



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE TENÓRIO - PB

NÍVEL SUPERIOR

CARGO:

ASSISTENTE SOCIAL

EXAME GRAFOTÉCNICO:

(Transcreva a frase abaixo no local indicado na sua Folha de Respostas)

“Tenório de gente altaneira és coberta de amor”.

INSTRUÇÕES:

- 01** Verifique se este caderno de provas contém **40 (quarenta)** questões de múltipla escolha, sendo Português de **01 a 15**, Raciocínio Lógico de **16 a 25** e Conhecimentos Específicos de **26 a 40**.
- 02** Observe se há falhas ou imperfeições gráficas que causem dúvidas. Caso existam, comunique imediatamente ao Fiscal de Sala.
- 03** Verifique se os dados existentes na Folha de Respostas conferem com os dados do Cartão de Inscrição.
- 04** Esta Prova tem duração de **4 (quatro)** horas. Não é permitida a saída do candidato antes de esgotado o tempo mínimo de **2 (duas)** horas.
- 05** É vetado, durante a prova, o intercâmbio ou empréstimo de material de qualquer natureza entre os candidatos, bem como o uso de celulares, calculadoras e/ou qualquer outro tipo de equipamento eletrônico. A fraude, ou tentativa, a indisciplina e o desrespeito às autoridades encarregadas dos trabalhos são faltas que eliminam o candidato.
- 06** **Assine**, ao sair da sala, a **Lista de Presença** e entregue o seu Caderno de Prova e a Folha de Respostas, devidamente assinados, ao Fiscal de Sala. O Candidato poderá destacar o gabarito rascunho da última folha da prova, e levá-lo para sua conferência.





PORTUGUÊS

Toda produção escrita apresenta fatores de contextualização que ancoram o texto em uma situação comunicativa. Feita a leitura do texto abaixo responda as questões de **01** a **04**.

O tom da velhice

Pardais são como cantores profissionais: Também têm momentos de auge e declínio em suas carreiras. Entre pássaros, é comum que o canto de um macho invasor sirva como alerta de perigo. Só que pardais mais velhos colocam menos banca usando o gogó que os mais novos. Cientistas descobriram isso, colocando trinta e cinco pardais para ouvir sons de rivais com dois ou dez anos de idade. As cobaias se mostraram preocupadas com ruídos dos jovens, se aproximando desta fonte sonora para investigá-los. A voz dos anciões, porém, não gerou a mesma comoção. O próximo passo é descobrir se ter um tom idoso afeta o *match* com as fêmeas.

Fonte: Sessão Fatos. *Revista Superinteressante*. Edição 412, fevereiro/2020, pag. 14.

1ª QUESTÃO

Considerando o **título do texto** em questão, avalie as proposições, assinalando (V) para verdadeiro e (F) para falso.

- () apresenta pistas que norteiam seu objetivo discursivo, de forma geral, sobre a temática do texto.
- () desempenha um papel prospectivo que colabora com as expectativas na formulação de hipóteses sobre os assuntos do texto.
- () é sobremaneira despistador, não favorecendo ao leitor qualquer pista na formulação da temática desenvolvida.

A sequência CORRETA de preenchimento dos parênteses é:

- a) V, F e V.
- b) V, V e F.
- c) F, F e V.
- d) V, F e F.
- e) F, V e V.

2ª QUESTÃO

Sobre o enunciado “Pardais são como cantores profissionais: também têm momentos de auge e declínio em suas carreiras”, é CORRETO afirmar que:

- I- há uma comparação explícita na construção linguística, tendo em vista a aproximação de dois seres por alguma semelhança existente.
- II- existe na elaboração discursiva, a figura prosopopeia, que atribui aos pardais linguagem, sentimentos e ações próprias dos seres humanos.
- III- há uma construção argumentativa na 2ª oração, justificando a oração.

É CORRETO o que se afirma apenas em:

- a) I e III.
- b) I e II.
- c) II e III.
- d) II.
- e) III.

3ª QUESTÃO

Com relação ao tipo de registro empregado no enunciado “Só que pardais mais velhos colocam menos banca, usando o gogó que os mais novos”, é CORRETO afirmar:

- I- A elaboração linguística do enunciado apresenta um registro formal, empregando termos, exclusivos da variedade culta.
- II- O enunciado foi construído com a utilização de termos coloquiais, para facilitar a compreensão do leitor.
- III- O texto é da esfera jornalística, sendo necessária uma linguagem objetiva, clara e precisa.

É CORRETO o que se afirma apenas em:

- a) II.
- b) I e II.
- c) I e III.
- d) II e III.
- e) III.



4ª QUESTÃO

No enunciado “A voz dos anciões, **porém**, não gerou a mesma comoção”, o termo em destaque foi usado como:

- a) elemento de coesão que marca uma relação de conclusão, em relação a enunciados anteriores.
- b) operador discursivo que introduz um argumento decisivo, apresentado como um acréscimo, com a intenção de dar um golpe final no argumento contrário.
- c) elemento de coesão que marca uma relação de contrajunção, se contrapondo ao enunciado com orientação argumentativa contrária.
- d) operador discursivo que marca uma relação de conjunção argumentativa.
- e) elo de coesão que introduz uma explicação ou justificativa ao que foi dito anteriormente.

5ª QUESTÃO

Após a leitura do texto abaixo, do gênero “piada”, avalie as proposições, de modo a assinalar (V) para verdadeiro e (F) para falso.

Duas pessoas estavam discutindo sobre a pronúncia de uma certa palavra.

Um dizia:

- É pergunta!

O outro:

- O certo é progunta!

Ficaram nessa teima por algum tempo, até passar um homem com um livro na mão. Então resolveram tirar a dúvida com ele.

- Senhor! Sabe se é pergunta ou progunta que se fala?

Indagou um deles.

- Aí, vai depender da prenúncia.

Respondeu o transeunte.

(Fonte: bentovsales.blogspot.com/2011/03/piadas-gramaticais).

- () O humor da piada se estabelece a partir dos aspectos referentes ao uso de variantes linguísticas da língua.
- () O teor do texto nos surpreende por ter como escopo a locução do terceiro interlocutor.
- () A linguagem da piada se enquadra como exemplo do nível vulgar, tendo em vista as limitações linguísticas dos interlocutores.

A sequência CORRETA de preenchimento dos parênteses é:

- a) F, V e F.
- b) V, F e V.
- c) F, F e V.
- d) V, F e F.
- e) V, V e F.

6ª QUESTÃO

Análise as proposições sobre o poema a seguir, de Patativa do Assaré.

“A vida aqui é assim” de Patativa do Assaré.

Aquele povo que veve
Nas rua da capitá,
Não sabe o quanto padece
Os trabaiaadó de cá.
Esse povo da cidade,
Que só veve de vaidade
Nunca foi agricurtô,
Uma roça não conhece,
Não sabe o quanto padece
O povo do interior.

Fonte: ASSARÉ, Patativa. **Cante lá que eu canto cá**. Petrópolis: Vozes, 1989, p. 81.

- I- A estrofe expressa a riqueza poética transmitida em linguagem popular.
- II- O poeta procura alcançar a alma do povo e a identificação de seu código de valores.
- III- A estrofe resume uma visão de mundo que o sertanejo intui dividido entre a cidade e o campo.

A alternativa CORRETA é:

- a) I apenas.
- b) I e II apenas.
- c) II e III apenas.
- d) I, II e III.
- e) III apenas.



Leia o texto abaixo, de modo a responder às questões de 07 a 11.

A invenção do horizonte

Deu-me uma angústia danada a notícia de que, num futuro próximo, muito próximo, teremos toda a literatura do mundo na tela do computador. Angústia duplicada. Primeiro, pela minha intolerância figadal a esta maquinazinha dos infernos. Segundo, pela suspeita de desaparecimento dos livros, esses calhamaços impressos, cheirando a novo ou a mofo, roído pelo uso ou pelas traças, mas que são uma gostosura viajá-los pelas trilhas das letras como quem explora um mundo mágico, tanto mais novo quanto mais andado.

Sem o gozo de um livro nas mãos, fico cego, surdo e mudo, fico aleijado, penso, torto, despovoado. Espiá-los enfileirados nas estantes, gordos e magros, novos e velhos, empaletozados e esfarrapados, cobertos de pó e de teias de aranha, essa visão me transporta para todos os mundos e para todas as idades [...].

As minhas mãos ficariam nuas e inúteis quando não pudessem mais sustentar um livro, que não fosse pela velhice dos dedos. Mesmo assim, eles estariam por ali, nas prateleiras, amontoados na mesa, espalhados pelo chão, sempre comungando com o meu tempo, meu espaço, minha vida. Eles são a expressão digital da minha alma [...].

Um livro não é um simples objeto, um amontoado de folhas impressas. Vai mais longe, intangivelmente longe. É corrimão, é degrau, é escada, é caminho, é horizonte. Por mais que sonhe a tecnologia, jamais será capaz de inventar um horizonte.

(MARACAJÁ, Robério. *Cerca de Varas*. Campina Grande: Latus, 2014, p. 57.

7ª QUESTÃO

Analise as proposições a seguir e coloque (V) para verdadeiro e (F) para Falso.

- () O texto expressa a sensibilidade extrema de um escritor e a luminosa percepção do real sobre um tema marcadamente pessoal.
- () O autor se insurge contra a irreversível chegada do progresso tecnológico, que rivaliza com o cultivo da experiência humana.
- () O processo de produção escrita do autor se estabelece ancorado numa percepção de uma implacável passagem do tempo e as implicações dela decorrentes.

A sequência CORRETA de preenchimento dos parênteses é:

- a) V, F e F.
- b) V, F e V.
- c) F, V e V.
- d) V, V e V.
- e) F, V e F.

8ª QUESTÃO

A linguagem desempenha determinada função, de acordo com a ênfase que se queira dar a cada um dos componentes do ato de comunicação. Nesse sentido, **a função predominante** do texto é:

- a) Emotiva, tendo em vista a reflexão do autor sobre a extinção dos livros impressos, com o uso recorrente da 1ª pessoa e sentimentos expressos do autor.
- b) Conativa, pois o locutário é posto em destaque e é estimulado pela mensagem.
- c) Referencial, porque a intenção principal do autor é informar o leitor sobre a possível utilização do livro sob a tela de um computador.
- d) Fática, uma vez que não há intenção alguma de interação com o leitor.
- e) Poética, por se tratar de uma crônica poética, traduzindo os sentimentos do autor sobre a possibilidade da extinção do livro impresso.

9ª QUESTÃO

Com relação ao enunciado “Sem o gozo de um livro nas mãos, fico cego, surdo e mudo, fico aleijado, penso, torto, despovoado”, é CORRETO afirmar que:

- a) persiste uma redundância viciosa que contraria a progressão discursiva.
- b) há uma reiteração de traços semânticos, de forma, predominantemente, gradativa e coerente.
- c) há uma repetição de termos sem nenhum acréscimo à intencionalidade discursiva.
- d) há uma circularidade de ideias, que prejudica a progressão textual.
- e) existe um aglomerado de palavras que não condiz com a unidade textual.

10ª QUESTÃO

Analise as proposições a seguir, sobre a construção do enunciado “Eles são a expressão digital da minha alma”:

- I- A construção discursiva é metafórica, porque há um novo sentido no enunciado, que não lhe é comum ou próprio, resultante de uma intersecção entre dois termos.
- II- O pronome pessoal “Eles” assume uma função sintática e, ao mesmo tempo, uma função referencial.
- III- A construção linguística apresenta um predicado verbal por ser formada com um verbo significativo que é núcleo do predicado.

É CORRETO o que se afirma apenas em:

- a) III.
- b) I e III.
- c) I.
- d) II.
- e) I e II.

11ª QUESTÃO

Dado o enunciado “As minhas mãos ficariam nuas e inúteis quando não pudessem mais sustentar um livro, que não fosse pela velhice dos dedos”, analise as proposições relativas ao modo de organização dos períodos:

- I- O período é composto por duas orações.
- II- “Quando não pudessem mais sustentar um livro” é uma oração subordinada que indica o tempo de ocorrência do fato expresso na oração principal.
- III- “Que não fosse pela velhice dos dedos” contém uma negativa justificada pelo uso imperfeito do subjuntivo.

É CORRETO o que se afirma apenas em:

- a) II e III.
- b) I e III.
- c) I e II.
- d) II.
- e) III.

12ª QUESTÃO

Leia a charge abaixo e, em seguida, analise as proposições.



Fonte: linguadinamica.wordpress.com.

- I- O humor do texto é criado, a partir da exposição do próprio código usado pela “professora”, caracterizando o uso da metalinguagem.
- II- A charge provoca humor, por conta do efeito de sentido, decorrente do equívoco estabelecido por Juca sobre a palavra “casos”.
- III- O diálogo mantido no texto revela uma forma discursiva empregada no discurso direto, sem a explicitação do verbo de dizer.

É CORRETO o que se afirmar em:

- a) I e II apenas.
- b) I, II e III.
- c) I e III apenas.
- d) II e III apenas.
- e) II apenas.



Leia o texto abaixo e responda o que se pede nas questões 13 e 14

Números e delongas

Há quem acredite que os números são eloquentes e prescindem de mais delongas. Esta é uma edição de números eloquentes. Como você verá, porém, o que está por trás deles é o que impressiona. Começemos pela reportagem de capa. O tema é um país de 1 bilhão e 300 milhões de pessoas – o mais populoso do planeta – cuja economia cresce espantosos dez pontos percentuais ao ano. Por trás desses números, é evidente, há uma revolução em andamento, uma imensa e abrangente revolução que abala a rotina, o pensamento e a tradição da misteriosa China [...].

Fonte: Ronny Hein. Diretor de Redação. **Caminhos da Terra**, ano 14, nº 165, p.4, jan.2006.

13ª QUESTÃO

Análise as proposições e, logo após, marque a alternativa CORRETA.

- I- Vemos que os numerais podem desempenhar uma importante função persuasiva.
- II- O excerto do texto enreda o leitor, a partir do título, dando aos numerais o papel central na busca do convencimento.
- III- No primeiro enunciado, o autor consegue se isentar da assertiva exposta, usando um verbo impessoal.

- a) I e III apenas.
- b) I e II apenas.
- c) I, II e III.
- d) I apenas.
- e) II apenas.

14ª QUESTÃO

Dado o enunciado “Como você verá, o que está por trás deles é o que impressiona”, avalie as explicações quanto à sua estrutura, assinalando (V) para verdadeiro e (F) para Falso.

- () A expressão linguística “Como você verá” implica a participação cooperativa do leitor nas intenções pretendidas pelo autor.
- () Em “o que está por trás deles”, o pronome “eles” retoma o termo “números” num processo de coesão anafórica.
- () A expressão “o que impressiona” pode ser substituído sem alterar o sentido pelo termo “impressionante”.

A sequência CORRETA de preenchimento dos parênteses é:

- a) F, V e F.
- b) V, F e V.
- c) F, V e V.
- d) V, F e F.
- e) V, V e V.

15ª QUESTÃO

Após a Leitura da quadrinha a seguir, analise as proposições com relação a esse gênero, assinalando (V) para verdadeiro e (F) para falso.

Até nas flores se vê
O destino e a sorte
Um as enfeitam a vida
Outras enfeitam a morte.

- () Há neste gênero o emprego de recursos sonoros, métrica e ritmo que enriquecem a coerência temática do texto.
- () Os mecanismos utilizados na formatação do gênero ampliam o significado das palavras, o que confere sentido ao texto.
- () Os dois últimos versos apresentam a figura de linguagem paradoxo.

A sequência CORRETA de preenchimento dos parênteses é:

- a) F, F e V.
- b) V, F e V.
- c) V, V e F.
- d) F, V e F.
- e) V, F e F.



RACIOCÍNIO LÓGICO

16ª QUESTÃO

Qual dos itens abaixo corresponde aos valores lógicos omissos (de cima para baixo) da última coluna da tabela-verdade abaixo?

A	B	C	$[(AV\sim B)\leftrightarrow C]\leftrightarrow[A\rightarrow(BV\sim C)]$
V	V	V	V
V	V	F	
V	F	V	
V	F	F	F
F	V	V	
F	V	F	V
F	F	V	V
F	F	F	

- a) VFFF
- b) FFFV
- c) FFVF
- d) FVFF
- e) FFFF

17ª QUESTÃO

Recentemente, o Estado do Ceará enfrentou uma crise na segurança pública, após policiais militares realizarem motins para pedir reajuste salarial. No início da crise, o Presidente da República afirmou que iria autorizar o emprego das Forças Armadas para operação de Garantia da Lei e da Ordem (GLO) no estado se, e somente se, o Governador daquele Estado solicitasse e a crise estivesse, de fato, atestando contra a incolumidade das pessoas e do patrimônio do Estado do Ceará. Sabendo que no dia 20 de fevereiro de 2020 foi publicada uma portaria onde o Presidente da República autorizava o emprego das Forças Armadas no Estado do Ceará, no período de 21 a 28 de fevereiro de 2020, pode-se afirmar logicamente que:

- a) a crise estava atestando contra a incolumidade das pessoas e do patrimônio do Estado do Ceará, mas o Governador do Ceará não solicitou o auxílio das Forças Armadas.
- b) apesar do Governador do Ceará ter solicitado o auxílio das Forças Armadas, a crise não estava atestando contra a incolumidade das pessoas e do patrimônio do Estado do Ceará.
- c) o Governador do Ceará solicitou o auxílio das Forças Armadas e a crise estava atestando contra a incolumidade das pessoas e do patrimônio daquele Estado.
- d) ou o Governador do Ceará solicitou o auxílio das Forças Armadas ou a crise estava atestando contra a incolumidade das pessoas e do patrimônio daquele Estado.
- e) a crise na segurança pública no Estado do Ceará terminou.

18ª QUESTÃO

Para organizar a festa de São João, uma determinada escola arrecadou dinheiro vendendo rifas. Sabendo que $1/7$ do valor arrecadado foi gasto com decoração, $5/6$ do que sobrou foi gasto com alimentação e que ainda restou R\$230,00. A alternativa que corresponde ao valor total arrecadado pela escola com as rifas é:

- a) R\$1.610,00
- b) R\$2.240,00
- c) R\$1.550,00
- d) R\$2.090,00
- e) R\$1.120,00

19ª QUESTÃO

Proposições que possuem a mesma tabela-verdade são chamadas de proposições logicamente equivalentes (ou simplesmente equivalentes). Qual das alternativas abaixo é uma equivalência lógica da proposição $P\rightarrow(\sim P\wedge\sim Q)$?

- a) Q
- b) P
- c) $\sim Q$
- d) $\sim P$
- e) $P\vee\sim Q$

20ª QUESTÃO

O surto de coronavírus que atinge várias partes do mundo vem se tornando uma emergência de saúde pública no âmbito internacional e tem feito com que cientistas se dediquem a encontrar respostas às várias questões que envolvem esse vírus. Em um desses estudos, foi selecionado um grupo de 7.600 pessoas que apresentavam pelo menos um dos principais sintomas da doença (febre, tosse e dificuldade de respirar). Os cientistas do referido estudo coletaram as seguintes informações:

- 900 pessoas apresentaram apenas tosse e febre;
- 1.024 pessoas apresentaram apenas tosse e dificuldade de respirar;
- 180 pessoas apresentaram apenas febre e dificuldade de respirar;
- Os que apresentaram apenas um sintoma, ao todo, são 1.336 a mais do que aqueles com os três sintomas.

Com base nessas informações, assinale a alternativa que corresponde ao número de pessoas que apresentaram os três sintomas.

- a) 2080
- b) 3000
- c) 180
- d) 1522
- e) 3416

21ª QUESTÃO

Considere A, B e C três proposições falsas. Qual o valor lógico da proposição $D: [(A \vee \sim C) \leftrightarrow B] \leftrightarrow [(B \wedge \sim A) \rightarrow \sim B]$?

- a) D não tem valor lógico.
- b) Falso.
- c) Não é possível determinar o valor lógico de D.
- d) Verdadeiro.
- e) D é verdadeiro e falso.

22ª QUESTÃO

De Volta Para O Futuro é um filme norte-americano de 1985 que conta a história de Marty McFly, um adolescente que volta no tempo até 1955. Nesse retorno, Marty conhece seus futuros pais no colégio e, acidentalmente, faz sua futura mãe ficar romanticamente interessada por ele. Marty deve consertar o dano na história fazendo com que seus pais se apaixonem e, com a ajuda do excêntrico Dr. Emmett Brown, encontrar um modo de voltar para 1985. Na tentativa de fazer com que seu pai tome coragem de convidar sua mãe para ir a um baile, Marty fala o seguinte para ele:

"Se você usar a sua mente, você pode fazer qualquer coisa".

Esta frase dita por Marty em um dos encontros com o seu pai mais novo se tornou uma das frases mais marcantes do filme. Do ponto de vista lógico, uma afirmação equivalente a afirmação dita por Marty é:

- a) Não use a mente e você não pode fazer qualquer coisa.
- b) Não use a mente e você pode fazer qualquer coisa.
- c) Use a mente ou você pode fazer qualquer coisa.
- d) Use a mente e você não pode fazer qualquer coisa.
- e) Não use a mente ou você pode fazer qualquer coisa.

23ª QUESTÃO

Classifique cada uma das afirmativas a seguir como verdadeira (V) ou falsa (F).

- () As proposições $(p \rightarrow q) \rightarrow r$ e $(p \wedge \sim r) \rightarrow q$ são equivalentes.
- () A negação disjunta de duas proposições é comutativa.
- () A negação conjunta de duas proposições é comutativa.
- () A disjunção exclusiva de duas proposições p e q é equivalente à disjunção das proposições $(p \vee q)$ e $\sim(p \wedge q)$.

Marque a alternativa que contém a sequência CORRETA de preenchimento dos parênteses.

- a) V, V, F e V. c) V, F, V e V. e) F, V, V e F.
- b) V, V, V e F. d) F, V, V e V.

24ª QUESTÃO

Severino, Antônio e Júlio são engenheiros de uma empresa. Atente às afirmações e responda o que se pede.

- Severino não é o que trabalha há mais tempo na empresa.
- Severino trabalha nessa empresa há mais tempo do que Júlio.

Se as afirmações são verdadeiras, qual deles trabalha há menos tempo na empresa?

- a) Severino.
- b) Júlio.
- c) Antônio.
- d) Severino e Júlio.
- e) Não é possível determinar quem trabalha há menos tempo na empresa.

25ª QUESTÃO

Abaixo, apresentam-se duas proposições verdadeiras seguidas de duas conclusões numeradas.

Proposições:

“Todo leão é um mamífero.”

“Alguns mamíferos são terrestres.”

Conclusões:

I- Todo leão é terrestre.

II- Alguns terrestres são mamíferos.

Assinale a alternativa CORRETA, que confirme relação lógica entre as proposições dadas e as respectivas conclusões.

- a) Nenhuma conclusão segue logicamente das proposições acima.
- b) Somente a conclusão I segue logicamente das proposições acima.
- c) Apenas a conclusão II segue logicamente das proposições acima.
- d) As conclusões I e II seguem logicamente das proposições acima.
- e) É impossível determinar quais conclusões seguem logicamente das proposições acima.



CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

26ª QUESTÃO

Acerca do processo de profissionalização do Serviço Social brasileiro, é CORRETA afirmação presente na alternativa:

- a) A profissionalização do Serviço Social no Brasil é um processo que se consolida através da inserção da profissão na divisão social e técnica do trabalho como uma especialização do trabalho coletivo, na qual seus agentes atuam sem relacionar-se com a produção e/ou reprodução das relações sociais.
- b) A profissionalização do Serviço Social no Brasil não está relacionada à evolução da ajuda, nem a racionalização da filantropia, mas se dá quando o capitalismo monopolista requisita um conjunto de agentes para atuar frente a questão social. Todavia, esta requisição é realizada após o processo de laicização dos citados agentes.
- c) A profissionalização do Serviço Social no Brasil não está relacionada à evolução da ajuda, nem a racionalização da filantropia, mas à dinâmica do capitalismo monopolista, que requisita um conjunto de agentes o que, posteriormente, se laicizam.
- d) A Igreja Católica teve atuação unilateral no processo de profissionalização da profissão no Brasil, pois ela fornece os quadros profissionais que o Serviço Social requer em seu surgimento.
- e) A profissionalização do Serviço Social no Brasil vincula-se ao processo de renovação profissional, marcado pela vertente de Intenção de Ruptura.

27ª QUESTÃO

No que diz respeito ao processo de legitimação e institucionalização do Serviço Social no Brasil e sua relação com o surgimento das grandes instituições assistenciais, é CORRETO afirmar que

- a) a Igreja Católica teve espaço central no processo de legitimação e institucionalização da profissão no Brasil, em virtude de as primeiras escolas de Serviço Social terem surgido atreladas ao catolicismo.
- b) a institucionalização do Serviço Social brasileiro se vincula à qualificação do laicato da Igreja Católica, que passa a assimilar pressupostos científicos para a formação de seus agentes.
- c) as grandes instituições assistenciais, no Brasil, se desenvolvem em um momento no qual o Serviço Social já estava legitimado na divisão social e técnica do trabalho, de forma que as referidas instituições não apresentam forte impacto sobre a legitimação e a institucionalização da profissão.
- d) o processo de surgimento e desenvolvimento das grandes entidades assistenciais legitima e institucionaliza o Serviço Social brasileiro, pois foi neste processo que a profissão se consolidou no mercado de trabalho sendo englobada, com os seus agentes, na esfera das estruturas institucionais.
- e) a legitimação e institucionalização do Serviço Social no Brasil ocorre durante a autocracia burguesa, momento no qual o mercado de trabalho para os (as) assistentes sociais se expande.

28ª QUESTÃO

O movimento de reconceituação do Serviço Social configura-se como um momento de intensos debates e direcionamentos sobre a profissão e apresentou notadamente três perspectivas. Assinale a alternativa que CORRETAMENTE caracteriza as três vertentes do movimento de reconceituação.

- a) **1.** Perspectiva modernizadora teve como questão central a adequação do Serviço Social às exigências oriundas dos processos sócio-políticos da Ditadura iniciada em 1964 e teve como monumentos centrais os textos dos seminários de Alto da Boa Vista realizado em 1987 e Teresópolis em 1990; **2.** Reatualização do Conservadorismo recuperou os componentes mais cristalizados do conservadorismo profissional tendo por aporte teórico expressamente inspirações fenomenológicas e **3.** Intenção de Ruptura centra-se em uma crítica sistemática aos suportes teóricos, metodológicos e ideológicos que respaldam o conservadorismo profissional.
- b) **1.** Perspectiva modernizadora teve como questão central a adequação do Serviço Social às exigências oriundas dos processos sócio-políticos da Ditadura Militar; **2.** Reatualização do Conservadorismo recusou os componentes mais cristalizados do conservadorismo profissional e **3.** Intenção de Ruptura centra-se em uma crítica sistemática aos suportes teóricos, metodológicos e ideológicos que respaldam o conservadorismo profissional.
- c) **1.** Perspectiva modernizadora teve como questão central a adequação do Serviço Social às exigências oriundas dos processos sócio-políticos da Ditadura iniciada em 1964; **2.** Reatualização do Conservadorismo recuperou os componentes mais cristalizados do conservadorismo profissional e **3.** Intenção de Ruptura centra-se em uma crítica sistemática aos suportes teóricos, metodológicos e ideológicos que respaldam o conservadorismo profissional.
- d) **1.** Perspectiva modernizadora teve como questão central a adequação metodológica do Serviço Social às exigências acadêmicas e teve como monumentos centrais os textos dos seminários de Araxá realizado em 1967 e Teresópolis em 1970; **2.** Reatualização do Conservadorismo recuperou os componentes mais cristalizados do conservadorismo profissional e **3.** Intenção de Ruptura que centra-se em uma crítica sistemática ao conservadorismo profissional.
- e) **1.** Perspectiva modernizadora teve como questão central a adequação do Serviço Social às exigências oriundas dos processos sócio-políticos da Ditadura Militar; **2.** Reatualização do Conservadorismo recuperou os componentes mais cristalizados do conservadorismo profissional tendo por aporte teórico expressamente inspirações positivistas e **3.** Intenção de Ruptura que centra-se em uma crítica sistemática aos suportes teóricos, metodológicos e ideológicos que respaldam a laicidade profissional.

29ª QUESTÃO

Acerca da Renovação do Serviço Social, no que se refere à perspectiva de Intenção de Ruptura, analise as proposições a seguir coloque (V) para as verdadeiras e (F) para as falsas.

- () A emersão e consolidação da Intenção de Ruptura se dá em seminários de teorização dos quais o mais importante é o “Congresso da Virada”.
- () As bases sócio-políticas da Intenção de Ruptura estavam postas na redemocratização e no movimento das classes exploradas e subalternas que foram derrotadas em abril de 1964.
- () A perspectiva de Intenção de Ruptura constitui-se de três momentos: a emersão, ligada ao “Método de Belo Horizonte”, a consolidação acadêmica, que no primeiro momento apresenta fortes traços de redução epistemológica e posteriormente passa a valer-se de fontes originais e clássicas do marxismo e o espraiamento sobre a categoria profissional, que se desdobra com o acúmulo dos momentos anteriores e pelas condições postas pelo fortalecimento das forças democráticas.
- () A Intenção de Ruptura é construída fundamentalmente em dois tempos: O método de Belo Horizonte, que construiu uma alternativa global ao conservadorismo profissional, e a reflexão produzida por Marilda Yamamoto, que sinaliza a maior idade intelectual da perspectiva de Intenção de Ruptura.
- () A Intenção de Ruptura consolida-se como única perspectiva na década de 1990, com o Código de Ética profissional de 1993 e a Lei que regulamenta a profissão do mesmo ano.

A alternativa que contém a sequência CORRETA de preenchimento dos parênteses é:

- a) F, V, F, V e V.
- b) V, V, V, V e F.
- c) F, V, V, V e V.
- d) F, V, V, V e F.
- e) V, V, V, V e V.

30ª QUESTÃO

A respeito das dimensões que conformam o Serviço Social - *técnico-operativa, ético-política e teórico-metodológica* -, analise as proposições a seguir:

- I- O exercício profissional no Serviço Social é composto por uma totalidade de dimensões que se autoimplicam, se autoexplicam e se determinam entre si, caracterizando historicamente o modo de ser da profissão que se realiza no cotidiano.
- II- As dimensões técnico-operativa, ético-política e teórico-metodológica, embora relacionem entre si, não são todas acionadas no exercício profissional, podendo, a depender do espaço sócio-ocupacional, haver uso de apenas uma delas.
- III- As dimensões que conformam a profissão, isoladamente, podem ser consideradas como formas fixas, pois cada uma mantém características próprias que não se confundem com as características das demais dimensões.
- IV- As dimensões técnico-operativa, ético-política e teórico-metodológica mantêm igual nível de importância para o exercício profissional; em decorrência disso, não é possível que na realização das competências ou atribuições profissionais haja predomínio de uma sobre a outra.

É CORRETO o que se afirma apenas em:

- a) I, III e IV.
- b) III.
- c) I e III.
- d) IV.
- e) I.

31ª QUESTÃO

Associe as duas colunas, relacionando as 3 dimensões que constituem o Serviço Social à sua respectiva caracterização.

- 1. Dimensão técnico-operativa. () Capacita as (os) assistentes sociais a operar a passagem das características singulares de uma situação que se manifesta no cotidiano profissional para uma interpretação à luz da universalidade, da teoria e do retorno a elas.
- 2. Dimensão teórico-metodológica. () Constitui-se na forma de apresentação do Serviço Social, refletindo no modo como a profissão é conhecida e reconhecida. Com efeito, dessa dimensão, emana a imagem social da profissão e sua autoimagem.
- 3. Dimensão ético-política. () Explicita que toda intervenção profissional é uma ação teleológica que implica uma escolha consciente das alternativas objetivamente dadas e a elaboração de um projeto no qual o profissional lança luzes sobre os fins visados e busca os meios que, ao seu juízo, são os mais adequados, de modo que fica evidente que toda intervenção imbuí-se de um conjunto de valores e princípios.

- a) 2, 3 e 1.
- b) 1, 3 e 2.
- c) 1, 2 e 3.
- d) 2, 1 e 3.
- e) 3, 1 e 2.



32ª QUESTÃO

A partir da década de 1990 no Brasil, a defesa de um padrão universalista e redistributivo de proteção social foi fortemente tensionado, apresentado-se uma tendência geral de restrição e redução de direitos. Nesse contexto, o ideário neoliberal passa a apresentar um trinômio articulado para as políticas sociais. Este trinômio se configura da seguinte forma:

- a) Diversidade, focalização e descentralização.
- b) Privatização, dívida pública e seletividade.
- c) Privatização, focalização e descentralização.
- d) Focalização, descentralização e dívida pública.
- e) Focalização, descentralização e uniformidade.

33ª QUESTÃO

Dentre os princípios norteadores da realização do estágio em Serviço Social está a indissociabilidade entre o estágio e a supervisão acadêmica e de campo. Esse princípio está elucidado em qual alternativa?

- a) Por potencializar a interlocução entre estudantes, professores(as) e assistentes sociais dos campos o estágio possibilita a identificação e análise das demandas, desafios e respostas mobilizadas no cotidiano de trabalho dos(as) assistentes sociais e fomenta a construção/socialização de conhecimentos e reflexões, bem como o desenvolvimento de competências profissionais.
- b) Enquanto atividade didático-pedagógica, o estágio pressupõe a supervisão acadêmica e de campo, numa ação conjunta, integrando planejamento, acompanhamento e avaliação do processo de ensino-aprendizagem e do desempenho do(a) estudante, na perspectiva de desenvolvimento de sua capacidade de investigar, apreender criticamente, estabelecer proposições e intervir na realidade social.
- c) O estágio se constitui como um elemento potencializador da relação entre universidade e sociedade, fomentando o conhecimento acerca da realidade e contribuindo na identificação e construção de respostas às demandas e desafios contemporâneos.
- d) Como atividade acadêmica, do estágio evidencia a unidade entre teoria e prática como processo dialético entre dimensões que não se equalizam, mas são indissociáveis.
- e) O estágio se efetiva nos diversos espaços de intervenção profissional, possibilita a articulação entre ensino, pesquisa e extensão, numa perspectiva de totalidade.

34ª QUESTÃO

No que diz respeito às atribuições e instâncias envolvidas no estágio supervisionado, cabe aos supervisores de campo.

- a) Inserir, acompanhar, orientar e avaliar o estudante no campo de estágio, em conformidade com o plano de estágio, elaborado em consonância com o projeto pedagógico e com os programas institucionais vinculados aos campos de estágio; garantindo diálogo permanente com o(a) supervisor(a) acadêmico(a), no processo de supervisão.
- b) Orientar os estagiários e avaliar seu aprendizado, em constante diálogo com o (a) supervisor (a) de campo, visando a qualificação do estudante durante o processo de formação e aprendizagem das dimensões teórico-metodológicas, ético-políticas e técnico-operativas da profissão, em conformidade unicamente com os objetivos institucionais.
- c) Conhecer e compreender a realidade social, inserido no processo de ensino-aprendizagem, construindo conhecimentos e experiências coletivamente que solidifiquem a qualidade de sua formação, mediante o enfrentamento de situações presentes na ação profissional, identificando as relações de força, os sujeitos, as benesses da política social.
- d) Elaborar o plano de estágio com os (as) estagiários (as) e zelar por seu cumprimento e para que não haja modificações no referido plano, ao longo da realização do estágio.
- e) Ensinar ao (a) estagiário (a) as atribuições e competências profissionais referentes ao espaço sócio-ocupacional no qual o estágio será realizado, quando solicitado pelo supervisor acadêmico.

35ª QUESTÃO

Acerca dos princípios fundamentais do Código de Ética do Assistente Social, analise as proposições a seguir:

- I- Reconhecimento da liberdade como valor ético central e das demandas políticas a ela inerentes - dependência, sujeição e relativa expansão dos sujeitos sociais.
- II- Empenho na eliminação de todas as formas de preconceito, incentivando o respeito a diversidade, a participação de grupos socialmente discriminados e a discussão das diferenças.
- III- Opção por um projeto profissional vinculado ao processo de construção de uma nova ordem societária, sem dominação, exploração de classe, etnia e gênero.
- IV- Posicionamento em favor da equidade e justiça social, que assegure aos que necessitarem o acesso aos bens e serviços relativos aos programas e políticas sociais, bem como sua gestão democrática.
- V- Compromisso com a qualidade dos serviços prestados à população e com o aprimoramento intelectual, na perspectiva da competência profissional.

Constitui princípio fundamental do citado Código de Ética o que se afirma apenas em:

- a) II, III e V.
- b) II, IV e V.
- c) I.
- d) I, II, III e V.
- e) II, III, IV e V.



36ª QUESTÃO

No que se refere às relações com os (as) usuários (as), de acordo com o Código de Ética do Serviço Social é VEDADO aos profissionais

- a) fornecer à população usuária, quando solicitado, informações concernentes ao trabalho desenvolvido pelo Serviço Social e as suas conclusões, resguardado o sigilo profissional.
- b) ampliar o acesso dos/as usuários/as aos serviços oferecidos pelas instituições, contrapondo-se a atitudes que venham coagir e/ou desrespeitar aqueles que buscam o atendimento de seus direitos.
- c) negar-se a ser beneficiado em situações decorrentes da relação assistente social-usuário/a, para obter vantagens pessoais ou para terceiros.
- d) devolver as informações colhidas nos estudos e pesquisas aos/às usuários/as, no sentido de que estes possam usá-los para o fortalecimento dos seus interesses.
- e) exercer sua autoridade de maneira a limitar ou cercear o direito do/a usuário/a de participar e decidir livremente sobre seus interesses.

37ª QUESTÃO

É direito do (a) Assistente Social manter o sigilo profissional sendo, em regra, vedado revelá-lo. Todavia, conforme o Código de Ética do Serviço Social, é admissível a quebra do sigilo desde que haja situações cuja gravidade possa

- a) envolvendo ou não fato delituoso, trazer prejuízo aos interesses do/a usuário/a, de terceiros/as e da coletividade.
- b) envolvendo apenas fato delituoso e cuja gravidade possa trazer prejuízo aos interesses do/a usuário/a, de terceiros/as e da coletividade.
- c) envolvendo ou não fato delituoso, trazer prejuízo ao desenvolvimento das requisições profissionais.
- d) envolvendo fato delituoso, trazer prejuízo aos objetivos institucionais.
- e) envolvendo ou não fato delituoso, trazer prejuízo à hierarquia do espaço sócio-ocupacional.

38ª QUESTÃO

A Lei N° 8.662/93, que dispõe sobre a profissão de Assistente Social, caracteriza as atribuições privativas. Sobre estas atribuições analise as proposições seguintes:

- I- treinamento, avaliação e supervisão direta de estagiários do espaço sócio-ocupacional no qual atue.
- II- coordenar, elaborar, executar, supervisionar e avaliar estudos, pesquisas, planos, programas e projetos na área de Assistência Social.
- III- assessoria e consultoria e órgãos da Administração Pública direta e indireta, empresas privadas e outras entidades.
- IV- realizar vistorias, perícias técnicas, laudos periciais, informações e pareceres sobre a matéria de Serviço Social.
- V- planejar, organizar e administrar benefícios e Serviços Sociais.

Constitui atribuição privativa do Serviço Social o que se afirma apenas em:

- a) V.
- b) IV.
- c) IV e V.
- d) I, III e IV.
- e) II, III e V.

39ª QUESTÃO

Conforme a Lei N° 8.662/93, é condição para exercer a profissão de Assistente Social:

- a) Possuir diploma de curso superior em Serviço Social, em nível de graduação ou equivalente, expedido por estabelecimento de ensino sediado em países estrangeiros, desde que conveniado com o governo brasileiro.
- b) Possuir diploma em curso de graduação presencial em Serviço Social, oficialmente reconhecido, expedido por estabelecimento de ensino superior existente no País, devidamente registrado no órgão competente.
- c) Possuir diploma em curso de graduação em Serviço Social, cuja formação tenha se baseado na perspectiva crítico-dialética e tenha ocorrido em instituição pública na modalidade presencial ou à distância.
- d) Possuir diploma em curso de graduação em Serviço Social ou graduação em áreas afins, oficialmente reconhecido, expedido por estabelecimento de ensino superior existente no País, devidamente registrado no órgão competente.
- e) Possuir diploma em curso de graduação em Serviço Social, oficialmente reconhecido, expedido por estabelecimento de ensino superior existente no País, devidamente registrado no órgão competente.



40ª QUESTÃO

Acerca das competências do Assistente Social previstas na Lei N° 8.662/93, analise as proposições a seguir:

- I-** Orientar indivíduos e grupos de diferentes segmentos sociais no sentido de identificar recursos e de fazer uso dos mesmos no atendimento e na defesa de seus direitos.
- II-** Prestar assessoria e apoio aos movimentos sociais em matéria relacionada às políticas sociais, no exercício e na defesa dos direitos civis, políticos e sociais da coletividade.
- III-** Realizar estudos sócio-econômicos com os usuários para fins de benefícios e serviços sociais junto a órgãos da administração pública direta e indireta, empresas privadas e outras entidades.
- IV-** Elaborar, implementar, executar e avaliar políticas sociais junto a órgãos da administração pública, direta ou indireta, empresas, entidades e organizações populares.
- V-** Dirigir serviços técnicos de Serviço Social em entidades públicas ou privadas sem fins lucrativos.

Constituem competência do Assistente Social o que está descrito em:

- a) I, II, III, IV e V.
- b) I, II, III e IV apenas.
- c) I e V apenas.
- d) II e V apenas.
- e) II, III e V apenas.

