

CADERNO

211

FADENOR
FUNDAÇÃO DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO DO ENSINO SUPERIOR DO NORTE DE MINAS

2 . 204 . 438

**CONCURSO PÚBLICO PARA PROVIMENTO DE CARGOS EFETIVOS
DA PREFEITURA MUNICIPAL DE
SÃO JOÃO DA PONTE – MG**

TECNICO EM RADIOLOGIA

ORIENTAÇÕES

- 01 - Este caderno contém questões do tipo múltipla escolha.
- 02 - Verifique se o caderno contém falhas: folhas em branco, má impressão, páginas trocadas, numeração errada, etc. Encontrando falhas, levante a mão. O Fiscal o atenderá e trocará o seu caderno.
- 03 - Não marque mais de uma resposta para a mesma questão, nem deixe nenhuma delas sem resposta. Se isso acontecer, a resposta não será computada.
- 04 - Para marcar as respostas, use preferencialmente caneta esferográfica com tinta azul ou preta. **NÃO** utilize caneta com tinta vermelha. Assinale a resposta certa, preenchendo toda a área da bolinha.
- 05 - Tenha cuidado na marcação da Folha de Respostas, pois ela não será substituída em hipótese alguma.
- 06 - Confira e assine a Folha de Respostas, antes de entregá-la ao Fiscal. **NA FALTA DA ASSINATURA, A SUA PROVA SERÁ ANULADA.**
- 07 - Não se esqueça de assinar a Lista de Presenças.

DURAÇÃO DESTAS PROVAS: TRÊS HORAS

OBS.: Candidatos com cabelos longos deverão deixar as orelhas totalmente descobertas durante a realização das provas. É proibido o uso de boné.

NOME:

Nº DO PRÉDIO:

SALA:

ASSINATURA

COTEC
CONCURSOS
TÉCNICOS

PROVA DE CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS
Questões numeradas de 01 a 10

QUESTÃO 01

As melhores incidências radiológicas para avaliação do trauma no tornozelo são:

- A) Axial do calcâneo e perfil do tornozelo.
 - B) AP em mortalha (20° de rotação interna) e perfil do tornozelo.
 - C) AP e oblíquas direita e esquerda do tornozelo.
 - D) AP em mortalha (20° de rotação externa) e perfil do tornozelo.
 - E) Perfil em *stress* de gaveta anterior assim como *stress* em varo e valgo.
-

QUESTÃO 02

As incidências radiográficas básicas do abdome agudo são:

- A) Radiografia do tórax em PA.
 - B) Radiografia do tórax em AP e perfil.
 - C) Radiografia do abdome em decúbito lateral e tórax em PA.
 - D) Radiografia do abdome em decúbito dorsal e ortostatismo, e tórax em PA.
 - E) Radiografia do abdome em ortostatismo e tórax em AP e perfil.
-

QUESTÃO 03

Considere as afirmativas a seguir sobre exames radiológicos contrastados e assinale a alternativa **CORRETA**.

- A) A urografia excretora rotineiramente não se inicia por uma radiografia simples do abdome AP.
 - B) O contraste, nos pacientes indicados para exames de uretrocistografia, é administrado habitualmente via ureteral.
 - C) Sialografia é o exame indicado para estudo contrastado de possíveis lesões das glândulas salivares.
 - D) O exame radiográfico com uso de contraste baritado é indicado para paciente com suspeita de pneumoperitônio.
 - E) O bário, como meio de contraste, deve ser usado na avaliação de fístula traqueoesofágica.
-

QUESTÃO 04

Avalie as afirmativas a seguir sobre os posicionamentos corporais e assinale a alternativa **CORRETA**.

- A) A posição prona consiste no decúbito dorsal, apoiando-se no abdome, e cabeça virada para um dos lados.
 - B) A posição supina consiste no decúbito ventral.
 - C) O paciente, na posição de litotomia, permanece em decúbito ventral com os joelhos e quadril flexionados.
 - D) A posição de Trendelenburg é uma posição recumbente, com o corpo inclinado e cabeça mais baixa que os pés.
 - E) A posição de Fowler refere-se ao decúbito ventral e corpo inclinado com cabeça mais alta que os pés.
-

QUESTÃO 05

No exame radiográfico do tórax, um pedido em decúbito lateral tem qual indicação clínica?

- A) Verificar a presença de massas mediastinais.
 - B) Avaliar doenças intersticiais.
 - C) Confirmar posição de tubo orotraqueal.
 - D) Medir área cardíaca.
 - E) Identificar pequenos derrames pleurais.
-

QUESTÃO 06

No exame radiográfico oblíquo da mão,

- A) o raio central deve estar perpendicular ao receptor de imagem e direcionado para a terceira articulação metacarpofalangeana.
 - B) o raio central deve estar tangencial ao receptor de imagem e direcionado para a terceira articulação metacarpofalangeana.
 - C) o raio central deve estar perpendicular ao receptor de imagem e direcionado para a terceira articulação interfalangeana.
 - D) o kV, em sistemas digitais, deve ser abaixo de 30.
 - E) o kV, em sistemas digitais, deve ser acima de 100.
-

QUESTÃO 07

O método de Rosemberg, para exame radiográfico dos joelhos, consiste em

- A) joelhos bilaterais separados na mesma exposição.
 - B) AP axial com carga em ambos os joelhos.
 - C) espaços articulares e fossa intercondilar demonstrados.
 - D) raio central angulado cranialmente em 10°.
 - E) raio central angulado caudalmente em 30°.
-

QUESTÃO 08

O exame radiológico indicado para diagnosticar possíveis lesões do sistema vascular é:

- A) Angiografia.
 - B) Enema opaco.
 - C) Seriografia.
 - D) Urografia excretora.
 - E) Mielografia.
-

QUESTÃO 09

Assinale a alternativa que contém as características da incidência falso perfil de Lequesne.

- A) Ambos os membros inferiores em rotação interna.
- B) O membro acometido deve ser o mais próximo do receptor de imagem.
- C) O membro acometido deve estar paralelo ao receptor de imagem.
- D) O membro não acometido deve estar perpendicular ao receptor de imagem.
- E) Paciente em posição ortostática inclinado 65° anterior, membro acometido perpendicular ao chassi.

QUESTÃO 10

Há grande frequência na prática radiológica de avaliação do ombro, em que se pode dizer:

- A) A incidência de Velpeau não pode ser utilizada em pacientes imobilizados.
- B) A incidência de Velpeau é uma forma modificada de perfil axilar.
- C) O raio central, na incidência de Zanca, deve ser angulado caudalmente em 20°.
- D) A articulação esterno-clavicular deve ser incluída na colimação.
- E) As imagens obtidas entre o membro em rotação interna e externa não possuem diferenças.

PROVA DE LÍNGUA PORTUGUESA
Questões numeradas de 11 a 20

INSTRUÇÃO: Leia, com atenção, o texto a seguir para responder às questões que a ele se referem.

Sobre as coisas importantes

- 1 Já se vão seis meses desde que a pandemia nos fixou dentro de casa. A rotina que antes exigia movimentação e deslocamento, passou a pedir planejamento dentro de limites muito bem definidos. A casa passou a ser a fronteira da responsabilidade e o lugar seguro. Fomos impulsionados a olhar para ela com olhos de quem olha para um lar. A transformar o lugar de passagem do dia a dia em meio a tantas obrigações, em lugar de permanência.
- 5 Uma oportunidade preciosa de observá-lo e pensar se ele nos representa.
- A casa onde moramos diz muito – senão quase tudo – sobre nós. Como dividimos os ambientes, que cor têm as paredes, se entra luz natural. Que espaço ocupamos, que espaço usamos, que objetos expomos. Diz muito sobre o que consumimos, como nos alimentamos, sobre nossas prioridades.
- Durante os meses de quarentena, afinal, no contato íntimo com cada uma das particularidades desse lugar,
- 10 tivemos a chance de observar o que escolhemos colocar para dentro de nossas vidas, o que escolhemos consumir, como convivemos em família – se é que convivemos. Sorte de quem aproveitou essa chance. Transformar essa experiência desafiadora do isolamento em aprendizado é o pulo do gato.
- Disponível em: <https://vidasimples.co/conviver/>. Acesso em: 18 set. 2020. Adaptado.

QUESTÃO 11

A autora defende que:

- A) O confinamento afetou negativamente a convivência com nós mesmos e com nossos familiares.
- B) O período de quarentena representa uma oportunidade para reflexão sobre o que é importante em nossas vidas.
- C) A permanência em nossas casas só é uma boa experiência se for por uma escolha e não por uma necessidade.
- D) O longo tempo passado em nossas casas fez com que deixássemos de vê-la como um verdadeiro lar.
- E) A pandemia impediu-nos de colocar foco em nossas prioridades, uma vez que nos fixou dentro das nossas casas.

QUESTÃO 12

A alternativa que apresenta uma ressalva da autora em relação a uma afirmativa que ela própria faz é:

- A) “A casa onde moramos diz muito [...]”. (Linha 6)
- B) “Que espaço ocupamos [...]”. (Linha 07)
- C) “Diz muito sobre o que consumimos [...]”. (Linhas 7-8)
- D) “[...] é o pulo do gato.” (Linha 12)
- E) “[...] se é que convivemos.” (Linha 11)

QUESTÃO 13

Na afirmativa “Transformar essa experiência desafiadora do isolamento em aprendizado é o pulo do gato.” (linhas 11-12), a expressão “o pulo do gato” foi usada em sentido figurado. Quando se consultam dicionários da Língua Portuguesa, verifica-se que há vários significados dados para essa expressão. Tendo em vista as ideias apresentadas no texto, a expressão “o pulo do gato” pode ser adequadamente entendida como

- A) sabedoria.
- B) vivacidade.
- C) truque.
- D) engenhosidade.
- E) inovação.

QUESTÃO 14

Da afirmativa da autora “A casa passou a ser a fronteira da responsabilidade e o lugar seguro.” (linhas 2-3), infere-se que o ato de ficar em casa representa:

- A) Responsabilizar-se pelas ações do outro.
- B) Encarcerar-se contra a própria vontade.
- C) Proteger-se de si mesmo e dos outros.
- D) Deixar de conviver com os outros.
- E) Preocupar-se com o outro e com nós mesmos.

QUESTÃO 15

Sobre a organização sintática do texto, assinale a alternativa **CORRETA**.

- A) O uso do pronome “se” antes do verbo, na primeira linha do texto, é facultativo, já que não há condição que torna esse uso obrigatório.
- B) A locução conjuntiva “desde que”, usada na primeira linha do texto, tem o valor semântico de condição.
- C) Os travessões foram usados pela autora para separar retificações que ela faz em relação aos próprios argumentos.
- D) O verbo “ter”, usado na linha 6, encontra-se acentuado por estar na terceira pessoa do singular, diferenciando-se da sua forma no plural.
- E) Os pronomes “lo” e “ele”, presentes na linha 5, são referenciais, coesivos e foram usados para retomar o termo “dia a dia”.

INSTRUÇÃO: Leia, com atenção, o texto a seguir para responder às questões que a ele se referem.

Slow content: por um conteúdo desacelerado

- 1 [...] A pressa entrou por uma porta e o prazer saiu pela outra. Não há tempo para elaborar, nem para usufruir verdadeiramente. Usufruir, palavra linda, de origem latina que nasce da combinação de desfrutar e uso. Pela necessidade de sermos rápidos, na maioria das vezes, apenas usamos e deixamos de desfrutar, tirar real proveito. A velocidade mata o que valorizamos na essência.
- 5 Tudo isso também diz respeito à produção de conteúdo. As receitas que dizem o quanto você deve publicar por dia, a multiplicação dos *posts*, as regras impostas por algoritmos não podem ser maiores que o seu prazer de criar e de partilhar. Como quem prepara um almoço de domingo, sabendo que não é sobre o horário que a comida estará na mesa e sim sobre sua felicidade em prepará-la e a oportunidade de oferecê-la às pessoas que se reúnem ao redor dela. Faça no seu tempo e apenas garanta que o que você produz está alinhado com o que você quer
- 10 realmente fazer e oferecer. Importa menos a velocidade e mais a direção [...]

Disponível em: <https://vidasimples.co/transformar/page/2/>. Acesso em: 18 set. 2020. Adaptado.

QUESTÃO 16

Para construir sua argumentação, o autor estabelece algumas relações entre as quais está a relação de oposição, construída pelos termos

- A) criação e partilha.
- B) pressa e prazer.
- C) quantidade e direção.
- D) velocidade e partilha.
- E) elaboração e prazer.

QUESTÃO 17

Considerando o trecho “Como quem prepara um almoço de domingo [...]” (linha 7), o elemento que o autor compara metaforicamente a “um almoço de domingo” é

- A) a produção de conteúdo.
- B) a velocidade do dia a dia.
- C) a quantidade de publicações.
- D) o conjunto de regras impostas.
- E) a multiplicação dos *posts*.

QUESTÃO 18

Sobre a organização sintática do texto, assinale a alternativa **CORRETA**.

- A) as vírgulas que foram usadas na linha 2 têm a função de separar o vocativo “palavra linda”.
- B) os dois usos do sinal indicativo de crase (linhas 5 e 8) são explicados pela mesma regra.
- C) os verbos “Faça” e “garanta” (linha 9) formam orações que não possuem sujeito.
- D) os usos das vírgulas, na linha 3, são facultativos, portanto, poderiam ser dispensados.
- E) os três usos da palavra “que”, na linha 9, têm a função de retomar um substantivo anterior.

INSTRUÇÃO: Leia, com atenção, o texto a seguir para responder às questões que a ele se referem.

Silêncio, por favor

- 1 O ambiente é tenso. Há muitas vozes, sons artificiais, timbres monótonos, ruídos irritantes. Há barulhos e alertas. Também há o estrondo das redes sociais. Estamos imersos no caos sonoro. E mesmo quando procuramos lugares “silenciosos”, levamos o barulho conosco. Aliás, quem hoje sai de casa sem celular? Quem caminha no parque sem fones de ouvido?
- 5 Se acaso você se entristeceu com esse cenário, você pode estar pouco acompanhado. Há um contingente enorme de pessoas que prefere assim. Para esses o silêncio não é fácil. Precisam da confusão e do barulho, precisam falar e ouvir permanentemente, são prisioneiros do ruído físico e mental. E quem não aprecia esse cenário está na contramão. Tudo evolui no sentido contrário ao silêncio. Como se não bastasse o acesso fácil a todas as músicas do mundo, agora há os *podcasts*. A introspecção e a quietude necessária para ler um livro está perdendo terreno para os *audiobooks*. Hoje o silêncio é cada vez mais raro, uma espécie de luxo.
- 10

Disponível em: <https://vidasimples.co/colunistas/silencio-por-favor/>. Acesso em: 18 set. 2020. Adaptado.

QUESTÃO 19

De acordo com o texto, é **CORRETO** afirmar que

- A) a evolução permite que a humanidade encontre a quietude.
- B) a maioria das pessoas prefere o silêncio ao caos sonoro.
- C) os que optam pelo caos sonoro estão na contramão da maioria.
- D) a minoria das pessoas prefere o silêncio ao caos sonoro.
- E) as novas tecnologias contribuem para diminuir o caos sonoro.

QUESTÃO 20

Sobre a organização sintática do texto, assinale a alternativa **CORRETA**.

- A) A vírgula usada na linha 5 é facultativa, já que intercala uma oração adverbial antecipada.
- B) O termo “aliás”, usado na linha 3, introduz uma retificação da afirmação anterior.
- C) A palavras “se”, nos dois usos (linha 5), têm a mesma função sintática e semântica.
- D) O verbo “haver”, nos dois usos da linha 1, está no singular por se tratar de verbo impessoal.
- E) As aspas utilizadas na palavra “silenciosos” (linha 3) assinala uma citação direta.

PROVA DE NOÇÕES DE INFORMÁTICA

Questões numeradas de 21 a 25

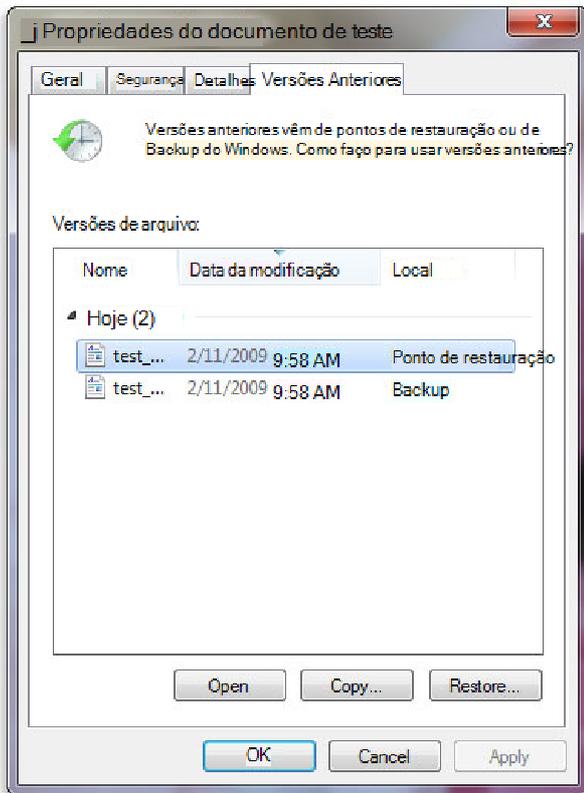
QUESTÃO 21

Você pode utilizar a barra de tarefas de forma a personalizá-la de várias maneiras: alterar a cor e o tamanho, fixar seus aplicativos favoritos nele, movê-lo em sua tela e reorganizar ou reorganizar botões da barra de tarefas. Entre os vários itens padrão disponíveis para personalização da barra de tarefas do Windows 10, marque a alternativa **CORRETA**.

- A) Desativar Firewall do Windows.
- B) Desativar a barra de tarefas.
- C) Ocultar a área de trabalho.
- D) Usar barra de tarefas no modo tablet.
- E) Usar botões pequenos na barra de tarefas.

QUESTÃO 22

Uma das opções de restauração de arquivos disponíveis no Windows 10 é lista de versões anteriores disponíveis do arquivo ou pasta. A lista incluirá os arquivos salvos em um backup (se você está usando o Backup do Windows para fazer backup de seus arquivos), bem como os pontos de restauração, se ambos estiverem disponíveis.



<https://support.content.office.net/pt-br/media/a4cb8a5f-8bc1-4988-a546-4e0de6c0de7c.jpg>

Sobre os procedimentos de restauração das versões anteriores de arquivo, marque a alternativa **CORRETA**.

- A) não se pode abrir nem copiar versões anteriores de arquivos que foram criados pelo Backup do Windows, mas pode-se restaurá-las.
- B) Não se pode abrir, porém aceita-se copiar versões anteriores de arquivos que foram criados pelo Backup do Windows.
- C) Pode-se apenas copiar versões anteriores de arquivos que foram criados pelo Backup do Windows, além da opção de restaurá-las.
- D) O arquivo ou a pasta substitui a versão atual no computador, e a substituição pode ser desfeita por versão anterior.
- E) Será possível restaurar uma versão anterior do arquivo ou da pasta em seu local original com botão Restaurar desativado.

QUESTÃO 23

A Microsoft recomenda a utilização nas redes sem fio que tenham uma chave de segurança de rede que ajuda a protegê-las do acesso não autorizado. Recomenda-se, na rede Wi-Fi, a segurança do Acesso Protegido 3 (WPA3) se o roteador e o computador a suportam. Entre as etapas para configurar uma chave de segurança de rede, assinale a alternativa **CORRETA**.

- A) Em Windows 10, selecione Iniciar , em seguida, selecione Configurações > Ajuda > Status > Central de Compartilhamento e Rede.
- B) Em Windows 10, selecione Iniciar , em seguida, selecione Configurações > Centro de comando > Status > Central de Compartilhamento e Rede.
- C) Em Windows 10, selecione Iniciar , em seguida, selecione Configurações > Rede & Internet > Status > Central de Compartilhamento e Rede.
- D) Em Windows 10, selecione Iniciar , em seguida, selecione Dicas > Rede & Internet > Status > Central de Compartilhamento e Rede.
- E) Em Windows 10, selecione Iniciar , em seguida, selecione Centro de comando > Ajuda > Status > Central de Compartilhamento e Rede.

QUESTÃO 24

Em relação ao procedimento de como exibir arquivos e pastas ocultas do Microsoft Windows 10, marque a alternativa **CORRETA**.

- A) Na caixa de pesquisa na barra de tarefas, digite pastas ocultas e selecione Mostrar arquivos e pastas ocultos nos resultados da pesquisa. Em Configurações avançadas, selecione Ocultar arquivos, pastas e unidades ocultas e, em seguida, selecione OK.
- B) Na caixa de pesquisa na barra de tarefas, digite Mostrar arquivos e pastas ocultos nos resultados da pesquisa. Em Configurações avançadas, selecione Mostrar arquivos, pastas e unidades ocultas e, em seguida, selecione Habilitar.
- C) Na caixa de pesquisa na barra de tarefas, digite pasta e arquivos ocultos nos resultados da pesquisa. Em Configurações padrão, selecione Mostrar arquivos e pastas ocultas e, em seguida, selecione Desabilitar.
- D) Na caixa de pesquisa na barra de tarefas, digite pasta e selecione Mostrar arquivos e pastas ocultos nos resultados da pesquisa. Em Configurações avançadas, selecione Mostrar arquivos, pastas e unidades ocultas e, em seguida, selecione OK.
- E) Na caixa de pesquisa na barra inicial, digite pasta e selecione Ocultar arquivos e pastas nos resultados da pesquisa. Em Configurações-padrão, selecione Mostrar arquivos, pastas e unidades ocultas e, em seguida, selecione OK.

QUESTÃO 25

Ao analisar parte da tabela que registra os itens quantitativos de uma papelaria, o usuário precisa verificar, entre os dados registrados, a quantidade de cada item. Marque a alternativa que identifica, entre todo intervalo, a quantidade de "Pincel" estocado.

- A) =CONT.SE(B2:B8;"Pincel";C2:C8)
- B) =SOMASE(B2:B8;"Pincel";C2:C8)
- C) =SE(B2:B8;"Pincel";C2:C8)
- D) =SOMA(B2:B8;"Pincel";C2:C8)
- E) =CONT.SOMA(C6;C8;"Pincel")

	A	B	C
1	Gôndula	Produto	quantidade
2	15	Lápis preto n1	112
3	15	Papel A4	9
4	15	Caneta Azul	25
5	15	Caneta Vermelha	12
6	12	Pincel	9
7	12	Lápis preto n1	80
8	12	Pincel	20

Fonte própria MS Excel 2010

