

CADERNO

206

FADENOR
FUNDAÇÃO DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO DO ENSINO SUPERIOR DO NORTE DE MINAS

2 . 206 . 444

**CONCURSO PÚBLICO PARA PROVIMENTO DE CARGOS EFETIVOS DO
INSTITUTO DE PREVIDÊNCIA DE BURITIS – MG**

CONTADOR

ORIENTAÇÕES

- 01 - Este caderno contém questões do tipo múltipla escolha.
- 02 - Verifique se o caderno contém falhas: folhas em branco, má impressão, páginas trocadas, numeração errada, etc. Encontrando falhas, levante a mão. O Fiscal o atenderá e trocará o seu caderno.
- 03 - Não marque mais de uma resposta para a mesma questão, nem deixe nenhuma delas sem resposta. Se isso acontecer, a resposta não será computada.
- 04 - Para marcar as respostas, use preferencialmente caneta esferográfica com tinta azul ou preta. **NÃO** utilize caneta com tinta vermelha. Assinale a resposta certa, preenchendo toda a área da bolinha.
- 05 - Tenha cuidado na marcação da Folha de Respostas, pois ela não será substituída em hipótese alguma.
- 06 - Confira e assine a Folha de Respostas, antes de entregá-la ao Fiscal. **NA FALTA DA ASSINATURA, A SUA PROVA SERÁ ANULADA.**
- 07 - Não se esqueça de assinar a Lista de Presenças.

DURAÇÃO DESTAS PROVAS: TRÊS HORAS

OBS.: Candidatos com cabelos longos deverão deixar as orelhas totalmente descobertas durante a realização das provas. É proibido o uso de boné.

NOME:

Nº DO PRÉDIO:

SALA:

ASSINATURA

COTEC
CONCURSOS
TÉCNICOS

PROVA DE CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

QUESTÃO 01

Sobre as Demonstrações Contábeis aplicadas ao Setor Público, julgue as afirmativas a seguir e assinale **V** para as verdadeiras e **F** para as falsas.

- () As receitas apresentadas no quadro principal do balanço orçamentário devem ser informadas pelos seus valores líquidos, exceto as deduções para o Fundeb.
- () As receitas e as despesas orçamentárias vinculadas à educação e à saúde devem ser detalhadas no balanço financeiro.
- () O balanço patrimonial demonstra o saldo do exercício anterior e para o exercício seguinte.
- () Apenas a despesa pública executada, desde que autorizada em lei orçamentária, deve constar no balanço financeiro.
- () O ativo e o passivo financeiros estão evidenciados no balanço patrimonial.
- () O balanço orçamentário informa apenas as receitas e as despesas realizadas em determinado exercício.

Marque a alternativa que contém a sequência **CORRETA**, considerando as afirmativas de cima para baixo.

- A) V – F – F – F – F – V.
- B) F – V – V – F – V – F.
- C) V – V – V – V – F – F.
- D) F – V – F – F – V – F.
- E) V – F – V – F – V – F.

QUESTÃO 02

Determinado município apresentou as seguintes informações na Demonstração das Variações Patrimoniais (em R\$ milhões).

Benefícios previdenciários e assistenciais	1.392
Custo das mercadorias e produtos vendidos, e dos serviços prestados	562
Exploração e venda de bens, serviços e direitos	397
Impostos, taxas e contribuições	4.372
Juros e encargos de empréstimos e financiamentos obtidos	934
Pessoal e encargos	4.044
Remuneração de depósitos bancários e aplicações financeiras	185
Transferências e delegações recebidas	11.439
Transferências e delegações concedidas	5.005
Uso de bens, serviços e consumo de capital fixo	4.017
Valorização e ganhos com ativos e desincorporação de passivos	56

Com base nessas informações, a Demonstração das Variações Patrimoniais apresentou um resultado patrimonial

- A) deficitário em R\$ 439 milhões.
- B) superavitário em R\$ 495 milhões.
- C) superavitário em R\$ 383 milhões.
- D) superavitário em R\$ 310 milhões.
- E) deficitário em R\$ 669 milhões.

QUESTÃO 03

Determinada entidade do setor público apresentou as seguintes informações (em mil R\$), referentes à execução de receitas orçamentárias de um dado exercício:

Alienação de bens móveis e imóveis	23.100
Aplicações financeiras	7.837
Receita de contribuições	43.313
Doações recebidas em espécie	11.550
Operações de crédito internas	82.500
Receita de aluguéis	14.850
<i>Royalties</i>	26.812
Receita de serviços	33.413
Receita com impostos e taxas	160.875
Venda de títulos públicos	49.500

Com base nessas informações, pode-se afirmar que o montante de receitas arrecadadas com impacto financeiro e reflexo no patrimônio da entidade representa

- A) R\$ 155.100 mil.
- B) R\$ 193.462 mil.
- C) R\$ 260.288 mil.
- D) R\$ 287.100 mil.
- E) R\$ 298.650 mil.

QUESTÃO 04

Considerando os temas receita e despesa orçamentárias, associe os elementos da Coluna X às definições correspondentes na Coluna Y.

Coluna X	Coluna Y
(1) Receita orçamentária efetiva	() recurso financeiro de caráter temporário do qual o Estado é mero agente depositário.
(2) Ingresso extraorçamentário	() saída de numerários decorrentes de depósitos, pagamentos de restos a pagar, por exemplo.
(3) Despesa orçamentária efetiva	() ingresso de disponibilidades de recursos que foram precedidos de registro do reconhecimento do direito.
(4) Receita orçamentária não efetiva	() no momento da sua realização, não reduz a situação líquida patrimonial da entidade.
(5) Despesa orçamentária não efetiva	() fato contábil modificativo diminutivo.
(6) Dispêndio extraorçamentário	() ingresso de disponibilidade de recursos que não constituem obrigações correspondentes.

Marque a alternativa que apresenta a sequência **CORRETA** da Coluna Y, considerando-a de cima para baixo.

- A) 6 – 2 – 1 – 3 – 5 – 4.
 B) 2 – 6 – 4 – 5 – 3 – 1.
 C) 6 – 1 – 4 – 2 – 3 – 5.
 D) 2 – 3 – 6 – 4 – 5 – 1.
 E) 2 – 3 – 1 – 6 – 5 – 4.

QUESTÃO 05

O Balanço Orçamentário de um município mineiro apresentou as seguintes informações (em R\$) em dado exercício:

Receita prevista	14.112.500	Despesa fixada	14.181.500
Receita realizada	12.736.800	Despesa empenhada	12.345.900
		Despesa liquidada	11.370.700
		Despesa paga	10.791.730

Considerando apenas as informações apresentadas, analise os itens a seguir:

- I. O resultado orçamentário foi superavitário em R\$ 390.900.
 II. O resultado da execução da receita foi uma insuficiência de arrecadação de R\$ 1.375.700.
 III. O resultado da execução da despesa foi uma economia de R\$ 975.200.
 IV. O município apurou restos a pagar processados no valor de R\$ 578.970.
 V. O município apurou restos a pagar não processados no valor de R\$ 1.554.170.

Assinale a alternativa **CORRETA**.

- A) Apenas um item possui informação falsa.
 B) Apenas I e III são verdadeiros.
 C) Apenas IV e V são verdadeiros.
 D) I e II são verdadeiros e III e V são falsos.
 E) I, II, III, IV e V são verdadeiros.

QUESTÃO 06

Acerca do regime de adiantamento/suprimento de fundos, é **CORRETO** afirmar:

- A) O suprimento de fundos não pode se relacionar a mais de uma natureza de despesa.
 B) O adiantamento, para ser concedido, não precisa percorrer os três estágios da despesa orçamentária: empenho, liquidação e pagamento.
 C) O regime de adiantamento deve ser utilizado para atender a despesas eventuais, que exijam pronto pagamento.
 D) O regime de adiantamento tem por finalidade agilizar a execução de despesas extraorçamentárias.
 E) O suprimento de fundos deve ser utilizado para realizar despesas que possam se subordinar ao processo normal de aplicação.

QUESTÃO 07

Acreditando que a pandemia da Covid-19 estava chegando ao fim, determinado município mineiro previu em sua lei orçamentária anual (LOA), de 2022, pequeno montante de recursos para aquisição de testes para detecção da doença. Com o surgimento da variante Ômicron e o crescimento do número de casos, o município autorizou, por meio de créditos adicionais, mais recursos para a aquisição dos testes necessários às medidas de combate à pandemia. Os referidos créditos devem ser classificados como

- A) especiais.
 B) ordinários.
 C) extraordinários.
 D) suplementares.
 E) extraorçamentários.

QUESTÃO 08

Um fazendeiro, residente em uma comunidade rural do município de Claros Montes (MG), doou ao município dois tratores, em bom estado de conservação. Apesar de ter o intuito de que o referido ente utilize o maquinário para manutenção das estradas rurais, no termo de doação não consta qualquer contraprestação do município. Segundo as NBC TSP, esses bens devem ser mensurados, na data de aquisição, pelo

- A) custo histórico.
- B) valor de aquisição.
- C) valor líquido de venda.
- D) valor justo.
- E) valor contábil.

QUESTÃO 09 Considere a seguinte situação hipotética:

O município de Cajuína assumiu compromissos com exigibilidade inferior a doze meses, cujo pagamento independe de autorização orçamentária, mediante assinatura de contrato.

Nos termos da Lei de Responsabilidade Fiscal (LRF), essa dívida pública é classificada como

- A) flutuante e contratual.
- B) consolidada e mobiliária.
- C) fundada e contratual.
- D) financeira e circulante.
- E) fundada e contratual.

QUESTÃO 10

Considerando as Normas Brasileiras de Contabilidade aplicadas ao Setor Público (NBC TSP), julgue as afirmativas a seguir e assinale **V** para as verdadeiras e **F** para as falsas.

- () A saída de recursos é condição necessária para caracterizar um passivo.
- () A materialidade de uma informação não pode ser definida a partir de um limite quantitativo uniforme.
- () A receita não efetiva corresponde a aumentos na situação patrimonial líquida da entidade não oriundos de contribuições dos proprietários.
- () O ganho e a perda na alienação de ativos não circulantes, incluindo investimentos e ativos operacionais, devem ser apresentados de forma líquida.
- () O termo custo de liberação é utilizado no contexto dos passivos, para se referir ao mesmo conceito de preço líquido de venda utilizado no contexto dos ativos.
- () A prestação de serviços é uma das hipóteses de transações com contraprestação.

Marque a alternativa que contém a sequência **CORRETA**, considerando as afirmativas de cima para baixo.

- A) V – F – F – F – F – V.
- B) F – V – V – F – V – F.
- C) V – V – V – V – F – F.
- D) V – F – V – F – V – F.
- E) V – V – F – V – V – V.

PROVA DE LÍNGUA PORTUGUESA

INSTRUÇÃO: Leia a crônica a seguir para responder às questões de 11 a 18.

TEXTO 01

As três experiências

1 Há três coisas para as quais eu nasci e para as quais eu dou minha vida. Nasci para amar os outros, nasci para escrever, e nasci para criar meus filhos. O “amar os outros” é tão vasto que inclui até perdão para mim mesma, com o que sobra. As três coisas são tão importantes que minha vida é curta para tanto. Tenho que me apressar, o tempo urge. Não posso perder um minuto do tempo que faz minha vida. Amar os outros é a única salvação individual
5 que conheço: ninguém estará perdido se der amor e às vezes receber amor em troca.

E nasci para escrever. A palavra é o meu domínio sobre o mundo. Eu tive desde a infância várias vocações que me chamavam ardentemente. Uma das vocações era escrever. E não sei por que, foi esta que eu segui. Talvez porque para as outras vocações eu precisaria de um longo aprendizado, enquanto para escrever o aprendizado é a própria vida se vivendo em nós e ao redor de nós. É que não sei estudar. E, para escrever, o único estudo é mesmo
10 escrever. Adestrei-me desde os sete anos de idade para que um dia eu tivesse a língua em meu poder. E, no entanto, cada vez que vou escrever, é como se fosse a primeira vez. Cada livro meu é uma estreia penosa e feliz. Essa capacidade de me renovar toda à medida que o tempo passa é o que eu chamo de viver e escrever.

Quanto a meus filhos, o nascimento deles não foi casual. Eu quis ser mãe. Meus dois filhos foram gerados voluntariamente. Os dois meninos estão aqui, ao meu lado. Eu me orgulho deles, eu me renovo neles, eu
15 acompanho seus sofrimentos e angústias, eu lhes dou o que é possível dar. Se eu não fosse mãe, seria sozinha no mundo. Mas tenho uma descendência e, para eles no futuro, eu preparo meu nome dia a dia. Sei que um dia abrirão as asas para o voo necessário, e eu ficarei sozinha. É fatal, porque a gente não cria os filhos para a gente, nós os criamos para eles mesmos. Quando eu ficar sozinha, estarei seguindo o destino de todas as mulheres.

Sempre me restará amar. Escrever é alguma coisa extremamente forte, mas que pode me trair e me
20 abandonar: posso um dia sentir que já escrevi o que é o meu lote neste mundo e que eu devo aprender também a parar. Em escrever eu não tenho nenhuma garantia.

Ao passo que amar eu posso até a hora de morrer. Amar não acaba. É como se o mundo estivesse à minha espera. E eu vou ao encontro do que me espera.

Fonte: LISPECTOR, Clarice. As três experiências. In: LISPECTOR, Clarice. **Todas as crônicas**. São Paulo: Editora Rocco, 2018.

QUESTÃO 11

Pode-se afirmar que as ideias presentes nesse texto se realizam pela

- A) revelação de experiências alheias à vida da autora.
- B) reflexão acerca de ocorridos na vida dos filhos da autora.
- C) necessidade de a autora compartilhar eventos trágicos vividos.
- D) expressão da subjetividade no relato da autora.
- E) constatação de que a vida da autora foi decepcionante.

QUESTÃO 12

Assinale o enunciado que expressa uma linguagem figurada:

- A) “[...] a gente não cria os filhos para a gente [...]” (Linha 17)
- B) “[...] abrirão as asas para o voo necessário [...]” (Linhas 16-17)
- C) “[...] estarei seguindo o destino de todas as mulheres.” (Linha 18)
- D) “[...] para escrever, o único estudo é mesmo escrever.” (Linhas 9-10)
- E) “[...] eu precisaria de um longo aprendizado [...]” (Linha 8)

QUESTÃO 13

Para a autora,

- A) é fundamental sentir-se amada.
- B) é necessário amar a família.
- C) é uma inutilidade amar a profissão escolhida.
- D) é o amor incapaz de salvar a humanidade.
- E) é melhor amar que ser amada.

QUESTÃO 14

A progressão desse texto ocorre quando a autora

- A) retoma e desenvolve as três ações que aponta no início do texto.
- B) discorre a respeito da estreia de cada livro seu.
- C) constata que levou a vida inteira para aprender a escrever.
- D) relata as angústias do nascimento dos seus filhos.
- E) desenvolve até o final do texto a sua vocação para o amor.

QUESTÃO 15

No enunciado “[...] nós **os** criamos para eles mesmos” (linhas 17-18), o termo destacado retoma

- A) gentes.
- B) voos.
- C) filhos.
- D) mulheres.
- E) nomes.

QUESTÃO 16

O título do texto é adequado porque

- A) sintetiza as três grandes temáticas abordadas nele.
- B) anuncia já a grande escritora que a autora seria.
- C) cria no leitor uma certa expectativa e suspense.
- D) antecipa equivocadamente a convicção de que o texto é poético.
- E) descreve a espera do leitor para ler as três experiências enunciadas.

QUESTÃO 17

Em qual das alternativas a seguir, o sinônimo da palavra usada no texto foi indicado adequadamente à direita?

- A) descendência – ascendência.
- B) urge – protela.
- C) casual – acidental.
- D) adestrei-me – deseduquei-me.
- E) vocações – incapacidades.

INSTRUÇÃO: Leia o trecho abaixo da crônica de Luís Fernando Veríssimo e compare-a com a de Clarice Lispector, para responder à questão 18.

TEXTO 02

Pai não entende nada

A filha de 14 anos chega para o pai e diz:

- Pai, preciso comprar um biquíni novo.
- Mas, filha, você comprou um biquíni no ano passado.
- Ah, pai, quero um biquíni novo.
- Filha, teu biquíni é novo. E você nem cresceu tanto assim.
- Mas eu quero, pai.
- Tá bom, filha. Pegue esse dinheiro e compre um biquíni maior.
- Maior, não, pai. Menor.

Pai não entende nada mesmo!

Fonte: VERÍSSIMO, Luís Fernando. **Pai não entende nada**. Porto Alegre: Editora L&PM, 1997.

QUESTÃO 18

Comparando-as, pode-se afirmar que

- A) as duas crônicas, do ponto de vista estrutural, apresentam sequências de diálogo direto entre os personagens.
- B) o estilo de linguagem empregado na primeira crônica é excessivamente formal, diferentemente do que ocorre na segunda.
- C) as duas crônicas revelam um aspecto da relação entre pais e filhos, a subordinação financeira dos filhos em relação aos pais.
- D) a primeira é veiculada, predominantemente, no modo de organização dissertativo, enquanto a segunda é predominantemente narrativa.
- E) as duas crônicas, em termos de reflexões feitas pelos autores, apresentam a mesma quantidade de reflexões.

QUESTÃO 19

Entre as palavras a seguir, assinale a alternativa que contém, respectivamente, uma palavra oxítona, uma palavra proparoxítona e uma monossílaba tônica.

- A) nós – biquíni – próximo.
- B) crônica – também – possível.
- C) angústia – até – virá.
- D) número – já – própria.
- E) estará – única – três.

QUESTÃO 20

Assinale a alternativa em que todas as palavras estão grafadas corretamente.

- A) prolixo – presunsozo – concessão.
- B) esvoaçante – imprescindível – condescendente.
- C) remanecente – vicissitude – idiosincrasia.
- D) perseverança – presunçoso – distença.
- E) primazia – ezímio – retógrado.

PROVA DE NOÇÕES DE INFORMÁTICA

QUESTÃO 21

Um administrador de sistemas deve conhecer as especificações dos computadores sob sua responsabilidade, pois à medida que os sistemas são lançados, as especificações sofrem alterações. Para realizar a instalação do *Linux Ubuntu 20.04 LTS* e *20.10*, deve-se verificar se o computador atende aos requisitos necessários. Assim, os requisitos mínimos de um computador para essa instalação são:

- A) Processador *dual core* de 1 GHz ou superior, 2 GB de memória RAM, 25 GB de espaço livre no HD, um DVD ou uma porta USB, acesso à *internet*.
 - B) Processador *dual core* de 2 GHz ou superior, 2 GB de memória RAM, 25 GB de espaço livre no HD, um DVD ou uma porta USB, acesso à *internet*.
 - C) Processador *dual core* de 2 GHz ou superior, 1 GB de memória RAM, 25 GB de espaço livre no HD, um DVD ou uma porta USB, acesso à *internet*.
 - D) Conexão com *internet*, 20 GB de espaço de armazenamento de dados, USB ou unidade externa para o *download*, unidade *flash* USB em branco com pelo menos 8 GB de espaço ou um DVD em branco, gravador de DVD.
 - E) Conexão com *internet*, 15 GB de espaço de armazenamento de dados, USB ou unidade externa para o *download*, unidade *flash* USB em branco com pelo menos 16 GB de espaço ou um DVD em branco, gravador de DVD.
-

QUESTÃO 22

Um trabalho realizado no editor de texto *LibreOffice* ficou extenso com muitos títulos e tem a necessidade de inserir e atualizar um índice de conteúdo. O melhor método para gerar um índice de conteúdo é aplicar estilo de parágrafo e de título padrão, tal como o "Título 1". Após aplicar os estilos, como se insere e se atualiza o índice de conteúdo?

- A) No documento, clique no local de inserção do índice de conteúdo; escolha a opção "Inserir" – "Índices e Tabelas" – "Índice". Clique no separador "Índice/Tabela"; selecione "Índice de Conteúdo" na caixa "Tipo"; selecione as opções desejadas. Para atualizar, clique sobre o índice de conteúdo e escolha "Atualizar Índice/Tabela", clique em "Ferramentas – Atualizar – Todos os Índices da Tabela".
- B) No documento, clique no local de inserção do índice de conteúdo; escolha a opção "Inserir" – "Índices e Tabelas" – "Índices e Tabelas". Clique no separador "Índice/Tabela"; selecione "Índice de Conteúdo"; selecione as opções desejadas. Para atualizar, clique com o botão direito do *mouse* sobre o índice de conteúdo e escolha "Atualizar Índice", clique em "Ferramentas – Atualizar – Todos os Índices".
- C) No documento, clique no local de inserção do índice de conteúdo; escolha a opção "Inserir" – "Índices e Tabelas" – "Índices e Tabelas". Clique no separador "Índice/Tabela"; selecione "Índice de Conteúdo" na caixa "Tipo"; selecione as opções desejadas e clique em "Aceitar". Para atualizar, clique com o botão direito do *mouse* sobre o índice de conteúdo e escolha "Atualizar Índice/Tabela", clique em "Ferramentas – Atualizar – Todos os Índices da Tabela".
- D) Selecione cada título do documento, copie e cole no lugar onde se pretende inserir o índice de conteúdo e na sequência. Após finalizar, selecione todo o índice, selecione "Tabulação", insira 14 cm para o alinhamento direito e clique em "Pontilhados Depois". Para atualizar, clique com o botão direito do *mouse* sobre o índice de conteúdo e escolha "Atualizar Índice", clique em "Ferramentas – Atualizar – Todos os Índices".
- E) Selecione cada título do documento, copie e cole no lugar onde se pretende inserir o índice de conteúdo e na sequência. Após finalizar, selecione todo o índice, selecione "Tabulação", insira 14 cm para o alinhamento direito e clique em "Pontilhados Antes". Para atualizar, clique sobre o índice de conteúdo e escolha "Atualizar Índice/Tabela", clique em "Ferramentas – Atualizar – Todos os Índices da Tabela".

QUESTÃO 23

No *PowerPoint* é possível alterar a cor de um *hyperlink* clicando sobre o texto com o botão direito do *mouse* e selecionando "Editar *Link*". Nas opções da guia "Página Inicial", pode-se selecionar a seta para baixo, ao lado do botão de cor da fonte, para assim escolher a cor que melhor o representar. Porém, para realizar essa formatação, o *hyperlink* deve ter sido anteriormente inserido. Como se procede para a inserção de *hyperlinks* no *PowerPoint*?

- A) Selecione o texto, a forma ou a imagem a ser usada como *hiperlink*; Selecione "Inserir" > "Hiperlink"; selecione "Página da Web" ou "Arquivo Existente" e adicione: 1) texto que deseja exibir como *hiperlink*; 2) dica de tela que se refere ao texto que será exibido quando o usuário passar o *mouse* sobre o *hiperlink* (opcional); 3) o local que deseja que o *link* abra, podendo ser uma pasta, páginas da *web*, arquivos ou endereço URL. Caso a apresentação seja movida para outro computador e houver vínculo de arquivos com *hyperlinks*, os arquivos também devem ser movidos.
- B) Selecione o texto, a forma ou a imagem a ser usada como *hiperlink*; Selecione "Inserir" > "Hiperlink"; selecione "Página da Web" ou "Arquivo Existente" e adicione: 1) texto que deseja exibir como *hiperlink*; 2) dica de tela que se refere ao texto que será exibido quando o usuário passar o *mouse* sobre o *hiperlink* (opcional); 3) o local que deseja que o *link* abra, podendo ser uma pasta, páginas da *web*, arquivos ou endereço URL. Caso a apresentação seja movida para outro computador e houver vínculo de arquivos com *hyperlinks*, os arquivos não devem ser movidos.
- C) Selecione o texto, a forma ou a imagem a ser usada como *hiperlink*; selecione "Inserir" > "Hiperlink"; adicione o texto que deseja exibir como *hiperlink*, a dica de tela que se refere ao texto que será exibido quando o usuário passar o *mouse* sobre o *hiperlink* e o local que deseja que o *link* abra, podendo ser uma pasta, páginas da *web*, arquivos ou endereço URL. Caso a apresentação seja movida para outro computador e houver vínculo de arquivos com *hyperlinks*, os arquivos também devem ser movidos.
- D) Selecione o texto a ser usado como *hiperlink*; selecione "Inserir" > "Hiperlink"; adicione o texto que deseja exibir como *hiperlink*, a dica de tela que se refere ao texto que será exibido quando o usuário passar o *mouse* sobre o *hiperlink* e o endereço de *e-mail*, pasta, páginas da *web*, arquivos e *sites*.
- E) Selecione o texto a ser usado como *hiperlink*; selecione "Inserir" > "Hiperlink"; adicione o texto ou a imagem que deseja exibir como *hiperlink*, a dica de tela que se refere à imagem que será exibida quando o usuário passar o *mouse* sobre o *hiperlink* e o endereço de *e-mail*, pasta, páginas da *web*, arquivos e *sites*.

QUESTÃO 24

As planilhas eletrônicas auxiliam na resolução de problemas empresariais e pessoais, pois disponibilizam várias funcionalidades aos seus usuários. Uma delas é a aplicação de fórmulas que realizam somas, médias, desvio padrão, mínimo, máximo, mediana, moda e muitas outras. Para a inserção das fórmulas na planilha *Calc* do *LibreOffice*, pode-se utilizar ícones, digitar na célula, ou ainda combinar as duas formas: clicar na célula e depois no ícone da função na barra de fórmulas. Ao fazer isso, é exibido um sinal de igual na célula, para que a fórmula seja inserida. A seguir uma planilha com dados fictícios:

	A	B	C
1	2	4	6
2	1	3	5
3	6	2	4
4	5	1	3
5	=soma(A1:A4)	=media(B1:B4)	=soma(A1:B4)* soma(C1:C4)

Com base nessa planilha, responda: Quais os resultados das fórmulas inseridas nas células A5, B5 e C5? Quais comandos podem ser usados para verificar o resultado parcial da fórmula da célula C5? Assinale a alternativa **CORRETA**.

- A) 14; 2,5; 432; selecionar a seção da fórmula soma(A1:B4) e pressionar Enter (24); selecionar a seção da fórmula soma(C1:C4) e pressionar Enter (18).
- B) 14; 2,5; 432; selecionar a seção da fórmula soma(A1:B4) e pressionar TAB (24); selecionar a seção da fórmula soma(C1:C4) e pressionar TAB (18).
- C) 14; 3 ;24*18; selecionar as duas seções da fórmula e pressionar Enter.
- D) 14; 2,5; 432; selecionar a seção da fórmula soma(A1:B4) e pressionar F9 (24); selecionar a seção da fórmula soma(C1:C4) e pressionar F9 (18).
- E) 14; 3 ;24*18; selecionar as duas seções da fórmula e pressionar TAB.

QUESTÃO 25

Na computação em nuvem, a presença das máquinas locais e centros de processamento de dados tornam-se desnecessários. Em geral, os provedores oferecem tecnologias, controles e políticas de segurança para a proteção de dados, de aplicativos e infraestrutura contra ameaças, removendo a necessidade de tarefas como configurações de *hardware* e correção de *software*. As políticas da computação em nuvem reduzem o custo dos *backups*, recuperação de desastres e continuidade dos negócios, pois os dados são espelhados em *sites* redundantes na rede do provedor. Os serviços são executados em *datacenters* seguros, com atualização de *hardware*, latência de rede reduzida para aplicativos, economia de escalonamento. Inclui o dimensionamento elástico, fornecendo, assim, a quantidade adequada de TI às empresas, autosserviço sob demanda, corretos provisionamentos de recursos computacionais e localização geográfica. É flexível e alivia o planejamento de capacidade nas organizações. Ao analisarem as vantagens da computação em nuvem, as empresas, gradativamente, estão adotando e utilizando essa infraestrutura virtual, considerado um método de gerenciamento dos recursos de tecnologia de informação. Assim, quais as vantagens de se implantar a computação em nuvem? Assinale a alternativa **CORRETA**.

- A) Custo, velocidade, segurança, escala local, produtividade, desempenho, manutenibilidade.
- B) Custo, velocidade, *backup*, escala global, produtividade, desempenho, confiabilidade.
- C) Custo, velocidade, segurança, escala global, produtividade, desempenho, confiabilidade.
- D) Alto custo, lentidão, escala local, confiabilidade, desempenho, produtividade, segurança.
- E) Alto custo, lentidão, escala local, confiabilidade, desempenho, baixa produtividade, segurança.