

# CONCURSO PÚBLICO

## Engenheiro /

## Área: AMBIENTAL



### LEIA COM ATENÇÃO

- 01** - Só abra este caderno após ler todas as instruções e quando for autorizado pelos fiscais da sala.
- 02** - Preencha os dados pessoais.
- 03** - Autorizado o início da prova, verifique se este caderno contém 80 (oitenta) questões. Se não estiver completo, exija outro do fiscal da sala.
- 04** - Todas as questões desta prova são de múltipla escolha e apresenta como resposta uma alternativa correta.
- 05** - Ao receber a folha de respostas, confira o nome da prova, o seu nome e número de inscrição. Qualquer irregularidade observada, comunique imediatamente ao fiscal.
- 06** - Assinale a resposta de cada questão no corpo da prova e só depois transfira os resultados para a **folha de respostas**.
- 07** - Para marcar a folha de respostas, utilize caneta esferográfica preta e faça as marcas de acordo com o modelo (●).
- A marcação da folha de respostas é definitiva: não se admitem rasuras.**
- 08** - Só marque uma resposta para cada questão.
- 09** - Não risque, não amasse, não dobre e não suje a folha de respostas, pois isso poderá prejudicá-lo.
- 10** - Se a Comissão verificar que a resposta de uma questão é dúbia ou inexistente, a questão será posteriormente anulada e os pontos a ela correspondentes, distribuídos entre as demais questões da matéria correspondente.
- 11** - Os fiscais não estão autorizados a emitir opinião nem prestar esclarecimentos sobre o conteúdo das provas. Cabe única e exclusivamente ao candidato interpretar e decidir.
- 12** - Não será permitido o uso de telefones celulares, bips, pagers, palm tops ou aparelhos semelhantes de comunicação e agendas eletrônicas, pelos candidatos, durante a realização das provas.

**Duração desta prova: 04 horas.**

Nome: \_\_\_\_\_

Inscrição: \_\_\_\_\_

Identidade: \_\_\_\_\_

Órgão Expedidor: \_\_\_\_\_

Assinatura: \_\_\_\_\_

Prédio: \_\_\_\_\_

Sala: \_\_\_\_\_

Edital nº 53/2019

**PROGEPE**

PRÓ-REITORIA DE GESTÃO DE  
PESSOAS E QUALIDADE DE VIDA



## TEXTO 1

### O sistema linguístico

(1) Entendida como a soma de seus usos, a língua constitui a mais poderosa “engenharia simbólica” à disposição do ser humano. Valemo-nos dessa engenharia tanto para dizer um previsível e elementar “Parece que vai chover” quanto para escrever uma reportagem, um ensaio filosófico ou um poema lírico. A frase banal e a reportagem buscam uma correspondência entre o discurso e o fato, fazendo crer que a realidade a que se referem existe por si, independentemente da linguagem. O ensaio filosófico e o poema lírico têm outra natureza; a “realidade” de ambos é produto da linguagem com que são elaborados. O ensaio consiste em uma proposta de compreender as situações da vida como obra do pensamento racional movido pela associação livre de ideias. Já o poema revela, em sua essência, a captação do mundo dos sentimentos e sua representação por meio de recursos de linguagem em que sobressai a materialidade sonora e rítmica das palavras.

(2) Nossa tarefa, como linguistas e estudiosos da linguagem, é promover a compreensão do papel comum da palavra na construção de todas as espécies de textos. A palavra é, em qualquer caso, uma forma de construir significado, quer quando está a serviço da comunicação de uma experiência do cotidiano moldado pela bitola do senso comum – a exemplo do comentário sobre o tempo –, quer quando sua função é abrir caminhos que produzam fissuras na superfície da realidade imediata, abalando certezas e projetando-nos em outros universos de significação – como se passa na escrita/leitura do ensaio ou do poema lírico.

(3) Para apreender a palavra como forma de construir significado, é preciso ir além de sua utilidade como simples instrumento de comunicação e passar a tratá-la como objeto de observação, de reflexão e de análise. Cabe à escola levar o aluno à percepção e à compreensão de que a palavra desempenha múltiplos papéis em nossa vida, de que os horizontes de nossas experiências simbólicas se ampliam na mesma medida em que se ampliam nossos recursos de expressão. A educação linguística e literária – que propicia a compreensão do funcionamento da linguagem – é o passaporte que permite ao indivíduo transitar conscientemente pelo mundo da interação verbal.

AZEREDO, José Carlos de. *A Linguística, o texto e o ensino da língua*. São Paulo: Parábola, 2018. p. 63-64. Adaptado.

01. Todo texto se desenvolve em torno de uma unidade semântica, que configura o que, comumente, se conhece como “seu tema central”. No caso do Texto 1, o tema que lhe confere essa “unidade semântica” é/são:

- A) propriedades linguísticas e textuais que diferenciam um poema lírico de um ensaio filosófico.
- B) o papel da escola no sentido de levar o aluno à compreensão de que a linguagem exerce múltiplas funções em nossa vida.
- C) a compreensão do papel da palavra, ou seja, da linguagem, como criação e expressão de significados e sentidos.
- D) a realidade a que a linguagem se refere, por exemplo, nas reportagens, e que existe por si, independentemente da linguagem.
- E) a função da linguagem na abertura de universos de significação que possam abalar certezas, como na escrita/leitura de poemas líricos.

02. Uma afirmação que ganha grande relevância, em função da ideia central do Texto 1, é:

- A) “A frase banal e a reportagem buscam uma correspondência entre o discurso e o fato”.
- B) “O ensaio filosófico e o poema lírico têm outra natureza; a ‘realidade’ de ambos é produto da linguagem com que são elaborados”.
- C) “Nossa tarefa, como linguistas e estudiosos da linguagem, é promover a compreensão do papel comum da palavra na construção de todas as espécies de texto.”
- D) “a língua constitui a mais poderosa ‘engenharia simbólica’ à disposição do ser humano”.
- E) “Cabe à escola levar o aluno à percepção e à compreensão de que a palavra desempenha múltiplos papéis em nossa vida”.

03. A continuidade temática do texto constitui uma exigência de sua interpretabilidade. No texto 1, por exemplo, contribuíram para essa continuidade:

- 1) o fato de palavras como ‘língua’, ‘linguagem’, ‘palavra’ ocorrerem em diferentes pontos do texto, mais de uma vez.
- 2) o uso de certos conectivos (*e, que, como, para, quer...quer*), que articulam diferentes segmentos do texto, como períodos e parágrafos.
- 3) a aproximação semântica que se pode ver entre palavras como: ‘comunicação’, ‘significação’, ‘interação verbal’, ‘linguística’, ‘escrita/leitura’.
- 4) o uso de um vocabulário erudito e de um padrão culto da língua, deixando o texto mais inteligível e interpretável.
- 5) retomadas pronominais (como em: “passar a tratá-la”), que exigem, para seu entendimento, que seja recuperado em partes anteriores do texto o objeto referido.

Estão corretos:

- A) 1, 2, 3, 4 e 5.
- B) 1, 2, 3 e 5, apenas.
- C) 2, 3 e 4, apenas.
- D) 1, 3 e 5, apenas.
- E) 2, 4 e 5, apenas.

04. Releia o seguinte fragmento: “A educação linguística e literária – que propicia a compreensão do funcionamento da linguagem – é o passaporte que permite ao indivíduo transitar conscientemente pelo mundo da interação verbal.”. Acerca desse trecho, é correto afirmar que:

- A) o ‘mundo da interação verbal’ corresponde ao mundo da literatura.
- B) a alusão à palavra ‘passaporte’ é claramente metafórica ou simbólica.
- C) o funcionamento da linguagem é um produto da educação linguística.
- D) ‘a educação linguística’ inclui a literária, pois língua e literatura são a mesma coisa.
- E) em ‘transitar conscientemente’, o uso do advérbio é contextualmente irrelevante.

05. Na conclusão do Texto 1, há a proposta para que ultrapassemos a ideia de que a palavra tem sentido e utilidade, apenas, como simples instrumento de comunicação. Essa concepção:

- A) é contrária ao entendimento de que a palavra, ou seja, a linguagem, desempenha múltiplos papéis em nossa vida.
- B) é relevante porque reforça a necessidade e a conveniência de que seja estimulada a prática da análise e da reflexão linguísticas.
- C) é pouco convincente, pois nossos recursos de expressão são alheios aos horizontes do que provamos simbolicamente.
- D) é utópica, uma vez que a educação linguística e literária nunca poderá propiciar a compreensão do funcionamento da linguagem.
- E) é pouco consistente, pois é graças ao papel da palavra como instrumento de comunicação que o indivíduo chega ao ápice da interação verbal.

06. Observe a formulação do seguinte fragmento: “A palavra é (...) uma forma de construir significado, quer quando está a serviço da comunicação de uma experiência do cotidiano, quer quando sua função é abrir caminhos na superfície da realidade imediata”. Nesse fragmento, os marcadores sublinhados expressam um sentido de

- A) temporalidade.
- B) causalidade.
- C) alternância.
- D) oposição.
- E) concessão.

## TEXTO 2

### “Português é muito difícil”.

Essa afirmação preconceituosa é prima-irmã da ideia de que “brasileiro não sabe português”. Como o nosso ensino da língua sempre se baseou na norma gramatical literária de Portugal, as regras que aprendemos na escola, em boa parte, não correspondem à língua que realmente falamos e escrevemos no Brasil.

Por isso, achamos que “português é uma língua difícil”: temos de fixar regras que não significam nada para nós. No dia em que nosso ensino se concentra no *uso real, vivo e verdadeiro da língua portuguesa do Brasil*, é bem provável que ninguém continue a pensar assim. Todo falante nativo de uma língua *sabe* essa língua. Saber uma língua, na concepção científica da linguística moderna, significa conhecer intuitivamente e empregar com facilidade e naturalidade as regras básicas de seu funcionamento.

Está provado e comprovado que uma criança, por volta dos 7 anos de idade, já domina perfeitamente as regras gramaticais de sua língua. O que ela não conhece são sutilezas e irregularidades no uso dessas regras, que só a leitura e o estudo podem lhe dar. Nenhuma criança brasileira dessa idade vai dizer, por exemplo: “*Uma menino chegou aqui amanhã*”. (...)

Se tantas pessoas inteligentes e cultas continuam achando que “não sabem português” ou que “português é muito difícil”, é porque o uso da língua foi transformado numa ciência esotérica, numa doutrina cabalística que somente alguns iluminados conseguem dominar completamente. (...)

No fundo, a ideia de que “português é muito difícil” serve como um dos instrumentos de manutenção do *status quo* das classes sociais prestigiadas.

É lamentável que a imagem da língua tenha sido empobrecida e reduzida a uma nomenclatura confusa e a exercícios descontextualizados, práticas que se revelam irrelevantes para, de fato, levar alguém a se valer dos muitos recursos que a língua oferece.

Marcos Bagno. *Preconceito linguístico*. São Paulo: Parábola, 2015. p. 57-63. Adaptado.

07. O Texto 2 se reconhece como um comentário expositivo de teor acadêmico-científico. Avaliando as ideias e os argumentos apresentados, podemos avaliá-lo como:

- 1) pertinente, pois pondera sobre um objeto de discriminação social ainda existente e pouco combatido.
- 2) contrário a visões tradicionais que imperam em determinados setores sociais de pessoas e comunidades de falantes.
- 3) oportuno, uma vez que, como outros fatores de discriminação, o 'jeito de falar' de algumas comunidades é objeto de rejeição.
- 4) categórico e, por vezes, taxativo, pois, no texto, se trata de um despropósito que macula e desprestigia os falares brasileiros.
- 5) incabível, já que desmerece a norma gramatical literária de Portugal e considera confusa a nomenclatura linguística.

Estão corretas:

- A) 1, 2, 3, 4, e 5.
- B) 1, 3 e 4, apenas.
- C) 1, 4 e 5, apenas.
- D) 2, 3 e 5, apenas.
- E) 1, 2, 3 e 4, apenas.

08. É possível constatar afinidade semântica entre algumas palavras do Texto 2 (língua-português; norma-regras; escola-ensino; português-brasileiro; falamos-escrevemos; linguística-concepção científica; entre outras). Essa aproximação de sentidos tem uma função textual, qual seja a de:

- A) propiciar o uso de um vocabulário menos comum, adequado a um texto acadêmico.
- B) produzir a continuidade semântica necessária a coerente inteligibilidade do texto.
- C) dar cumprimento às normas gramaticais que regem a escrita em português.
- D) garantir fidelidade aos princípios que se aplicam à execução de um comentário opinativo.
- E) promover a rejeição às visões preconceituosas comuns ao âmbito da Linguística.

09. Avaliando as ideias expressas no Texto 2, é correto afirmar que:

- A) são mostradas as consequências do problema, mas não se discutem as causas que o provocam.
- B) faltam argumentos que sustentem outras possibilidades de contornar a realidade tratada.
- C) conforme a visão do Texto 2, a escola fica inteiramente dispensada de ensinar a língua.
- D) os preconceitos que atingem o fenômeno da língua têm repercussão socialmente danosa.
- E) o uso real da língua portuguesa falada no Brasil constitui o referencial de estudo nas escolas.

10. Analise a formulação do trecho a seguir: "Como o nosso ensino da língua sempre se baseou na norma gramatical literária de Portugal, as regras que aprendemos na escola, em boa parte, não correspondem à língua que falamos e escrevemos no Brasil". O sentido do conectivo sublinhado coincide com o sentido expresso na seguinte alternativa:

- A) Aprendemos como usar a língua fora dos usos falados e escritos em contextos brasileiros.
- B) As regras que aprendemos na escola são como as regras que usamos no dia a dia quando falamos e escrevemos.
- C) Como a língua falada no Brasil corresponde à língua usada em Portugal?
- D) Até agora desconhecíamos que a língua é como um sistema que se apreende pelo uso falado e escrito no cotidiano.
- E) A verdade é esta: como a língua escolar difere da língua usada informalmente, achamos que o português é muito difícil.

### TEXTO 3

#### Por que ler Literatura?

Vamos, primeiramente, adotar como princípio que a Literatura é uma forma de arte, assim como a música, a pintura, a dança, a escultura e a arquitetura.

Há algo, porém, que a diferencia das demais manifestações artísticas. A Literatura nos permite, pela interação com o texto através do qual ela se manifesta, tomar contato com o vasto conjunto de experiências acumuladas pelo ser humano ao longo de sua trajetória. Sem que seja preciso vivê-las novamente.

Toda forma de arte apresenta um determinado conhecimento. Mas esta apresentação é feita de modo particularizado: o artista transpõe para um quadro, para uma música, para um livro, sua visão pessoal sobre determinada experiência ou acontecimento.

Dessa forma, observando as manifestações artísticas, temos condições de recuperar conhecimentos mais abstratos e sutis do que aqueles apresentados pelas ciências. Podemos, por exemplo, experimentar diferentes sensações ou estados de ânimo ou reconhecer que uma determinada obra expressa uma fantasia de seu autor...

Nesse sentido, apreciar a arte significa lidar com aquilo que nos caracteriza como seres humanos: nossos sentimentos e dúvidas, emoções e perplexidades; enfim, todas as particularidades relativas ao fato de estarmos vivos.

A arte, inclusive a arte literária, pode ser considerada, então, como um espelho muito especial, porque, além de nos mostrar a face do artista, permite-nos vislumbrar o cenário no qual produziu sua obra: a sociedade em que viveu.

Maria Luíza Abaurre et alli. *Português, Língua e Literatura*. São Paulo: Moderna, 2000. p. 311-312. Adaptado.

11. Uma resposta coerente e íntegra à questão levantada no título do Texto 3, poderia ter a seguinte formulação:

- 1) Pela fruição de uma obra literária, podemos extrapolar a mera contemplação da obra, pois é admissível que divisemos aspectos de seu contexto de produção.
- 2) A Literatura se manifesta através de textos, assim como a música, a pintura, a dança, a escultura e a arquitetura.
- 3) Observando as produções literárias, podemos recuperar conhecimentos mais abstratos e sutis do que aqueles exibidos pelas ciências, além de poder conhecer as situações em que as obras foram lançadas.
- 4) O artista transpõe para sua obra (seja um quadro, uma música, um livro) sua visão sobre experiências acumuladas, com as quais podemos tomar contato sem precisar vivenciá-las.

Estão corretas:

- A) 1, 2, 3 e 4.
- B) 2, 3 e 4, apenas.
- C) 1, 3 e 4, apenas.
- D) 1 e 2, apenas.
- E) 3 e 4, apenas.

12. A pergunta que consta no título do Texto 3 constitui:

- A) a expressão de uma dúvida, que, a todo custo, deve ser elucidada.
- B) uma estratégia discursiva para levar o leitor a se interessar pela leitura do texto.
- C) uma forma de captar o que o leitor admite sobre a peculiaridade da arte literária.
- D) a declaração de uma insegurança, que, presumivelmente, atormenta os leitores.
- E) uma tática comum às pessoas que pretendem disfarçar suas fantasias.

13. Analise o segundo parágrafo do Texto 3:

Há algo, porém, que a diferencia das demais manifestações artísticas. A Literatura nos permite, pela interação com o texto através do qual ela se manifesta, tomar contato com o vasto conjunto de experiências acumuladas pelo ser humano ao longo de sua trajetória. Sem que seja preciso vivê-las novamente.

Nesse parágrafo, se diz:

- 1) a que a Literatura nos dá acesso.
- 2) através de que recurso a Literatura se manifesta.
- 3) que vantagem há no contato com a Literatura.
- 4) por que a Literatura é atemporal.

Estão corretas:

- A) 1, 2, 3 e 4.
- B) 2, 3 e 4, apenas.
- C) 3 e 4, apenas.
- D) 1 e 2, apenas.
- E) 1, 2 e 3, apenas.

14. Observe o seguinte trecho: "Além de nos mostrar a face do artista, a Literatura permite-nos vislumbrar o cenário no qual o autor produziu sua obra". Considerando as normas sintáticas da regência verbal, também está conforme tais normas o seguinte enunciado:

- A) A Literatura permite-nos vislumbrar o cenário em que o autor quis referir-se.
- B) A Literatura permite-nos vislumbrar o cenário ao qual o autor atribuiu um valor significativo.
- C) A Literatura permite-nos vislumbrar o cenário do qual o autor aludiu.
- D) A Literatura permite-nos vislumbrar o cenário ao qual o autor produziu sua obra.
- E) A Literatura permite-nos vislumbrar o cenário a que o autor idealizou sua obra.

15. Outra norma sintática que se encaixa no âmbito da regência verbal e nominal diz respeito ao acento indicativo da crase. Quanto a essa norma, identifique a alternativa correta.

- A) O artista transpõe à um quadro, à uma música ou à um livro, sentimentos acumulados em sua visão pessoal.
- B) O artista não é sensível à prazos. Depende de suas inspirações, que podem acontecer à qualquer hora.
- C) O artista não deseja agradar à si mesmo. À você, espectador, é que ele quer satisfazer. A arte é alheia a gostos pessoais.
- D) A Literatura – a que devemos destinar tempo e gosto – às vezes, leva a emoções sutis e a sentimentos fantasiosos.
- E) Contatar às obras de arte, desde sempre, levou as pessoas à apresentações teatrais e a espetáculos circenses.

16. As normas sintáticas da língua portuguesa conferem à concordância verbal certa distinção social. No que concerne ao uso da chamada 'norma culta', respeitar essas regras é revelar-se linguisticamente competente. Assinale a alternativa em que a relação sintática 'verbo-sujeito' está indicada conforme tais normas.

- A) Nenhuma das manifestações artísticas recuperam dados mais abstratos e sutis do que aqueles apresentados pela literatura.
- B) Qual das manifestações artísticas têm condições de divulgar mais conhecimentos do que aqueles oferecidos pelas ciências?
- C) Houveram diferentes sensações ou estados de ânimo reconhecíveis em autores e obras de nossa literatura romântica.
- D) Os artistas tem que transpor para um quadro, uma música, ou um livro, sua visão pessoal sobre determinada experiência ou acontecimento.
- E) Os artistas haviam adaptado para um quadro, uma música, ou um livro, sua visão pessoal sobre determinada experiência ou acontecimento.

17. Assinale a alternativa em que o enunciado apresenta formas verbais conforme as regras de sua conjugação gramatical.
- Quanto ao contato com as obras literárias, podemos está diante de diferentes sensações ou estados de ânimo.
  - Se uma determinada obra manter a fantasia preferida de seu autor, ganha a preferência do público.
  - Quando os escritores verem que a Literatura brasileira é aceita com distinção, publicaremos mais romances e livros de crônicas.
  - Se os artistas disporem de tempo e preparo artístico, teremos muitas surpresas agradáveis.
  - O fato de o Brasil estar à frente de outros países, no que se refere à produção de obras artísticas, o torna cada vez mais prestigiado.
18. Analise o fragmento: "Vamos, primeiramente, adotar como princípio que a Literatura é uma forma de arte, assim como a música, a pintura, a dança, a escultura e a arquitetura. Há algo, porém, que a diferencia das demais manifestações artísticas". O conectivo 'porém' expressa um sentido:
- de conclusão e poderia ser substituído, com igual valor semântico, por 'então'.
  - de oposição, e teria a mesma função que o conectivo 'também'.
  - adversativo e poderia exercer a mesma função coesiva que 'no entanto'.
  - de concessão, tendo o mesmo valor semântico de 'apesar de'.
  - de adição, uma vez que acrescenta uma informação ao texto.
19. Observe o uso das vírgulas no seguinte fragmento destacado em: "a Literatura é uma forma de arte, assim como a música, a pintura, a dança, a escultura e a arquitetura". Esse uso se justifica, gramaticalmente, por se tratar de:
- um texto acadêmico que precisa ser lido com ritmo cadenciado.
  - uma enumeração de vários itens, que devem ser percebidos como distintos.
  - um segmento que insere no trecho uma explicação.
  - um caso de deslocamento de segmento que expressa circunstância.
  - um segmento por meio do qual o autor sinaliza a completude de uma ideia.

#### TEXTO 4



Quino. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes. 1993, p. 237.






20. Para entender o episódio retratado no texto acima, o leitor precisa, sobretudo:
- conhecer um vocabulário menos comum e menos informal.
  - compreender os sentidos da palavra 'altruísta'.
  - admitir o pressuposto de que o mundo 'tem problemas sérios'.
  - estar familiarizado com a divisão geográfica do globo terrestre.

Estão corretas:

- 1, 2 e 3, apenas.
- 1 e 4, apenas.
- 2 e 3, apenas.
- 2, 3 e 4, apenas.
- 1, 2, 3 e 4.

## Noções de Informática

21. No Microsoft Windows (8 ou superior), suponha que se queira ativar o Modo Tablet sempre que se entrar no sistema. A ativação dessa propriedade está na seguinte opção, dentro de "Configurações":

 <b>Sistema</b> Vídeo, notificações, energia	 <b>Dispositivos</b> Bluetooth, impressoras, mouse	 <b>Telefone</b> Vincular seu Android, iPhone
A)	B)	C)
 <b>Rede e Internet</b> Wi-Fi, modo avião, VPN	 <b>Personalização</b> Tela de Fundo, tela de bloqueio, cores	
D)	E)	

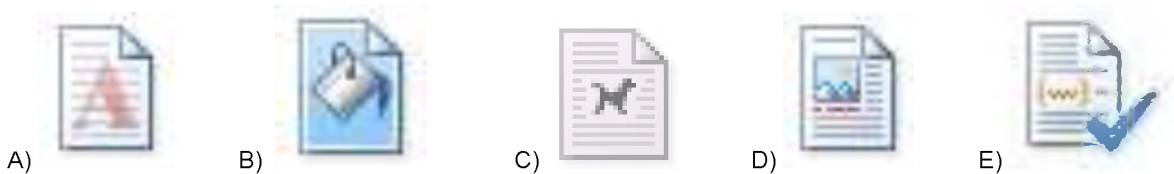
22. O sistema de arquivos do Microsoft Windows grava cada arquivo como um conjunto de unidades de alocação do disco, que não precisam ser fisicamente contíguas. Com o tempo, após uma longa sequência de gravações e exclusões de arquivos dos mais diversos tamanhos, nas mais diferentes posições de disco, corre-se o risco de se criarem áreas não utilizadas, relativamente pequenas, espalhadas por todo o disco. Essa configuração reduz o desempenho do sistema. Por isso, ao Windows foi incorporada uma ferramenta que averigua a situação e, se for o caso, a corrige ao se posicionarem as unidades de alocação de um mesmo arquivo contiguamente, tanto quanto possível. O nome da aludida ferramenta é

- A) formatador.  
B) desfragmentador.  
C) disco virtual.  
D) gerenciador de disco.  
E) removedor de espaço.
23. Considere no Linux padrão a questão das permissões de acesso aos arquivos. Suponha que um dado arquivo comum tem permissão total para o dono, permissão de leitura e execução para o grupo e permissão de execução para os demais usuários. O modo de permissões do arquivo, como apresentado pelo comando 'ls', é:
- A) -rwx-wx-x  
B) -x-r--xrwx  
C) --xr-xrwx-  
D) -rwxr-x--x  
E) x--rwxr-x-
24. Considere no Linux padrão o comando que procura, num conjunto de arquivos-texto, e então imprime, as linhas de texto que contenham um padrão de caracteres prescrito. No caso, suponha que sejam arquivos com nomes "nome1.txt", "nome2.txt", etc., e o padrão seja "sol". Assinale a alternativa que exibe o comando que faz o que se pede.
- A) find "sol" nome?.txt  
B) string "sol" nome\*.txt  
C) grep "sol" nome\*.txt  
D) finger nome#.txt "sol"  
E) cat nome#.txt > "sol"

25. No Microsoft Windows, numa janela do "command", pode-se navegar pelos diretórios e alterar arquivos e diretórios, de forma semelhante ao 'shell' do Linux. Assinale a alternativa que exhibe os comandos da 'shell' do Linux padrão que melhor correspondem aos seguintes comandos do Windows, respectivamente: 'dir', 'cd', 'md', 'rd', 'copy':

- A) 'dir', 'pwd', 'mkdir', 'del', 'copy'.
- B) 'ld', 'cd', 'mdir', 'rem', 'cp'.
- C) 'cat', 'pwd', 'md', 'rmdir', 'copy'.
- D) 'dir', 'cd', 'create', 'remdir', 'copy'.
- E) 'ls', 'cd', 'mkdir', 'rmdir', 'cp'.

26. No Microsoft Word, é possível incorporar uma marca d'água no texto. A imagem do botão da barra de ferramentas que permite essa ação é:



27. No OpenOffice Writer (versão 1.1.1a), existe um botão na barra de ferramentas que permite clonar a formatação do trecho do texto onde o cursor está localizado correntemente. A ilustração desse botão é:



28. Considere uma planilha no OpenOffice Calc, como ilustrada na figura a seguir.

	A	B	C	D	E	F
1						
2						
3			Taxa	Contrib. Fase A	Contrib. Fase B	
4			0,3	0,1	0,2	
5						
6		Nome	Valor	Fase A	Fase B	
7		Pessoa 1	5000			
8		Pessoa 2	7000			
9		Pessoa 3	6000			
10		Pessoa 4	8500			
11						
12						


Pretende-se preencher as células D7 a E10. Para cada célula da coluna D, pretende-se multiplicar o valor correspondente na coluna C por 1,0 menos a taxa que está na célula C4, e o resultado deve ser multiplicado pelo percentual de contribuição que está na célula D4. Pretende-se fazer o mesmo com cada célula na coluna E, com a diferença de que o percentual de contribuição é o que aparece na célula E4, ao invés da D4. Assim sendo, uma vez colocada a fórmula adequada na célula D7, arrasta-se a alça na célula D7 pelo canto inferior direito até a célula vizinha em E7, e depois arrasta-se a alça para a célula E10. A fórmula adequada para esse procedimento é:

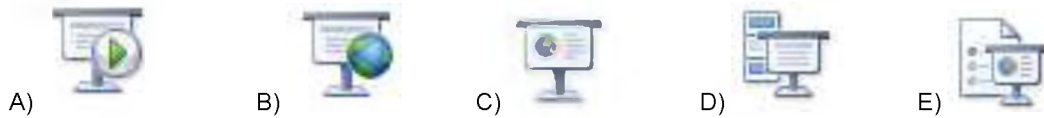
- A) (1-C4)\*C7\*D4
- B) (1-\$C\$4)\*\$C7\*\$D\$4
- C) (1-\$C4)\*\$C7\*\$D4
- D) (1-\$C\$4)\*\$C7\*\$D\$4
- E) (1-\$C4)\*C7\*\$D\$4

29. Considere no Microsoft Excel ou OpenOffice Calc uma planilha em que se pretende colocar na célula A1 a fórmula para calcular o valor de A4\*B4, se o valor em C5 for maior que 1; caso contrário, o valor de A4\*C4. Uma fórmula adequada para o que se pretende é:

- A) SE(C5>1; A4\*B4; A4\*C4)
- B) SE(C5>1; A4\*B4 SENÃO A4\*C4)
- C) (C5>1);(A4\*B4);(A4\*C4)
- D) SE(C5>1; A4\*B4; A4\*C4)
- E) (C5>1);(A4\*B4);(A4\*C4)



30. No Microsoft PowerPoint do Office 10, o botão com o símbolo  faz iniciar a apresentação a partir do slide atual. Mas a mesma função pode ser ativada a partir da aba "Apresentação de slides" na barra de ferramentas com outro botão. A imagem desse botão é:



31. Um protocolo utilizado pelos navegadores para troca de arquivos da Web e que roda sobre uma camada SSL (ou similar) de forma que os dados são transmitidos através de conexões criptografadas, com certificação digital de clientes e servidores, é:

- A) SMTP
- B) HTTP
- C) FTP
- D) TCP/IP
- E) HTTPS

32. A respeito da internet, analise as afirmações abaixo.

- 1) No Brasil, o registro de domínios é feito pelo site REGISTRO.COM.
- 2) O SFTP é a versão segura do FTP.
- 3) No sistema P2P cada computador assume funções e responsabilidades equivalentes, não havendo a necessidade de computadores dedicados (servidores).
- 4) SMTP, POP3 e DSL são exemplos de protocolos utilizados para envio e recebimento de mensagens (e-mails), além do controle do tamanho da caixa postal.

Estão corretas, apenas:

- A) 1 e 2.
- B) 2 e 3.
- C) 1 e 4.
- D) 2 e 4.
- E) 3 e 4.

33. Alguns navegadores Web, como o Internet Explorer, possuem um botão que permite o uso de um protocolo que possibilita a comunicação por voz entre os usuários na Internet. Esse protocolo é:

- A) VoIP
- B) VPN
- C) Telnet
- D) Intranet
- E) P2P

34. O protocolo \_\_\_\_\_ foi concebido para o usuário que não possui conexão permanente com a internet, pois suas mensagens precisam ser armazenadas no servidor remoto à espera do usuário estabelecer uma conexão com a internet. Quando isso ocorre, esse servidor envia as mensagens do usuário para o seu "inbox" local, e as deleta do servidor. Já o protocolo \_\_\_\_\_ mantém as mensagens no servidor, enviando para o usuário cópias das mensagens. As siglas que preenchem corretamente as lacunas acima são, respectivamente:

- A) DSL e SMTP.
- B) SMTP e FTP.
- C) HTTP e DSL.
- D) POP3 e IMAP.
- E) TCP e P2P.

35. Sobre Intranet, assinale a alternativa incorreta.

- A) A Intranet usa as mesmas tecnologias utilizadas na Internet.
- B) Podem-se encontrar numa Intranet serviços da Web como e-mail, chat e grupo de notícias.
- C) Uma Intranet pode ser usada por uma empresa com filiais até fora do país.
- D) Se uma conexão for feita da Intranet para o resto da Internet, a rede deixa de ser chamada de Intranet.
- E) Podem-se encontrar numa Intranet serviços da Internet como FTP, Telnet e TLS.

## Conhecimentos Específicos

36. Considerando que não é necessário que a água existente no manancial apresente, em estado bruto, o padrão de qualidade exigido para fins de abastecimento público, existem possibilidades de tratamento de água que permitem o atendimento aos critérios higiênicos, estéticos e econômicos. Neste contexto, qual das alternativas abaixo descreve a técnica de desinfecção?
- A) Técnica de tratar a água com produtos químicos aplicados para agregar partículas dificilmente sedimentáveis em aglomerados que podem ser retirados mais facilmente.
  - B) Técnica capaz de remover impurezas muito leves com a passagem da água por areia, antracito e outros materiais de granulometria fina.
  - C) Técnica que visa à destruição de organismos patogênicos e é especificamente destinada ao controle da qualidade bacteriológica.
  - D) Técnica de remoção dos elementos que conferem dureza à água, principalmente cálcio e magnésio; essa técnica, usualmente, reduz a quantidade total de sólidos dissolvidos na água.
  - E) Técnica que visa à concentração de fluoreto na água, favorecendo o aumento da resistência a cáries dentárias pela população.
37. Sobre os processos de tratamento para remoção de substâncias orgânicas dissolvidas, semidissolvidas e finamente divididas, que técnica não se aplica?
- A) Irrigação de grandes superfícies
  - B) Crivos
  - C) Filtros biológicos
  - D) Tanques sépticos
  - E) Lagoas de estabilização
38. Considerando a Portaria do Ministério da Saúde N.º 2.914, de 12 de dezembro de 2011, assinale a alternativa que corresponde à definição de *água potável*.
- A) Água destinada à ingestão, preparação e produção de alimentos e à higiene pessoal, independentemente da sua origem.
  - B) Água submetida a processos físicos, químicos ou a uma combinação destes, visando atender ao padrão de potabilidade.
  - C) Água que atenda ao padrão de potabilidade estabelecido nesta Portaria e que não ofereça riscos à saúde.
  - D) Parte do sistema de abastecimento formada por tubulações e seus acessórios, destinados a distribuir água potável, até as ligações prediais.
  - E) Conjunto de parâmetros caracterizados por provocar estímulos sensoriais que afetam a aceitação para consumo humano, mas que não implicam, necessariamente, risco à saúde.
39. De acordo com a Portaria do Ministério da Saúde N.º 2.914, de 12 de dezembro de 2011, sobre o padrão de potabilidade, é correto afirmar que:
- A) no controle da qualidade da água, quando forem detectadas amostras com resultado positivo para coliformes totais, é preciso repetir mais duas vezes o teste antes de se realizar ações corretivas.
  - B) o resultado negativo para coliformes totais das recoletas anula o resultado originalmente positivo, no cálculo dos percentuais de amostras com resultado positivo.
  - C) quando houver interpretação duvidosa nas reações típicas dos ensaios analíticos, quanto à determinação de coliformes totais e *Escherichia coli*, deve-se fazer a recoleta.
  - D) a determinação de bactérias heterotróficas é importante, mas deve ser realizada como um dos parâmetros opcionais para avaliar a integridade do sistema de distribuição (reservatório e rede).
  - E) quando feita, a contagem de bactérias heterotróficas deve ser realizada em 1% das amostras anuais para análise de coliformes totais nos sistemas de distribuição (reservatório e rede).
40. Os efeitos resultantes da introdução de poluentes no meio aquático dependem da natureza do poluente introduzido, do caminho que esse poluente percorre no meio e do uso que se faz do corpo de água. Como se chama o processo de poluição em que não há um ponto de lançamento específico?
- A) Poluição pontual
  - B) Poluição difusa
  - C) Poluição intermitente
  - D) Poluição urbana
  - E) Poluição rural
41. Sobre os poluentes orgânicos biodegradáveis, é correto afirmar que:
- A) se houver oxigênio dissolvido no meio aquático, a decomposição será feita por bactérias anaeróbias.
  - B) se não houver oxigênio dissolvido no meio aquático, a decomposição será feita por bactérias aeróbias.
  - C) a presença de matéria orgânica biodegradável, no meio aquático, favorece o crescimento da fauna ictiológica.
  - D) são exemplos de poluentes orgânicos biodegradáveis: proteínas e carboidratos.
  - E) neste processo, não há desequilíbrio na quantidade de oxigênio com a decomposição realizada por bactérias aeróbicas.

- 42.** De acordo com a Resolução Conama N.º. 357 (de 17 de março de 2005), compõem a classe especial da categoria 'Águas Doces':
- A) águas que podem ser destinadas: ao abastecimento para consumo humano, após tratamento simplificado; à proteção das comunidades aquáticas; à recreação de contato primário, tais como natação, esqui aquático e mergulho; à irrigação de hortaliças que são consumidas cruas e de frutas que se desenvolvam rentes ao solo e que sejam ingeridas cruas sem remoção de película; e à proteção das comunidades aquáticas em terras indígenas.
  - B) águas que podem ser destinadas: ao abastecimento para consumo humano, após tratamento convencional; à proteção das comunidades aquáticas; à recreação de contato primário, tais como natação, esqui aquático e mergulho; à irrigação de hortaliças, plantas frutíferas e de parques, jardins, campos de esporte e lazer, com os quais o público possa vir a ter contato direto; e à aquicultura e à atividade de pesca.
  - C) águas que podem ser destinadas: ao abastecimento para consumo humano, após tratamento convencional ou avançado; à irrigação de culturas arbóreas, cerealíferas e forrageiras; à pesca amadora; à recreação de contato secundário; e à dessedentação de animais.
  - D) águas destinadas: ao abastecimento para consumo humano, com desinfecção; à preservação do equilíbrio natural das comunidades aquáticas; e, à preservação dos ambientes aquáticos em unidades de conservação de proteção integral.
  - E) Águas que podem ser destinadas: a campos de esporte e lazer, com os quais o público possa vir a ter contato direto; à aquicultura e à atividade de pesca; à navegação; e à harmonia paisagística.
- 43.** No que se refere ao lançamento de efluentes, como a Resolução Conama N.º 357, de 17 de março de 2005, define "condições de lançamento"?
- A) Condições adotadas para o controle de lançamentos de efluentes no corpo receptor.
  - B) Condições adotadas nas atividades de gestão, de acordo com unidades de medida e cronograma preestabelecidos, de caráter obrigatório.
  - C) Condições adotadas para a realização de atividades esporádicas com grande possibilidade de ingerir água.
  - D) Condições adotadas para o controle de lançamentos de água pura no corpo receptor.
  - E) Condições adotadas para permitir que um corpo de água possa fluir para um rio maior ou para um lago ou reservatório.
- 44.** Qual alternativa apresenta os processos de tratamentos dos efluentes, empregados na remoção ou na transformação das características dos esgotos?
- A) Remoção de líquidos e gases.
  - B) Remoção de material miúdo e de espuma em suspensão.
  - C) Remoção de sólidos grosseiros em suspensão e sedimentáveis.
  - D) Remoção de substâncias inorgânicas.
  - E) Remoção de odor e sabor.
- 45.** É comum classificar as instalações de tratamento do esgoto, em função do grau de redução dos sólidos em suspensão e da demanda bioquímica de oxigênio, proveniente da eficiência de uma ou mais unidades de tratamento. Neste contexto, de forma geral, os tratamentos podem ser classificados em preliminar, primário, secundário e avançado. Constituem etapas do Tratamento Primário:
- A) decantação, secagem do lodo, flotação, sistemas compactos (decantação e digestão) e digestão do lodo.
  - B) remoção de sólidos grosseiros, remoção de gorduras e remoção de areia.
  - C) filtração biológica, lagoas de estabilização, processos de lodos ativados e decantação intermediária ou final.
  - D) remoção de nutrientes e remoção de complexos orgânicos.
  - E) remoção de sólidos grosseiros, decantação, filtração biológica e remoção de complexos orgânicos.
- 46.** Existem diversas formas de descrever a estrutura da atmosfera e a classificação feita de acordo com o perfil de variação de temperatura com a altitude é a mais adequada do ponto de vista ambiental. Neste contexto, duas camadas podem ser destacadas, uma por ser responsável pela ocorrência das condições climáticas da Terra e a outra por ser a camada que tem a capacidade de bloquear as radiações solares (principalmente a radiação ultravioleta). Essas camadas são, respectivamente:
- A) troposfera e estratosfera.
  - B) troposfera e mesosfera.
  - C) mesosfera e termosfera.
  - D) estratosfera e mesosfera.
  - E) troposfera e termosfera.

47. Sobre a atmosfera terrestre, é correto afirmar que:

- A) os gases com maior concentração na atmosfera são: oxigênio, neônio, hélio e criptônio.
- B) além do oxigênio, estão presentes os seguintes gases: nitrogênio, argônio e gás carbônico.
- C) na termosfera, ocorrem as reações importantes para o desenvolvimento das espécies vivas em nosso planeta, em razão da presença do ozônio.
- D) a estratosfera possui um forte decréscimo de temperatura, registrando-se nela a temperatura mais baixa da atmosfera.
- E) acima da estratosfera, encontra-se a troposfera, cuja linha de transição é a estratopausa, que é caracterizada pela mudança na tendência de variação da temperatura com a altitude.

48. De acordo com a Resolução Conama n.º 491, de 19 de novembro de 2018, Poluente Atmosférico é:

- A) instrumento de gestão da qualidade do ar, determinado como valor de concentração de um poluente específico na atmosfera, associado a um intervalo de tempo de exposição, para que o meio ambiente e a saúde da população sejam preservados em relação aos riscos de danos causados pela poluição atmosférica.
- B) qualquer forma de matéria em quantidade, concentração, tempo ou outras características, que tornem ou possam tornar o ar impróprio ou nocivo à saúde, inconveniente ao bem-estar público, danoso aos materiais, à fauna e à flora, ou prejudicial à segurança, ao uso e ao gozo da propriedade ou às atividades normais da comunidade.
- C) indicador de situação caracterizada pela presença de altas concentrações de poluentes na atmosfera, em curto período de tempo, resultante da ocorrência de condições meteorológicas desfavoráveis à dispersão desses poluentes.
- D) indicador para um plano de ação contendo abrangência, identificação de fontes de emissões atmosféricas, diretrizes e ações, com respectivos objetivos, metas e prazos de implementação, visando ao controle da poluição do ar no território estadual ou distrital.
- E) valor utilizado para fins de comunicação e informação à população, que relaciona as concentrações dos poluentes monitorados aos possíveis efeitos adversos à saúde.

49. Os poluentes atmosféricos podem ser classificados em primários e secundários. Nesse sentido, é correto afirmar que:

- A) os poluentes atmosféricos primários formam-se na atmosfera, por meio de reações que ocorrem em razão da presença de certas substâncias químicas e de determinadas condições físicas.
- B) a chuva ácida é consequência do encontro dos poluentes primários com as nuvens carregadas com vapor de água, sem que seja necessária qualquer reação química.
- C) os poluentes primários se transformam em secundários após 10 anos na atmosfera.
- D) os poluentes primários são aqueles lançados diretamente no ar.
- E) os poluentes primários são os que primeiro desaparecem na atmosfera.

50. O efeito estufa está relacionado com a energia degradada, calor que advém das transformações de energia que ocorrem na ecosfera e que resulta em:

- A) aumento da capacidade de bloqueio das radiações solares, principalmente da radiação ultravioleta.
- B) aumento da temperatura média da Terra, em consequência da absorção do calor refletido ou emitido pela superfície do planeta.
- C) aumento da vegetação cultivada em instalações fechadas com aquecimento próprio.
- D) aumento dos níveis de radiação solar devido aos movimentos lunares.
- E) redução da temperatura média da Terra, pelo impedimento de que níveis excessivos de radiação atinjam a superfície da terra.

51. Sobre a camada de ozônio, é correto afirmar que:

- A) esta camada favorece a passagem da radiação solar em dias de chuva.
- B) esta camada está localizada a partir do nível do solo até 5 km de altitude.
- C) os clorofluorcarbonos são extremamente instáveis e somem na atmosfera em minutos.
- D) os clorofluorcarbonos são muito utilizados nas indústrias de aparelhos de ar-condicionado.
- E) a radiação, com comprimento de onda muito próximo da luz visível (violeta), é totalmente absorvida pela camada de ozônio.

52. De acordo com a Lei Federal n.º 12.305 (de 2 de agosto de 2010), não constitui(em) destinação final ambientalmente adequada para os resíduos sólidos:

- A) reutilização e reciclagem.
- B) reutilização e compostagem.
- C) recuperação e aproveitamento energético.
- D) aquelas admitidas pelos órgãos competentes do Sisnama.
- E) deposição em terrenos urbanos não habitados.

53. No que se refere aos resíduos sólidos, analise as informações a seguir.

- 1) Quanto à periculosidade, os resíduos sólidos podem ser classificados em: resíduos pouco perigosos, resíduos perigosos e resíduos muito perigosos.
- 2) O reconhecimento do resíduo sólido reutilizável e reciclável como um bem econômico e de valor social, gerador de trabalho e renda, e promotor de cidadania, é um dos princípios da Política Nacional de Resíduos Sólidos.
- 3) Nos empreendimentos e atividades não sujeitos a licenciamento ambiental, a aprovação do plano de gerenciamento de resíduos sólidos cabe à autoridade municipal competente.
- 4) A coleta de resíduos sólidos previamente segregados conforme sua constituição ou composição é chamada de coleta seletiva.

Estão corretas, apenas:

- A) 1 e 2.
- B) 2 e 3.
- C) 3 e 4.
- D) 1, 2 e 3.
- E) 2, 3 e 4.

**54.** Sobre o tratamento e a disposição dos resíduos químicos perigosos, é correto afirmar que:

- A) para a disposição desses resíduos sobre o solo, basta garantir que os mananciais superficiais estejam afastados a pelo menos 10 m de distância.
- B) o tratamento físico-químico desses resíduos consiste, basicamente, em separá-los da solução aquosa que os contém.
- C) com a separação aquosa obtida por meio do tratamento físico-químico, esses resíduos tornam-se não perigosos.
- D) os compostos químicos gerados pelo tratamento biológico não prejudicam o meio ambiente.
- E) a incineração não pode ser utilizada nos casos de resíduos perigosos.

**55.** Não contribui para a poluição do solo urbano, material proveniente:

- A) da plantação existente em áreas rurais.
- B) dos resíduos gerados pelas atividades econômicas que são típicas das cidades.
- C) do grande número de residências presentes em áreas relativamente restritas.
- D) dos resíduos gerados pelas atividades industriais.
- E) dos resíduos gerados pelas atividades de comércio e serviços.

**56.** A recarga de aquíferos pode contribuir para:

- A) aumentar a intrusão de cunha salina em aquíferos costeiros.
- B) reduzir a disponibilidade de água em aquíferos potáveis.
- C) reduzir os reservatórios de água para uso futuro.
- D) prevenir a subsidência do solo em áreas costeiras.
- E) aumentar os casos de recalques dos edifícios em áreas costeiras.

**57.** Pode-se considerar, segundo a Resolução CONAMA N.º 01/86, o impacto ambiental como:

- A) qualquer alteração das propriedades físicas, químicas e biológicas do meio ambiente, causada por qualquer forma de matéria ou energia resultante das atividades humanas que, direta ou indiretamente, afetam: a saúde, a segurança e o bem-estar da população; as atividades sociais e econômicas; a biota; as condições estéticas e sanitárias do meio ambiente; a qualidade dos recursos ambientais.
- B) a alteração das propriedades físicas e químicas do meio ambiente, sem causa identificada, que afete as atividades sociais e econômicas e a qualidade dos recursos ambientais.
- C) pequenas modificações das propriedades biológicas do meio ambiente, resultante da própria natureza, que afetam a qualidade dos recursos ambientais.
- D) qualquer modificação benéfica das propriedades físicas, químicas e biológicas do meio ambiente, causada pela biota local que, direta ou indiretamente, afete a saúde e o bem-estar da população, mesmo que não altere as condições estéticas e sanitárias do meio ambiente e a qualidade dos recursos ambientais.

E) grande alteração nas propriedades do meio ambiente, causada por qualquer forma de matéria ou energia resultante das mudanças climáticas que, direta ou indiretamente, afetem a segurança econômica e as condições estéticas dos centros urbanos.

**58.** Sobre os principais métodos de avaliação de impacto ambiental, analise as informações abaixo.

- 1) Nos métodos denominados ad hoc, são promovidas reuniões com pessoas da comunidade que não têm conhecimento teórico e/ou prático, mas estão em busca de conhecimento ambiental.
- 2) No método das Listagens de Controle, especialistas preparam listagens de fatores ambientais, potencialmente afetáveis pelas ações propostas.
- 3) O método da Superposição de Cartas trata da escrita de cartas, com impressões pessoais que os especialistas têm sobre os problemas ambientais atuais.
- 4) As redes de interação surgiram da necessidade de identificar os impactos indiretos ou de ordem inferior, separando-os dos impactos primários ou diretos.

Estão corretas, apenas:

- A) 1 e 2.
- B) 2 e 3.
- C) 3 e 4.
- D) 2 e 4.
- E) 1 e 3.

**59.** Sobre o método das Matrizes de Interação, para avaliação do impacto ambiental, é correto afirmar que:

- A) é o método mais seguro devido à facilidade de fixar critérios de relevância e de ponderação dos indicadores ambientais.
- B) não são consideradas, neste método, as ações decorrentes de um projeto, em suas fases de implantação e de operação.
- C) neste método, é possível relacionar os impactos de cada ação nas quadriculas resultantes do cruzamento das colunas com as linhas.
- D) as relações de causa e efeito são desconsideradas no cruzamento das colunas com as linhas.
- E) este método também é conhecido como 'listagens de controle unidimensionais'.

**60.** Sobre o método de análise Benefício-Custo, para avaliação do impacto ambiental, analise as informações seguintes.

- 1) É um método de avaliação também aplicado na otimização de projetos em vários setores.
- 2) Este método propõe-se a computar os custos e os benefícios de um projeto ou de suas alternativas.
- 3) Este método é destinado à avaliação, sob um mesmo padrão de medida, dos bens e serviços ambientais gerados, e dos bens e serviços utilizados pelo projeto.

Está(ão) correta(s):

- A) 1, apenas.
- B) 2, apenas.
- C) 1 e 3, apenas.
- D) 2 e 3, apenas.
- E) 1, 2 e 3.

**61.** O método de análise Multiobjetivo, para avaliação do impacto ambiental:

- A) compreende a definição dos objetivos a serem considerados em uma determinada situação decisória.
- B) objetiva minimizar a eficiência econômica e os impactos ambientais.
- C) visa minimizar os impactos ambientais e o bem-estar social.
- D) deve estar associado apenas a um propósito, para conseguir determinado objetivo.
- E) deve maximizar os impactos ambientais, para maximização da eficiência econômica.

**62.** De acordo com os princípios do Plano Nacional de Prevenção, Preparação e Resposta Rápida a Emergências Ambientais com Produtos Químicos Perigosos, analise as proposições abaixo.

- 1) Conforme o princípio de 'Direito de Saber à Participação', todos devem ter acesso a informações sobre os riscos à saúde e ao meio ambiente.
- 2) O "direito à saúde e ao meio ambiente saudável" é o marco norteador de todas as ações requeridas para implantação do P2R2.
- 3) Devem-se buscar os meios e condições legais para a aplicação do princípio do Poluidor-Pagador.

Está(ão) correta(s):

- A) 1, apenas.
- B) 2, apenas.
- C) 1 e 3, apenas.
- D) 2 e 3, apenas.
- E) 1, 2 e 3.

**63.** Acerca das diretrizes estratégicas para a elaboração do Plano Nacional de Prevenção, Preparação e Resposta Rápida a Emergências Ambientais, com Produtos Químicos Perigosos, considere os tópicos a seguir.

- 1) Viabilização de recursos públicos, para treinamento inicial de equipes envolvidas na atuação do P2R2.
- 2) Criação de uma estrutura organizacional privada que permita atingir as metas e os objetivos visados pela política nacional do meio ambiente.
- 3) Estabelecimento de leis e normas junto ao poder público, para agir nos segmentos que atuam com produtos químicos perigosos.
- 4) Adoção de um planejamento preventivo que evite a ocorrência de acidentes com produtos químicos.

Faz(em) parte das citadas diretrizes, apenas:

- A) 1 e 2.
- B) 3 e 4.
- C) 2.
- D) 3.
- E) 4.

**64.** De acordo com o Plano Nacional de Prevenção, Preparação e Resposta Rápida a Emergências Ambientais, com Produtos Químicos Perigosos, são instrumentos do plano P2R2:

- 1) Mapeamento de áreas de risco ambiental.
- 2) Sistema de informação, através do modelo conceitual SINIMA.
- 3) Plano de ação de emergência – PAE.
- 4) Mecanismos financeiros próprios para implantação e manutenção do P2R2.

Está(ão) correta(s):

- A) 1, apenas.
- B) 2, apenas.
- C) 3, apenas.
- D) 1, 2 e 3, apenas.
- E) 1, 2, 3 e 4.

**65.** São premissas básicas do Sistema Globalmente Harmonizado (GHS), norteadoras para a elaboração da NBR 14725 da ABNT:

- 1) a educação e a conscientização dos consumidores.
- 2) necessidade de compatibilização desse sistema com o critério de classificação para todos os perigos previstos pelo GHS.
- 3) necessidade de facilitar os acordos nacionais e garantir a publicidade das informações industriais.
- 4) garantir a confidencialidade acerca dos produtos químicos perigosos.

Está(ão) correta(s), apenas:

- A) 1.
- B) 2.
- C) 1 e 2.
- D) 1 e 3.
- E) 1, 2 e 3.

66. Sobre a classificação dos perigos à saúde humana, conforme a norma ABNT NBR 14725, é incorreto afirmar que:

- A) os perigos relacionados às substâncias não podem ser demonstrados por meio de efeitos toxicológicos observados em seres humanos.
- B) os produtos químicos e misturas podem ser distinguidos em cinco categorias de toxicidade aguda, por via oral, dérmica ou por inalação.
- C) a classificação de perigo é baseada em valores de corte/limites de concentração dos valores de toxicidade, obtidos por meio de ensaios com mamíferos.
- D) quando a mistura não foi ensaiada para determinação da toxicidade aguda, é possível aplicar as regras de analogia a outra mistura similar.
- E) de acordo com cada via de exposição à mistura, há 5 faixas de categorias em que se enquadra o perigo, tais faixas são convertidas em pontos estimados de toxicidade aguda.

67. Sobre recuperação de área degradada e os conceitos de restauração ecológica, é correto afirmar que:

- A) área restaurada é a restituição do ecossistema degradado a uma condição não degradada e que pode ser diferente da sua condição original.
- B) área restaurada é a restituição do ecossistema degradado a uma condição o mais próximo possível da sua condição original.
- C) área recuperada é a restituição do ecossistema degradado a uma condição o mais próximo possível da sua condição original.
- D) área recuperada é a restituição do ecossistema degradado a uma condição que disponha de recursos bióticos suficientes para que a área retorne à sua condição original.
- E) Área recuperada é a restituição da vegetação nativa a uma condição o mais próximo possível de sua condição original.

68. Considerando um projeto de recuperação de área degradada:

- A) é necessário obter estudo dos remanescentes florestais dos locais a serem reflorestados, e das espécies nativas.
- B) deve-se avaliar as condições ambientais e as possíveis causas da degradação ocorrida.
- C) deve-se ter garantia de que as espécies nativas se reproduzirão facilmente, independentemente da degradação ocorrida.
- D) é indispensável aplicar o processo de sucessão ecológica, que é a instalação lenta e gradual de organismos.
- E) é mister empregar terraços verdes, banquetas verdes e canaletas, que são técnicas que utilizam métodos físicos.

69. Sobre os processos erosivos originados pela pluviosidade, analise as proposições abaixo.

- 1) As voçorocas são geradas pelo escoamento superficial da água no solo, atingindo profundidades rasas.
- 2) A monocultura sem reposição de nutrientes esgota o solo e modifica as propriedades físicas do solo de resistência à erosão.
- 3) Em uma estimativa da perda anual de solo, por unidade de área e tempo, usa-se apenas os fatores de erosividade da chuva e de erodibilidade do solo.

Está(ão) correta(s), apenas:

- A) 1.
- B) 2.
- C) 1 e 2.
- D) 2 e 3.
- E) 1 e 3.

70. Sobre os processos erosivos provocados pela ação do vento, é incorreto afirmar que:

- A) a corrosão é o desgaste físico das rochas, através do atrito e do impacto das partículas que são transportadas pelo vento.
- B) a abrasão é um processo erosivo de desgaste das rochas, provocado pelo impacto de partículas até causar rachaduras.
- C) o processo eólico é o depósito sedimentar que tem o vento como agente geológico.
- D) a deflação é o processo de erosão, que faz com que fragmentos superficiais mais finos sejam retirados do local, e restem pedras e pedregulhos.
- E) terraços verdes, banquetas verdes e canaletas são técnicas com métodos físicos, para auxílio à recuperação de áreas degradadas.

71. São fatores causadores da erosão:

- 1) o elevado revolvimento do solo no sistema convencional.
- 2) aumento da compactação e da densidade do solo.
- 3) o plantio alternado de diferentes culturas.

Está(ão) correta(s), apenas:

- A) 1.
- B) 2.
- C) 3.
- D) 1 e 2.
- E) 1 e 3.

**72.** O Estatuto das Cidades define uma série de diretrizes gerais que devem nortear a política urbana. Nesse contexto, é incorreto afirmar que:

- A) a lei garante o direito a cidades sustentáveis, como diretriz primeira da política urbana.
- B) o direito da cidade sustentável engloba apenas o direito à terra urbana e ao saneamento ambiental.
- C) a ordenação e o controle do uso do solo são diretrizes para o desenvolvimento sustentável.
- D) a proteção, a preservação e a recuperação do meio ambiente natural e construído também são bases para o desenvolvimento sustentável.
- E) o direito à moradia, à infraestrutura urbana, ao transporte e aos serviços públicos também dizem respeito à garantia de cidades sustentáveis.

**73.** São instrumentos de política urbana e da proteção do meio ambiente:

- 1) o imposto sobre a propriedade predial e territorial urbana (IPTU).
- 2) o Estatuto das Cidades, o qual prevê o usucapião coletivo em áreas nas quais não é possível a identificação da parcela de terra ocupada por cada possuidor.
- 3) o direito à preempção, que consiste na preferência dada ao Poder Público municipal, para aquisição de imóvel urbano, objeto de alienação onerosa entre particulares, nas áreas definidas em lei municipal com base no plano diretor.

Está(ão) correta(s):

- A) 1, apenas.
- B) 2, apenas.
- C) 3, apenas.
- D) 1 e 2, apenas.
- E) 1, 2 e 3.

**74.** Em relação à economia ambiental, visando controlar o uso desenfreado das mais diversas estruturas ambientais, é correto afirmar o que segue.

- A) O cálculo do benefício a ser pago depende de se conhecer as curvas de demanda de cada um dos vários bens e serviços de qualidade ambiental.
- B) Ações de recomposição do ambiente degradado devem ser incorporadas na avaliação dos benefícios ambientais.
- C) A cobrança é a única forma de se obter o ressarcimento pelos danos ambientais gerados.
- D) Através da Política Nacional de Recursos Hídricos, há instrumentos de cobrança para onerar aqueles que são usuários do bem ou do serviço ambiental.
- E) Há necessidade de medidas técnico-gerenciais, que darão suporte aos processos que constituem a avaliação dos benefícios da política ambiental.

**75.** Em um projeto de drenagem, é necessário conhecimento do regime pluviométrico local. A variável que representa o tempo médio, em que um determinado nível de precipitação pode ser igualado ou superado, é denominado de:

- A) tempo de retardo.
- B) tempo de retorno.
- C) tempo de base.
- D) frequência de precipitação.
- E) tempo de concentração.

**76.** Complete as lacunas no seguinte enunciado: "O processo de desmatamento em uma bacia hidrográfica \_\_\_\_\_ o aumento da vazão superficial, \_\_\_\_\_ da infiltração \_\_\_\_\_ da turbidez da água do rio."

As lacunas estão corretas e respectivamente preenchidas em:

- A) causa; diminuição; e aumento.
- B) não causa; diminuição; e aumento.
- C) não causa; aumento; e diminuição.
- D) causa; aumento; e aumento.
- E) causa; diminuição; e diminuição.

**77.** No dimensionamento hidráulico de um sistema de drenagem, é possível obter a vazão do escoamento a partir da equação de Manning, que envolve os seguintes parâmetros:

- 1) raio hidráulico, em metros.
- 2) declividade do fundo, em metros por metros.
- 3) tempo de retorno, em anos.
- 4) área da seção transversal, ocupada pela água, em metros quadrados.

Estão corretas:

- A) 1 e 3, apenas.
- B) 2, 3 e 4, apenas.
- C) 1, 2 e 4, apenas.
- D) 1, 3 e 4, apenas.
- E) 1, 2, 3 e 4.

**78.** Sobre o dimensionamento da tubulação em sistemas de distribuição de água em residências, é correto afirmar que:

- A) a velocidade mínima de projeto da água em um tubo deve ser superior a 5,0 m/s.
- B) a pressão mínima exigida em edifícios residenciais durante incêndios deve ser de 20 psi.
- C) a pressão mínima exigida em edifício residencial deve ser de 80 psi.
- D) a pressão máxima exigida em edifício residencial deve ser de 40 psi.
- E) a velocidade máxima de projeto da água em um tubo deve ser inferior a 5,0 m/s.

**79.** São etapas de um sistema convencional de tratamento de água:

- 1) filtração.
- 2) floculação.
- 3) dessalinização.

Está(ão) corretas, apenas:

- A) 1 e 2.
- B) 1 e 3.
- C) 2 e 3.
- D) 2.
- E) 3.

**80.** Em um sistema de drenagem, são considerados elementos distintos de microdrenagem e macrodrenagem. Fazem parte do sistema de macrodrenagem:

- 1) Sarjeta.
- 2) Canal.
- 3) Boca de lobo.
- 4) Reservatório.

Estão corretas, apenas:

- A) 1 e 2.
- B) 1 e 3.
- C) 2 e 3.
- D) 2 e 4.
- E) 3 e 4.