

PINTOR LETRISTA

PROVA DE CONHECIMENTOS GERAIS

Leia a tirinha e responda:



1. No primeiro quadrinho, qual o sentimento da expressão “Péssimo!”?

- a) Espanto b) Indignação c) Surpresa d) Tristeza

2. O que o personagem quis dizer com: “Mas fazer isto com um freguês?”

- a) O personagem era cliente da professora.
b) A professora era vendedora.
c) Na escola acontece a mesma relação que vendedor X freguês.
d) O personagem nunca falta à aula.

3. A separação silábica das palavras está CORRETO em:

- a) Pé.s.si.mo, pro.fes.so.ra, vi.es.seb) Vies.se, ain.da, fre.guês
c) Fre.gu.ês. a.in.da. pe.ssi.mod) Qu.an.do. fre.gu.ês. vi.es.se

4. Passando a expressão “ Se eu viesse” para o plural, temos:

- a) Se eu viessem. b) Se tu viesseis.c) Se nós viéssemos.d) Se eles viessem.

5. A palavra FREGUÊS é classificada como:

- a) Adjetivo b) Substantivo c) Pronome d) Interjeição



facebook.com/blogclubedamafalda

clubedamafalda.blogspot.com

6. A palavra SOBRE significa:

- a) Em baixo de alguma coisa.
- b) Em cima de alguma coisa.
- c) Em algumas situações, pode significar EM CIMA e em outras situações pode significar EM BAIXO.
- d) Todas as alternativas estão corretas.

DECLARAÇÃO UNIVERSAL DOS DIREITOS HUMANOS

Um dia, uma porção de pessoas se reuniu. Elas vinham de lugares diferentes e eram, elas mesmas, diferentes entre si. Havia homens e mulheres; suas peles, seus cabelos e seus olhos tinham cores diferentes, assim como diferentes eram o formato de seus corpos e de seus rostos. Vinham de países ricos e pobres, de lugares quentes ou frios. Vinham de reinados e de repúblicas. Falavam muitas línguas. Alguns dos países que elas representavam tinham acabado de sair de uma guerra terrível, que tinha deixado muitas cidades destruídas, um número enorme de mortos, muita gente sem lar e sem família. Muitas pessoas tinham sido maltratadas e mortas por causa de sua religião, de sua raça e de suas opiniões políticas. O que reunia aquelas pessoas era o desejo de que nunca mais houvesse uma guerra, de que nunca mais ninguém fosse maltratado e que não se perseguissem mais pessoas que não tinham feito mal a ninguém. Então elas escreveram um papel. Neste documento, elas fizeram um resumo dos direitos que todos os seres humanos têm e que devem ser respeitados por todos os povos. Este documento é chamado Declaração Universal dos Direitos Humanos.

(ROCHA, Ruth & ROTH, Otávio. Declaração Universal dos Direitos Humanos. São Paulo: Quinteto, 1986, p. 7-15.).

7. Sobre o texto, marque a alternativa CORRETA:

- a) Pessoas diferentes se reuniram com interesses diferentes.
- b) Vinham de países quentes e pobres e países frios e ricos.
- c) Pessoas diferentes, de países diferentes se juntaram para escrever a Declaração Universal dos Direitos Humanos.
- d) A Declaração Universal dos Direitos Humanos não teve nenhuma importância pois muitas injustiças continuam acontecendo todos os dias.

8. Assinale a alternativa que contém palavras acentuadas pela mesma razão do acento da palavra NÚMERO.

- a) países, destruídas, ninguém. b) fúnebre, âncora, límpido.
- c) ônibus, sótão, anzóis. d) fúnebre, Luís, ninguém.

9. Enumere as frases de acordo com a ordem em que os fatos aconteceram.

- () Havia homens e mulheres; suas peles, seus cabelos e seus olhos tinham cores diferentes, assim como diferentes eram o formato de seus corpos e de seus rostos.
- () Então elas escreveram um papel. Neste documento, elas fizeram um resumo dos direitos que todos os seres humanos têm e que devem ser respeitados por todos os povos.

() O que reunia aquelas pessoas era o desejo de que nunca mais houvesse uma guerra, de que nunca mais ninguém fosse maltratado e que não se perseguissem mais pessoas que não tinham feito mal a ninguém.

() Alguns dos países que elas representavam tinham acabado de sair de uma guerra terrível, que tinha deixado muitas cidades destruídas, um número enorme de mortos, muita gente sem lar e sem família.

- a) 1, 4, 3, 2 b) 3, 2, 1, 4 c) 2, 4, 1, 3 d) 4, 3, 2, 1

10. Marque a alternativa em que o termo destacado NÃO é um substantivo:

- a) Um dia, uma porção de PESSOAS se reuniu.
b) Seus OLHOS tinham cores diferentes.
c) Alguns dos países que elas representavam tinham acabado de sair de uma GUERRA terrível.
d) Vinham de países ricos e POBRES.

Leia o texto e responda às questões 11 a 13.

*Até nas flores se vê
O destino e a sorte
Umam enfeitam a vida
Outras enfeitam a morte*

11. O texto acima é:

- a) uma narração b) uma dissertação
c) uma notícia d) uma poesia

12. Sobre a linguagem do texto, podemos AFIRMAR:

- a) A linguagem empregada é culta.
b) A linguagem empregada retrata a cultura popular.
c) É a linguagem empregada em cursos universitários.
d) Não há estudos sobre a linguagem do poema por não se tratar da linguagem camponesa.

13. Marque a opção verdadeira:

- a) O texto é um poema de quatro versos.
b) O texto é uma estrofe onde os quatro versos rimam.
c) O texto é um verso onde as quatro estrofes rimam.
d) O texto é uma estrofe onde nenhum dos quatro versos rima.

14. Estela foi à feira e gastou R\$ 373,00. Para efetuar o pagamento entregou ao caixa 3 notas de 100 reais e duas de 50 reais. O caixa pediu R\$ 13,00 para facilitar o troco. Qual o valor que Estela recebeu de troco?

- a) R\$ 37,00

- b) R\$ 33,00

c) R\$ 40,00

d) R\$ 47,00

15. Edu é pedreiro e, sozinho, conseguiria construir sua casa em 32 dias. Seu irmão se ofereceu para ajudá-lo em meio período do dia. Se os dois trabalharem igualmente, Edu conseguirá construir sua casa em:

a) 16 dias

b) 20 dias

c) 22 dias

d) 24 dias

16. Amanda comprou 5 cadeiras pelo preço de R\$ 34,60 cada. Pagou a compra com o valor de R\$200,00. Recebeu de troco:

a) R\$ 27,00

b) R\$ 37,00

c) R\$25,00

d) R\$ 35,00

17. João precisa entregar 50 caixas de 40 Kg no escritório da empresa em que trabalha que fica no 5º andar de um prédio de Guarapuava. Ao arrumar as caixas no elevador, viu nas instruções que a capacidade máxima de peso que o elevador suporta é de 600kg. João pesa 80kg. Quantas viagens ele precisa dar para levar todo o material?

a) 3

b) 4

c) 5

d) 6

18. Quatro amigos vão participar de uma carreata. No posto de combustível, fizeram os cálculos para saber quanto de gasolina eles iriam gastar.

O carro de Renato faz 5 km com 1 litro do combustível. O de Rafael faz 7km com 1 litro. Gledson disse que o carro dele faz 4km com 1 litro e o de Júlio, 6 com 1 litro.

Sabendo que o percurso da carreata é de 30km, quantos litros, aproximadamente, os quatro amigos gastarão juntos?

a) 20 litros

b) 23 litros

c) 25 litros

d) 27 litros

19. Sarto tem um terreno quadrado que mede 27m cada lado. Ele deseja colocar uma cerca elétrica de 6 fios ao redor do terreno. Quantos metros de fio serão necessários para executar o serviço?

a) 648m

b) 748m

c) 736m

d) 697m

20. Em uma prova de corrida com obstáculos, Cintia fez o percurso em 12 minutos e 36 segundos. Marta fez em 11 minutos e 57 segundos. Qual o tempo total que as duas gastaram?

- a) 24 minutos e vinte e três segundos.
- b) 24 minutos e trinta e três segundos.
- c) 25 minutos e trinta e três segundos.
- d) 23 minutos e trinta segundos.

PROVA DE CONHECIMENTOS GERAIS

21. Leia o seguinte texto e responda a questão em seguida:

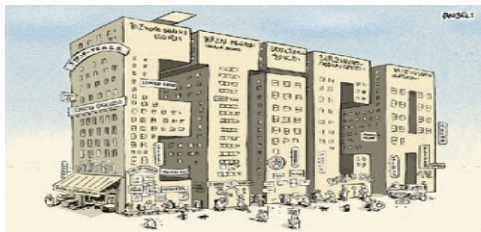
Ética Profissional é um conjunto de atitudes e valores positivos aplicados no ambiente de trabalho. A ética no ambiente de trabalho é de fundamental importância para o bom funcionamento das atividades da empresa e das relações de trabalho entre os funcionários. São exemplos de atitudes éticas em um ambiente de trabalho, EXCETO:

- a) Educação e respeito entre os funcionários.
- b) Respeito à hierarquia dentro da instituição.
- c) Buscar o crescimento profissional prejudicando os colegas de trabalho.
- d) Respeitar as regras e normas da instituição.

22. A ética é um elemento vital na criação de regras que regem as relações humanas, facilitando a vida em sociedade. Um ser humano que possui atitudes que NÃO condizem com a ética da instituição em que está inserido é denominado de:

- a) Antiético.
- b) Antissocial.
- c) Imoral.
- d) Excluído.

23.



A ética precisa ser compreendida como um empreendimento coletivo a ser constantemente retomado e rediscutido, porque é produto da relação interpessoal e social que ocorre entre os homens.

A partir da leitura do texto, pode-se inferir que a ética é construída por uma sociedade com base:

- a) Na genética que se passa por geração.
- b) Na educação que é dada nas escolas.
- c) Nos ensinamentos oferecidos nas faculdades.
- d) Nos valores históricos e culturais da sociedade.

24. A ética é uma característica inerente a toda ação humana e, por esta razão, é um elemento vital na produção da realidade social. Todo homem possui um senso ético, uma espécie de "consciência moral", estando constantemente avaliando e julgando suas ações para saber se são boas ou más, certas ou erradas, justas ou injustas.

A partir da leitura, pode-se afirmar que ética é:

- a) Um conjunto de comportamentos corretos, relacionados à conduta humana fora de uma sociedade organizada.
- b) A maneira como os seres humanos se comportam uns com os outros.
- c) O princípio fundamental para que o ser humano possa viver em família.
- d) Um conjunto de valores morais e princípios que norteiam a conduta humana na sociedade.

25. Sobre o EPI e as obrigações do empregador é possível afirmar, EXCETO:

- a) Adquirir o EPI adequado ao risco de cada atividade.
- b) Exigir seu uso por parte dos trabalhadores.
- c) Orientar e treinar o trabalhador sobre o uso adequado, guarda e conservação.
- d) Solicitar ao empregado que substitua imediatamente o EPI, quando danificado ou extraviado, ficando o custo financeiro do mesmo a cargo do trabalhador.

26. Os pintores letristas são profissionais que elaboram letreiros pintados à mão para as fachadas de estabelecimentos ou de serviços com o intuito de informar, de divulgar e/ou de anunciar a presença dos mesmos no espaço urbano. É considerada uma função do pintor letrista:

- a) Elaborar e produzir placas, faixas e banners digitalmente.
- b) Elaborar e confeccionar artigos de publicidade e propaganda digitais.
- c) Elaborar e produzir painéis, cartazes, faixas e placas manualmente.
- d) Confeccionar placas, faixas e banners com qualidade digital.

27. A cor, elemento indissociável do cotidiano, exerce especial importância, sobretudo nas Artes Visuais. As cores primárias e também conhecidas como as "cores puras", são originárias de pigmentos naturais (vegetal e mineral). A alternativa que apresenta apenas cores primárias é:

- a) Amarelo, azul e verde.
- b) Amarelo, azul e vermelho.
- c) Amarelo, laranja e vermelho.
- d) Azul, vermelho e violeta.

28. EPI'S são um conjunto de acessórios de uso individual utilizados para neutralizar a ação agressiva do ambiente de trabalho, evitando acidentes e protegendo contra danos a saúde e a integridade física do trabalhador. O EPI recomendado para o pintor letrista quando em desenvolvimento de atividades que exponham os olhos a riscos físicos ou químicos é:

- a) Capacete. b) Óculos escuro. c) Óculos de proteção. d) Lentes de contato.

29. Analise a imagem abaixo.



A imagem se refere a (ao):

- a) Composição monocromática. b) Círculo de cores complementares.
c) Círculo cromático. d) Círculo de cores análogas.

30. Segurança do Trabalho são o conjunto de medidas técnicas, médicas e educacionais, empregadas para prevenir acidentes, quer eliminando condições inseguras do ambiente de trabalho, quer instruindo ou convencendo pessoas na implantação de práticas preventivas. Pode-se AFIRMAR que as normas de segurança do trabalho possuem como objetivo:

- a) Eliminar/reduzir e controlar riscos relacionados à saúde ocupacional do trabalhador.
b) Ressarcir financeiramente o trabalhador acidentado.
c) Elaborar estratégias de tratamento para o trabalhador acidentado.
d) Propor terapias alternativas ao trabalhador.

31. Equipamentos de Proteção Individual ou EPIs são dispositivos utilizados pelos trabalhadores a fim de prevenir possíveis riscos ameaçadores da sua saúde ou segurança durante o exercício de uma determinada atividade. O EPI que deve ser utilizado pelo pintor letrista para sinalizar sua presença quando em trabalho nas vias públicas é:

- a) Jaleco. b) Colete de sinalização refletivo.
c) Avental. d) Colete de chumbo.

32. A prevenção de acidentes deve obedecer a um processo dinâmico e constante que se caracterize por ações efetivamente preventivas que devem ser tomadas no sentido de evitar, eliminar, controlar ou impedir a evolução e consolidação dos riscos no ambiente de trabalho. Pode-se AFIRMAR que a prevenção de acidentes interessa:

- a) Ao trabalhador, a família e a sociedade.
b) Ao trabalhador, ao empregador e a sociedade/governo.
c) Ao trabalhador, aos colegas de trabalho e a sociedade/governo.
d) Ao trabalhador, ao empregador e aos usuários da instituição.

33. Os Equipamentos de Proteção Individual ou EPIs são utilizados com a finalidade de proteger o trabalhador contra um ou vários riscos simultâneos. Assinale a alternativa que apresenta a correlação correta entre o EPI e sua via de proteção.

- a) Bota de borracha- Braços. b) Protetor auricular- Ouvidos.
c) Máscara- Olhos. d) Luvas- Tronco.

34. Na tipografia, as serifas são os pequenos traços e prolongamentos que ocorrem no fim das hastes das letras. As famílias tipográficas sem serifas são conhecidas como sans-serif (do francês "sem serifa"). A classificação dos tipos em serifados e não-serifados é considerado o principal sistema de diferenciação de letras. Assinale a alternativa que apresenta uma forma de letra serifada.

- a) Arial. b) Bodoni. c) Calibri. d) Verdana.

35. Analise a imagem.



A imagem orienta a necessidade de uso obrigatório de:

- a) Equipamentos de Trabalho Coletivo.
b) Equipamentos de Proteção Coletiva.
c) Equipamentos de Trabalho Individual.
d) Equipamentos de Proteção Individual.

36. Tipo de letra ligeiramente inclinada para a direita, usada no Brasil especialmente para destacar palavras ou frases em língua estrangeira.

- a) Bold. b) Compacta. c) Itálica. d) Light.

37. O uso de caixa baixa ou alta é um recurso de comunicação tanto em redação como em design. Em tipografia, a terminologia caixa alta e caixa baixa é usada para definir letras:

- a) Grandes e pequenas. b) Claras e escuras.
c) Maiúsculas e minúsculas. d) Vogais e consoantes.

38. Observe a imagem.



São considerados riscos à saúde específicos das áreas de pintura, EXCETO:

- a) Risco de choque elétrico.
- b) Sufocação e sensação de asfixia após a inalação de vapores de solventes.
- c) Lesões cutâneas resultantes da absorção de solventes através da pele.
- d) Irritação da pele após contato direto com tintas e solventes.

39. Analise a imagem.

AaBbCc

A imagem representa:

- a) Letras sublinhadas.
- b) Letras com serifa.
- c) Letras sem serifa.
- d) Letras em itálico.

40. Os serviços de pintura normalmente envolvem várias classes de riscos, tanto pelo manuseio de produtos tóxicos e inflamáveis como pelos tipos de materiais ou equipamentos utilizados na preparação de superfícies e na aplicação de tinta.

É considerada uma medida preventiva durante a execução de serviços de pintura:

- a) Fumar no local de trabalho.
- b) Não usar Equipamentos de Proteção Individual
- c) Evitar ficar próximo das centelhas e faíscas provenientes da utilização de equipamentos elétricos, ferramentas abrasivas, marteletes desencrustadores, compressores, bombas e luzes elétricas.
- d) Expor antebraços e mãos quando estiver com calor.