



**NÍVEL SUPERIOR COMUM (MAGISTÉRIO)**

**PORTUGUÊS**

**LEIA ATENTAMENTE O TEXTO A SEGUIR E RESPONDA ÀS QUESTÕES QUE SE SEGUEM:**

**"Tudo em 'Torto arado' é presente no mundo rural do Brasil. Há pessoas em condições análogas à escravidão"**

Quando Bibiana e Belonísia nasceram, tinham outros nomes. O baiano Itamar Vieira Junior tinha 16 anos quando começou a escrever Torto arado (Todavia), que ganhou nesta quinta-feira o Prêmio Jabuti de melhor romance, e suas protagonistas tinham outras identidades. A essência da narrativa, no entanto, permaneceu inalterada: a história de duas irmãs, contada a partir de sua relação com o pai e com a terra onde viviam. O título, retirado do poema Marília de Dirceu, de Tomás Antônio Gonzaga, tampouco mudou. O que veio depois foi a vontade de levar a história para o sertão da Chapada Diamantina, longe da capital ou do Recôncavo Baiano, onde a maioria dos seus conterrâneos ambientam suas narrativas. "A gente fala do sertão, do semiárido, parece que se trata de uma coisa só, mas o sertão da Chapada tem uma regularidade de chuva, uma diversidade de paisagem, de mato, que salta aos olhos", conta Vieira Junior, hoje com 41 anos, ao EL PAÍS, por telefone.

Profundamente influenciado pelas leituras de Graciliano Ramos, Jorge Amado e Rachel de Queiroz, ele escreveu as primeiras 80 páginas da obra, mas o manuscrito se perdeu durante uma mudança da família. Vieira Junior só retomaria a história vinte anos depois, quando, formado geógrafo e funcionário público do INCRA, conheceu as realidades de indígenas, quilombolas, ribeirinhos e assentados no sertão baiano e maranhense. "Ao longo de 15 anos, aprendi muito sobre a vida no campo e vi um Brasil muito diverso do que vivemos cotidianamente nas cidades. Existe uma vida muito pulsante no campo, uma vida que está em risco, porque essas pessoas vivem em constante conflito na defesa de seus territórios. Tudo isso reacendeu a chama de escrever Torto arado", conta o escritor, que lembra que o Brasil é um dos países com maiores índices de violência no campo. No ano passado, foram registrados 1.883 conflitos, incluindo 32 assassinatos, de acordo com o levantamento anual realizado pela Comissão Pastoral da Terra (CPT).

Em 2017, quando escrevia a segunda - e definitiva - versão do romance, nove trabalhadores rurais com os quais Vieira Junior teve contato foram assassinados, seis deles em uma chacina. "Foi um ano brutal", lembra. São as vidas e

lutas dessa gente que estão contadas em sua obra, que acompanha a família das irmãs Bibiana e Belonísia no cotidiano de Água Negra, uma fazenda onde os trabalhadores aram a terra sem receber salário, tendo apenas o direito de construir casebres de barro que precisam ser reconstruídos a cada chuva, pois o fazendeiro não autoriza construções de alvenaria. Quando não estão plantando e colhendo nas terras do patrão, cultivam roças nos próprios quintais para comer e ganhar um pouco de dinheiro vendendo abóbora, feijão e batata na feira. São quase todos negros, descendentes de escravizados libertos havia poucas décadas, como é o próprio autor. Descendente de negros escravizados vindos de Serra Leoa e da Nigéria e de indígenas Tupinambás, Vieira Junior construiu um sertão real, que tem vida e verde, graças, em parte, às histórias dos avós paternos, que viveram no campo, na região de Coqueiros do Paraguaçu, no Recôncavo Baiano.

O torto arado que dá nome ao livro é um objeto que, usado pelos antepassados das protagonistas na lida com a terra, atravessa o tempo para representar essa herança escravocrata de tantas desigualdades. Narrado primeiramente por Bibiana, depois por Belonísia e, na terceira parte, por outra personagem, o romance já começa com o clímax de um acidente: crianças, as duas irmãs? filhas de Zeca Chapéu Grande, um líder comunitário e espiritual encontram uma faca da avó Donana. A partir daí, a linguagem, central na narrativa desde a prosa melodiosa com que o autor escreve, torna-se ainda mais importante. O não dito é tão importante quanto o que está impresso no papel. Uma irmã torna-se a voz da outra, e, como estão descritos os gestos, mas não as palavras das personagens, o leitor não sabe quem foi mutilada até chegar a um terço do romance.

(FONTE: El País. Texto de Joana Oliveira. Disponível em <https://brasil.elpais.com/cultura/2020-12-02/tudo-em-torto-arado-ainda-e-presente-no-mundo-rural-brasileiro-ha-pessoas-em-condicoes-analogas-a-escravidaao.html>)

**01. (CONCURSO CRATO/2021) A autora do texto emprega variadas estratégias para desenvolver seu tema. Divide-se entre a realidade e a ficção, como também entre o presente e o passado, por exemplo. Também alterna a autoria, em uma dimensão microestrutural, inserindo em seu texto trechos que correspondem a declarações do autor do romance, Itamar Vieira Júnior.**

**Que outra estratégia pode ser associada a esse jogo de construção de sentido?**

- A) A oposição entre o Brasil rural e a realidade urbana dos países africanos citados no texto, quando ela opõe Coqueiros de Paraguaçu e Serra Leoa e Nigéria.



- B) A sugestão de uma divisão entre o mundo laico e o mundo religioso, quando ela se refere à CPT e ao INCRA, respectivamente.
- C) A oposição entre a realidade rural e a realidade urbana retratada pelos autores baianos citados no texto, quando ela opõe Itamar Vieira Júnior e Tomás António Gonzaga.
- D) A história acidentada da criação do romance, quando se refere às duas versões escritas, nas quais apenas na segunda versão as protagonistas recebem os nomes de Bibiana e Belonísia.
- E) O caráter antagonico das irmãs, indicado pelos significados de seus nomes: Bibiana (bibi = perigo) e Belonísia (bellum = paz).

**02. (CONCURSO CRATO/2021) Assinale a alternativa que contém apenas palavras acentuadas pelo mesmo motivo que Belonísia recebe acento:**

- A) prêmio - recôncavo - reconstruídos
- B) Marília - avós - histórias
- C) Nigéria - territórios - água
- D) geógrafo - índices - décadas
- E) Tupinambás - Tomás - avó

**03. (CONCURSO CRATO/2021) No trecho "Vieira Junior só retomaria a história vinte anos depois, quando, formado geógrafo e funcionário público do INCRA, conheceu as realidades de indígenas, quilombolas, ribeirinhos e assentados no sertão baiano e maranhense.", temos um emprego de vírgula exigido:**

- A) pela inversão entre sujeito e predicado.
- B) pela presença de enumeração.
- C) pelo emprego de conjunção adversativa.
- D) pelo vocativo.
- E) pela oração subordinada substantiva apositiva.

**04. (CONCURSO CRATO/2021) Diamantina, semiárido e lida são palavras formadas, respectivamente, por:**

- A) sufixação, parassíntese e sufixação.
- B) prefixação e sufixação, sufixação e parassíntese.
- C) derivação regressiva, justaposição e aglutinação.
- D) derivação imprópria, hibridismo e parassíntese.
- E) sufixação, prefixação e derivação regressiva.

**05. (CONCURSO CRATO/2021) Quanto aos seus aspectos tipológicos, pode-se dizer que o texto é:**

- A) dissertativo-argumentativo.
- B) narrativo.
- C) dissertativo-argumentativo e narrativo.
- D) predominantemente narrativo.
- E) predominantemente dissertativo-argumentativo.

**06. (CONCURSO CRATO/2021) No trecho "O que veio depois foi a vontade de levar a história para o sertão da Chapada Diamantina, longe da capital ou do Recôncavo Baiano, onde a maioria dos seus conterrâneos ambientam suas narrativas.", as palavras destacadas devem ser corretamente classificadas como:**

- A) pronome demonstrativo - pronome relativo - pronome possessivo
- B) pronome pessoal do caso oblíquo - pronome demonstrativo - pronome relativo
- C) pronome pessoal do caso reto - pronome relativo - pronome demonstrativo
- D) pronome relativo - pronome demonstrativo - pronome possessivo
- E) artigo - advérbio de lugar - pronome possessivo

**07. (CONCURSO CRATO/2021) No trecho "O torto arado que dá nome ao livro é um objeto que, usado pelos antepassados das protagonistas na lida com a terra, atravessa o tempo para representar essa herança escravocrata de tantas desigualdades.", os termos destacados exercem, respectivamente, a função sintática de:**

- A) adjunto adnominal na forma de oração adjetiva restritiva e núcleo do objeto direto.



- B) complemento nominal e núcleo do objeto indireto.
- C) adjunto adverbial e núcleo do complemento nominal.
- D) adjunto adnominal na forma de oração adjetiva explicativa e núcleo de adjunto adnominal.
- E) aposto e agente da passiva.

**08. (CONCURSO CRATO/2021) No trecho "Vieira Junior construiu um sertão real, que tem vida e verde, graças, em parte, às histórias dos avós paternos", somente seria possível substituir a palavra destacada sem promover alterações de ordem sintática ou semântica se empregássemos o termo contido na alternativa:**

- A) relatos.
- B) mentiras.
- C) depoimentos.
- D) aventuras.
- E) narrativas.

**09. (CONCURSO CRATO/2021) No trecho "Tudo isso reacendeu a chama de escrever Torto arado", conta o escritor, que lembra que o Brasil é um dos países com maiores índices de violência no campo, a expressão destacada exemplifica um processo de significação das palavras conhecido como:**

- A) catacrese.
- B) metáfora.
- C) símile.
- D) sinédoque.
- E) hipálage.

**10. (CONCURSO CRATO/2021) No trecho "São quase todos negros, descendentes de escravizados libertos havia poucas décadas, como é o próprio autor.", é correto afirmar que o termo destacado:**

- A) estabelece concordância de número com o substantivo ao qual se refere (autor).
- B) estabelece concordância de número com o adjetivo ao qual se refere (descendentes).

- C) estabelece concordância de número com o substantivo ao qual se refere (décadas).
- D) estabelece concordância de número com o adjetivo ao qual se refere (negros).
- E) não estabelece concordância de número por ser um verbo impessoal.

**MATEMÁTICA E RACIOCÍNIO LÓGICO**

**11. (CONCURSO CRATO/2021) Considere os conjuntos  $A = \{1, 2, 3\}$ ,  $B = \{2, 3, 5\}$  e  $C = \{2, 3, 4\}$ . Efetuando a operação  $B - (A \cap C)$ , obtemos:**

- A)  $\{2\}$
- B)  $\{5\}$
- C)  $\{\}$
- D)  $\{4\}$
- E)  $\{4, 5\}$

**12. (CONCURSO CRATO/2021) Fatorando o polinômio  $x^3 + 2x^2y - xy - 2y^2$  encontramos:**

- A)  $(x + y)(x^2 - 2y)$
- B)  $(x - 2y)(x + y^2)$
- C)  $(x^2 - y)(x + 2y)$
- D)  $(x - 2y)(x - y^2)$
- E)  $(x^2 - y)(x + y^2)$

**13. (CONCURSO CRATO/2021) Uma viagem feita a uma velocidade constante de 80 Km/h demora 5 h para chegar ao destino. Se a velocidade for aumentada em 25%, em quanto tempo essa mesma viagem seria feita mantendo a velocidade constante?**

- A) 3 h
- B) 6 h
- C) 2,5 h
- D) 4 h
- E) 3,5 h



**14. (CONCURSO CRATO/2021) Assinale a alternativa verdadeira a respeito de matrizes.**

- A) É sempre possível somarmos duas matrizes.  
B) É sempre possível multiplicarmos duas matrizes.  
C)  $\begin{pmatrix} 1 & 2 \\ 3 & 4 \end{pmatrix} \begin{pmatrix} 2 & 3 \\ 4 & 5 \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} 2 & 6 \\ 12 & 20 \end{pmatrix}$   
D) Só é possível multiplicarmos duas matrizes quando o número de colunas da primeira matriz (primeiro fator), for igual ao número de linhas da segunda matriz (segundo fator).  
E) Só é possível multiplicarmos duas matrizes quando o número de linhas da primeira matriz (primeiro fator), for igual ao número de colunas da segunda matriz (segundo fator).

**15. (CONCURSO CRATO/2021) Atribua o valor lógico verdadeiro (V) ou falso (F) às proposições abaixo:**

- I) 7 é divisível por 49 ou  $3 > 9$   
II) Se Fortaleza é a capital da Bahia então  $2 + 2 = 4$   
III)  $(-3)^2 = 3^2$  se, e somente se,  $4.7 + 1 = 29$   
IV)  $3^{-2} = 6$  e  $7.9 = 63$   
V) Se  $8 = 2^3$  então o ser humano é imortal.

**Agora, a sequência correta (de I a V, nessa ordem) é:**

- A) V V V F F  
B) V F F V F  
C) V V F F V  
D) F V F V F  
E) F V V F F

**COMPETÊNCIA SÓCIO-EMOCIONAL**

**16. (CONCURSO CRATO/2021) Em relação aos objetivos da EDUCAÇÃO INTEGRAL, assinale a questão incorreta:**

- A) Tem como pressuposto o desenvolvimento integral dos alunos, por meio dos aspectos intelectual, social, afetivo e físico.  
B) Visa promover, através de situações de aprendizagem, uma ampliação da capacidade de conviver e participar da vida pública.  
C) A vida comunitária e social tem fundamental importância na construção do conhecimento.  
D) Tem como objetivo exclusivo a permanência integral do estudante na instituição de Educação, promovendo assim um amplo acesso aos conteúdos científicos.  
E) O processo educativo perpassa pelo respeito ao desenvolvimento pleno dos alunos, incluindo suas singularidades e diversidades.

**17. (CONCURSO CRATO/2021) Associe a 2ª coluna de acordo com a 1ª.**

- Abertura para experiências
  - Conscienciosidade
  - Extroversão
  - Neuroticismo
  - Agradabilidade
- ( ) Autodisciplina, preferência pelo comportamento planejado ao invés do espontâneo.  
( ) Preocupação com a harmonia social, inclinação a tolerância e empatia.  
( ) Predisposição a emoções positivas, envolvimento com o mundo exterior, preferência pelas interações sociais.  
( ) Propensão a instabilidade emocional, vulnerabilidade ao stress.  
( ) Interesse por novas vivências emocionais e cognitivas, tendência a curiosidade, criatividade e imaginação.

**Assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA, de cima para baixo.**

- A) 2, 5, 3, 4, 1  
B) 5, 2, 3, 4, 1  
C) 5, 2, 1, 4, 3  
D) 2, 5, 3, 1, 4  
E) 3, 2, 1, 4, 5



**18. (CONCURSO CRATO/2021) A Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB), determina no art. 43, que a Educação Superior tem por finalidade, EXCETO:**

- A) estimular o conhecimento dos problemas do mundo presente, em particular os nacionais e regionais, prestar serviços especializados à comunidade e estabelecer com esta uma relação de reciprocidade;
- B) incentivar o trabalho de pesquisa e investigação científica, visando o desenvolvimento da ciência e da tecnologia e da criação e difusão da cultura, e, desse modo, desenvolver o entendimento do homem e do meio em que vive;
- C) estimular a construção do desenvolvimento cognitivo do sujeito, priorizando apenas o crescimento intelectual em detrimento do pensamento crítico;
- D) suscitar o desejo permanente de aperfeiçoamento cultural e profissional e possibilitar a correspondente concretização, integrando os conhecimentos que vão sendo adquiridos numa estrutura intelectual sistematizadora do conhecimento de cada geração;
- E) promover a extensão, aberta à participação da população, visando à difusão das conquistas e benefícios resultantes da criação cultural e da pesquisa científica e tecnológica geradas na instituição.

**19. (CONCURSO CRATO/2021) Assinale com V (verdadeiro) ou F (falso) os itens abaixo.**

- I. Uma criança, geralmente, forma seus primeiros vínculos de vida com os pais, cuidadores e pessoas próximas, na fase do desenvolvimento que corresponde à primeira infância.
- II. A divisão do ciclo do desenvolvimento humano em etapas não recebe influência da cultura e da sociedade.
- III. Os traços de personalidade tornam-se relativamente mais consistentes durante a vida adulta.
- IV. Fatores ambientais e hereditários influenciam o processo de desenvolvimento humano.

**Marque a opção com a sequência correta, de cima para baixo.**

- A) V, V, V, F
- B) V, F, V, V

- C) V, F, F, F
- D) F, F, F, V
- E) F, V, V, V

**20. (CONCURSO CRATO/2021) Assinale com V (verdadeiro) ou F (falso) os itens abaixo.**

- I. Ética e cidadania são concebidas na educação quando os agentes educativos reconhecem os valores, considerando-os e promovendo um exercício profissional que inclua ações humanizadoras.
- II. As competências socioemocionais sugerem a construção de habilidades que promovam desenvolvimento pessoal, sendo adquiridas no processo de interação familiar, social, educacional e profissional.
- III. O desenvolvimento das habilidades sociomocionais requer planejamento de aulas dinâmicas, aos qual os educadores possam incentivar aos alunos a autopercepção, a autorresponsabilidade, a autonomia, bem como a sensibilidade ao entorno (comunitário e social). Entretanto, tais atividades promovem atrasos no conteúdo sistemático e científico, sendo estes prioritários.
- IV. A relação entre o educador e o aluno, deve ser fundamentada na lógica verticalizada. Os professores possuem domínio do conhecimento adquirido e repassa a instituição de ensino sem a necessidade de treinamentos específicos.

**Marque a opção com a sequência correta, de cima para baixo.**

- A) V, F, F, V
- B) F, F, V, F
- C) V, V, V, F
- D) F, V, F, F
- E) V, V, F, F

**CONHECIMENTOS DE INFORMÁTICA**

**21. (CONCURSO CRATO/2021) Analise as afirmações abaixo e assinale aquela que corresponde a um tipo de memória volátil.**

- A) Disco Rígido (HD);
- B) Disco de Estado Sólido (SSD);



- C) Pen Drive;
- D) CD/DVD;
- E) Memória RAM.

22. (CONCURSO CRATO/2021) Analise os itens abaixo e assinasse aquele que corresponde ao comando utilizado para desligar um computador que possui sistema operacional baseado em Linux?

- A) restart;
- B) shutdown;
- C) desoff;
- D) offdes;
- E) chmod.

23. (CONCURSO CRATO/2021) Qual a função da tecla de atalho Ctrl + = (lê-se CONTROL mais IGUAL) no editor de texto Microsoft Word?

- A) Justificar o texto selecionado;
- B) Preservar a formatação;
- C) Aumentar o tamanho da fonte;
- D) Formatar os caracteres como subscripto;
- E) Ajustar uma tabela ao conteúdo.

24. (CONCURSO CRATO/2021) Analise a planilha abaixo e assinale a alternativa que expressa a fórmula utilizada para calcular o desconto em B2 com possibilidade de expandi-la para o intervalo de B3 até B6.

	A	B	C
1	VALOR BRUTO	DESCONTO	VALOR LÍQUIDO
2	R\$ 1.500,00	R\$ 75,00	R\$ 1.425,00
3	R\$ 120,00	R\$ 6,00	R\$ 114,00
4	R\$ 1.587,00	R\$ 158,70	R\$ 1.428,30
5	R\$ 3.859,00	R\$ 385,90	R\$ 3.473,10
6	R\$ 1.456,00	R\$ 72,80	R\$ 1.383,20

- A) = A2\*5%
- B) = A2\*10%

- C) = C2\*A2
- D) = A2/C2
- E) = SE(A2>1500; A2\*10%; A2\*5%)

25. (CONCURSO CRATO/2021) A realização de backups periódicos é uma técnica relacionada com segurança. Esta técnica está associada a qual princípio da segurança da informação?

- A) Criptografia;
- B) Confidencialidade;
- C) Disponibilidade;
- D) Autenticidade;
- E) Simetria de dados.

#### CONHECIMENTOS GERAIS

26. (CONCURSO CRATO/2021) O conceito de Estado é abordado por diversos pensadores ao longo da evolução da sociedade, formando um conjunto de teorias que vão desde Aristóteles à Max Weber, sendo abordado pelos filósofos contratualistas a partir da concepção de um "contrato social", ou seja, o homem abdica do estado natural para garantir a sociabilidade política e social, ou o "Estado Moderno". Nesse sentido podemos afirmar que:

- I. Thomas Hobbes, na sua obra "Leviatã", sustenta em sua concepção de Estado de natureza que "O homem é o lobo do próprio homem" apontando para um estado de conflito permanente entre os homens, que sem um "acordo" estabelecendo direitos e deveres, o homem permaneceria em guerra pela busca de domínio sobre outros homens.
- II. Para John Locke em sua obra "Segundo tratado sobre o governo civil" o Estado é basicamente um corpo político, dotado de legislação e de força concentrada para a manutenção de uma harmonia social, preservando a propriedade privada e protegendo os indivíduos de ameaças internas e externas à nação.
- III. Para John Locke em sua obra "Contrato Social" o Estado é basicamente um corpo político único, dotado de legislação, força e soberania para proteger o indivíduo e a propriedade privada, privando-os, contudo, das liberdades individuais, presentes no estado natural.



IV. Para Jean Jacques Rousseau, autor do "Contrato Social", parte da tese de que o homem nasce sem uma noção prévia do é bom ou mal, mas a sociedade o corrompe e o transforma em um indivíduo, corrupto, miserável moralmente, necessitando, portanto, da criação do Estado para garantir direitos civis aos homens, baseados em regras de comum acordo. O Estado passa a ser guardião dessas regras, que permite a vida em sociedade.

V. Para Thomas Hobbes, em sua obra "Leviatã", os homens nascem livres, pacíficos e sociáveis por natureza, a organização social do Estado os tornam violentos, miseráveis e marginalizados, ou seja, sua natureza é corrompida pelas organizações sociais. De acordo com as premissas acima, assinale a alternativa correta.

- A) As premissas II, III, IV e V estão corretas
- B) As premissas I, III e IV estão corretas
- C) As premissas II, III e V estão corretas
- D) Apenas as premissas I e II estão corretas
- E) As premissas I, II e IV estão corretas

27. (CONCURSO CRATO/2021) A Constituição de 1988 assegura o "direito fundamental à vida", contudo assegurar esse "direito" exige que o Estado ofereça um conjunto de ações basilares que possibilitem a permanência desse direito a todos os cidadãos, incluindo saúde, educação e segurança pública. Para ofertar os serviços públicos para a sociedade a administração pública necessita de profissionais para o exercício do serviço público. Dessa forma, o servidor público é um servidor da sociedade e para a sociedade, exigindo-se assim uma conduta ética e moral no exercício da sua função. Esse padrão ético e moral que inclui um conjunto de normas, princípios e virtudes para garantir de forma eficiente os interesses da coletividade.

Das alternativas abaixo, qual representa os conceitos de ética e eficiência?

- A) **Ética** caracteriza-se pela virtude, a capacidade de fazer o bem. **Eficiência** diz respeito ao conhecimento adquirido para o desenvolvimento de determinada função;
- B) **Ética** refere-se a um conjunto de preceitos sobre o que é moralmente certo ou errado. É a parte da filosofia dedicada aos princípios que orientam o comportamento

humano. **Eficiência** representa a capacidade de atingir o efeito esperado, da forma desejada;

- C) **Ética** refere-se a um conjunto de regras de conduta desejáveis em um grupo social. **Eficiência** refere-se a um conjunto de conhecimentos ou habilidades atribuídas a um indivíduo por sua função;
- D) **Ética** refere-se a um conjunto de regras que serve de base para delinear o comportamento social de uma população. **Eficiência** representa a capacidade de atingir o efeito esperado, da forma desejada;
- E) **Ética** refere-se a um conjunto de preceitos sobre o que é moralmente certo ou errado. É a parte da filosofia dedicada aos princípios que orientam o comportamento humano. **Eficiência** refere-se a um conjunto de conhecimentos ou habilidades atribuídas a um indivíduo por sua função;

28. (CONCURSO CRATO/2021) "O Cariri respira e vive cultura. Seja por tradição popular ou formação acadêmica, diversos agentes culturais estão reunidos na região. Literatura, música, poesia, cordel, dança, teatro, pintura e tantas outras formas de arte são abundantes" (Reportagem Jornal o Povo em 11 de julho de 2017).

O município de Crato é conhecido como a "capital da cultura", e através de diversas instituições localizadas no município a cultura tem sido promovida, sendo um condutor para a transformação social, fortalecimento de laços de pertencimento e engajamento de diversos grupos sociais. Estas instituições são:

- A) Sociedade de Cultura Artística do Crato (SCAC), Instituto Cultural do Cariri (ICC), Palacete da estação ferroviária, Centro Cultural do Banco do Nordeste (CCBNB);
- B) Sociedade de Cultura Artística do Crato (SCAC), Instituto Cultural do Cariri (ICC), Palacete da estação ferroviária, Fundação Casa Grande;
- C) Sociedade de Cultura Artística do Crato (SCAC), Instituto Cultural do Cariri (ICC), Palacete da estação ferroviária, Banda Cabaçal, Seminário São José, Museu histórico, Museu paleontológico e Academia dos Cordelistas do Crato;



- D) Sociedade de Cultura Artística do Crato (SCAC), Instituto Cultural do Cariri (ICC), Palacete da estação ferroviária, Centro Cultural do Banco do Nordeste (CCBNB), Fundação Casa Grande, Museu histórico;
- E) Sociedade de Cultura Artística do Crato (SCAC), Instituto Cultural do Cariri (ICC), Palacete da estação ferroviária, Centro Cultural do Banco do Nordeste (CCBNB), Banda Cabaçal; Fundação Casa Grande, Museu histórico, Museu paleontológico.
- 29. (CONCURSO CRATO/2021) Após a redemocratização, o Ceará rompe com o ciclo dos "coronéis" na condução do Estado, iniciando um novo ciclo político com as eleições de 1986. O governador eleito em 1986 com o voto popular foi:**
- A) Tasso Jereissati;
- B) Lúcio Alcântara;
- C) Gonzaga Mota;
- D) Ciro Gomes;
- E) Beni Veras;
- 30. (CONCURSO CRATO/2021) A Obra "Os Sertões" narra um dos acontecimentos mais violentos que se insurgiu contra uma comunidade que acolhia os sertanejos e resgatava-os das suas vidas miseráveis. Acusada de ser um movimento "político", incomodando os latifundiários, a comunidade foi dizimada pelo exército em 1897 com uma sangrenta "guerra". A luta do sertanejo por um pedaço de chão para viver e trabalhar torna-se uma ameaça para o poder econômico e político da época, poder este, que submete homens, mulheres e crianças a condições de vida miseráveis, pois são oprimidos pela "seca" e pela violência do Estado.**
- Esta Obra foi escrita por:**
- A) Graciliano Ramos e narra a perseguição e destruição da comunidade de "Canudos", fundada por Antônio Conselheiro no interior da Bahia;
- B) João Cabral de Melo Neto e narra a perseguição e destruição da comunidade "Caldeirão de Santa Cruz do Deserto" fundada por Antônio Conselheiro no interior de Pernambuco;
- C) Euclides da Cunha e narra a perseguição e destruição da comunidade de "Canudos", fundada por Antônio Conselheiro no interior da Bahia;
- D) Raquel de Queiroz e narra a perseguição e destruição da comunidade "Caldeirão de Santa Cruz do Deserto" fundada por Antônio Conselheiro no interior do Ceará;
- E) Graciliano Ramos e narra a perseguição e destruição da comunidade "Caldeirão de Santa Cruz do Deserto" fundada por Antônio Conselheiro no interior do Ceará;





**PROFESSOR ( ENSINO FUNDAMENTAL I )**

**DIDÁTICA E LEGISLAÇÃO**

**31. (CONCURSO CRATO/2021) A prática escolar consiste na concretização das condições que asseguram a realização do trabalho docente. Tais condições não se reduzem ao estritamente "pedagógico", já que a escola cumpre funções que lhe são dadas pela sociedade concreta que, por sua vez, apresenta-se como constituída por classes sociais com interesses antagônicos (LIBÂNEO, 2014, 19/21).**

**Libâneo (2014) organiza um levantamento das tendências pedagógicas que têm se firmado nas escolas pela prática dos professores, fornecendo uma breve explicação dos pressupostos teóricos e metodológicos de cada uma.**

- I. A Pedagogia Liberal sustenta a ideia de que a escola tem por função preparar os indivíduos para o desempenho de papéis sociais, de acordo com as aptidões coletivas.
- II. A tendência Liberal Renovada acentua, igualmente, o sentido da cultura como desenvolvimento das aptidões coletivas. Mas a educação é um processo externo, não interno; ela parte das necessidades e interesses coletivos necessários para a adaptação ao meio.
- III. A tendência liberal tecnicista subordina a educação à sociedade, tendo como função a preparação de "recursos humanos"(mão-de-obra para indústria).
- IV. O papel da escola na Tendência liberal renovada progressivista é o de adequar as necessidades coletivas ao meio social e, para isso, ela não deve se organizar de forma a retratar, o quanto possível, a vida.
- V. A pedagogia progressista tem-se manifestado em três tendências: a libertadora, mais conhecida como pedagogia de Paulo Freire, a libertária, que reúne os defensores da autogestão pedagógica; a crítico-social dos conteúdos que, diferentemente das anteriores, acentua a primazia dos conteúdos no seu confronto com as realidades sociais.

**Está correto o que se afirma, apenas, em:**

- A) I e IV.
- B) I e V.

- C) II e III.
- D) II e IV.
- E) III e V.

**32. (CONCURSO CRATO/2021) De acordo com Ilma Passos A. Veiga (2013), para nortear a organização do trabalho da escola, a primeira ação fundamental é a construção do Projeto Político-Pedagógico. Concebido na perspectiva da sociedade, da educação e da escola, ele aponta um rumo, uma direção, um sentido específico para um compromisso estabelecido coletivamente.**

**A autora também afirma que a concepção do Projeto Político-Pedagógico como organização do trabalho de toda a escola está fundamentada nos princípios que devem nortear a escola democrática, pública e gratuita.**

**Considerando as afirmações do excerto assinalado (V) para as afirmativas VERDADEIRAS e (F) para as FALSAS.**

- ( ) Liberdade é um princípio constitucional. Liberdade de expressão. Liberdade de ação. Liberdade na escola para aprender, ensinar, pesquisar, avaliar e socializar a arte e o saber voltados para uma intencionalidade definida coletivamente. O princípio de liberdade está sempre associado à ideia de autonomia. Se pensarmos na liberdade na escola, devemos pensá-la na relação entre gestores, professores, funcionários e alunos que assumem a co-responsabilidade na construção do projeto político-pedagógico e na relação destes com o contexto social em que a escola está inserida.
- ( ) Solidariedade é também um princípio constitucional. Para Heller (1992), solidariedade implica disponibilidade para traduzir o sentimento de apoio e fraternidade a grupos, movimentos ou outras coletividades.
- ( ) Pluralismo de ideias é entendido como o respeito ao outro, às diferentes opiniões, à diversidade do pensar e agir. Parte da diversidade como algo inevitável e desejável, pois há diferentes pessoas, grupos e, certamente, diferentes motivações, perspectivas, conhecimentos, posicionamentos e atitudes.



- ( ) Igualdade de condições para acesso e permanência na escola de ensino médio. Saviani afirma, com muita propriedade, que "só é possível considerar o processo educativo em seu conjunto sob a condição de se distinguir a democracia como possibilidade no ponto de partida e democracia como realidade no ponto de chegada"(1982, p.63).
- ( ) Qualidade, que não pode ser privilégio de minorias econômicas e sociais. O desafio que se coloca à escola de ensino médio é o de propiciar uma escola de qualidade para todos, no sentido de garantir o acesso e permanência dos que nela ingressam.
- ( ) Transparência do projeto político-pedagógico da escola de ensino médio, a qual depende da inserção da comunidade no cotidiano escolar, do envolvimento dos diferentes segmentos nas discussões e na socialização das informações, o que gera o sentimento de pertença, de confiança e de clareza das intencionalidades entre os protagonistas: professores, alunos, técnico-administrativos, pais.
- ( ) Participação, que implica criação e ampliação de canais e espaços públicos para o diálogo, a discussão e o debate a serviço de um projeto político-pedagógico de qualidade que, assentado no pilar da educação emancipatória, considere os determinantes sociais e as possibilidades concretas da escola. A participação é o princípio básico da democracia. Ela não pode se resumir ao instante da eleição, do voto, mas exige abertura para o debate.

**Marque a opção que apresenta a sequência CORRETA**

- A) V - F - V - F - V - V - F.  
B) V - V - V - V - V - V - V.  
C) V - F - F - F - V - V - V.  
D) V - V - F - F - V - V - V.  
E) V - F - V - V - V - F - F.

- 33. (CONCURSO CRATO/2021) No livro Documentos de identidade; uma introdução às teorias do currículo (1999), Tomaz Tadeu da Silva, afirma que a partir das teorizações críticas de base marxista, a questão da desigualdade - tomada como fenômeno vinculado à injustiça - se estabeleceu nesse campo de discussão. A preocupação em compreender, na**

**perspectiva de transformar, os contextos através dos quais a escola atuava de forma discriminatória em relação às classes trabalhadoras mobilizou a produção de autores das denominadas teorias críticas, como Bordieu, Passeron, Michel Apple, Paulo Freire, por exemplo, e de correntes de pensamento como a Nova Sociologia da Educação.**

**Com as teorias críticas aprendemos que o currículo é:**

- A) Um espaço de poder.  
B) Um espaço exclusivamente técnico.  
C) Um espaço obrigatoriamente de repetição.  
D) Um espaço por excelência dos saberes clássicos.  
E) Um espaço unicamente para os saberes estabelecidos pelos documentos legais.

- 34. (CONCURSO CRATO/2021) De acordo com o Art. 4º O dever do Estado com educação escolar pública será efetivado mediante a garantia, entre outros, de:**

- I. educação básica obrigatória e gratuita dos 4 (quatro) aos 17 (dezessete) anos de idade, organizada da seguinte forma: a) pré-escola; b) ensino fundamental; c) ensino médio;
- II. atendimento educacional especializado gratuito aos educandos com deficiência, transtornos globais do desenvolvimento e altas habilidades ou superdotação, transversal a todos os níveis, etapas e modalidades, preferencialmente na rede regular de ensino;
- III. acesso público e gratuito aos ensinos fundamental e médio para todos os que não os concluíram na idade própria;
- IV- oferta de educação escolar regular para jovens e adultos, com características e modalidades adequadas às suas necessidades e disponibilidades, garantindo-se aos que forem trabalhadores as condições de acesso e permanência na escola;
- V. atendimento ao educando, em todas as etapas da educação básica, por meio de programas suplementares de material didático-escolar, transporte, alimentação e assistência à saúde;

**Está correto o que se afirma, apenas, em:**



- A) I, II, III e IV.
- B) I e V.
- C) II, III e V.
- D) II, III, IV e V.
- E) I, II, III, IV e V.

**35. (CONCURSO CRATO/2021) As Diretrizes Curriculares Nacionais (DCNs) são normas obrigatórias para a Educação Básica que orientam o planejamento curricular das escolas e dos sistemas de ensino. Elas são discutidas, concebidas e fixadas pelo Conselho Nacional de Educação (CNE). Mesmo depois que o Brasil elaborou a Base Nacional Comum Curricular (BNCC), as Diretrizes continuam valendo porque os documentos são complementares: as Diretrizes dão a estrutura; a Base o detalhamento de conteúdos e competências.**

<https://todospelaeducacao.org.br/noticias/o-que-sao-e-para-que-servem-as-diretrizes-curriculares/>

**Nessa direção, as Diretrizes Curriculares Nacionais (DCNs) e a Base Nacional Comum Curricular (BNCC) afirmam que as bases que dão sustentação ao projeto nacional de educação responsabilizam o poder público, a família, a sociedade e a escola pela garantia a todos os estudantes de um ensino ministrado com base em princípios, dentre eles:**

- I. igualdade de condições para o acesso, inclusão, permanência e sucesso na escola;
  - II. liberdade de aprender, ensinar, pesquisar e divulgar a cultura, o pensamento, a arte e o saber;
  - III. pluralismo de ideias e de concepções pedagógicas;
  - IV. valorização do profissional da educação escolar;
  - V. gestão democrática do ensino público, na forma da legislação e normas dos sistemas de ensino;
- A) II e V estão incorretas
  - B) V está incorreta
  - C) I e V estão incorretas
  - D) V está incorreta
  - E) Todas estão corretas

**CONHECIMENTO ESPECÍFICO**

**ENSINO FUNDAMENTAL I**

**36. (CONCURSO CRATO/2021) De acordo com Ilma Veiga (2018, p. 13):**

**"Político e pedagógico têm assim uma significação indissociável. Neste sentido é que se deve considerar o projeto político-pedagógico como um processo permanente de reflexão e discussão dos problemas da escola, na busca de alternativas viáveis à efetivação de sua intencionalidade [...]"**

VEIGA, Ilma P. da. Projeto político-pedagógico da escola: uma construção coletiva. In: VEIGA, Ilma P. da (org.). Projeto político-pedagógico da escola: uma construção possível. Campinas: Papirus, 2018. p.11-35

**A respeito das dimensões política e pedagógica do projeto, assinale a opção correta.**

- A) A dimensão política está relacionada à vinculação da escola aos interesses político-partidário dos governos, enquanto a dimensão pedagógica refere-se à realização da finalidade da escola que é a preparação dos alunos para a vida social e a convivência democrática
- B) A dimensão política relaciona-se ao compromisso sociopolítico da escola com os interesses reais e coletivos da maioria da população, ao passo que a dimensão pedagógica diz respeito à formação dos alunos para o sucesso profissional.
- C) A dimensão pedagógica refere-se à efetivação da intencionalidade da escola que é a formação do cidadão crítico, criativo, participativo e responsável, enquanto que a dimensão política trata do compromisso sociopolítico da escola com os interesses reais e coletivos da maioria da população.
- D) A dimensão pedagógica compreende unicamente a inclusão dos alunos com necessidades especiais, enquanto que a dimensão política diz respeito às relações que a escola estabelece com entes governamentais nos diversos níveis: municipal, estadual e federal.
- E) As dimensões político e pedagógica da escola voltam-se para a formação de sujeitos inertes, críticos, competentes, apartidários que não se preocupam com as interferências externas na escola e focam em alcançar os melhores resultados nos processos avaliativos.



**37. (CONCURSO CRATO/2021) A gestão educacional, segundo Sofia Lerche Vieira (2007, p. 63), refere-se a um amplo espectro de iniciativas desenvolvidas pelas diferentes instâncias de governo, seja em termos de responsabilidades compartilhadas na oferta de ensino, ou de outras ações que desenvolvem em suas áreas específicas de atuação."**

VIEIRA, Sofia L. Políticas e gestão da educação básica: revisitando conceitos simples. Revista Brasileira de Política e Administração da Educação. ANPAE, v. 23, n. 1, 2007.

**Analise as afirmativas abaixo e, em seguida, assinale a alternativa correta.**

- I. A gestão educacional depende de circunstâncias políticas e envolve uma permanente negociação e conflito.
  - II. A gestão educacional situa-se na esfera macro, enquanto que a gestão escolar localiza-se na esfera micro.
  - III. As atividades de orientação e definição geral que dão substância às políticas educativas, bem como o planejamento, o acompanhamento e a avaliação da implementação dessas políticas são de competência da gestão educacional.
  - IV. Na esfera da gestão educacional, situam-se como atores principais: professores, alunos, funcionários da escola, docentes que ocupam cargos diretivos, famílias e integrantes da área de abrangência geográfica onde se localiza a escola.
- A) Todas as afirmativas estão corretas.
  - B) Apenas as alternativas I, III e IV estão corretas.
  - C) Apenas as alternativas II, III e IV estão corretas.
  - D) Apenas as alternativas I, II e III estão corretas.
  - E) Apenas as alternativas I e II estão corretas.

**38. (CONCURSO CRATO/2021) No Brasil, de acordo com o artigo 212 da Constituição Federal (CF), anualmente, compete à União aplicar, no mínimo, 18%, e Estados, o Distrito Federal e os Municípios, pelo menos 25%, das receitas resultantes de impostos na manutenção e desenvolvimento do ensino (MDE).**

**Entre as despesas citadas abaixo, quais são compreendidas como despesas de manutenção e desenvolvimento do ensino, de acordo com a CF?**

- I. remuneração e aperfeiçoamento do pessoal docente e demais profissionais da educação;
- II. auxílio a instituições filantrópicas privadas que realizam atividades de caráter assistencial, desportivo ou cultural;
- III. concessão de bolsas de estudo a alunos de escolas públicas e privadas;
- IV. programas suplementares de alimentação, assistência médico-odontológica, farmacêutica e psicológica, e outras formas de assistência social;
- V. levantamentos estatísticos, estudos e pesquisas visando precipuamente ao aprimoramento da qualidade e à expansão do ensino.

**Considera-se verdadeiro.**

- A) Apenas os itens I, II, III
- B) Apenas os itens III, IV e V
- C) Apenas os itens II, IV e V
- D) Apenas os itens I, II e IV
- E) Apenas os itens I, III e V

**39. (CONCURSO CRATO/2021) A ética pode ser compreendida como a atitude reflexiva a respeito da própria conduta. Nesta perspectiva, a ética profissional emergiria da reflexão ética em contextos específicos de exercício profissional.**

**Considerando a dimensão ética como estruturante do trabalho do professor, podemos afirmar que:**

- A) A dimensão ética tem uma importância menor se comparado a outras dimensões do processo de trabalho, como: o domínio dos conteúdos e o planejamento e a organização do trabalho docente.
- B) No exercício profissional do pedagogo, a ética se expressa, por exemplo, na relação com os alunos, uma vez que o ?objeto? do seu trabalho são sujeitos com ideias, interesses, medos e vontades particulares.
- C) O planejamento da aula, o processo de avaliação e a seleção dos recursos a serem empregados são atitudes cotidianas do docente, que não se relacionam com a dimensão ética do trabalho docente.



- D) A qualificação para o trabalho, a preparação para o exercício da cidadania e o desenvolvimento pleno da personalidade são três intencionalidades educativas previstas na LDB, mas que não servem como horizontes da práxis educativa do professor.
- E) A ética profissional é uma competência autônoma, individual que o professor constrói ao longo da vida, no fazer cotidiano e que, portanto, não compete aos cursos de Pedagogia se debruçarem sobre esta questão.

**40. (CONCURSO CRATO/2021) A gestão pedagógica é, de todas as dimensões da gestão escolar, a mais importante, para a qual todas as demais convergem, posto que se refere mais diretamente ao foco da escola que é o de promover a formação e a aprendizagem dos alunos.**

**A respeito das dimensões da gestão escolar, marque a afirmativa correta.**

- A) Todas as ações desenvolvidas na escola, intencionalmente ou não, têm um sentido pedagógico, de modo que a responsabilidade pela gestão pedagógica corresponde apenas ao diretor escolar, a quem compete as funções de liderança, coordenação, orientação, planejamento, acompanhamento e avaliação do trabalho pedagógico na escola como um todo.
- B) O foco do trabalho do diretor deve ser a gestão administrativa da escola, isto é, a organização dos registros escolares, a utilização das instalações e equipamentos; a preservação do patrimônio escolar; a interação da escola com a comunidade e a captação e aplicação de recursos didáticos e financeiros.
- C) Observar e influenciar as regularidades do cotidiano escolar, como, por exemplo, a conduta de professores, funcionários e alunos, o modo como respondem a desafios, como interagem entre si, a ocorrência de conflitos e sua natureza, etc., tendo em vista a efetividade do processo educacional, é uma das competências do diretor na gestão do cotidiano escolar.
- D) A realização de uma gestão democrática se expressa, acima de tudo, na participação de membros da comunidade escolar nas atividades cotidianas do fazer pedagógico, como, por exemplo: nas festividades de caráter cultural e esportivo; na elaboração e recuperação de materiais pedagógicos; no reforço e controle da qualidade da merenda escolar e no controle da segurança da escola.

- E) O monitoramento dos processos de avaliação é uma atividade inerente à gestão escolar e deve ser realizada apenas ao final de cada ano letivo, a fim de verificar em que medida a implementação do plano ou projeto está sendo feita de acordo com o planejado e com as melhores possibilidades para a realização dos objetivos propostos.

**41. (CONCURSO CRATO/2021) "Planejar é antecipar o futuro no sentido de prever ações a serem desenvolvidas para se conseguir objetivos determinados. As ações ocorrem sempre em determinado contexto cujos parâmetros e contornos podem ser estimados com maior ou menor precisão. Por isso, o planejamento inicial não consegue dar conta de prever as condições reais em que se dará a ação, exigindo, assim, correções sucessivas com a aproximação desta."(RUSSO; 2016, p. 195)**

RUSSO, Miguel Henrique. Planejamento e burocracia na prática escolar: sentidos que assumem na escola pública. Revista Brasileira de Política e Administração da Educação. ANPAE, v. 32, n. 1, p. 193-210, 2016.

**No que se refere ao planejamento no âmbito escolar, assinale a afirmativa verdadeira:**

- A) O planejamento escolar é um processo reflexivo em torno das práticas pedagógicas e do compromisso social da escola pública, de modo que não podemos considerar como um ato político.
- B) O ponto de partida de qualquer planejamento escolar é a definição de metas a serem alcançadas, seguido de uma análise das condições concretas em que a escola se encontra.
- C) Um bom planejamento escolar depende, especialmente, das experiências práticas vivenciadas pelos sujeitos, independente dos conhecimentos teóricos, dos recursos disponíveis e dos objetivos traçados.
- D) A elaboração de uma proposta pedagógica de cada escola é uma decisão que compete à gestão escolar, que deve decidir se haverá ou não a participação dos profissionais de ensino e da comunidade escolar e tem total autonomia em relação ao sistema de ensino ao qual está vinculado.
- E) O planejamento no campo educacional envolve diversos níveis, como, por exemplo: o planejamento dos sistemas e redes de ensino; o planejamento a nível escolar; o planejamento curricular e o planejamento de ensino do professor.

42. (CONCURSO CRATO/2021) "A avaliação escolar é um meio e não um fim em si mesma; está delimitada por uma determinada teoria e por uma determinada prática pedagógica. Ela não ocorre num vazio conceitual, mas está dimensionada por um modelo teórico de sociedade, de homem, de educação e, conseqüentemente, de ensino e de aprendizagem, expresso na teoria e na prática pedagógica."(CALDEIRA, 1997, p. 53)

CALDEIRA, Anna M. S. Avaliação e Processo de Ensino-Aprendizagem. Presença Pedagógica. Belo Horizonte, v. 3, p. 53-61, set./out. 1997.

No que diz respeito as diferentes concepções sobre a avaliação da aprendizagem escolar, assinale a opção correta.

- A) De acordo com a Pedagogia Tradicional, em sala de aula, deve-se utilizar a avaliação diagnóstica como instrumento de acompanhamento e orientação da aprendizagem, excluindo-se completamente os exames classificatórios.
- B) O foco da Pedagogia Tecnicista são as mudanças comportamentais que possam ser cientificamente observadas e, conseqüentemente, quantificadas.
- C) Na perspectiva da chamada "avaliação qualitativa", os resultados são mais importantes do que o processo de ensino, pois permite comparar, classificar e hierarquizar o desempenho dos alunos.
- D) A avaliação formativa mede o fim de um ciclo da aprendizagem e visa identificar as principais dificuldades dos alunos, de maneira mais abrangente.
- E) A avaliação somativa preocupa-se com o processo de apropriação dos saberes pelos alunos e tem como principal função contribuir para uma boa regulação da atividade de ensino.

43. (CONCURSO CRATO/2021) O Ministério da Educação (MEC), no dia 18 de março de 2020, suspendeu as aulas presenciais em todo Brasil, em decorrência da Covid-19, através da Portaria nº 343.



Fonte: <http://grooland.blogspot.com/2020/04/pandemia-e-educacao-distancia-faz-de.html>

Considerando as consequências da pandemia sobre a educação e o processo de ensino-aprendizagem no Brasil, assinale a afirmativa verdadeira.

- A) A formação inicial e continuada dos professores, bem como as suas condições de trabalho são questões tão relevantes, neste período de pandemia, quanto o uso e o acesso às tecnologias digitais.
- B) A redução das atividades econômicas, em virtude da pandemia, não impactou no financiamento da educação pública no Brasil.
- C) O avanço tecnológico das últimas décadas levou ao surgimento de uma geração que nasceu num mundo cercado por aparelhos eletrônicos e que se adaptou facilmente ao ensino remoto durante a pandemia.
- D) Devido à pandemia, os estabelecimentos de ensino foram obrigados a se atualizar e adotaram a modalidade do ensino remoto, mais conhecido como Educação à Distância (EAD),
- E) A exclusão digital no Brasil é causada exclusivamente, por fatores socioeconômicos, que impossibilitam o acesso da população à internet em suas residências.

44. (CONCURSO CRATO/2021) O Art. 31 da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (BRASIL, 1996) define que na Educação Infantil a avaliação far-se-á "mediante acompanhamento e registro do seu desenvolvimento, sem o objetivo de promoção, mesmo para o acesso ao Ensino Fundamental".

Analise as afirmativas a seguir:

- I. Na primeira etapa da educação básica, a avaliação é entendida com base na perspectiva do desenvolvimento



da criança, tendo como objetivo orientar a prática educativa com as crianças.

- II. A avaliação na educação infantil pode e deve incorporar práticas avaliativas realizadas nos demais níveis de ensino, a fim de regular os comportamentos e posturas das crianças.
- III. A observação do cotidiano da sala de aula e a construção de portfólios individuais são alguns instrumentos avaliativos do processo de ensino-aprendizagem das crianças de zero a cinco anos.
- IV. O envolvimento da própria criança no processo avaliativo, manifestando-se sobre suas produções e sobre o que se avalia dela, não é necessário no âmbito da educação infantil.
- A) Apenas as alternativas I e II são verdadeiras.  
B) Apenas as alternativas III e IV são verdadeiras.  
C) Apenas as alternativas I e III são verdadeiras.  
D) Apenas as alternativas II e IV são verdadeiras.  
E) Apenas as alternativas I e IV são verdadeiras.

**45. (CONCURSO CRATO/2021) Sobre o projeto político-pedagógico, é correto afirmar:**

- A) No processo de construção do projeto político-pedagógico, deve-se considerar primeiramente os aspectos micro da escola, pois a realidade macro da sociedade afeta apenas indiretamente a vida escolar e a comunidade acadêmica não pode transformar a realidade fora da escola.
- B) Um dos elementos constitutivos do projeto político-pedagógico refere-se aos conhecimentos que a escola quer socializar e produzir, de modo que o currículo deve ser elaborado por técnicos especializados, externos às escolas a fim de uniformizar o conhecimento para todas as escolas.
- C) Uma escola pode e deve implementar o projeto político-pedagógico de uma outra escola, caso esta obtenha resultados favoráveis nos processos avaliativos, e desde que ambas façam parte do mesmo contexto territorial e social.
- D) O professor tem autonomia para elaboração do seu plano de aula, portanto, pode optar por não tomar como referencial o projeto político-pedagógico da escola, isto é, o diagnóstico, as dificuldades e as metas estabelecidas.

- E) A gestão democrática é uma exigência do projeto político-pedagógico da escola, pois como o papel da escola é formar para a cidadania, logo a própria escola deve ser um exemplo de instituição democrática.

**46. (CONCURSO CRATO/2021) A respeito do uso das tecnologias digitais, no contexto da pandemia, no processo educacional, assinale a opção verdadeira.**

- A) O conceito de educação on-line é um sinônimo de EAD e é regulamentado no Brasil pela Portaria no 4.059/2004, sendo definida como um complexo de ações de ensino-aprendizagem mediadas por tecnologias digitais que fortalecem práticas interativas e hipertextuais.
- B) As tecnologias digitais se revelaram ferramentas indispensáveis no processo de ensino-aprendizagem durante a pandemia, principalmente como um aporte interativo ou de entretenimento adicional.
- C) A pandemia favoreceu o uso das tecnologias digitais no processo educacional, possibilitando a sua inserção de forma planejada, através da adaptação das aulas presenciais ao formato remoto e considerando a realidade dos alunos, a faixa etária e a etapa educacional em que estão inseridos.
- D) Um das críticas aos processos de ensino mediados pela tecnologia digital é o fato de estarem pautados pela lógica das mídias de massa, desconsiderando as possibilidades de interação entre os sujeitos para produzir e compartilhar coletivamente e em rede, informações e conhecimento.
- E) As ações pedagógicas neste contexto de pandemia demonstraram a importância dos diálogos disciplinares, que deve impulsionar, assim que retomar as atividades presenciais, uma reorganização do processo formativo com o reestabelecimento das fronteiras disciplinares.

**47. (CONCURSO CRATO/2021) Sobre as condições para a realização de um planejamento educacional participativo, analise as afirmativas abaixo:**

- I. O planejamento não deve ser pensado como uma camisa de força, nem ter caráter impositivo. Ao contrário, deve ser objeto de adaptações e alterações quando for necessário.



- II. O planejamento deve ser pensado como um processo contínuo, envolvendo não apenas a fase da elaboração, mas também a implementação e avaliação.
- III. Um planejamento educacional conduzido por poucas pessoas é mais eficiente, de modo que é preferível a um planejamento que envolva todos os funcionários, os pais e os alunos.
- IV. A falta de conhecimentos teóricos e práticos inviabiliza a participação no planejamento educacional de todos os sujeitos pertencentes à comunidade escolar.

**Em seguida, assinale a opção correta:**

- A) Apenas as afirmativas I e II são verdadeiras.
- B) Apenas as afirmativas III e IV são verdadeiras.
- C) Apenas as afirmativas I e III são verdadeiras.
- D) Apenas as afirmativas II e IV são verdadeiras.
- E) Todas as afirmativas são verdadeiras.

**48. (CONCURSO CRATO/2021) O desenvolvimento de estudos no campo da educação e dos direitos humanos vêm modificando os conceitos, a legislação, as práticas educacionais e de gestão, indicando a necessidade de se promover uma reestruturação das unidades escolares.**

BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Especial. Política Nacional de Educação Especial na Perspectiva da Educação Inclusiva. Brasília, MEC/SEESP, 2008.

**Analise as afirmativas abaixo.**

- I. A Educação Especial é uma modalidade da educação escolar oferecida preferencialmente na rede regular de ensino, e perpassa todos os níveis de ensino, desde a Educação Infantil ao Ensino Superior.
- II. A Educação Especial está diretamente relacionada à escola especial e neste sentido é uma modalidade substitutiva ao ensino comum que tem como objetivo oferecer alternativas para a aprendizagem do estudante com deficiência.
- III. A Educação Especial é definida como um ensino paralelo ao ensino comum, objetivando facilitar o acesso do aluno à aprendizagem. Neste sentido, o estudante público-alvo da educação especial frequenta, necessariamente, a escola comum e a escola de educação especial.

- IV. A Educação Especial requer uma revisão nas práticas pedagógicas e deve propor estratégias pedagógicas significativas que favoreçam ao atendimento do estudante público-alvo da educação especial

**Sobre educação especial é CORRETO afirmar em:**

- A) III e IV.
- B) I e III.
- C) II e III.
- D) I e IV
- E) Todas as afirmativas são verdadeiras.
- 49. (CONCURSO CRATO/2021) Considerando-se a educação inclusiva como um movimento que busca repensar a escola para que se torne um espaço de diversidades, analise as afirmativas a seguir e marque V ou F, conforme sejam verdadeiras ou falsas.**

- ( ) escolas inclusivas devem reconhecer e responder às necessidades diversas de seus alunos, acomodando ambos os estilos e ritmos de aprendizagem e assegurando uma educação de qualidade a todos através de um currículo apropriado, arranjos organizacionais, estratégias de ensino, uso de recurso e parceria com as comunidades.
- ( ) A inclusão é responsabilidade exclusiva do professor em sua prática docente.
- ( ) o encaminhamento de crianças a escolas especiais, a classes especiais ou a sessões especiais dentro da escola em caráter permanente não deveria constituir exceções.
- ( ) Na prática da educação inclusiva, é importante que os alunos com público-alvo da educação especial se sintam partes incluídas da instituição educativa, aceitos e apoiados pela comunidade escolar.
- ( ) A educação inclusiva é o contraponto da integração, porque prevê a normalização.

**A alternativa que indica a sequência correta é**

- A) V F V F F
- B) F V V V F
- C) V V F F V
- D) F F V V F
- E) V F F V V





50. (CONCURSO CRATO/2021)

A escola historicamente se caracterizou pela visão da educação que delimita a escolarização como privilégio de um grupo, uma exclusão que foi legitimada nas políticas e práticas educacionais reprodutoras da ordem social.

(BRASIL, 2008, p. 1)

O trecho em questão foi extraído do documento Política Nacional da Educação Especial na perspectiva da Educação Inclusiva, no qual indique que a educação especial passa a constituir a proposta pedagógica da escola, definindo seu público alvo.

Analise as proposições e assinale (V) para verdadeira ou (F) para falsa, no que se refere ao público-alvo da Educação Especial apresentado neste documento.

- ( ) Alunos(as) com deficiência.
- ( ) Alunos(as) com Transtorno de Déficit de Atenção/Hiperatividade.
- ( ) Alunos(as) com Dislexia.
- ( ) Alunos com necessidades educacionais especiais.
- ( ) Alunos(as) com Altas habilidades/Superdotação.
- ( ) Alunos(as) com Transtornos Globais do Desenvolvimento.

Assinale a alternativa que contém a sequência correta, de cima para baixo.

- A) V - F - F - F - V - V
- B) V - V - F - V - V - F
- C) V - F - F - V - F - V
- D) V - F - V - V - F - F
- E) V - V - F - V - V - V

51. (CONCURSO CRATO/2021)

A indiferenciação entre os significados específicos dos processos de integração e inclusão escolar reforça ainda mais a vigência do paradigma tradicional de serviços[...] ocorre que os dois vocábulos, conquanto tenham significados semelhantes, estão sendo empregados para expressar situações de inserção diferentes e têm por detrás posicionamentos divergentes [...].

Diante desses aspectos, analise as proposições e relacione as colunas, considerando as características mais adequadas ao processo de inclusão ou de integração.

- (1) Inclusão
- (2) Integração
- ( ) A noção de base é o princípio de normalização.
- ( ) Exige rupturas nos sistemas e transformações profundas.
- ( ) Causa uma mudança de perspectiva educacional.
- ( ) Pede concessões aos sistemas e possibilita transformações superficiais.
- ( ) Forma condicional de inserção em que vai depender do aluno.
- ( ) Pressupõe o respeito às diferenças.

Assinale a alternativa que contém a sequência correta.

- A) 1 - 2 - 2 - 1 - 2 - 2
- B) 1 - 2 - 1 - 1 - 2 - 1
- C) 2 - 2 - 2 - 1 - 1 - 1
- D) 2 - 1 - 1 - 2 - 2 - 1
- E) 1 - 2 - 1 - 2 - 2 - 2

52. (CONCURSO CRATO/2021) A Lei n.º 10.639/03 altera a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (Lei n.º 9.394/96) e pode ser considerada uma



reivindicação do Movimento Negro e de organismos da sociedade civil, de educadores e intelectuais comprometidos com a luta antirracista. Pode também ser entendida como uma resposta do Estado às demandas em prol de uma educação democrática, que considere o direito à diversidade étnico-racial como um dos pilares pedagógicos do País, especialmente quando se consideram a proporção significativa de negros na composição da população brasileira e o discurso social que apela para a riqueza dessa presença.

A partir do trecho citado, assinale a alternativa INCORRETA

- A) O caráter da Lei n.º 10.639/03 e suas formas de regulamentação atribuem ao Ministério da Educação (MEC) a responsabilidade de induzir a implementação de uma educação para as relações étnico-raciais em parceria com os sistemas de ensino, para todos os níveis e todas as modalidades.
- B) Uma educação voltada para a produção do conhecimento, assim como para a formação de atitudes, posturas e valores que eduquem cidadãos para (e na) diversidade étnico-racial, significa a compreensão e a ampliação do direito à diferença como um dos pilares dos direitos sociais.
- C) A educação escolar, como espaço-tempo de formação humana, socialização e sistematização de conhecimentos, apresenta-se como uma área central para a realização de uma intervenção positiva na superação de preconceitos, estereótipos, discriminação e racismo.
- D) A lei encaminha a consideração de que as representações sociais não são, por natureza, excludentes e, portanto, podem compor o conteúdo didático, como objeto a ser debatido, para que crianças e adolescentes percebam que as representações não são manifestações dos conflitos sociais e sim conteúdo que devem ser apreendidos e reproduzidos.
- E) Todas as alternativas estão incorretas.

A instituição escolar está construída sobre a afirmação da igualdade, enfatizando a base cultural comum a que todos os cidadãos e cidadãs deveriam ter acesso e colaborar na sua permanente construção. Articular igualdade e diferença, a base cultural comum e expressões da pluralidade social e cultural, constitui hoje um grande desafio para todos os educadores.

CANDAU, Vera Maria. Sociedade, educação e Culturas. Petrópolis. RJ: Vozes. 2002

As Leis nos 10.639/03 e 11.645/08, tornam obrigatório, nos estabelecimentos de ensino fundamental e médio, oficiais e particulares, torna-se obrigatório o ensino sobre História; e Maria, coordenadora pedagógica de uma escola municipal, quer mobilizar a equipe docente a incluírem a discussão da temática nos seus planejamentos anuais.

Considerando as Leis mencionadas, analise as ações pedagógicas que Maria poderia sugerir aos professores de modo a favorecerem a garantia de tais direitos.

- I. Promover atividades de valorização do negro e do índio em ocasiões especiais do ano, principalmente na Semana da Consciência Negra e no Dia do Índio.
- II. Trazer membros das comunidades afrodescendentes e indígenas para a escola em datas significativas para essas comunidades.
- III. Promover atividades que articulem os conteúdos à valorização do negro e do índio e ao desafio a preconceitos nas diversas áreas curriculares, desenvolvendo um trabalho interdisciplinar.
- IV. Incentivar o contato da comunidade escolar com produções culturais e com membros das comunidades afro-brasileiras e indígenas no decorrer do ano letivo.

São coerentes APENAS os procedimentos

- A) I e II.  
B) I e IV.  
C) II e III.  
D) II e IV.  
E) III e IV.

53. (CONCURSO CRATO/2021)



**54. (CONCURSO CRATO/2021) As teorias de aprendizagem buscam reconhecer a dinâmica envolvida nos atos de ensinar e aprender, partindo do reconhecimento da evolução cognitiva do homem, e tentam explicar a relação entre o conhecimento pré-existente e o novo conhecimento.**

**Analise e assinale a alternativa INCORRETA:**

- A) A base do processo de equilíbrio está na assimilação e na acomodação, isto é, promove a reversibilidade do pensamento, é um processo ativo de autorregulação.
- B) A criança, para Wallon, é essencialmente emocional e gradualmente vai constituindo-se em um ser sócio-cognitivo.
- C) A teoria de Vygotsky apoia-se na concepção de um sujeito interativo que elabora seus conhecimentos sobre os objetos, em um processo mediado pelo outro. O conhecimento tem gênese nas relações sociais, sendo produzido na intersubjetividade e marcado por condições culturais, sociais e históricas.
- D) Vygotsky valoriza o trabalho coletivo, cooperativo, ao contrário de Piaget, que considera a criança como construtora de seu conhecimento de forma individual.
- E) Ao contrário de Vygotsky, Wallon acredita que o social é imprescindível. A cultura e a linguagem fornecem ao pensamento os elementos para evoluir, sofisticar.

**55. (CONCURSO CRATO/2021) A capacidade de organizar e estruturar a experiência vivida vem da própria atividade das estruturas mentais que funcionam seriando, ordenando, classificando, estabelecendo relações, Piaget considera que cada fase do desenvolvimento prepara a fase seguinte de tal forma que as aquisições ocorridas em uma fase ou período constituem pré-condição para a seguinte.**

**Em relação à teoria de Piaget, analise as afirmativas a seguir e assinale V ou F, conforme sejam verdadeiras ou falsas.**

- ( ) O pensamento da criança, no período pré-operatório, é intuitivo e, sendo ela ainda pré-lógica, suas respostas são apoiadas basicamente na percepção.
- ( ) No estágio sensório-motor, caracteriza-se pelas sensações e pelas atividades motoras que têm suas raízes na hereditariedade. Com a sucção, os movimentos das

mãos, dos olhos, etc., além das sensações ocorre um aumento gradativo na capacidade do bebê em adquirir hábitos, coordenar visão e preensão, coordenar esquemas, descobrir novos meios e solucionar alguns pequenos problemas.

- ( ) No estágio das operações concretas, é caracterizado como sendo uma fase de transição entre a ação e as estruturas lógicas mais gerais.
- ( ) No estágio das operações formais, ocorre o desenvolvimento das operações de raciocínio abstrato, a criança se liberta inteiramente do objeto, inclusive o representado, operando agora com a forma (em contraposição a conteúdo).

**A alternativa que indica a sequência correta é a**

- A) V F F V
- B) V V F F
- C) V V F V
- D) F V F F
- E) V V V V

**56. (CONCURSO CRATO/2021) De acordo com o documento da Base Nacional Comum Curricular (BNCC) analise as afirmativas como verdadeira (V) ou falsa (F) e, em seguida, assinale a opção CORRETA**

- ( ) A BNCC é um documento de caráter consultivo que define o conjunto orgânico e progressivo de aprendizagens essenciais que todos os alunos devem desenvolver ao longo das etapas e modalidades da Educação Básica.
- ( ) Aplica-se exclusivamente à educação escolar, tal como a define o § 1º do Artigo 1º da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (Lei nº 9.394/1996).
- ( ) Deve ser referência nacional para a formulação dos currículos dos sistemas e das redes escolares dos Estados, do Distrito Federal e dos Municípios, mas não precisa ser considerado nas propostas pedagógicas das instituições escolares.



- ( ) As aprendizagens essenciais definidas na BNCC devem concorrer para assegurar aos estudantes o desenvolvimento de dez competências gerais, que consubstanciam, no âmbito pedagógico, os direitos de aprendizagem e desenvolvimento.

**A alternativa que indica a sequência correta é a**

- A) V F F V  
B) V V F F  
C) V V F V  
D) F V F V  
E) F V V F

**57. (CONCURSO CRATO/2021)**

De acordo com a Base Nacional Comum Curricular (BNCC) “[...] o Brasil, ao longo de sua história, naturalizou desigualdades educacionais em relação ao acesso à escola, à permanência dos estudantes e ao seu aprendizado. São amplamente conhecidas as enormes desigualdades entre os grupos de estudantes definidos por raça, sexo e condição socioeconômica de suas famílias”.

(BRASIL, 2017, p.15)

**Diante desse quadro, as decisões curriculares e didático-pedagógicas das Secretarias de Educação, o planejamento do trabalho anual das instituições escolares e as rotinas e os eventos do cotidiano escolar devem levar em consideração a necessidade de superação dessas desigualdades e para isso devem:**

- I. Planejar com um claro foco na equidade, que pressupõe reconhecer que as necessidades dos estudantes são diferentes.
- II. Incorporar aos currículos e às propostas pedagógicas a abordagem de temas contemporâneos, que não afetam a vida humana em escala local, regional e global, preferencialmente de forma transversal e integradora.
- III. Contextualizar os conteúdos dos componentes curriculares, identificando estratégias para apresentá-los, representá-los, exemplificá-los, conectá-los e torná-los significativos, com base na realidade do lugar e do tempo nos quais as aprendizagens estão situadas.

- IV. Selecionar, produzir, aplicar e avaliar recursos didáticos e tecnológicos para apoiar exclusivamente o processo de aprendizagem.

**São coerentes APENAS os procedimentos**

- A) I e II.  
B) I e III.  
C) II e III.  
D) II e IV.  
E) II e IV.

- 58. (CONCURSO CRATO/2021) A BNCC está estruturada de modo a explicitar as competências que devem ser desenvolvidas ao longo de toda a Educação Básica e em cada etapa da escolaridade, como expressão dos direitos de aprendizagem e desenvolvimento de todos os estudantes. Assim, os diferentes campos que compõem a Ciências reúnem um conjunto de ideias fundamentais e propõe três unidades temáticas, correlacionadas, que orientam a formulação de habilidades a serem desenvolvidas ao longo do Ensino Fundamental.**

**Sobre essas unidades temáticas, julgue como verdadeira (V) ou falsa (F) cada uma das afirmações abaixo e, em seguida, assinale a opção CORRETA.**

- ( ) A unidade temática Matéria e energia contempla o estudo de materiais e suas transformações, fontes e tipos de energia utilizados na vida em geral, na perspectiva de construir conhecimento sobre a natureza da matéria e os diferentes usos da energia.
- ( ) A unidade temática Vida e evolução propõe o estudo de questões relacionadas aos seres vivos (excluindo-se os seres humanos), suas características e necessidades, e a vida como fenômeno natural e social, os elementos essenciais à sua manutenção e à compreensão dos processos evolutivos que geram a diversidade de formas de vida no planeta.
- ( ) A unidade temática Terra e Universo visa a compreensão de características da Terra, do Sol, da Lua e de outros corpos celestes - suas dimensões, composição, localizações, movimentos e forças que atuam entre eles.

**A alternativa que indica a sequência correta é a**

- A) V, F, F



- B) V, V, F
- C) F, V, F
- D) V, F, V
- E) V, V, V

59. (CONCURSO CRATO/2021) Maria é professora de uma turma de 1º ano e acredita que as aulas que realiza acontecem tendo como referência a perspectiva do letramento. A coordenadora pedagógica percebeu que durante uma das aulas a professora Maria, apresentou para os alunos a letra B e escreveu no quadro a frase "A bola bate no bule". Solicitou que os estudantes copiassem a frase no caderno e leu-a com eles. Em seguida, eles pintaram todas as letras B que apareciam na frase. Treinou com eles o som da letra e construiu a família silábica ba - be - bi - bo - bu. Para atividade de casa pediu para que os alunos treinassem o som da letra B decorassem a família silábica, pois na próxima aula aprenderão o som do C.

Na perspectiva da alfabetização e letramento é CORRETO afirmar que a professora Maria

- A) Agiu corretamente, pois os estudantes precisam adquirir a técnica da escrita para posteriormente ela trabalhar o letramento.
- B) Cometeu um equívoco, pois ela deveria treinar por mais duas aulas o som do B antes de introduzir o som do C.
- C) Agiu corretamente, pois o som do B é simples de ser compreendido e em apenas uma aula eles conseguem aprender.
- D) Cometeu um equívoco, pois durante aula ela desconsidera os diversos usos sociais da leitura e da escrita.
- E) As letras A e C estão corretas.

60. (CONCURSO CRATO/2021)



Criado por Quino

Sobre alfabetização e letramento, julgue como verdadeira (V) ou falsa (F) cada uma das afirmações abaixo e, em seguida, assinale a opção CORRETA

- I. Quando uma criança é alfabetizada, isto é, aprende a ler e a escrever, é automaticamente letrada.
- II. A alfabetização é apenas um processo baseado em perceber e memorizar para aprender a ler e escrever. O aluno precisa construir um conhecimento de natureza conceitual.
- III. Letramento entendido como a aquisição do sistema convencional de escrita distingue-se de alfabetização entendida como o desenvolvimento de comportamentos e habilidades de uso competente da leitura e da escrita em práticas sociais.
- IV. O letramento surge a partir das novas relações estabelecidas com as práticas de leitura e escrita na sociedade, ao passo que não basta apenas saber ler e escrever, mas que funções a leitura e a escrita assumem em decorrência das novas exigências impostas pela cultura letrada.

A alternativa que indica a sequência correta é a

- A) V F F V
- B) V V F F
- C) F V F F
- D) V V V F
- E) F F F V