

Prefeitura Municipal de Parnamirim

Concurso Público

Junho 2009



Professor

Educação Física

Leia estas instruções:

1	Confira se os dados contidos na parte inferior desta capa estão corretos e, em seguida, assine no espaço reservado para isso. Caso se identifique em qualquer outro local deste Caderno, você será eliminado do Concurso.
2	Este Caderno contém, respectivamente, uma proposta de Redação e quarenta questões de múltipla escolha assim distribuídas: 01 a 30 > Conhecimentos Específicos; 31 a 40 > Didática Geral.
3	Se o Caderno contiver alguma imperfeição gráfica que impeça a leitura, comunique isso imediatamente ao Fiscal.
4	Na Redação, você será avaliado exclusivamente por aquilo que escrever dentro do espaço destinado ao texto definitivo.
5	Escreva de modo legível. Dúvida gerada por grafia ou rasura implicará redução de pontos.
6	Cada questão de múltipla escolha apresenta apenas uma resposta correta.
7	Os rascunhos e as marcações feitas neste Caderno não serão considerados para efeito de avaliação.
8	Interpretar as questões faz parte da avaliação; portanto, não adianta pedir esclarecimentos aos Fiscais.
9	Utilize qualquer espaço em branco deste Caderno para rascunhos e não destaque nenhuma folha.
10	Você dispõe de, no máximo, quatro horas para elaborar, em caráter definitivo, a Redação, responder às questões de múltipla escolha e preencher a Folha de Respostas.
11	O preenchimento da Folha de Respostas é de sua inteira responsabilidade.
12	Antes de retirar-se definitivamente da sala, devolva ao Fiscal a Folha de Respostas e este Caderno.

Assinatura do Candidato: _____



Prova de Redação

Segundo alguns gestores educacionais, **o fracasso escolar é resultante de deficiências na formação dos professores.**

A revista *Escola Contemporânea* selecionará, para publicação em seu próximo número, dois artigos de opinião: um aprovando o ponto de vista defendido por esses gestores; outro refutando o que eles afirmam.

Imaginando-se interessado em participar do evento, *produza um texto argumentativo no qual você assuma claramente um dos posicionamentos acima referidos.*

Obrigatoriamente, o artigo deverá apresentar **quatro argumentos** que dêem sustentação ao ponto de vista que você assumir. Também deverá atender aos requisitos abaixo:

- estar inserido no espaço destinado à versão definitiva;
- ter um título;
- ser redigido em prosa (e não em versos);
- obedecer ao padrão culto da língua portuguesa (considere as normas ortográficas vigentes até 31/12/2008);
- observar estas delimitações: mínimo de 15 linhas; máximo de 35 linhas.

LEMBRE-SE: Embora se trate de um artigo de opinião, **NÃO ASSINE a Redação** (nem mesmo com pseudônimo).

ESPAÇO DESTINADO À REDAÇÃO DEFINITIVA

(Título)

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

35

NÃO assine a Redação.

- 04.** Para os PCN a dança é uma das expressões mais significativas da cultura brasileira, o que possibilita um amplo leque de aprendizagem para as aulas de Educação Física.
De acordo com os PCN, são qualidades do movimento expressivo para o ensino da dança:
- A)** leve/pesado, forte/pesado, forte/fraco, rápido/lento, fluido/interrompido, intensidade, duração, tempo, ritmo, peso e fluência.
 - B)** flexibilidade/força, equilíbrio/desequilíbrio, criatividade/espontaneidade, lateralidade/noção espacial, ritmo/plasticidade.
 - C)** equilíbrio, improvisação, ritmo, estética, velocidade, flexibilidade, força, resistência e agilidade.
 - D)** noção espacial, coordenação motora fina e ampla, lateralidade, coordenação óculo-manual, imagem do corpo.
- 05.** Em seu processo histórico de intervenção pedagógica na escola, a Educação Física teve o desenvolvimento dos conteúdos predominantemente voltado para formação de habilidades do domínio procedimental.
Isso ocorreu devido
- A)** à predominância do ensino de conceitos, oriundos do esporte de rendimento e das ciências de natureza biológica.
 - B)** à predominância das práticas esportivas que sempre valorizaram os valores da sociedade capitalista.
 - C)** à formação de valores oriundos de instituições alheias à escola: militar, desportiva ou médica.
 - D)** ao histórico papel exercido pelos instrutores e profissionais da área, que dão ênfase ao ensino de como fazer as práticas corporais.
- 06.** Sobre a influência do esporte a partir de uma orientação tecnicista nas aulas de Educação Física, é correto afirmar:
- A)** A Educação Física se preocupa com a progressão normal do crescimento físico, do desenvolvimento e da aprendizagem motora, estruturando-se o programa da disciplina em função dessas características.
 - B)** Nas aulas, a preocupação é com o desenvolvimento da criança, com o ato de aprender, com os processos cognitivos, afetivos e psicomotores, ou seja, busca-se garantir a formação integral.
 - C)** As aulas consistem no ensino de determinados gestos motores, na assimilação do conteúdo pela repetição; no aprimoramento técnico e tático; na busca da performance motora.
 - D)** A Educação Física não tem um conteúdo próprio, mas é um conjunto de meios, procedimentos e atividades físicas para promover, nos alunos, o desenvolvimento da criticidade, da sociabilidade e da cidadania.
- 07.** Tomando-se como pressuposto que a cultura corporal de movimento, como forma de linguagem, é objeto de ensino da Educação Física na escola, é correto afirmar que a finalidade maior do ensino é
- A)** que o aluno seja capaz de utilizar, como afirmação de sua identidade cultural as diversas possibilidades de manifestação da cultura corporal de movimento que dão identidade à cultura brasileira, negando as práticas corporais de origem estrangeira.
 - B)** que o aluno seja capaz de se expressar e fazer uma leitura das manifestações das expressões que o movimento corporal produz em situações de interlocução com a realidade material e social.
 - C)** que o aluno seja capaz, a partir das manifestações da cultura corporal de movimento de seu meio cultural, desenvolver-se e, posteriormente, aprender as práticas dos esportes institucionalizados.
 - D)** que, por meio das atividades físicas e esportivas, o aluno seja capaz de construir sua auto-imagem e ascender socialmente, galgando postos dentro da sociedade contemporânea .

08. Piaget classifica os jogos em:

- A)** competição, acaso, simulacro, vertigem.
- B)** jogos gráficos, jogos de competição, jogos de salão, jogos com música.
- C)** os jogos de exercício, jogos simbólicos, jogos de regras.
- D)** jogos simbólicos, jogos de competição, jogos esportivos.

09. Sobre a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDBEN) nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996, em seu artigo 26, é admissível a seguinte interpretação:

- A)** A LDBEN, ao tratar das aulas de Educação Física para o ensino noturno, reconhece a possibilidade da adequação de conteúdos e metodologias às características e necessidades dos alunos dos cursos noturnos que trabalham, bem como a inclusão de conteúdos específicos.
- B)** A LDBEN possibilita avanços significativos no processo de consolidação da educação física enquanto disciplina escolar ao estender a obrigatoriedade de suas aulas aos alunos do ensino noturno.
- C)** A LDBEN possibilita avanços significativos no processo de consolidação da educação física como disciplina escolar, ao definir seu objeto de estudo e um corpo de conhecimento a ser sistematizado e pedagogizado.
- D)** Ao delegar autonomia para a construção de uma proposta pedagógica integrada, a LDBEN atribui à própria escola e ao professor a responsabilidade pela adaptação da ação educativa escolar às diferentes realidades e demandas sociais.

10. Observe a descrição de uma situação didática:

O professor propõe aos alunos um jogo de basquete e solicita que exponham o que conhecem sobre o jogo, como: regras, número de jogadores e se já jogaram anteriormente. Combina com o grupo as principais regras que estarão valendo e solicita uma opção para a escolha dos times. O jogo inicia-se e o professor faz anotações sobre o que acha pertinente comentar com os alunos, considerando o nível técnico apresentado com relação à idade. Após todos terem participado por um tempo suficiente para as observações do professor, este interrompe e propõe ao grupo refletir sobre as principais dificuldades encontradas, por exemplo: arremessos à cesta, passes, faltas cometidas etc. Solicita ao grupo de alunos que formule formas de treinar algumas habilidades para melhorar o jogo, tendo como critério principal a inclusão de todos na atividade. Auxilia a organização de pequenos grupos para treinamento de diferentes habilidades, improvisando materiais auxiliares, como caixas de papelão em diferentes alturas, incentivando a criação de jogos que contemplem as habilidades ou fundamentos localizados na discussão

BRASIL. Ministério da Educação. Parâmetros em ação. Terceiro e Quarto Ciclos do Ensino Fundamental (5ª a 8ª séries.). Brasília : A Secretaria, 1999. 314p.

Essa intervenção pedagógica alinha-se a uma metodologia de aula por

- A)** solução de problemas.
- B)** ensino recíproco.
- C)** análise e síntese.
- D)** comando.

11. Para os PCN – Educação Física do ensino fundamental, seja qual for o objeto de conhecimento adotado os processos de ensino e aprendizagem devem considerar as características dos alunos em todas as suas dimensões.

Considere as afirmações abaixo, em relação ao trabalho pedagógico com a Educação Física a partir da perspectiva pedagógica proposta pelos PCN.

I	O aluno deve aprender o esporte para além das técnicas de execução (conteúdos procedimentais), a discutir regras e estratégias, apreciá-lo criticamente, analisá-lo esteticamente, avaliá-lo eticamente, ressignificá-lo e recriá-lo (conteúdos atitudinais e conceituais).
II	O ensino do esporte na escola deve estar voltado para selecionar talentos que irão representar o país em competições esportivas e, dessa forma, para oportunizar aos alunos o acesso ao patrimônio cultural da humanidade, na medida em que as competições possibilitam aos atletas viajar pelo mundo inteiro.
III	É tarefa da Educação Física escolar garantir o acesso dos alunos às práticas da cultura corporal de movimento, contribuir para a construção de um estilo pessoal de praticá-las e oferecer instrumentos para que eles sejam capazes de apreciar tais técnicas criticamente.
IV	É tarefa prioritária da Educação Física escolar oportunizar o desenvolvimento das habilidades motoras básicas e das capacidades físicas dos alunos, para que eles possam, no futuro, especializar-se em uma modalidade esportiva.

São coerentes com os PCN as afirmações:

- A) II e III. B) I e II. C) II e IV. D) I e III.

12. Nos últimos anos, na Educação Física brasileira, houve uma efervescência de proposições teóricas e metodológicas que procuraram definir seu objeto de estudo situado em uma área de conhecimento. Dentre essas proposições, destacam-se as produções do Coletivo de Autores (1992), de Elenor Kunz (1991) e de Valter Bracht (1999), os quais estabeleceram que a função da Educação Física escolar, como disciplina, é introduzir e integrar o aluno em uma área do conhecimento, por eles, **respectivamente**, denominada:

- A) cultura corporal, cultura de movimento, cultura corporal de movimento.
 B) cultura corporal, cultura corporal de movimento, corporeidade.
 C) cultura corporal de movimento, corporeidade, cultura corporal.
 D) cultura corporal, corporeidade, cultura de movimento.

13. Para os PCN, a prática das atividades e o discurso verbal do professor são insuficientes na incorporação de valores éticos pelo estudante.

Considere as seguintes afirmações, relacionadas à abordagem de questões éticas como um tema transversal, nas aulas de Educação Física.

I	O professor pode estimular os alunos a pesquisar informações sobre as práticas corporais de cunho popular, na comunidade e incorporá-las ao cotidiano escolar, criando espaços de exercício, registro, divulgação e desenvolvimento dessas manifestações.
II	No universo de situações das práticas corporais, o professor pode valorizar a possibilidade de construção coletiva e, <i>a priori</i> , das regras, bem como dos acordos firmados entre os alunos, pois, quando se descumpre o que foi combinado, se estabelece uma responsabilização pela consequência das atitudes intrínsecas à própria atividade.
III	O professor pode criar situações que permitam ao aluno confrontar o resultado de um jogo e a atuação de um árbitro, possibilitando-lhe a vivência e o desenvolvimento da capacidade de julgamento no que diz respeito à justiça ou injustiça.
IV	O professor pode treinar atitudes de solidariedade e dignidade para que, frente ao adversário, quem ganhar seja capaz de não provocar e não humilhar, e quem perder possa reconhecer a vitória dos outros sem se sentir humilhado.

Estão de acordo com os PCN as afirmações:

- A) II, III e IV B) I, II e IV C) I, II e III D) I, III e IV

14. Sobre a relação entre técnica e ludicidade na Educação Física, de acordo com os PCN, é correto afirmar:
- A) No ensino fundamental, a Educação Física deve trabalhar somente com as atividades lúdicas, por meio de jogos e brincadeiras, considerando-se os perigos de uma especialização técnica precoce e seus efeitos decorrentes.
 - B) As atividades lúdicas contêm um caráter de fruição, de liberdade, de prazer e de improvisação, mas também constituem um universo de desafios, no sentido da eficiência e do aperfeiçoamento técnico.
 - C) Em função da ausência de técnica nos jogos e brincadeiras, propõem-se exercícios de habilidades e fundamentos esportivos, nos primeiros ciclos, para a construção de pré-requisitos para a aprendizagem de modalidades esportivas nos ciclos posteriores.
 - D) Nas atividades lúdicas não se deve explorar a execução técnica de práticas corporais, pois, por sua natureza solta e descontraída, é inerente a elas o descompromisso com a eficiência e com a técnica.
15. Na Educação Física, os conteúdos de aprendizagem, definidos pelos PCN, apresentam-se em três categorias – atitudinais, conceituais e procedimentais – com características específicas e, ao mesmo tempo, inter-relacionadas, numa unidade indissolúvel.
É exemplo de conteúdo atitudinal:
- A) compreensão dos mecanismos e fatores que facilitam a aprendizagem motora.
 - B) predisposição para aplicar os conhecimentos técnicos e táticos.
 - C) vivência de jogos cooperativos.
 - D) conhecimento dos efeitos que a atividade física exerce sobre o organismo e a saúde.
16. Em uma aula de Educação Física, ao se deslocar em velocidade, um aluno, caiu sobre um objeto e sofreu um corte no seu braço, o que provocou uma forte hemorragia.
Nessa situação, os procedimentos corretos de primeiros-socorros, antes do atendimento médico, devem ser:
- A) molhar bem o braço do aluno, mantê-lo deitado com os braços estendidos e chamar o médico o mais rápido possível.
 - B) não provocar movimentos desnecessários; colocar compressa de gelo na área traumatizada, para diminuir a dor e o inchaço; imobilizar a região e posicionar o braço ferido abaixo do coração.
 - C) aplicar o método do ponto de pressão, ou seja, comprimir a artéria lesada contra o osso mais próximo, para diminuir a afluência de sangue na região do ferimento.
 - D) colocar o aluno deitado, com a cabeça e os ombros em posição mais alta em relação ao resto do corpo, afrouxar sua roupa e manter o ambiente arejado; se houver vômito, lateralizar-lhe a cabeça para evitar sufocamento.
17. No trato com o conhecimento da capoeira, nas aulas de Educação Física, tomando-se por base o princípio curricular da contemporaneidade do conteúdo – como dados da realidade –, proposto pelo Coletivo de Autores(1992), deve-se:
- A) adequar os fundamentos da capoeira ao mundo contemporâneo, preservando as técnicas antigas dessa prática esportiva, seus fundamentos e os valores que afirmam sua identidade cultural.
 - B) iniciar o ensino da capoeira pelos aspectos históricos, depois tratar dos fundamentos e dos rituais do jogo, até chegar ao jogo propriamente dito, de modo que a capoeira seja aprendida, num processo linear e gradual, do mais simples ao mais complexo.
 - C) desenvolver a noção de historicidade, a partir dos aspectos históricos, retratando-o linearmente, desde sua gênese até a contemporaneidade, para que o aluno perceba-se como sujeito histórico.
 - D) selecionar os conhecimentos referentes a capoeira, a partir do que existe de mais avançado, nas ciências e na produção técnica, inclusive no campo da biomecânica do movimento.

18. Considere as seguintes afirmativas, relacionadas ao jogo:

I	Os jogos (brincadeiras) possibilitam ao indivíduo apropriar-se da realidade social e, ao mesmo tempo, tornar-se consciente de suas escolhas e decisões.
II	As regras estão presentes em qualquer situação de jogo (brincadeira).
III	Os jogos (brincadeiras) possibilitam ao indivíduo adiantar-se em seu processo de aprendizagem e desenvolvimento.
IV	Quando o indivíduo joga, opera com o significado de suas ações.

As afirmativas acima estão de acordo com as idéias de

- A) Freud. C) L. S. Vigostky.
B) João Batista Freire. D) Caillois.

19. Historicamente, a Educação Física, no processo de intervenção pedagógica, tem desenvolvido várias abordagens pedagógicas e, em consequência, diferentes concepções de *aprendizagem, desenvolvimento, corpo, movimento e escola*.

Os enunciados abaixo expressam as características de algumas abordagens pedagógicas, conforme os PCN (1988):

I	Para essa abordagem, conhecer é sempre uma ação que implica esquemas de assimilação e acomodação, num processo de constante reorganização.
II	Essa abordagem defende que qualquer consideração sobre a pedagogia mais apropriada deve versar não somente sobre como se ensinam e como se aprendem esses conhecimentos mas também sobre suas implicações valorativas e ideológicas, valorizando a contextualização dos fatos e o resgate histórico.
III	Sob a influência dessa abordagem, a Educação Física não tem um conteúdo próprio, mas é um conjunto de meios para a reabilitação, a readaptação e a integração, substituindo o conteúdo que antes então era predominantemente esportivo.
IV	É uma tentativa de caracterizar a progressão normal do crescimento físico, do desenvolvimento motor e da aprendizagem motora em relação à faixa etária e, em função dessas características, sugerir aspectos ou elementos relevantes à estruturação de um programa para a Educação Física na escola.

As abordagens descritas em I, II, III e IV, são **respectivamente**:

- A) cultura corporal, psicomotricidade, cultura corporal de movimento, cultura de movimento.
B) abordagem psicomotora, abordagem cultural, abordagem desenvolvimentista, abordagens críticas.
C) abordagem higienista, abordagem militarista, abordagens críticas abordagem desenvolvimentista.
D) abordagem construtivista, abordagens críticas, abordagem psicomotora, abordagem desenvolvimentista.

20. As recomendações abaixo relacionam-se à função dos instrumentos de avaliação para a Educação Física. Dentre essas recomendações, a única que **não é sugerida** pelos PCN (5ª a 8ª séries) do ensino fundamental é:

- A) incluir a valorização do aluno, não apenas como auto-avaliação, mas também como aquele que opina sobre o processo que vivencia.
B) enfrentar desafios apresentados em jogos e competições respeitando as regras e adotando uma postura cooperativa.
C) reconhecer o desenvolvimento individual, valorizando o aluno e contribuindo para sua auto-estima.
D) situar alunos e professor dentro do processo de ensino e aprendizagem.

21. Considere as seguintes afirmações, sobre a concepção de aula aberta às experiências dos alunos.

I	As aulas devem centrar-se no professor, já que ele é o mediador do conhecimento.
II	O professor deve relacionar o fazer pedagógico da aula de Educação Física ao mundo dos alunos e às situações de jogo diárias, fazendo-os aprender a descobrir e ampliando, dessa forma, as ações de jogo e de movimento no dia-a-dia do mundo de movimento.
III	As aulas devem centrar-se no aluno, no processo, nos problemas e na comunicação.

Em relação às afirmações,

- A) apenas III é correta.
- B) apenas II e III são corretas.
- C) apenas I e II são corretas.
- D) apenas I e III são corretas.

22. Quanto à trajetória, no handebol os passes são classificados como:

- A) de frente, de lado, e por cima da cabeça.
- B) curtos, longos e de contra-ataques.
- C) parados, em deslocamento e com uma ou as duas mãos.
- D) diretos, picados e parabólicos.

23. A escola trabalha com o "saber elaborado", historicamente acumulado e que constitui parte do acervo cultural da humanidade. É, portanto, função da escola, através do trabalho com conhecimentos sistematizados, colocar as classes populares em condições de uma efetiva participação nas lutas sociais. Não basta o aluno ter como conteúdo escolar as questões sociais atuais, mas é necessário domínio de conhecimentos, habilidades e capacidades mais amplos para que ele possa interpretar suas experiências de vida e defender seus interesses de classe.

Das abordagens pedagógicas da Educação Física relacionadas a seguir, a que está mais sintonizada com a visão de educação acima explicitada é a

- A) psicomotora.
- B) desenvolvimentista.
- C) construtivista.
- D) crítico-superadora.

24. Pode-se afirmar que, no momento da ação, em uma partida de voleibol, quando um jogador impulsiona e bate na bola em um movimento rápido e explosivo de ataque, o sistema de transferência energética que seu organismo utiliza é o

- A) anaeróbico alático.
- B) anaeróbico láctico.
- C) ácido láctico.
- D) aeróbico.

25. Com o objetivo de trabalhar o condicionamento físico de um aluno voltado para determinada prática esportiva, o professor pode utilizar o princípio da especificidade do treinamento desportivo.

Para isso, o professor deve observar os seguintes aspectos específicos:

- A) frequência, intensidade e duração.
- B) biótipo, somatótipo e medidas antropométricas.
- C) qualidade física interveniente, sistemas energéticos preponderantes, segmento corporal utilizado e coordenações psicomotoras.
- D) biorritmo, biótipo e somatótipo.

30. Para os PCN, uma prática corporal pode ser vivenciada ou classificada em função do contexto em que ocorre e das intenções de seus praticantes.

Considere as seguintes afirmações, em relação ao futebol.

I	O futebol pode ser vivenciado como uma prática de afirmação de identidade cultural quando segue as normas, regras e valores estabelecidos por federações nacionais e internacionais desse esporte.
II	O futebol pode ser considerado um jogo quando ocorre na praia, ao final da tarde, com times compostos no momento, sem árbitro nem torcida, com fins puramente recreativos.
III	O futebol pode ser vivido também como uma luta, quando os times são compostos por meninos de ruas vizinhas e rivais, ou numa final de campeonato, por exemplo, entre times cuja rivalidade é histórica.
IV	O futebol pode ser considerado um jogo sem regras, quando, nos finais de semana, é jogado sem compromisso, com fins puramente de lazer.

De acordo com os PCN as afirmações corretas são:

- A) I e III
- B) II e III
- C) I e IV
- D) III e IV

Objetiva ⇒ Didática Geral ⇒ 31 a 40

31. Desde J. Comenius (1592-1604), a Didática se constitui numa premissa para se organizar o ensino. Historicamente, ela é parte da própria história da compreensão das finalidades da escola.

Considere as afirmações a seguir, sobre o ensino e a Didática:

I	A Didática pode ser considerada como uma sólida teoria do ensino, com um corpo teórico e metodológico definido, o qual permite organizar com precisão a aprendizagem dos alunos.
II	O planejamento do ensino se fundamenta nas inferências que podem ser feitas das relações lineares entre ensino e aprendizagem.
III	A Didática não pode limitar-se às questões pragmáticas da educação, pois, para se orientar a ação docente, é necessário que se recorra à reflexão de caráter teórico e à pesquisa sobre o ensino.

Dessas afirmações, **apenas**:

- A) I está correta.
B) III e II estão corretas.
C) III está correta.
D) I e III estão corretas.
32. O planejamento didático é uma importante atividade profissional para o professor. É uma ferramenta essencial como hipóteses sobre o ensino e como forma de operacionalização do ensino.

As situações didáticas a seguir são relativas ao planejamento do ensino de uma unidade didática de quatro professoras:

Professora	Situação didática
Ana	seleciona os conteúdos a serem trabalhados e, posteriormente, define os objetivos que correspondem aos conteúdos.
Beatriz	estrutura os conteúdos numa seqüência linear, de forma que um conteúdo se constitui em pré-requisito para a aprendizagem do outro.
Carol	organiza três atividades separadas para o ensino de conceito, de procedimentos e de atitudes, uma vez que esses conteúdos são independentes uns dos outros.
Gabriella	seleciona os recursos didáticos considerando o potencial dos diferentes tipos de linguagem que permitem representar o objeto de conhecimento, em vínculo estreito com a metodologia, os conteúdos e os objetivos.

Em relação às orientações dos PCN, são **inadequadas** as situações didáticas do planejamento das professoras

- A) Ana, Beatriz e Carol.
B) Ana, Beatriz e Gabriella.
C) Beatriz e Gabriella, apenas.
D) Beatriz e Carol, apenas.

33. Nos últimos anos do ensino fundamental, problemas de aprendizagem em sala de aula resultam, com freqüência, da falta de compreensão das particularidades da adolescência e dos jovens adolescentes pela escola.

Considere as afirmações a seguir, acerca das características da adolescência e dos adolescentes:

I	Após o domínio do real, alcançado na infância, os jovens têm sua capacidade de representação mental muito ampliada.
II	O uso de gírias, neologismos e jargões não é típico da adolescência, mas de falantes incompetentes, e é fruto de uma educação escolar deficiente e precária.
III	Os jovens tornam-se capazes de criar modelos teóricos e relacionar diversas variáveis ao mesmo tempo
IV	A adolescência é uma categoria recente, fruto dos avanços científicos e das transformações psicológicas, socioculturais e educacionais ocorridas a partir do século XIX.

Dessas afirmações, **apenas**:

- A) II está correta.
- B) II e IV estão corretas.
- C) I e III estão corretas.
- D) IV está correta.

34. Os projetos de trabalho constituem, na atual Didática, uma estratégia de ensino e de aprendizagem diferente da adotada tradicionalmente pelo movimento escolanovista.



Em relação às metodologias atuais de projetos de trabalho, é correto afirmar:

- A) Caracterizam-se por uma seqüência linear de passos, bem definidos, que os alunos devem seguir para resolver, com sucesso, um problema.
- B) Têm como finalidade organizar, de forma diferenciada, o trabalho escolar com base na atividade produtiva dos alunos.
- C) Têm como finalidade facilitar a produção do conhecimento pelos alunos, de forma independente, segundo suas necessidades imediatas.
- D) Devem-se estruturar em torno de Centros de Interesse, mantendo a estrutura disciplinar dos conhecimentos.

35. L. S. Vigotsky fornece à escola o conceito de Zona de Desenvolvimento Proximal (ZDP), como uma ferramenta para se instrumentalizar o ensino.



Considere as seguintes afirmativas, relacionadas à ZDP e à organização do ensino fundamentado nessa idéia.

I	Criar ZDP no ensino é apresentar desafios aos alunos para atividades que se desenvolvem de forma colaborativa.
II	O que o aluno sabe fazer sozinho é o melhor indicador de seu desenvolvimento no contexto escolar.
III	O aluno aproveita melhor a ajuda do colega ou do professor quando tem clareza das finalidades da tarefa, assim como do “que não sabe” e do “que precisa saber”.

Para se organizar o ensino considerando-se as contribuições da ZDP, de Vigotsky, faz-se necessário levar em conta o conteúdo

- A) das afirmativas I e III.
- B) das afirmativas II e III.
- C) da afirmativa I, apenas.
- D) da afirmativa II, apenas.

36. Um professor inicia o ensino de determinado conteúdo conforme mostra a figura ao lado:

O professor constata que as idéias prévias dos alunos têm sua origem no senso comum, nas experiências do cotidiano e na imaginação (quando fazem analogias). Ele, então, se propõe desenvolver uma metodologia construtivista, com a finalidade de possibilitar aos alunos construir novas representações sobre o objeto de estudo.

Considere as seguintes afirmativas, sobre a metodologia construtivista a ser usada pelo professor:



I	A metodologia deve permitir que os alunos estabeleçam relações significativas, não arbitrárias, entre as idéias prévias e o novo conhecimento conforme a <i>teoria da aprendizagem significativa</i> .
II	A problematização das idéias prévias pela via de conflitos cognitivos pode favorecer a construção das novas representações sobre o objeto do conhecimento.
III	A metodologia deve apoiar-se em recursos didáticos que não provoquem reações contraditórias nos alunos.

Dessas afirmativas,

- A) II e III estão corretas.
- B) apenas III está correta.
- C) I e II estão corretas.
- D) apenas II está correta.

37. A avaliação é uma das categorias da Didática que tem várias funções essenciais nos processos de ensino.

Considere as afirmações abaixo, acerca de avaliação:

I	A avaliação inicial implica a instauração de um longo período de diagnóstico, anterior à aprendizagem de novos conteúdos.
II	A diversidade de instrumentos e de situações de avaliação possibilita avaliar as diferentes capacidades dos alunos, pois permite que se comparem os dados obtidos nesse processo.
III	Se a avaliação se dá sobre uma competência, é suficiente considerar uma das produções parciais do aluno (preferencialmente, uma prova escrita).
IV	A avaliação deve ser considerada responsabilidade e função exclusiva do professor.

Dessas afirmações,

- A) apenas III está correta.
- B) apenas II está correta.
- C) I e II estão corretas.
- D) II e III estão corretas.

38. A prática pedagógica do professor, mesmo de forma implícita, sempre pressupõe uma concepção de ensino e de aprendizagem que influencia sua atividade profissional. São diversas as *tendências pedagógicas* que se formam nas escolas brasileiras. Embora essas tendências não apareçam de forma pura, elas podem ser identificadas por determinadas características. No quadro abaixo, descrevem-se situações didáticas típicas de três *tendências pedagógicas*.

Situação Didática	Características
I	A prática pedagógica é altamente controlada e dirigida pelo professor, com atividades de caráter mecânico, inseridas numa proposta educacional rígida e passível de ser totalmente programada. Supervaloriza as tecnologias programadas de ensino.
II	A prática pedagógica valoriza o aluno como ser livre, ativo, social; destaca o princípio da aprendizagem por descoberta; o aluno é ativo, curioso e centro da atividade escolar; o importante não é o ensino, mas os processos de aprendizagem..
III	Exposição oral dos conteúdos, numa seqüência predeterminada e fixa, independentemente do contexto escolar; a prática enfatiza a necessidade de exercícios como forma de se fixar o conteúdo.

As situações didáticas I, II e III correspondem, **respectivamente**, às *tendências pedagógicas*

- A) renovada, tradicional, crítico social dos conteúdos.
- B) tradicional, crítico-social dos conteúdos e tradicional.
- C) tecnicista, renovada e tradicional.
- D) libertadora, tecnicista, renovada.

39. Os temas transversais se orientam para a abordagem, na escola, de problemáticas sociais relacionadas a ética, saúde, meio ambiente, pluralidade cultural, orientação sexual, trabalho e consumo. Sobre os *temas transversais* e a transversalidade dos conteúdos, considere as afirmações a seguir:

I	A transversalidade pressupõe um tratamento integrado das áreas e um compromisso com as relações interpessoais no âmbito da escola.
II	Os PCN propõem que a escola trate da sexualidade como algo fundamental na vida das pessoas, substituindo as famílias nessa discussão.
III	Os conteúdos relativos aos <i>temas transversais</i> bem como o enfoque adotado em cada tema, estão explicitados nos PCN.

Dessas afirmações,

- A) apenas III está correta.
B) II e III estão corretas.
C) apenas II está correta.
D) I e III estão corretas.
40. O “erro”, na aprendizagem, pode ser interpretado sob diferentes perspectivas pedagógicas. A tirinha abaixo, mostra uma situação didática relacionada com avaliação da aprendizagem.



Considere as seguintes afirmações, sobre a situação didática que a tirinha focaliza:

I	Numa perspectiva construtivista, faz-se necessário quantificar os erros, determinar sua frequência e organizar novas tarefas de fixação dos conteúdos.
II	O erro sempre está associado a problemas de atitude dos alunos em relação à aprendizagem dos conteúdos.
III	Para o ensino tradicional, o erro é uma fonte importante para a aprendizagem dos alunos.
IV	Numa perspectiva construtivista, durante a aprendizagem, o erro pode ser um fator de motivação para a própria aprendizagem.

Dessas afirmações,

- A) apenas IV está correta.
B) apenas I está correta.
C) apenas II e IV estão corretas.
D) apenas III e II estão corretas.