



PREFEITURA MUNICIPAL DE
SÃO JOSÉ DE PIRANHAS - PB

NÍVEL SUPERIOR

CARGO:

PSICOPEDAGOGO

EXAME GRAFOTÉCNICO:

(Transcreva a frase abaixo no local indicado na sua Folha de Respostas)

"A mente que se abre a uma nova ideia jamais voltará ao seu tamanho original."

Albert Einstein (1879-1955)

INSTRUÇÕES:

- 01 Verifique se este caderno de provas contém **40 (quarenta)** questões de múltipla escolha, sendo Português de **01 a 15**, Raciocínio Lógico de **16 a 25** e Conhecimentos Específicos de **26 a 40**.
- 02 Observe se há falhas ou imperfeições gráficas que causem dúvidas. Caso existam, comunique imediatamente ao Fiscal de Sala.
- 03 Verifique se os dados existentes na Folha de Respostas conferem com os dados do Cartão de Inscrição e da etiqueta afixada na sua carteira.
- 04 Esta Prova tem duração de **4 (quatro)** horas. Não é permitida a saída do candidato antes de esgotado o tempo mínimo de **2 (duas)** horas.
- 05 É vetado, durante a prova, o intercâmbio ou empréstimo de material de qualquer natureza entre os candidatos, bem como o uso de celulares, calculadoras e/ou qualquer outro tipo de equipamento eletrônico. A fraude, ou tentativa, a indisciplina e o desrespeito às autoridades encarregadas dos trabalhos são faltas que eliminam o candidato.
- 06 **Assine**, ao sair da sala, a **Lista de Presença** e entregue o seu Caderno de Prova e a Folha de Respostas, devidamente assinados, ao Fiscal de Sala.





PORTUGUÊS

Leia o texto a seguir, para responder às questões de 1 a 3.

Conto de fadas para Mulheres Modernas

1 Era uma vez, numa terra muito distante, uma linda princesa, independente e cheia de autoestima que, enquanto
2 contemplava a natureza e pensava em como o maravilhoso lago do seu castelo estava de acordo com as conformidades
3 ecológicas, se deparou com uma rã. Então, a rã pulou para o seu colo e disse:

4 - Linda princesa, eu já fui um príncipe muito bonito. Mas, uma bruxa má lançou-me um encanto e eu transformei-me
5 nesta rã asquerosa. Um beijo teu, no entanto, há de me transformar de novo num belo príncipe e poderemos casar e constituir lar
6 feliz no teu lindo castelo. A minha mãe poderia vir morar conosco e tu poderias preparar o meu jantar, lavarias as minhas roupas,
7 criarias os nossos filhos e viveríamos felizes para sempre...

8 ... E então, naquela noite, enquanto saboreava pernas de rã à sauté, acompanhadas de um cremoso molho acebolado e de
9 um finíssimo vinho branco, a princesa sorria e pensava: – Eu, hein? ... nem morta!

(Luís Fernando Veríssimo)

01ª QUESTÃO

A partir da leitura do texto “Conto de fadas para Mulheres Modernas”, analise as proposições e coloque (V) para verdadeira e (F) para falsa.

- () O texto proporciona uma reflexão, por meio de um discurso personalizado, conferindo ao tema um certo juízo de valor.
- () O conto poderia ter como desfecho: A princesa terminaria com o príncipe e “viveriam felizes para sempre.”
- () A escolha lexical pode fornecer pistas e levar-nos a afirmar que o discurso do príncipe pertence ao passado tal como os contos tradicionais, já o da princesa é contemporâneo.
- () O autor, de uma forma coloquial, retrata com muito humor a vida da mulher contemporânea que ao descobrir seus potenciais latentes teria se rebelado e resolvido mostrar todo o seu potencial, elevando sua autoestima e autoconfiança aos mais altos níveis.
- () Os adjetivos usados para definir a princesa não condizem com a atitude que ela toma no fim do conto.

A sequência CORRETA é:

- a) V, F, V, V, F.
- b) F, V, F, V, V.
- c) F, F, F, F, V.
- d) V, F, V, F, V.
- e) F, F, V, V, F.

02ª QUESTÃO

Analise as proposições:

- I- As atitudes da princesa NÃO justificam o título do texto, uma vez que reproduzem o pensamento e o comportamento das mulheres modernas, que não sonham mais com “príncipes encantados”.
- II- O texto confere originalidade e um modo de sentir e pensar próprios, usando um nível de linguagem simples e acessível.
- III- A expressão “Era uma vez” no primeiro parágrafo funciona como encadeador discursivo, demarcando uma situação temporal, ao tempo em que introduz um enunciado e determina-lhe a orientação argumentativa.
- IV- O uso do termo “nem morta!” é próprio da oralidade e poderia ser substituído, sem prejuízo do sentido, por “jamais”.

Estão CORRETAS, apenas.

- a) II e III.
- b) II, III e IV.
- c) III e IV.
- d) II e IV.
- e) I e III.

03ª QUESTÃO

Analise as proposições sobre o texto:

- I- Em: “Linda princesa” (linha 4) temos um vocativo em que se evidencia uma relação semântica de **espanto**.
- II- As expressões “um encanto” (linha 4) e “o meu jantar” (linha 6) funcionam sintaticamente como objeto direto.
- III- O termo “Mas” (linha 4) é uma expressão adversativa que contraria uma ideia anterior.
- IV- O pronome “seu” (linha 3) tem como referente “O colo do príncipe”.
- V- Em: “viveríamos felizes para sempre...” (linha 7) o sujeito sintático é classificado como indeterminado.

Está(ão) CORRETA(S), apenas:

- a) I e V
- b) I e III
- c) II e III
- d) II
- e) III e IV



Leia o título e o texto inicial de uma reportagem publicada na revista *Cláudia* para responder às questões 4 e 5.

Sem diploma, com sucesso

Não é verdade que só desenvolve uma bela carreira quem tem formação universitária. Cinco mulheres contam como se realizaram exercendo atividades de nível técnico.

ZYBERSZTAJN, Abram. As melhores piadas do humor judaico. V. 2. Rio de Janeiro: Gramond, 2003.p.23.

04ª QUESTÃO

Analise as proposições e coloque (V) para verdadeira e (F) para falsa, em relação ao título do texto.

- () O título não é condizente com o texto.
- () Para chamar a atenção do leitor, o título explora uma sinonímia cujas marcas linguísticas são “COM” e “SEM”.
- () A leitura do texto permite formular hipóteses sobre a temática e a relação com o título.

A sequência CORRETA é:

- a) FVF
- b) VVV
- c) FVV
- d) FFV
- e) VFF

05ª QUESTÃO

As duas expressões do título “Sem diploma”, “com sucesso” marcam um paralelismo gramatical que, aliado à antonímia, marca ainda mais o contraste entre elas. Leia os enunciados a seguir, e marque a alternativa na qual tal estratégia **NÃO** foi utilizada.

- a) “Você conhece, você confia.” (*Slogan* publicitário)
- b) “Nunca te vi, sempre te amei.” (Título de filme)
- c) “Pequenas Empresas & Grandes negócios.” (Título de revista.)
- d) “Muito riso, pouco siso.” (Ditado popular.)
- e) “Pequeno grande homem.” (Título de filme).

06ª QUESTÃO

Para regular a concordância dos verbos, a norma padrão estabelece certos paradigmas que devem ser mantidos nos usos formais da língua. Com base nesse princípio, analise a adequação das formas verbais usadas a seguir aos referidos paradigmas e assinale a alternativa CORRETA.

- a) Choveu aplausos na apresentação das crianças no dia das mães.
- b) Faziam anos que os professores esperavam um aumento do governo federal.
- c) Vende-se livros usados, os preços são os melhores da praça.
- d) Na urna haviam cem votos, porém na lista de assinatura constavam noventa pessoas.
- e) Necessita-se de mais policiais para proteger os turistas durante as Olimpíadas.

Leia o texto a seguir, para responder às questões 7 e 8.

O isopor dela foi parar no “lixão”

- 1 Depois de liderar uma campanha para que seus
- 2 vizinhos passassem a reciclar o lixo, num prédio de São
- 3 Paulo, a economista Liz Pontes Moreira, 45 anos, sofreu
- 4 duas decepções. Primeiro, ela e os outros viram os restos
- 5 se acumular duas semanas a fio na lixeira, sem que a
- 6 cooperativa de catadores cumprisse o combinado:
- 7 removê-los. Depois, foi a vez de a empresa particular que
- 8 havia sido acionada pelo síndico falhar. Ao ligar para a
- 9 firma, Liz foi informada pelo gerente: “Enviamos uma
- 10 parte do lixo da senhora para o ‘lixão’”. A razão? “Isopor
- 11 e caixas longa vida não valem nada neste mercado”.
- 12 Desiludida, a economista resolveu deixar o lixo num
- 13 posto de coleta.

Veja, n. 2.204, São Paulo, p. 119, 5 set.2007.

07ª QUESTÃO

Em relação ao tipo de discurso utilizado no trecho: Enviamos uma parte do lixo da senhora para o “lixão”, (linhas 9 e 10) a voz do gerente está:

- a) citada, em discurso direto.
- b) citada em discurso indireto.
- c) referenciada em forma de paráfrase.
- d) referenciada em forma de alusão.
- e) citada, predominantemente em discurso indireto livre.

08ª QUESTÃO

Coloque (V) ou (F), conforme sejam verdadeiras ou falsas as proposições sobre a pontuação do texto.

- () Os dois pontos nas duas situações do texto (linhas 6 e 9) foram usados pelo mesmo motivo.
- () Em “a economista Liz Pontes Moreira, **45 anos**,” (linha 3) a expressão destacada está entre vírgulas porque é um aposto, já que apresenta uma informação sobre a economista, sem uso de conectivo ou verbo.
- () Empregou-se vírgula antes **sem que** (linha 5) para separar a oração subordinada adverbial da oração principal.
- () A oração “Ao ligar para a firma,” (linhas 8 e 9) está separada por vírgula porque é reduzida e subordinada adverbial deslocada de seu lugar habitual, no final do período.
- () As aspas em: “Enviamos uma parte do lixo da senhora para o ‘lixão’”, (linha 9 e 10) delimitam a fala do gerente.

Assinale a alternativa que contém a sequência CORRETA:

- a) VFVFFV
- b) VFFFFF
- c) FFVVVV
- d) FVVVVV
- e) VVVVFF



09ª QUESTÃO

Nos enunciados a seguir, os acentos indicativos de crase foram retirados propositalmente em função da questão. Leia-os:

- I- No dia a dia da vida esquecemos dos nossos sonhos.
- II- Visitei a escola do meu filho e encontrei vários problemas de infraestrutura.
- III- A proporção que se aproximava o dia da entrega do prêmio, mais ansiosos ficavam os atores.
- IV- Sua objeção a contratação do novo funcionário restringia-se as exigências salariais do candidato.

Podemos deduzir que,

- a) Apenas as sentenças I e IV devem ter acento indicativo de crase.
- b) As sentenças III e IV não devem ter acento indicativo de crase.
- c) Todas as sentenças devem ter acento indicativo de crase.
- d) Apenas as sentenças III e IV devem ter acento indicativo de crase.
- e) Nenhuma das sentenças deve ter acento indicativo de crase.

10ª QUESTÃO

Leia a tirinha a seguir:



Com relação ao texto, analise as proposições:

- I- O efeito de humor contido na tirinha é decorrente de uma quebra de expectativa no que Susanita (a menina que fala no primeiro quadrinho) diz no último quadrinho.
- II- O discurso de Susanita é totalmente coerente em toda a tirinha.
- III- A incoerência é decorrente da ambiguidade na fala de Susanita no terceiro quadrinho, já que a construção sintática permitiu que houvesse a duplicidade de sentidos.
- IV- A linguagem verbal não contribui para o melhor entendimento da tirinha, pois todo o efeito de humor está contido na linguagem não verbal por meio da expressão exibida por Mafalda no último quadrinho.
- V- Susanita apresentou, até o terceiro quadrinho, um discurso condizente com as teorias feministas em voga nos anos 70. Todavia, no último quadrinho, ela demonstrou ter um conhecimento limitado sobre o assunto.

Está(ão) CORRETA(S) apenas:

- a) I, II, III e IV
- b) I, II e V
- c) II, III e IV
- d) III
- e) I e V

Texto para as questões 11, 12, 13, 14 e 15.

PENSAR É TRANSGREDIR

- 1 Não lembro em que momento percebi que viver deveria ser uma permanente reinvenção de nós mesmos — para não
- 2 morrermos soterrados na poeira da banalidade embora pareça que ainda estamos vivos.
- 3 Mas compreendi, num lampejo: então é isso, então é assim. Apesar dos medos, convém não ser demais fútil nem demais
- 4 acomodada. Algumas vezes é preciso pegar o touro pelos chifres, mergulhar para depois ver o que acontece: porque a vida não
- 5 tem de ser sorvida como uma taça que se esvazia, mas como o jarro que se renova a cada gole bebido.
- 6 Para reinventar-se é preciso pensar: isso aprendi muito cedo.
- 7 Apalpar, no nevoeiro de quem somos, algo que pareça uma essência: isso, mais ou menos, sou eu. Isso é o que eu queria
- 8 ser, acredito ser, quero me tornar ou já fui. Muita inquietação por baixo das águas do cotidiano. Mais cômodo seria ficar com o
- 9 travesseiro sobre a cabeça e adotar o lema reconfortante: "Parar pra pensar, nem pensar!"
- 10 [...]

LUFT, Lya. Pensar é transgredir. Rio de Janeiro: Record, 2005. p.21. (Fragmento)



11ª QUESTÃO

Baseado na análise de “Pensar é transgredir”, título e texto, assinale a alternativa INCORRETA sobre o texto.

- a) Para a autora nós só nos reinventamos quando transgredimos a lei e nos jogamos intensamente na futilidade.
- b) Em "Pensar é transgredir", Lya Luft nos convida a refletir sobre como o pensamento precisa da liberdade, e o quanto a construção desta liberdade está associada à capacidade de nos reinventarmos.
- c) Para a autora, não podemos apenas satisfazer o que esperam de nós. Precisamos transgredir algumas amarras sociais para construirmos essa autonomia.
- d) Uma permanente reinvenção de nós mesmos só é possível se sairmos de nossa zona de conforto e nos aventurarmos.
- e) Para nos reinventarmos devemos usar nosso pensamento para gerar nossas ideias, e encontrar novos objetivos e interesses que nos façam buscar desafios e vencê-los.

12ª QUESTÃO

Analise as proposições sobre o significado contextual das expressões destacadas e coloque (V) para verdadeira e (F) para falsa.

- () “Algumas vezes é preciso **pegar o touro pelos chifres.**” (Linha 4) = enfrentar a vida, só desistir se tiver muito medo.
- () “A vida não tem de ser sorvida **como uma taça que se esvazia.**” (Linhas 4 e 5) = deve-se viver tudo de uma só vez, pois assim é a existência humana: uma só.
- () “Apalpar, **no nevoeiro de quem somos,** algo que pareça uma essência.” (Linha 7) = É muito difícil termos uma imagem clara do que somos. No entanto, para nos renovarmos, devemos partir do pouco que conhecemos de nós mesmos.
- () “Muita inquietação **por baixo das águas do cotidiano**” (linha 8) = Sob a aparente tranquilidade do cotidiano, a inquietação.

A sequência CORRETA é:

- a) F, F, F, V
- b) V, F, V, F
- c) F, V, V, F
- d) F, F, V, V
- e) V, V, V, V

13ª QUESTÃO

A expressão destacada no enunciado: “Mas compreendi, **num lampejo:** (linha 3) então é isso, então é assim.” pode ser substituída, sem prejuízo semântico e sintático, por:

- a) Aparentemente.
- b) Profundamente.
- c) Evidentemente.
- d) Corretamente.
- e) Rapidamente

14ª QUESTÃO

Os conectivos ou partículas de ligação, além de exercerem funções coesivas, manifestam ainda diferentes relações de sentido entre os enunciados. Aponte, dentre as alternativas a seguir, aquela em que a relação estabelecida pelo conectivo em destaque está CORRETAMENTE indicada entre parênteses.

- a) “**então** é isso, então é **assim...**” (Linha 3) – (Conclusão, a autora conclui retomando uma frase do parágrafo anterior, que “viver deveria ser uma permanente reinvenção de nós mesmos”).
- b) ...“**para** não morrermos soterrados na poeira da banalidade embora pareça que ainda estamos vivos.” (Linhas 1 e 2) – (Adição).
- c) “...**embora** pareça que ainda estamos vivos.” (Linha 2) – (Consequência).
- d) “**Mas** compreendi, num lampejo” (Linha 3) – (Concessão em relação ao que foi dito no parágrafo anterior).
- e) “**Mas** como o jarro que se renova a cada gole bebido.” (Linha 5) – (Adição em relação à oração anterior).

15ª QUESTÃO

Os pronomes e advérbios são recursos coesivos essenciais para evitar repetições desnecessárias e oferecer ao texto uma maior expressividade. Nos enunciados a seguir, marque a alternativa em que o processo de referência está INCORRETO.

- a) “Então é **isso**”. O pronome *isso* remete à oração do parágrafo anterior: “viver deveria ser uma permanente reinvenção de nós mesmos”.
- b) “A vida não tem de ser sorvida como uma taça **que** se esvazia, mas como o jarro **que** se renova a cada gole bebido.” Nas duas ocorrências, o pronome **que** tem o mesmo referente.
- c) “...**isso** aprendi muito cedo.” O pronome *isso* remete à oração imediatamente anterior: “Para reinventar-se é preciso pensar...”.
- d) “...**isso**, mais ou menos, sou eu. Isso é o que eu queria ser.” As duas ocorrências do pronome *isso* remetem ao período imediatamente anterior: “Apalpar, no nevoeiro de quem somos, algo que pareça uma essência...”.
- e) “...então é **assim**.” O advérbio *assim* remete à mesma oração do parágrafo anterior, à qual o pronome *isso* que o antecede também remete: “viver deveria ser uma permanente reinvenção de nós mesmos”.



RACIOCÍNIO LÓGICO

16ª QUESTÃO

Rafaela é uma atleta de Judô que treina diariamente. Sua treinadora orientou-a a lutar no chão com a frequência indicada no quadro abaixo.

Dias da semana	Número de lutas no chão
2ª e 5ª feiras	40
3ª e 6ª feiras	10
4ª feiras	20
Sábados	30
Domingo	Nenhuma

No dia de seu aniversário, Rafaela treinou 20 lutas no chão. No dia do aniversário de seu namorado, 260 dias depois do seu, Rafaela:

- a) Treinou 30 lutas no chão.
- b) Treinou 10 lutas no chão.
- c) Treinou 20 lutas no chão.
- d) Treinou 40 lutas no chão.
- e) Não treinou lutas no chão.

17ª QUESTÃO

Quatro homens estão sentados em uma mesa redonda, de forma que cada um tem uma pessoa à sua frente, outra à sua esquerda e uma terceira à sua direita. Num dado momento, cada um faz uma afirmação.

José: estou à direita do João.
Pedro: estou entre o Carlos e o José.
Carlos: estou entre o Pedro e o José.
João: está garoando.

Sabendo que uma única das quatro afirmações é falsa, pode-se afirmar que o autor dessa afirmação:

- a) Certamente é o José.
- b) Tanto pode ser o Pedro quanto o João.
- c) Tanto pode ser o Pedro quanto o Carlos.
- d) Certamente é o João.
- e) Certamente é o Pedro.

18ª QUESTÃO

Dizer qual a proposição que satisfaz a tabela-verdade seguinte:

p	q	$\sim p$?
V	V	F	F
V	F	F	F
F	V	V	V
F	F	V	F

- a) $p \leftrightarrow q$.
- b) $\sim(p \rightarrow q)$.
- c) $q \rightarrow p$.
- d) $p \wedge q$.
- e) $\sim p \wedge q$.

19ª QUESTÃO

A configuração do silogismo é estruturada por três termos: o termo maior, o termo médio e o termo menor. Desses três termos podemos afirmar que o termo que nunca aparece na conclusão dessa estrutura é o **Termo**:

- a) Médio.
- b) Antecedente do termo médio.
- c) Menor.
- d) Maior.
- e) Consequente do termo maior.



20ª QUESTÃO

Todo obstetra é médico. Todo médico é responsável. Portanto,

- a) Algum obstetra não é responsável.
- b) Todo responsável é médico.
- c) Todo responsável é obstetra.
- d) Nenhum obstetra é responsável.
- e) Algum responsável é obstetra.

21ª QUESTÃO

Em uma determinada promoção no dia da criança, uma loja de brinquedos declarou que **Todas as crianças serão beneficiadas**. Diante disso, podemos afirmar que:

- a) Nenhum beneficiado será criança.
- b) As beneficiadas serão todas as crianças.
- c) Apenas as crianças serão beneficiadas.
- d) Algumas crianças serão beneficiadas.
- e) Algumas crianças não serão beneficiadas.

22ª QUESTÃO

Considere o seguinte argumento: **Todas as frutas que Maria comprou no mercado estão boas. Assim, todas as frutas vendidas no mercado são boas**. Pode ser considerado:

- a) Ambiguidade.
- b) Um pleonasma.
- c) Onomatopeia.
- d) Metonímia.
- e) Uma falácia.

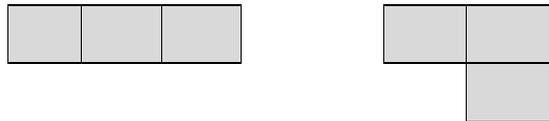
23ª QUESTÃO

Qual das proposições abaixo é uma Contradição?

- a) Ser ou não ser, eis a questão.
- b) Pai é pai.
- c) Se eu ficar em casa, eu não irei à escola.
- d) Pedro é paraibano e Pedro não é paraibano.
- e) Tudo que é demais é muito.

24ª QUESTÃO

Pedro possui um jogo de montar composto por várias peças quadradas. Todas de mesmo tamanho. A única forma de juntar duas peças é unindo-se de modo que elas fiquem com um único lado comum. Juntando-se três dessas peças, é possível formar dois tipos diferentes de figuras, mostradas abaixo.



Note que as duas figuras podem aparecer em diferentes posições, o que não caracteriza novos tipos de figuras. O número de tipos diferentes de figuras que podem ser formados juntando-se quatro dessas peças é igual a:

- a) 7.
- b) 4.
- c) 6.
- d) 5.
- e) 8.

25ª QUESTÃO

Afirmar que **José é jogador ou Pedro não é escultor** é logicamente equivalente a afirmar que:

- a) José é jogador se e somente se Pedro não é escultor.
- b) Se Pedro é escultor, então José é Jogador.
- c) Se José é jogador, então Pedro não é escultor.
- d) Se José não é jogador, então Pedro é escultor.
- e) José não é jogador e Pedro é escultor.



CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

26ª QUESTÃO

Com relação ao surgimento da psicopedagogia no Brasil, analise as afirmações abaixo:

- I- O surgimento no Brasil foi baseado nos modelos médicos de atuação e foi dentro desta concepção de problemas de aprendizagem que se iniciaram, a partir de 1970.
- II- A partir da década de 1990, a psicopedagogia inicia apresentando novos caminhos para educação básica.
- III- A presença do Psicopedagogo nas Instituições brasileiras é um fato bem recente, apenas em meados dos anos 2000.
- IV- A Psicopedagogia nasceu da necessidade de uma melhor compreensão do ser humano, e assim estar resolvendo as dificuldades do mesmo, a partir da década nos anos 50.
- V- A psicopedagogia surgiu do interesse como também do prazer para a formação do aluno, garantindo o seu sucesso na aprendizagem, no período dos anos 60.

Está(ão) CORRETA(S):

- a) Todas.
- b) Somente II.
- c) Somente III.
- d) Somente I e II.
- e) Somente I.

27ª QUESTÃO

A Psicopedagogia é uma área que produz conhecimentos, então ela nasce de uma proposta:

- I- Interdisciplinar.
- II- Que tem como objeto a aprendizagem humana.
- III- Que vê a Psicologia e a Pedagogia como suficientes.
- IV- De intervir na relação professor-aluno nos aspectos afetivos.
- V- De Orientar nas questões vocacionais os estudantes do ensino médio.

Conclui-se que está(ão) CORRETA(S) somente a(s) proposta(s):

- a) I e II.
- b) II.
- c) III.
- d) I.
- e) IV.

28ª QUESTÃO

No capítulo IX do Código de Ética do psicopedagogo, apresenta-se a Observância e Cumprimento do Código. Segundo o seu artigo 17, cabe ao psicopedagogo:

- a) Por direito, e não por obrigação, seguir este código.
- b) Não ter direito, e ter obrigação de seguir este código.
- c) Participar e orientar as autoridades competentes sobre a organização das instituições.
- d) Divulgar os serviços que são oferecidos à comunidade.
- e) A obrigação de guardar segredo sobre fatos de vida dos seus clientes.

29ª QUESTÃO

Sobre as relações com a Saúde e Educação, o Código de Ética da Psicopedagogia, no Capítulo VIII, artigo 16º,

- a) Diz que não é papel do psicopedagogo participar da elaboração e da implantação dos projetos da saúde e da educação nos seus locais de trabalho.
- b) Orienta fixar os honorários com cuidado, a fim de que representem justa retribuição aos serviços prestados à comunidade.
- c) Afirma que a honestidade e o respeito na relação profissional são deveres fundamentais do psicopedagogo para com o cliente.
- d) Afirma que se deve manter atitude de solidariedade com os companheiros de profissão sem ser cúmplice de atos ilícitos.
- e) Orienta que o psicopedagogo deve participar e refletir com as autoridades competentes sobre a organização, implantação e execução de projetos de Educação e Saúde Pública relativos às questões psicopedagógicas.



30ª QUESTÃO

Atualmente as Instituições estão oferecendo uma maior preocupação em criar espaços para Atuação do Psicopedagogo Institucional.

Marque a alternativa CORRETA:

- a) Psicopedagogo Institucional deve realizar estudos científicos com os alunos que não estão no processo de aprendizagem e fora de faixa etária na instituição.
- b) O psicopedagogo institucional é aquele profissional que atua apenas ouvindo as famílias daqueles que apresentam dificuldades das mais diversas.
- c) O trabalho desenvolvido nas organizações pelo psicopedagogo institucional é o de observar conversas casuais, entrevistas, documentos, reuniões de diversos tipos, oficinas de trabalhos, vida em instituição, e também ouvir múltiplos tipos de participantes da instituição.
- d) Na instituição o psicopedagogo apenas investiga os adolescentes com dificuldades de relacionamentos com os colegas.
- e) A atuação da Psicopedagogia Institucional favorece a não construção de vínculos entre os participantes onde estão inseridos.

31ª QUESTÃO

A atuação da psicopedagogia no campo clínico está sendo cada vez mais valorizada e aceita por aqueles que porventura sintam obstáculos que interferem na sua vida social.

Marque a resposta CORRETA:

- a) O Psicopedagogo clínico desenvolve atividades apenas individuais que estimulam as funções cognitivas que não estão ativadas no paciente e a questão afetiva e social.
- b) O psicopedagogo clínico atua favorecendo no desenvolvimento de atitudes e o relacionamento do grupo ajudando a empresa a vencer conflitos no setor de trabalho.
- c) O psicopedagogo clínico auxilia os grupos observando sua movimentação, como lidam com suas frustrações e como admitem suas decepções.
- d) O psicopedagogo clínico ajuda os funcionários da empresa a superar suas dificuldades e fragmentações nos seus setores.
- e) O psicopedagogo clínico atua em grupo nesse novo momento de orientar as pessoas a vencerem os obstáculos que se impõem na empresa.

32ª QUESTÃO

O objetivo do diagnóstico é:

- a) Exclusivamente avaliar o momento estático do aluno sem envolver seus níveis de desenvolvimento.
- b) Apenas o encaminhamento.
- c) Tão-somente uma mera soma de resultados de testes e provas para a instituição.
- d) Obter uma compreensão global da sua forma de aprender e dos desvios que estão ocorrendo neste processo que leve a um prognóstico e encaminhamento para o problema de aprendizagem.
- e) Apenas classificar o paciente.

33ª QUESTÃO

No que se refere ao fracasso escolar na instituição, é CORRETO afirmar que:

- a) As práticas pedagógicas não desempenham um papel de grande importância na educação do aluno.
- b) É apenas causado pelas dificuldades existentes no próprio âmbito escolar.
- c) Não se pode deixar de levar em consideração as relações significativas existentes entre a produção escolar e as oportunidades reais que são determinadas pelas sociedades.
- d) Podemos considerar que apenas as crianças das classes populares mais baixas não aprendem.
- e) A família daquele aluno que se encontra incluído na escola como fracassado, não tem participação ativa.

34ª QUESTÃO

Foi solicitado a um psicopedagogo de uma determinada instituição uma intervenção, na sala de aula do quarto ano do ensino fundamental I que apresentava alto índice de reprovação.

O psicopedagogo institucional fez várias visitas para avaliar e levantou alguns problemas.

A esse respeito, analise as propostas de intervenção a seguir:

- I- O psicopedagogo, depois de vários encontros com o grupo de alunos, buscou inserir os professores em encontros semanais, como também convidou as famílias para fazerem parte deste grupo.
- II- O psicopedagogo resolveu realizar apenas reunião com os alunos para definir estratégias de ensino.
- III- O psicopedagogo sugeriu algumas atividades que mobilizassem a família e os alunos.

Está(ão) CORRETA(S) somente a(s) proposta(s):

- a) III.
- b) II.
- c) I.
- d) I e III.
- e) II e III.



35ª QUESTÃO

São sintomas da hiperatividade da criança:

- a) Parece não escutar o que é dito; perde materiais necessários para as tarefas ou atividades; apresenta dificuldade em permanecer sentado; problema em manter-se atento às atividades.
- b) Não tem dificuldade de prestar atenção no professor, muitos têm boa aceitação com os colegas de turma.
- c) Facilmente executam as tarefas de casa sem ajuda dos pais é uma criança tranquila e organizada.
- d) Não tem dificuldade em receber orientação pelos adultos, não se aborrece com facilidade.
- e) Tem uma autoestima elevada, não se esquece do que tem para fazer, é persistente ao executar as tarefas que os adultos lhe solicitem.

36ª QUESTÃO

O conceito de Zona de Desenvolvimento Proximal (ZDP), segundo Vygotsky:

- a) A criança não adquiriu maturidade intelectual e não lhe foi dado suporte desejado.
- b) É aquilo que já está consolidado pelo indivíduo, de modo a torná-lo capaz de resolver problemas sozinho.
- c) Na mente humana são construídos signos, eles estabelecem uma relação com a mediação.
- d) Se relaciona com a diferença entre o que a criança consegue realizar sozinha e aquilo que, embora não consiga realizar sozinha, é capaz de aprender e fazer com a ajuda de uma pessoa mais experiente.
- e) É vista como um dos níveis mais desenvolvidos do ser humano, permitindo que os processos não atuem de forma individualizada.

37ª QUESTÃO

A aquisição de conhecimentos, segundo Piaget, acontece por meio de uma relação dialética:

- a) Através da equilibrção e por meio de inúmeras experiências de vida.
- b) Através dos processos de assimilação, acomodação e equilibrção num desenvolvimento sintético mútuo e progressivo.
- c) Em que o objeto do conhecimento vai sendo construído através de situações criadas pelas crianças.
- d) Através da equilibrção, assimilação e acomodação.
- e) Através da segunda etapa do estágio das operações concretas, assegurando a conservação dos objetos.

38ª QUESTÃO

A Inclusão apresentada e institucionalizada na Declaração de Salamanca (1994):

- I- Consiste em uma oportunidade de promover discussões que garantam a inclusão das crianças com necessidades educacionais especiais em ações e dos seus direitos numa sociedade de aprendizagem.
- II- Assegura para as crianças com necessidades educacionais especiais que frequentem apenas as escolas específicas para sua necessidade.
- III- Assegura apenas crianças surdas, nas escolas.
- IV- Assegura a escola para as crianças das comunidades religiosas.
- V- Tem como objeto alvo a provisão de certos serviços a uma determinada clientela na sociedade.

Está(ão) CORRETA(S) apenas:

- a) IV e V.
- b) II e III.
- c) II.
- d) V.
- e) I.

39ª QUESTÃO

Considerando as bases psicológicas da aprendizagem, marque (V) se a assertiva for verdadeira ou (F) se for falsa.

- () Para Piaget, o conhecimento é gerado através de uma interação do sujeito com seu meio, a partir de estruturas existentes no sujeito. A aquisição de conhecimentos depende tanto das estruturas cognitivas do sujeito como de sua relação com os objetos.
- () Um ponto central da teoria Vygotskyana é afirmar que os processos sociais e psicológicos não se formam através da interação com outros indivíduos.
- () Aprendizagem se fundamenta numa visão centrada apenas no trabalho escolar, pois aprender é copiar e reproduzir a realidade, o aluno é um ser passivo na construção de seu próprio conhecimento.

A sequência CORRETA é:

- a) F, F, V
- b) F, V, F
- c) V, V, V
- d) V, F, F
- e) V, F, V



40ª QUESTÃO

Conforme Gardner, Howard (1983), as Inteligências Múltiplas são alternativas para o conceito, como uma capacidade:

- a) Inata e única, permitindo a atuação nas áreas psicológicas e pedagógicas.
- b) Inata e geral, atuando apenas na área pedagógica.
- c) Geral e única permitindo aos alunos aprender e fixar conteúdos em diversas áreas.
- d) Inata e geral estimulando todas as habilidades potenciais dos alunos.
- e) Única que permite as melhores estratégias para resolução de problemas.