobre direitos e obrigações previstas no(a)

- Estatuto da Inclusão.
- Lei da Acessibilidade.
- Lei da Pessoa com Deficiência.
- Estatuto da Igualdade.
- Lei Brasileira de Inclusão.

35. Observe a charge:



Infer-se na charge:

- Alusão positiva às tecnologias.
- Dedução sobre raciocínio.
- Crítica a avaliação da aprendizagem.
- Referências educacionais sobre avaliar.
- Controvérsia sobre estratégias de aprendizagem.

36. Analise a charge a seguir.



A charge satiriza o(a)(as)

- situação da saúde no Brasil.
- descaso com a educação brasileira.
- nível em que se encontram saúde e educação no Brasil.
- prioridades das políticas públicas no Brasil.
- situação da população brasileira em relação às epidemias.

37. Jovens e adultos trabalhadores possuem identidades, saberes e culturas particulares, forjadas por um conjunto de crenças, valores e símbolos. Do mesmo modo, trazem uma gama de conhecimentos oriundos da sua formação anterior, da sua prática no trabalho e das suas vivências extra-trabalho. Todos esses saberes devem ser

- desconsiderados no processo educativo.
- desarticulados dos novos conhecimentos.
- articulados aos conhecimentos historicamente construídos pela humanidade.
- anulados do meio social na perspectiva de aplicação prática.
- concretizados pela certificação.

38. A educação considera a ética como uma condição primordial para sua construção e evolução.

Essa afirmativa encontra respaldo nas seguintes afirmativas.

- I. A educação sempre implicará num processo amplo de transformação e desenvolvimento do ser humano.
- II. A educação se dará quando forem mobilizadas as potencialidades humanas de um ser biopsicossocial.
- III. O ser humano haverá de ser tanto mais humanizado quanto puder avançar no desenvolvimento de suas potencialidades.
- IV. A educação é entendida e exercida somente como um processo de acumulação de informações.
- V. Um cabedal imenso de informações acrescenta valores maiores a um ser que deve se humanizar devidamente.
- VI. O acúmulo de informações é muito mais um processo eletrônico, executado por máquinas, determinando a educabilidade.

Marque a opção que apresenta as afirmativas CORRETAS.

- a) IV – V – VI.
- b) I – III – V.
- c) I – II – III.
- d) II – IV – VI.
- e) III – IV – V.

39. Marque a opção que NÃO é um princípio ético do serviço público.

- a) Sigilo.
- b) Cuidado.
- c) Decoro.
- d) Boa educação.
- e) Individualismo.

40. Sobre a importância da ética, marque a opção INCORRETA.

- a) A ética pode ser desconsiderada quando significar a obtenção de maiores lucros ou, até mesmo, uma promoção na carreira.
- b) A ética está ligada à verdade e isto é o primeiro passo para aproximar-se do comportamento correto.
- c) No campo do trabalho, a ética tem sido cada vez mais exigida, já que, nos dias atuais, as empresas passaram a valorizar os empregados que, além de serem eficientes, atuam de forma ética e responsável.
- d) A atitude ética vai determinar como um profissional trata os outros profissionais no ambiente de trabalho, os consumidores de seus serviços: clientes internos e externos entre outros membros da comunidade em geral.
- e) A ética é indispensável ao profissional, porque, na ação humana, “o fazer” e “o agir” estão interligados. O fazer diz respeito à competência, à eficiência que todo profissional deve possuir para exercer bem a sua profissão. O agir refere-se à conduta do profissional, ao conjunto de atitudes que deve assumir no desempenho de sua profissão.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

41. A saúde das pessoas é resultante do somatório de vários fatores, determinando o bem-estar físico, psicológico, emocional e social dos indivíduos. Portanto, saúde é qualidade de vida e está fortemente ligada aos direitos humanos, ao direito ao trabalho, à moradia, à educação, à alimentação e ao lazer. Sobre esse tema, leia as afirmações a seguir e marque (V) para as VERDADEIRAS e (F) para as FALSAS.

- () Todas as pessoas têm direito à saúde e é dever do Estado assegurar esse direito por meio de políticas sociais.
- () Todos os indivíduos, exceto as crianças, têm direito a se beneficiarem de medidas para prevenir as doenças e devem receber tratamento de saúde caso dele necessitem.
- () Devemos estar atentos às leis, pois, além da Constituição Federal, o direito à saúde, principalmente para as crianças e adolescentes, foi reforçado no Estatuto da Criança e do Adolescente-ECA/1990 no seu Artigo 7.

() Para que as instituições de educação possam contribuir no processo de prevenção e controle das doenças que atingem as crianças, é preciso reconhecer que saúde e doença expressam unicamente as condições econômicas, sociais e culturais nas quais vivem as crianças e suas famílias.

() Quando a criança ingressa na instituição de educação, é importante que esta cobre das famílias a apresentação do cartão de vacinação ou cartão da criança. O cartão da criança é um instrumento que permite que a instituição acompanhe o crescimento e o desenvolvimento saudável das crianças e deve ser trabalhado em parceria com o serviço de saúde mais próximo.

Marque a alternativa que indica a sequência CORRETA.

- a) V – F – F – V – F.
- b) F – V – V – F – V.
- c) F – V – F – V – F.
- d) V – F – V – V – V.
- e) V – F – V – F – V.

42. A pluralidade cultural, isto é, a diversidade de etnias, crenças, costumes, valores etc. que caracterizam a população brasileira marca, também, as instituições de educação. Nesse sentido, é CORRETO afirmar que

- a) o trabalho com a diversidade e o convívio com a diferença possibilitam ressaltar a discriminação tanto para o professor quanto para a criança.
- b) assumir um trabalho de acolhimento às diversas expressões e manifestações das crianças e suas famílias significa valorizar e destacar as diferenças existentes.
- c) cada família e suas crianças são portadoras de um vasto repertório que se constitui material rico e farto para o exercício do diálogo, aprendizagem com a diferença, a não discriminação e as atitudes não preconceituosas.
- d) acolher as diferentes culturas deve se limitar às comemorações festivas, a eventuais apresentações de danças típicas ou à experimentação de pratos regionais.
- e) para viver democraticamente em uma sociedade plural é preciso segregar os diferentes grupos e culturas que a constituem.

43. Sobre o processo de crescimento e desenvolvimento da criança, é CORRETO afirmar que

- a) o processo de crescimento e desenvolvimento da criança envolve somente os fatores do aspecto físico.
- b) o crescimento refere-se às alterações mentais que implicam crescimento corporal, considerando, principalmente, a evolução do peso, da estatura e do perímetro craniano.
- c) o desenvolvimento é um processo global e dinâmico de mudanças que acontece com uma pessoa desde a sua concepção até a adolescência.
- d) tanto o crescimento quanto o desenvolvimento são processos que ocorrem simultaneamente.
- e) cada criança é única e tem um ritmo próprio de crescimento e desenvolvimento.

44. Uma sala cheia de colchonetes espalhados de forma organizada. Tudo fechado, inclusive as cortinas. O dia é quente. As crianças acabam de almoçar. As crianças de 6 anos (...) são colocadas nos colchonetes. A funcionária alerta: “É hora de dormir, não quero ver ninguém de olhos abertos.” Alguns sorrisos e gestos no ambiente escuro e abafado. Alguns tentam cumprir o “descanso compulsório.” (Sanchez, 2003, p. 160). Esta cena, retrata uma situação em que as crianças são desrespeitadas em sua individualidade e em seu direito de escolha. Sobre essa situação, analise as afirmativas a seguir.

- I. O ambiente abafado, fechado, favorece o repouso, além de representar um momento necessário e obrigatório nas instituições de educação.
- II. Os momentos de descanso devem ser planejados considerando as necessidades da criança, para que se tornem fonte de prazer e bem-estar.

- III. É necessária uma preparação adequada tanto do ambiente quanto da situação, de modo a favorecer o repouso, o relaxamento, o que não significa, necessariamente, que as crianças tenham que dormir.
- IV. O ambiente adequado ao repouso é aquele em que todas as crianças dormem ao mesmo tempo, portanto precisa ser planejado visando a este objetivo.
- V. O tempo de descanso dependerá do ritmo de cada criança. Algumas crianças podem dormir por algumas horas, outras podem apenas relaxar por alguns minutos, sentindo-se satisfeitas com este tempo de repouso.

Marque a opção que apresenta as afirmativas CORRETAS.

- a) II – III – V.
b) II – III – IV.
c) I – II – V.
d) I – III – IV.
e) II – V.

45. Desde muito pequenas, pela interação com o meio natural e social no qual vivem, as crianças aprendem sobre o mundo, fazendo perguntas e procurando respostas às suas indagações e questões. Leia atentamente as afirmativas a seguir e marque (V) para as VERDADEIRAS e (F) para as FALSAS.

() A criança deve ser incentivada a observar e explorar o ambiente com atitude de curiosidade, percebendo-se cada vez mais como integrante e agente transformador, valorizando atitudes que contribuam para sua conservação.

() Algumas práticas se baseiam em atividades voltadas para uma formação moralizante como no caso do reforço a certas atitudes relacionadas à saúde e à higiene. Muitas vezes, nessas situações, predominam valores, estereótipos e conceitos de certo/errado, feio/bonito, limpo/sujo, mau/bom etc. que são definidos e transmitidos de modo preconceituoso.

() É importante que as crianças tenham contato com diferentes elementos, fenômenos e acontecimentos do mundo, sejam instigadas por questões significativas para observá-los e explicá-los e tenham acesso a modos variados de compreendê-los e representá-los.

() As crianças podem conhecer o mundo por meio da atividade física, afetiva e mental, construindo explicações subjetivas e individuais para os diferentes fenômenos e acontecimentos.

() Por meio de algumas perguntas e da colocação de algumas dúvidas pelo professor, as crianças poderão aprender a observar seu entorno de forma mais intencional e a descrever os elementos que o caracterizam, percebendo múltiplas relações que se estabelecem e que podem, igualmente, ser estabelecidas com outros lugares e tempos.

Marque a alternativa que indica a sequência CORRETA.

- a) V – F – F – V – F.
b) F – V – V – F – V.
c) F – V – F – V – F.
d) V – V – V – V – V.
e) V – F – V – F – V.

46. De acordo com Piaget, o processo de construção do conhecimento baseia-se em algumas etapas fundamentais. Relacione a coluna A, etapas desse processo, com a coluna B, seus respectivos conceitos.

COLUNA A

- I. Adaptação.
II. Equilíbrio.
III. Assimilação.
IV. Acomodação.

COLUNA B

() O sujeito procura conhecer o objeto, trazendo-o para dentro de seus referenciais e usando competências que já possui, ainda que sejam insuficientes para responder ou “dar conta” da situação nova.

() Quando o sujeito se modifica em função do movimento assimilador, tendo em vista superar o desafio que o novo objeto traz.

() A soma dos processos de assimilação (incorporação dos objetos ao eu) e acomodação (transformações do eu em função dos objetos).

() A relação do sujeito com os objetos do mundo físico.

Marque a opção que indica a sequência CORRETA.

- a) III – II – I – IV.
b) I – II – III – IV.
c) II – IV – III – I.
d) IV – I – III – II.
e) III – IV – I – II.

47. No âmbito educacional, a mudança do foco das discussões dos métodos de ensino para o processo de aprendizagem da criança, entendendo-a como sujeito que tem autonomia na construção de seu conhecimento, foi promovida pelo pensamento

- a) inatista.
b) behaviorista.
c) marxista.
d) construtivista.
e) escola novista.

Analise a seguinte proposta de ensino para responder às questões 48 a 50.

O desenho e a brincadeira como formas de linguagem a serem exploradas no processo de alfabetização.

48. O objetivo geral da proposta pedagógica deve ser o de

- a) aplicar o desenho e a brincadeira em atividades diversificadas para promover o aperfeiçoamento de técnicas criativas.
b) possibilitar às crianças a produção de sentido sobre o contexto social em que estão inseridas e o desenvolvimento da capacidade de trabalhar com sistemas simbólicos.
c) expressar sentimentos e emoções por meio de desenho e brincadeiras para desenvolvimento da comunicação e da convivência.
d) conduzir as crianças em atividades criativas de desenho e brincadeira considerando suas experiências de vida.
e) criar situações de aprendizagem livre através de atividades de desenho e pintura utilizando materiais reciclados.

49. Sobre os objetivos de aprendizagem dessa proposta de ensino, analise as afirmativas a seguir.

- I. Usar e aprimorar o desenho como sistema de representação
II. Participar de jogos simbólicos através de brincadeiras livres e planejadas na turma.
III. Produzir desenhos a partir de modelo desenvolvido pelo professor.
IV. Dramatizar situações do cotidiano referenciadas pelo professor.
V. Ampliar vocabulário vivenciando jogos diversificados de palavras.

Marque a opção que apresenta as afirmativas CORRETAS.

- a) III – IV – V.
b) II – III – IV.
c) I – II – III.
d) I – II – V.
e) II – III – V.

50. São situações de aprendizagem que se adequariam a qual proposta?

- I. Momentos previstos na rotina de atividades para brincadeiras com o professor, somente.
II. Criação de espaços na sala de aula com materiais que incentivem jogos de faz de conta.
III. Uso do desenho como forma de registro em atividades diversas propostas em sala de aula.
IV. Utilização do desenho como forma de expressão de ideias e sentimentos das crianças.
V. Atividades de desenho com modelos padronizados pelo professor.

Marque a opção que apresenta as afirmativas CORRETAS.

- a) I – III – V.
- b) II – III – IV.
- c) III – IV – V.
- d) I – II – III.
- e) I – V.

Leia a seguinte reportagem para responder às questões 51 e 52.

01/02/2016 14h17 - Atualizado em 01/02/2016 14h17

Sucesso na TV e 'made in Brazil', Luna é o fenômeno infantil da vez.

Personagem já está em 74 países, foi parar nas lojas e vai virar musical.

Marca 'O Show da Luna!' já foi licenciada para cerca de 30 empresas.

Darlan Alvarenga Do G1, em São Paulo



Célia Catunda, desenhista e 'mãe da Luna', novo fenômeno infantil (Foto: Marcelo Brandt/G1)

Peppa Pig e Galinha Pintadinha que se cuidem. A Luna chegou e, em pouco mais de 1 ano, já se tornou o fenômeno infantil da vez. Criada pelos brasileiros Célia Catunda e Kiko Mistrorigo (os mesmos autores de "Peixonauta"), a série de animação "O Show da Luna!" é um sucesso na TV e aposta no mercado de licenciamentos.

Caso você ainda não conheça a Luna e não tenha ouvido o bordão e refrão "Eu quero saber!", saiba que se trata de uma menina apaixonada por Ciências, cheia de perguntas, que tem um irmão chamado Júpiter e um furão de estimação chamado Cláudio.

Lançado em 2014, o desenho já chegou a 74 países. No Brasil, a primeira temporada com 26 episódios é exibida pelo Discovery Kids, pela TV Brasil e pela TV Aparecida.

51. Estabelecendo uma relação sobre as fases de desenvolvimento da criança, segundo Piaget, com as características de Luna descritas, podemos concluir que ela é uma menina que deverá cursar uma das salas do(da)

- a) Ensino Médio.
- b) Educação Infantil.
- c) Ensino Fundamental de 1º ao 5º Ano.
- d) Ensino Fundamental de 6º ao 9º Ano.
- e) 7º ao 9º Ano do Ensino Fundamental.

52. E quais seriam os ingredientes para o sucesso da animação?

"A Luna traz uma protagonista feminina, o que já não é muito comum. E é uma menina sem fru-fru. Além disso, a série não tem nenhum adulto, máquina ou Google que tira as dúvidas. É ela que vai atrás e, pela imaginação, consegue formular as próprias hipóteses e tirar as conclusões", analisa Mistrorigo, produtor da Luna.

O texto evidencia que Luna desenvolve bem a sua

- a) criatividade.
- b) comunicação.
- c) agitação.
- d) experiência.
- e) simpatia.

53. Leia com atenção a afirmação a seguir.

A criança vivencia, experimenta e apreende o mundo por meio de diferentes formas de interação com o outro e com os objetos. O uso de diferentes linguagens é o que lhe permitirá comunicar-se e compreender ideias, sentimentos e a organizar seu pensamento.

<http://portal.mec.gov.br/>

Sobre esse tema, analise as afirmativas a seguir e assinale (V) para as afirmativas VERDADEIRAS e (F) para as FALSAS.

- () O desenho, a brincadeira, a pintura, a linguagem corporal, dentre outras, são formas de linguagem que permitiram o acesso aos símbolos e signos.
- () A possibilidade de construção de novos símbolos e signos culturais orientaram o comportamento da criança, sua maneira de ver, sentir e viver.
- () Compreendendo a cultura, como os modos de um povo de uma comunidade ou de um grupo fazer, ver, ser, sentir e estar no mundo, é um processo dinâmico.
- () As formas particulares de linguagem (a palavra, o gesto, a arte e o desenho, dentre outros) são instrumentos individuais e não de apropriação da cultura.
- () A decifração do mundo e, conseqüentemente, as ações e manifestações da criança sobre o meio em que vivem são desarticuladas dos costumes e tradições.

Marque a opção que apresenta a sequência CORRETA.

- a) V – F – F – V – V.
- b) F – F – V – F – V.
- c) V – V – F – F – F.
- d) V – V – V – F – F.
- e) F – V – F – V – F.

54. A Constituição Federal, em seu art. 227, determina:

"É dever da família, da sociedade e do Estado assegurar à criança e ao adolescente, com absoluta prioridade, o direito à vida, à saúde, à alimentação, à educação, ao lazer, à profissionalização, à cultura, à dignidade, ao respeito, à liberdade e à convivência familiar e comunitária, além de colocá-los a salvo de toda forma de negligência, discriminação, exploração, violência, crueldade e opressão".

Nesse sentido, compete ao Estado formular políticas, implementar programas e viabilizar recursos que garantam:

- I. incentivo à elaboração, implementação e avaliação de propostas pedagógicas e curriculares que considerem a criança como um ser dependente e incapaz de desenvolver autonomia.
- II. promoção da formação e da valorização dos profissionais que atuam nas creches e nas pré-escolas.
- III. incentivo aos sistemas de ensino municipais para assumirem sua responsabilidade com a educação infantil, tendo em vista que esta etapa da educação básica não é da competência do Estado.
- IV. atendimento às especificidades do desenvolvimento das crianças contribuindo para a construção e o exercício de sua cidadania.

Marque a opção que apresenta as afirmativas CORRETAS.

- a) I – II – IV.
- b) I – III – IV.
- c) II – IV.
- d) III – IV.
- e) II – III.

55. Analise a afirmação a seguir.

Os sistemas de ensino devem organizar as condições de acesso aos espaços, aos recursos pedagógicos e à comunicação que favoreçam a promoção da aprendizagem e a valorização das diferenças, de forma a atender às necessidades educacionais de todos os alunos. Deve ser assegurada a eliminação de barreiras arquitetônicas, urbanísticas, na edificação – incluindo instalações, equipamentos e mobiliários – e nos transportes escolares, bem como as barreiras nas comunicações e informações. Tudo isso para garantir a _____ dos alunos com deficiências.

Marque a opção que preenche corretamente a lacuna.

- a) informatização
- b) complacência
- c) acessibilidade
- d) purificação
- e) intimidação

56. Os alunos surdos devem ter o ensino da(de)

- a) Língua Portuguesa escrita como primeira língua.
- b) Libras como primeira língua.
- c) Língua Portuguesa oral como primeira língua.
- d) Libras como segunda língua.
- e) qualquer língua para se alfabetizar.

57. É o pressuposto que deve orientar o trabalho com a linguagem oral.

- a) Escutar a criança, fazendo de conta que está dando atenção ao que ela fala.
- b) Responder ou comentar de forma mecânica aquilo que a criança pergunta, julgando-a se está certa ou errada.
- c) Reconhecer o esforço da criança em compreender o que ouve (palavras, enunciados, textos) a partir do contexto comunicativo.
- d) Integrar a fala da criança na prática pedagógica, enfatizando os erros para que ela aprenda a falar corretamente.
- e) Proporcionar a leitura de histórias, substituindo as palavras difíceis por um sinônimo familiar, para, então, facilitar a compreensão das crianças.

58. Para que as aprendizagens infantis ocorram com sucesso, é preciso que o professor considere, na organização do trabalho educativo, o(a)

- a) interação somente com crianças da mesma idade como fator de proteção da convivência entre elas.
- b) conhecimento prévio que as crianças já possuem sobre o assunto, sem a necessidade de aprofundar.
- c) individualidade e a diversidade.
- d) grau de desafio que as atividades apresentam, oferecendo para as crianças o que for mais fácil de compreender.
- e) inexistência de conflitos para manter um clima favorável entre as crianças.

59. O lúdico permite um desenvolvimento global e uma visão de mundo mais real. Por meio das descobertas e da criatividade, a criança pode se expressar, analisar, criticar e transformar a realidade. Sobre esta consideração, assinale a alternativa INCORRETA.

- a) Por meio das atividades lúdicas, a criança forma conceitos, seleciona ideias, estabelece relações lógicas e, assim, segue socializando-se.
- b) Por meio das atividades lúdicas, a criança reduz muitas situações vividas em seu cotidiano, as quais, pela imaginação e pelo faz de conta, são reelaboradas.
- c) A educação lúdica tem pouca influência na formação da criança, tendo em vista que só brincar não produz conhecimento.
- d) A prática da ludicidade exige a participação criativa, livre e crítica, promovendo a interação social.
- e) Ao brincar, a criança aumenta sua autoestima e independência, assim como, estimula sua sensibilidade visual e auditiva.

60. Com relação à brincadeira, é CORRETO afirmar que o(a)

- a) brinquedo e a brincadeira são construções elaboradas pelas crianças a partir de um modelo preestabelecido.
- b) criança, através da brincadeira, desenvolve e constrói o seu pensamento, a sua lógica e o seu jeito próprio de ver o mundo.
- c) professor atua como mediador entre a criança e o mundo que a cerca, mostrando como deve ser realizada a brincadeira para evitar conflitos.
- d) principal indicador da brincadeira entre as crianças é o papel que assumem enquanto brincam. Ao adotar outros papéis na brincadeira, as crianças agem frente à realidade como forma de aceitar a condição em que vivem.
- e) oportunidade de vivenciar brincadeiras imaginativas e criadas por elas mesmas. As crianças podem acionar seus pensamentos para a resolução de problemas que lhe são importantes e significativos, ocultando a realidade em que vivem.

PROVA – PRODUÇÃO TEXTUAL

Prezado(a) Candidato(a)

Para realizar sua produção textual, observe as seguintes instruções:

1. Para a produção textual, leia as orientações e os textos motivadores que estão relacionados à temática de forma direta ou indireta. A partir deles e com base nos conhecimentos constituídos na trajetória de sua formação educacional e de sua vida, redija um texto de, no mínimo, 20 linhas, e, no máximo, 30. Não deve ser redigido em forma de poema (versos)..
2. Redija um texto **dissertativo-argumentativo** sobre o tema: **A ética e a cidadania na educação, na família e na sociedade.** Apresente argumentos de intervenção que viabilizem mudanças concretas na vida dos alunos, pois o espaço da sala de aula é também o da informação, da conscientização e da cidadania. Selecione, organize e relacione, de forma coerente e coesa, as defesas de seu ponto de vista, na língua padrão.

TEXTOS MOTIVADORES

TEXTO I

Ética e cidadania são dois conceitos fulcrais na sociedade humana. A ética e cidadania estão relacionados com as atitudes dos indivíduos e a forma como estes interagem uns com os outros na sociedade.

(<http://www.significados.com.br/etica-e-cidadania>)

TEXTO II

A ética e a moral têm uma grande influência na cidadania, pois dizem respeito à conduta do ser humano. Um país com fortes bases éticas e morais apresenta uma forte cidadania.

(<http://www.significados.com.br/etica-e-cidadania>)

TEXTO III

Preocupamo-nos, sobremaneira, quanto à ética no trabalho, na sala de aula, um pouco em ambientes virtuais, mas nos esquecemos totalmente de um setor social, a família, em que, principalmente lá, deveríamos ter maior preocupação em nos comportarmos de maneira sadia, obedecendo às regras do bem viver, da sinceridade do amor e da honestidade.

(adaptado: <http://familiaesociedadedebate.blogspot.com.br>)

TEXTO IV



(<http://nossapolitica.net/2015/01/corruptao-significados-definicoes-e-conceitos/>)



**PREFEITURA MUNICIPAL DE ITAPIPOCA – CE
CONCURSO PÚBLICO – EDITAL 001/2015**

RASCUNHO DA PRODUÇÃO TEXTUAL

A series of horizontal lines for writing, with a large, light gray watermark reading 'RASCUNHO' diagonally across the page.