



1º Num recente debate com estudantes de Letras da USP, o crítico de arte e ficcionista Rodrigo Naves pôs lado a lado, numa boutade cheia de razão, Pelé e Machado de Assis. De fato, se a formação da literatura brasileira desemboca em Machado, a do futebol brasileiro desemboca em Pelé. Quem ousaria compará-los? Quem dirá quem é superior? Driblarei a questão indo direto ao ponto: como foram possíveis um ao outro? Ambos nos dão a impressão de render as condições que os geraram, como se pairassem acima delas. Render, aqui, significa submetê-las (a pobreza, o atraso, a situação periférica do país) levando-as as suas consequências máximas, e superando-as sem negá-las. A discrepância aparentemente berrante entre o escritor e o jogador de futebol contém nela mesma o xis do problema. Ambos são necessários para que se formule a trama de um país mal letrado e exorbitante, cujo destino passa pelas reversões entre a “alta” e a “baixa” cultura, pelo confronto e pelo contraponto das raças, pela palavra e pelo corpo, e cuja formação não poderia se dar apenas na literatura: o ser brasileiro pede minimamente – para se expor em sua extensão e intensidade – a literatura, o futebol e a música popular.

2º Comparo Machado de Assis a Pelé (...) não porque sejam semelhantes como personalidades e estilos, mas porque \_\_\_\_\_ aquela similitude dos opostos complementares: além de todas as diferenças óbvias implicadas nos campos da literatura e do futebol, o foco de um ilumina o cerne da nossa incapacidade de escapar ao retorno vicioso do mesmo, e o do outro a nossa capacidade de invenção lúdica e a extraordinária potência da nossa promessa de felicidade. O que os \_\_\_\_\_ é a afirmação, na negatividade e na possibilidade, da consciência fulminante e da intuição em ato, **assim como** a capacidade de fazer o país saltar aos nossos olhos como melhor do que ele mesmo.

3º Mas *melhor do que ele mesmo* supõe necessariamente um *pior do que ele mesmo*. Machado de Assis radiografou de maneira implacável o nosso atraso como um descortino fulgurante, cujo *avanço* não paramos de descobrir. E só pôde fazê-lo da maneira que o fez, acredito eu, **porque** viu por dentro a sociedade de ponta a ponta – como condição entranhada em sua trajetória de vida – e porque deu uma poderosa forma nova ..... tradição literária acumulada. Mais do que atraso, **no entanto**, flagrou a paralisia congênita da alma nacional, se quisermos chamar desse modo o renitente sistema auto-ilusão compartilhada que refuga os golpes do real ..... custa de expedientes de

acomodação e escape que \_\_\_\_\_ ileso o estado de coisas, mesmo quando insustentável.

4º O futebol brasileiro é, por sua vez, o saldo ambivalente desse déficit, seu veneno e seu remédio prodigioso. Seria mais um mecanismo de fuga entre outros **se não** fosse, ao mesmo tempo, o campo em que a experiência brasileira encontrou uma das vias privilegiadas para atravessar o seu avesso e tocar as fraturas traumáticas que nos constituem e permanecem em nós como um atoleiro. Ele é a confirmação do paradoxo da escravidão brasileira como um mal nunca superado e, ao mesmo tempo, como um bem valioso em nossa existência, não pela escravidão enquanto tal – o que é óbvio e gritante aos céus –, mas pela amplitude de humanidade que desvelou. Por isso mesmo, ele figura como redenção e como falha irresolvida, como remédio irremediável em que pendulamos, na incapacidade de estender os seus dons vitoriosos e potentes ..... outras áreas da vida nacional – em especial à educação e à política, com implicações para todo o resto. E a mesma cegueira faz com que se queira gozar os seus efeitos como se fossem dados de presente e desde sempre e que se recuse ..... reconhecer o custo permanente da sua construção.

(WISNIK, José Miguel. *Venenos Remédios: o futebol e o Brasil*. São Paulo: Companhia das Letras, 2008).

**01 - Considere as afirmativas sobre a acentuação gráfica das palavras retiradas do texto, marque (V) para as verdadeiras e (F) para as falsas:**

( ) A palavra “óbvias” recebe acento gráfico pela mesma regra de “lúdicas”.

( ) A palavra “experiência” recebe acento gráfico pela mesma regra de “congênita” e “fazê-lo”.

( ) As palavras “áreas” e “possíveis” são acentuadas por serem paroxítonas terminadas em ditongo crescente.

( ) As palavras “déficit” e “traumática” obedecem à mesma regra de acentuação.

( ) As paroxítonas “implacável” e “insustentável” são acentuadas por terminarem em “el”.

**Assinale a sequência correta de cima para baixo:**

a) V – V – F – F – F.

b) F – V – V – F – F.

c) F – F – V – V – F.

d) V – F – F – V – V.

**02 - Analise as afirmativas referente às classes e funções que as palavras exercem no texto:**

**I - O vocábulo “os” em “que os geraram”. (1º parágrafo) é pronome pessoal do caso oblíquo em função de objeto direto.**

**II - O vocábulo “traumáticas” em “tocar as fraturas traumáticas”. (4º parágrafo) é adjetivo em função de adjunto adnominal.**

**III - O vocábulo “atraso” em “Assis radiografou de maneira implacável o nosso atraso” (3º parágrafo) é substantivo em função de núcleo do objeto indireto.**

**IV - O vocábulo “que” em “remitente sistema auto-ilusão compartilhada que refuga os golpes do real” (3º parágrafo) é pronome relativo em função de sujeito.**

**Quais afirmativas estão corretas?**

- a) Apenas I e II.
- b) Apenas I, II e III.
- c) Apenas III e IV.
- d) Apenas II, III e IV.

**03 - Analise as afirmativas referente ao texto:**

**I - O propósito geral do texto é denunciar a presença velada do preconceito no Brasil como desdobramento natural da escravidão negra.**

**II - O texto afirma que o futebol no Brasil se constitui lugar de democracia racial.**

**III - O que torna Machado e Pelé complementares e que ambos integram um quadro do qual emerge um Brasil que surpreende por produzir, em meio as suas limitações, manifestações culturais de grande expressividade.**

**Quais afirmativas estão corretas?**

- a) Apenas I e II.
- b) Apenas II e III.
- c) Apenas I e III.
- d) I, II e III.

**04 - Assinale a alternativa que preenche corretamente as lacunas de linhas contínuas no texto:**

- a) tem – unem – deixam.
- b) têm – une – deixam.
- c) têm – unem – deixam.
- d) tem – une – deixa.

**05 - Assinale a alternativa que preenche corretamente as lacunas de linhas pontilhadas no texto:**

- a) a – à – as – a.
- b) a – a – às – à.
- c) à – a – as – à.
- d) à – à – às – a.

**06 - Assinale a alternativa em que o valor semântico do conector negrito no texto está indicado de forma correta:**

- a) assim como – conclusão.
- b) porque – condição.
- c) no entanto – oposição.
- d) se não – explicação.

**07 - Em relação a classificação das orações, marque (V) para as verdadeiras e (F) para as falsas e, em seguida, assinale a alternativa que apresenta a sequência correta de cima para baixo:**

(     ) Ambos são necessários para que se formule a trama de um país mal letrado. (1º parágrafo) – Oração subordinada adverbial final.

(     ) Só pôde fazê-lo da maneira que o fez. (3º parágrafo) – Oração subordinada adverbial consecutiva.

(     ) Ambos nos dão a impressão de render as condições que os geraram. (1º parágrafo) – Oração subordinada adjetiva explicativa.

(     ) Ele figura como redenção e como falha irresolvida. (4º parágrafo) – Oração coordenada assindética aditiva.

- a) V – F – F – F.
- b) F – V – V – V.
- c) F – V – F – V.
- d) V – V – F – F.

**08 - Se Alan não é médico, então Bruna é sua tia. Ou Caio ou Daniel é dentista. Se Bruna é tia de Eder ou Fabiana é mãe de Giovane, então Caio não é dentista. Sabendo que Daniel não é dentista, é possível concluir corretamente que:**

- a) Fabiana não é mãe de Giovane e Alan é médico.
- b) Fabiana não é mãe de Giovane e Alan não é médico.
- c) Fabiana é mãe de Giovane ou Alan não é médico.
- d) Fabiana é mãe de Giovane e Alan não é médico.

**09 - Considere como verdadeiras as cinco afirmativas abaixo:**

**I - Todas as galinhas ciscam.**

**II - Todas as galinhas possuem duas asas.**

**III - Os marrecos também possuem duas asas.**

**IV - Alguns papagaios imitam as galinhas ciscando.**

**V - Nem todas as galinhas voam e alguns marrecos machucam as pessoas.**

**Dessa forma, é possível concluir corretamente que:**

- a) os marrecos que machucam as pessoas assustam as galinhas que não voam.

- b) algumas galinhas não possuem duas asas e não ciscam.
- c) ou os marrecos machucam as pessoas ou os marrecos mergulham.
- d) as galinhas que ciscam possuem duas asas.

**10 - André possui certa quantia, que equivale a 1/6 da quantia que possui Bruno, que por sua vez, possui o dobro do que possui Roberto. Sabe-se que Roberto possui 18 reais. Dessa forma, é correto afirmar que André possui:**

- a) 6 reais.
- b) 8 reais.
- c) 9 reais.
- d) 12 reais.

**11 - A matrícula dos funcionários de uma empresa é formada por cinco dígitos numéricos, sendo o último, denominado dígito verificador, ou seja, a matrícula é um código do tipo "ABCD-E". Sabe-se que os quatro primeiros dígitos são gerados aleatoriamente e o dígito verificador é gerado da seguinte maneira:**

**- multiplica-se o número "A" por 1, "B" por 2, "C" por 3 e "D" por 4.**

**- soma-se esses produtos e divide por 11.**

**- toma-se o resto dessa divisão como dígito verificador.**

**O funcionário João da Silva possui matrícula "3742-E". Assim, é correto afirmar que o dígito verificador representado por "E" na matrícula do funcionário João da Silva é igual a:**

- a) 1.
- b) 2.
- c) 3.
- d) 4.

**12 - Num curso há 104 professores. Sabe-se que 5/8 deles são formados em Geografia e que 70 professores são formados em História e que 11 professores não são formados em História nem em Geografia. O número de professores desse curso que são formados em História e em Geografia é igual a:**

- a) 31.
- b) 39.
- c) 42.
- d) 53.

**13 - Hugo escreveu todas as palavras possíveis utilizando apenas as letras do seu nome, sem repetição, e obedecendo a sequência em que tais letras aparecem no alfabeto. Assim, a primeira palavra escrita por ele foi "GHOU", a segunda**

**foi "GHUO", a terceira foi "GOHU", e assim por diante. Dessa forma, a palavra "HUGO" foi a:**

- a) décima palavra escrita.
- b) décima-primeira palavra escrita.
- c) décima-quinta palavra.
- d) vigésima palavra escrita.

**14 - Considere o conjunto  $A = \{10, 220, 2125, 16404, X, 2345678\}$ . Sabe-se que a constituição do conjunto "A" obedece à determinada lógica. Dessa forma, assinale uma alternativa em que apresenta-se um número que pode substituir a letra "X" no conjunto "A":**

- a) 18568.
- b) 654321.
- c) 201104.
- d) 1234567.

**15 - Muito se fala atualmente da abertura do Processo de Impeachment da Presidente Dilma Rousseff, algo que ocorreu no início da década de 1.990 com o Presidente Fernando Collor de Mello. Sobre estas duas figuras públicas é CORRETO afirmar:**

- a) Alcançaram um índice de rejeição nas pesquisas superior a 2/3 do total de entrevistados.
- b) Chegaram ao poder através do voto indireto.
- c) Estavam em seu segundo mandato eletivo.
- d) Foram eleitos pelo mesmo Partido Político.

**16 - Quem foi o escolhido pelo Governo Federal para ser o primeiro Governador do Estado da Guanabara, quando da sua separação do Rio de Janeiro?**

- a) Antônio de Pádua Chagas Freitas.
- b) Carlos Frederico Werneck de Lacerda.
- c) Francisco Negrão de Lima.
- d) José de Sette Câmara Filho.

**17 - Assinale a alternativa que completa corretamente a lacuna da frase abaixo:**

A política nacional de desenvolvimento urbano foi estruturada nos anos \_\_\_\_\_ através da montagem de um sistema de financiamento de habitação e saneamento.

- a) 1.950 e 1.960.
- b) 1.960 e 1.970.
- c) 1.970 e 1.980.
- d) 1.980 e 1.990.

**18 - Assinale a ordem cronológica em que ocorreu a fundação destas bandas musicais em Nova Friburgo:**

- a) Campesina Friburguense ⇒ Euterpe Friburguense ⇒ Euterpe Lumiarense.
- b) Campesina Friburguense ⇒ Euterpe Lumiarense ⇒ Euterpe Friburguense.
- c) Euterpe Friburguense ⇒ Campesina Friburguense ⇒ Euterpe Lumiarense.
- d) Euterpe Lumiarense ⇒ Euterpe Friburguense ⇒ Campesina Friburguense.

**19 - Em 1.910, que Presidente da República inaugurou em Nova Friburgo o Sanatório Naval?**

- a) Hermes da Fonseca.
- b) Nilo Peçanha.
- c) Rodrigues Alves.
- d) Wenceslau Brás.

**20 - Em se tratando de tecnologia, dos fatos abaixo, qual deles ocorreu mais recentemente?**

- a) Divulgação dos critérios para migração das rádios que operam em AM para FM.
- b) Início das transmissões de televisão em HDTV em todo o Brasil.
- c) Transferência de todas as linhas de celulares para o sistema 3G.
- d) Utilização das frequências desativadas de VHF (TV analógica) para telefonia digital.

**21 - Leia o texto abaixo:**

“A educação, nesse período, era “concebida como um subsistema cujo funcionamento eficaz é essencial ao equilíbrio do sistema social de que faz parte”. A função da educação era formar indivíduos aptos a contribuir para o aumento da produtividade da sociedade. O professor e os alunos são relegados a posições secundárias”.

**A Pedagogia abordada no texto é:**

- a) Pedagogia Libertária.
- b) Pedagogia Tecnicista.
- c) Pedagogia Social Crítica.
- d) Pedagogia Renovada.

**22 - As teorias de aprendizagem buscam reconhecer a dinâmica envolvida nos atos de ensinar e aprender. Relacione a 2ª coluna de acordo com a 1ª coluna:**

**1ª COLUNA:**

**1 - Teoria Sócio-Cultural de Vygotsky.**

**2 - Teoria Construtivista de Bruner.**

**2ª COLUNA:**

(     ) O desenvolvimento cognitivo é limitado a um determinado potencial para cada intervalo de idade (ZPD).

(     ) O aprendizado é um processo ativo, baseado em seus conhecimentos prévios e os que estão sendo estudados.

(     ) A aprendizagem ocorre no relacionamento do aluno com o professor e com outros alunos.

(     ) O aprendiz filtra e transforma a nova informação, infere hipóteses e toma decisões. É participante ativo no processo de aquisição de conhecimento. Instrução relacionada a contextos e experiências pessoais.

**A sequência CORRETA é:**

- a) 2, 1, 1, 2.
- b) 1, 2, 1, 2.
- c) 1, 2, 2, 1.
- d) 2, 1, 2, 1.

**23 - A comunicação é hoje uma das principais preocupações das empresas num mundo globalizado, pois todas elas hoje para terem sucesso devem trabalhar em equipe. Assinale a alternativa INCORRETA em relação aos instrumentos utilizados na comunicação das empresas:**

- a) Conversa informal e entrevista.
- b) Reunião e pesquisa de atitude e opinião.
- c) Circulares e panfletos.
- d) Dinâmicas e jogos simbólicos.

**24 - A Pedagogia Empresarial tem como objetivo: I - Implementar programas de qualificação difundindo o conhecimento.**

**II - Promover um clima organizacional saudável, sendo articulador entre as peculiaridades organizacionais.**

**III - Elaborar estratégias e metodologias que asseguram uma melhor aprendizagem dos funcionários.**

**Está correto o que se afirma em:**

- a) Apenas as afirmativas I e III.
- b) Apenas a afirmativa II.
- c) Apenas as afirmativas I e II.
- d) Todas as afirmativas estão corretas.

**25 - São competências de um pedagogo dentro da empresa, EXCETO:**

- a) Coordenar a atualização em serviço dos profissionais da empresa.
- b) Diagnosticar a realidade institucional.
- c) Mapear exclusivamente a competição dos funcionários estimulando-os.

d) Planejar, controlar e avaliar o desempenho profissional dos funcionários da empresa.

**26 - Em relação às técnicas de dinâmica de grupo, relacione a 2ª coluna de acordo com a 1ª coluna.**

**1ª COLUNA:**

1 - Debate.

2 - Seminário.

3 - Simpósio.

4 - Tempestade cerebral.

**2ª COLUNA:**

( ) Grupo reduzido investiga ou estuda intensamente um tema em uma ou mais sessões planejadas, recorrendo a diversas fontes originais de informação.

( ) Possibilita ver como o candidato assume papéis diferentes em situações polêmicas e de pressão.

( ) Técnica de produção de ideias ou de soluções de problemas em grupo. Possibilita o surgimento de aspectos ou ideias que não iriam ser, normalmente, levantadas.

( ) Consiste na exposição sucessiva sobre diferentes aspectos ou fases de um só assunto ou problema, feita por uma equipe selecionada (3 a 5 pessoas) perante um auditório, sob a direção de um moderador.

A sequência CORRETA é:

a) 2, 1, 4, 3.

b) 2, 3, 1, 4.

c) 1, 3, 4, 2.

d) 3, 2, 1, 4.

**27 - O Pedagogo Empresarial surge como uma nova ferramenta para o desenvolvimento nas organizações que caminham para serem empresas aprendentes. Em relação ao papel do Pedagogo nas empresas é correto afirmar que:**

**I - Deve estabelecer as diretrizes do negócio condizentes com as necessidades do mercado.**

**II - Deve pensar globalmente e agir localmente e se manter informado e anteceder os fatos que ocorrem fora da sua empresa.**

**III - Deve proporcionar um ambiente de aprendizado desenvolvendo nas pessoas o intuito das cinco disciplinas utilizadas nas organizações aprendentes.**

**Está CORRETO o que se afirma em:**

a) Apenas a afirmativa III.

b) Apenas as afirmativas II e III.

c) Apenas as afirmativas I e II.

d) Todas as afirmativas estão corretas.

**28 - Analise as afirmativas abaixo:**

**I - O pedagogo empresarial promove ações multidisciplinares nas diversas áreas da empresa, articulando as pessoas e estimulando a gestão de conhecimentos.**

**II - O pedagogo empresarial é o condutor dos processos relacionados à construção do saber prático e da educação como veículo do desenvolvimento humano e social, a ser empregado no cotidiano das organizações.**

**III - O pedagogo empresarial promove a reconstrução de conceitos básicos, como criatividade, espírito de equipe e autonomia emocional e cognitiva.**

**IV - O pedagogo empresarial tem uma função específica que não condiz à implantação de programas de qualificação, requalificação e práticas de treinamento.**

**Está CORRETO o que se afirma em:**

a) Apenas as afirmativas I e III.

b) Apenas as afirmativas II e IV.

c) Apenas as afirmativas I, III e IV.

d) Apenas as afirmativas I, II e III.

**29 - O mundo corporativo, com sua dinamicidade e rapidez, tem levado um número cada vez maior de empresas a trabalhar com gestão de projetos. São benefícios que a gestão de projetos gera para uma organização, EXCETO:**

a) Mais trabalho em menos tempo e com menos pessoal.

b) Melhor controle das mudanças de escopo do projeto.

c) Aumenta as disputas por fatias no poder.

d) Permite que pessoas tomem melhores decisões para a empresa.

**30 - O gerente do projeto é o indivíduo responsável pela condução do projeto e deverá possuir uma visão integrada do mesmo. São responsabilidades do gerente de projetos:**

**I - Organizar a equipe e demais recursos.**

**II - Conduzir avaliações periódicas dos resultados obtidos.**

**III - Estimular a pressão sobre o time durante períodos críticos.**

**Está CORRETO o que se afirma em:**

a) Apenas as afirmativas I e III.

b) Apenas as afirmativas I e II.

c) Apenas a afirmativa II.

d) Apenas as afirmativas II e III.