



Fundação de Apoio ao Desenvolvimento
da Universidade Estadual de Londrina

PREFEITURA DE MARINGÁ
CONCURSO PÚBLICO - EDITAL Nº 041/2019
DATA DA PROVA: 15/12/2019

CARGO:
HISTORIADOR
(NÍVEL SUPERIOR)

Língua Portuguesa: 01 a 05; **Matemática:** 06 a 10;
Informática: 11 a 15 **Conhecimentos Específicos:** 16 a 40.

LEIA AS INSTRUÇÕES ABAIXO ANTES DE INICIAR A PROVA

1	Identifique-se na parte inferior da capa deste caderno de questões.
2	A prova terá duração de 4 (quatro) horas, incluindo o tempo de preenchimento do cartão-resposta.
3	Utilize caneta esferográfica azul ou preta no preenchimento do cartão-resposta.
4	O candidato só poderá retirar-se da sala após 1 (uma) hora do início das provas, seja para ir embora ou para utilizar os sanitários.
5	Este caderno de provas contém 40 (quarenta) questões de múltipla escolha (a,b,c,d).
6	Cada questão de múltipla escolha apresenta uma única resposta correta.
7	Verifique se o caderno está completo e sem imperfeições gráficas. Se houver algum problema, comunique imediatamente ao fiscal.
8	Durante a aplicação da prova é proibido qualquer tipo de consulta.
9	Este caderno de provas pode ser usado como rascunho, sendo a correção da prova feita única e exclusivamente pela leitura eletrônica dos cartões-resposta.
10	Assine o cartão-resposta no local indicado.
11	Não serão computadas questões não assinaladas no cartão-resposta, ou que contenham mais de uma resposta, emenda ou rasura.
12	Ao término da prova, o cartão-resposta deverá ser devolvido ao fiscal da prova.
13	Depois de entregue o cartão-resposta, não será permitido ao candidato utilizar os sanitários do local de prova.
14	O caderno de prova poderá ser levado somente pelo candidato que se retirar da sala de aplicação de provas no decurso da última hora da realização das mesmas.
15	É obrigatória a saída simultânea dos 3 (três) últimos candidatos, que assinarão a ata de encerramento da aplicação da prova e acompanharão os fiscais à coordenação para lacre do envelope de cartões-resposta.

Identificação do candidato

Nome (em letra de forma)	Nº do Documento

A inacreditável esperança do mineiro

“Detesta o que é fácil, desconfia do que surge de mão beijada. Admira o empenho, o esforço, a superação, a oração”

Mesmo quando não acredita mais, mineiro continua esperançoso. Dentro dele, vem uma inesgotável e misteriosa crença de êxito após a frustração.

A esperança é apenas a primeira camada da cebola de muitas esperanças. Ele descasca o choro pelo brilho dos olhos.

Se alguém diz que não tem chance nenhuma, daí que ele ficará motivado. Se alguém o adverte de que é impossível, ele se sente mais confiante. É alertá-lo que não poderá remediar a situação, ele junta as suas forças para derrotar os diagnósticos.

Ele realiza muito além do que é pedido. Se Noé fosse mineiro e Deus solicitasse uma arca, ele faria uma represa.

Não há como desanimá-lo. Mineiro não desiste. É o último a apagar a luz e, se precisar, permanece vivendo no escuro tentando encontrar um jeito de iluminar as adversidades.

Ele prefere reverter um placar de 4 a 0 a desfrutar da vantagem de um empate. Traz uma queda pelas missões inacreditáveis. As conquistas razoáveis e normais não o interessam. Percebe o sucesso como fruto de árduo trabalho.

Detesta o que é fácil, desconfia do que surge de mão beijada. Admira o empenho, o esforço, a superação, a oração. A vida só tem sentido depois de feita uma promessa.

Esperança tem outro nome em Minas: é graça alcançada. Por isso é o Estado dos santos, das peregrinações, das romarias.

Em suas artérias, correm ave-marias e pai-nossos, refrões de incentivo, murmúrios de gratidão pelo porvir.

Já inventei de ser honesto para a minha esposa mineira e confessar que não contaríamos com dinheiro para férias, ela pensou que estava preparando uma surpresa. Não houve jeito de despregar o riso do alto da fé de seu rosto. Ela sempre acha que vamos dar um jeito, que vai acontecer um milagre, que tudo mudará no dia seguinte.

Mineiro não aceita má notícia. Fica esperando a boa-nova depois dela.

Não que ele seja santo e não reclame dos problemas. Sua estratégia é xingar muito a realidade para amigos e familiares, xingar até cansar, até não aguentar mais o assunto, exorcizando a raiva e aliviando a alma. Depois de desabafar, está disposto a recomeçar. Esgota os palavrões para ressignificar as atitudes.

Ainda tem que ser preparado um estudo sobre o seu coração. Entender o que bombeia o seu

entusiasmo de viver, o seu completo ceticismo contra o ceticismo, a sua vontade de se rebelar contra as evidências.

A esperança do mineiro é uma louca teimosia, uma imponderável resiliência. Não se assusta com o sofrimento, não se imobiliza pela dor.

Ele ensina as montanhas a caminharem e o céu a se agachar.

Se os obstáculos são imperiosos, é pelo momento, não será sempre assim, logo diminuirão. Mineiro tem paciência para esperar. Não se entrega para os resultados negativos da ansiedade, para as hipóteses catastróficas do medo.

Não é talvez, nunca é depois, jamais é feito de exceções.

Não admite que algo é inviável, parte do princípio de que simplesmente não é a hora certa. Aguarda o contexto favorável para repetir, dar o bote e desmerecer as falsas expectativas.

O que o mineiro mais gosta é provar que o destino estava errado, e assim cumprir o seu próprio destino.

(Fabrício Carpinejar, Jornal O tempo, 27/10/19. Disponível em:

<https://www.otempo.com.br/opiniaofabriciocarpinejar/a-inacreditavel-esperanca-do-mineiro-1.2254200>)

01. Analise as assertivas abaixo considerando as características do povo mineiro a partir das informações do texto lido.

I – Mineiro não se queixa dos problemas que o acometem.

II – Mineiro é perseverante para superar as adversidades da vida.

III – Mineiro duvida de desafios não trabalhosos.

IV – Mineiro contenta-se com aquilo que é suficiente para sobreviver.

Assinale a alternativa que contém apenas as assertivas CORRETAS.

a) II, III

b) I, II, IV

c) II, III, IV

d) I, IV

02. Assinale a alternativa em que a frase NÃO contém figura de linguagem.

a) Percebe o sucesso como fruto de árduo trabalho.

b) A esperança do mineiro é uma louca teimosia, uma imponderável resiliência.

c) Ele ensina as montanhas a caminharem e o céu a se agachar.

d) Ainda tem que ser preparado um estudo sobre o seu coração.

03. “Não é talvez, nunca é depois, jamais é feito de exceções.”

Assinale a alternativa CORRETA quanto à classificação dos elementos do período destacado acima.

- a) Não, nunca, jamais = sujeito
- b) Talvez, depois = adjunto adverbial
- c) Não, nunca, jamais = adjunto adverbial
- d) exceções = adjunto adnominal

04. “Se alguém diz que não tem chance nenhuma, daí que ele ficará motivado. Se alguém o adverte de que é impossível, ele se sente mais confiante. É alertá-lo que não poderá remediar a situação, ele junta as suas forças para derrotar os diagnósticos.”

Considerando o contexto do texto do qual o trecho acima foi destacado, assinale a alternativa em que os pronomes estabelecem a retomada do termo “mineiro”.

- a) alguém – ele - que
- b) ele – o - lo
- c) ele – lo – que
- d) alguém – o - ele

05. Observe o emprego das vírgulas dos períodos abaixo:

I- “Dentro dele, vem uma inesgotável e misteriosa crença de êxito após a frustração.”

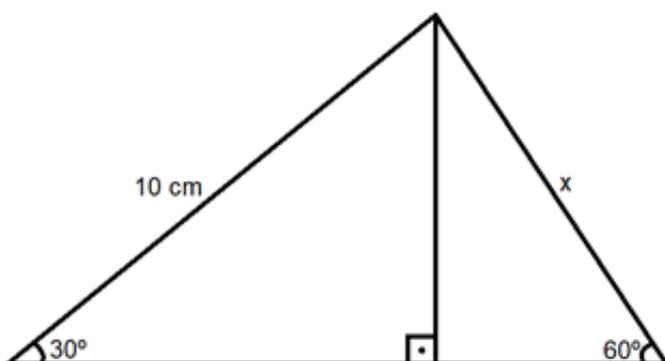
II- “Admira o empenho, o esforço, a superação, a oração.”

Assinale a alternativa que justifica CORRETAMENTE o emprego da vírgula.

- a) Em I, a vírgula isola o vocativo.
- b) Em I, a vírgula indica a supressão de uma palavra.
- c) Em II, a vírgula separa elementos repetidos.
- d) Em II, a vírgula separa os demais complementos do verbo “admirar”.

QUESTÕES 06 A 10 - MATEMÁTICA

06. Qual o valor aproximado de x na figura a seguir? Considere que $\sin 30^\circ = \cos 60^\circ = 0,5$ e que $\sin 60^\circ = \cos 30^\circ = 0,87$.



- a) 4,35 cm.
- b) 5,74 cm.
- c) 8,26 cm.
- d) 10 cm.

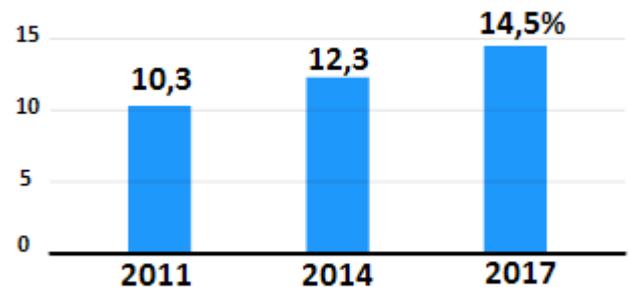
07. Sobre unidades de medida, assinale a alternativa CORRETA:

- a) É possível representar o volume de um líquido por centímetros cúbicos ou por mililitros, que são equivalentes.
- b) Um dia possui 1400 minutos.
- c) Um quilômetro equivale a mil centímetros.
- d) A menor medida de comprimento existente é o milímetro.

08. O gráfico a seguir mostra a evolução da quantidade de pessoas que guardam dinheiro no Brasil, segundo o Banco Mundial:

Evolução nos últimos anos

20% da população



Fonte: Nexo Jornal. Disponível em <https://www.nexojornal.com.br/grafico/2019/11/05/Quantos-brasileiros-guardam-dinheiro.-E-por-que-eles-pouparam>

Considerando que essa evolução na quantidade de pessoas que guardam dinheiro ao longo dos anos se mantém ao longo dos anos seguintes, qual das alternativas traz a melhor estimativa da porcentagem de brasileiros que guardam dinheiro no ano de 2020?

- a) 14,8%.
- b) 15,5%.
- c) 16,6%.
- d) 18,3%.

09. Sobre figuras geométricas, assinale a alternativa CORRETA:

- a) Um hexágono possui 9 diagonais.
- b) O perímetro de um retângulo é dado pelo produto entre sua base e altura.
- c) A soma dos ângulos externos de um polígono convexo é sempre igual a 180° .
- d) Um polígono sempre tem mais vértices do que lados.

10. Três funcionários de uma empresa são capazes de limpar todo o chão das salas de um andar da empresa em quatro horas. Quantos funcionários seriam necessários para limpar todo o chão das salas da empresa em duas horas, considerando que a empresa tem 5 andares? Considere que todos os andares são idênticos e os funcionários têm a mesma eficiência em seu trabalho.

- a) 8 funcionários.
- b) 15 funcionários.
- c) 30 funcionários
- d) 45 funcionários.

QUESTÕES 11 A 15 - INFORMÁTICA

11. No Excel 2010, suponha que você possui uma lista de números que está exibindo o . (ponto) como separador decimal e, no seu computador está configurada a , (vírgula) como separador decimal. Qual funcionalidade do Excel você poderá usar para converter estes pontos em vírgulas?

- a) Formatação condicional
- b) Validação de dados
- c) Localizar e Substituir
- d) Nenhuma das alternativas anteriores

12. No Windows 10, em “Opções de Pasta” ou “Opções do explorador de arquivos”, como proceder para exibir os arquivos, pastas e unidades ocultas?

- a) Encontrar e desmarcar a caixa “Não mostrar arquivos, pastas e unidades ocultas”.
- b) Encontrar e marcar a caixa “Exibir extensões dos tipos de arquivos conhecidos”.
- c) Encontrar e clicar em “Mostrar arquivos, pastas e unidades ocultas”.
- d) Nenhuma das alternativas anteriores.

13. No Windows 10, existem algumas opções no menu Ligar/Desligar, como a suspensão e a hibernação. Sobre este tema, avalie as seguintes afirmativas e assinale a alternativa CORRETA:

I - A hibernação coloca no disco rígido os documentos e programas abertos e desliga o computador.
II - A suspensão é mais econômica que a hibernação.

- a) Apenas a afirmativa I está correta.
- b) Apenas a afirmativa II está correta.
- c) Todas as afirmativas estão corretas.
- d) Todas as afirmativas estão incorretas.

14. Para descobrir o significado de uma palavra, podemos usar um dicionário ou pesquisar diretamente no Google, usando uma funcionalidade disponibilizada especificamente para isso, a qual é?

- a) define
- b) dictionary
- c) describe
- d) Nenhuma das alternativas anteriores.

15. No Windows 10, qual tecla de atalho podemos acionar para abrir o gerenciador de tarefas para visualizarmos os aplicativos e processos em execução?

- a) Windows + D
- b) CTRL + SHIFT + ESC
- c) Windows + R
- d) Nenhuma das alternativas anteriores.

QUESTÕES 16 A 40 - CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

16. A obra *Formação do Brasil Contemporâneo*, de Caio Prado Junior, assume uma posição de destaque na historiografia brasileira. Em relação à ideia de “sentido da colonização”, exposta e desenvolvida por esse autor, assinale a alternativa que NÃO indica um dos seus aspectos.

- a) Pertencimento dos trópicos a uma vasta empresa comercial.
- b) Ideia de exploração dos recursos naturais de um território virgem.
- c) Centralidade do mercado interno para a formação histórica do país.
- d) Empreendimento colonial realizado em função do comércio europeu.

17. Gilberto Freyre, em seu clássico *Casa-Grande e Senzala*, argumenta que uma das principais marcas da colonização portuguesa na América foi a formação de uma sociedade híbrida e miscigenada. A este respeito, marque a alternativa que NÃO contém uma das razões históricas que explicariam, segundo Gilberto Freyre, esse modelo de colonização.

- a) Influência secular da cultura islâmica sobre a Península Ibérica.
- b) Predisposição histórica da cultura portuguesa para a assimilação do outro.
- c) Precedente de miscigenação e atração sexual entre portugueses e africanos.
- d) Caráter duro, áspero e inflexível da cultura portuguesa, tipicamente europeia.

18. Considere atentamente a citação a seguir, extraída de uma importante obra da historiografia brasileira, e marque a alternativa que indica o conceito histórico-sociológico abordado.

“Para ele, a vida em sociedade é, de certo modo, uma verdadeira libertação do pavor que ele sente em viver consigo mesmo, em apoiar-se sobre si

próprio em todas as circunstâncias da existência. Sua maneira de expansão para com os outros reduz o indivíduo, cada vez mais, à parcela social, periférica, que no brasileiro - como bom americano - tende a ser a que mais importa. Ela é antes um viver nos outros”.

- a) O “jeitinho brasileiro”, segundo Stuart Schwartz.
- b) A cultura afro-brasileira, segundo Gilberto Freyre.
- c) O intelectual orgânico, segundo Antonio Gramsci.
- d) O homem cordial, segundo Sérgio Buarque de Holanda.

19. Analise a explicação a seguir, relativa ao conceito de “lugares de memória”, e marque a alternativa que preenche CORRETAMENTE a lacuna.

“Em sua obra Os Lugares de Memória, _____ enfatiza a importância de se recapitular a memória, uma vez que, para ele, a desapareção da memória nacional demanda um inventário dos lugares onde essa memória tenha se encarnado, como nas festas, monumentos, comemorações e museus”. (Trecho com adaptações).

- a) Pierre Nora
- b) Paul Ricœur
- c) Walter Benjamin
- d) Maurice Halbwachs

20. Em relação ao conceito de “consciência histórica”, conforme elaborado pelo historiador alemão Jörn Rüsen, marque a alternativa INCORRETA.

- a) Não é prerrogativa dos cientistas e historiadores, mas dos indivíduos históricos em geral.
- b) É a soma das operações mentais com as quais os indivíduos interpretam a sua experiência no tempo.
- c) Restringe-se à historiografia profissional, contrapondo-se, portanto, à noção histórica simplista das massas.
- d) Diz respeito também a situações genéricas e elementares da vida prática, e não somente a questões historiográficas.

21. Em relação ao conceito de “memória coletiva”, desenvolvido pelo sociólogo francês Maurice Halbwachs, assinale a alternativa INCORRETA.

- a) Traz a noção de que as memórias de um indivíduo nunca são só suas.
- b) Tem em vista que nenhuma lembrança pode existir apartada da sociedade.
- c) Diz respeito a uma dimensão da memória que ultrapassa o plano individual.
- d) Sustenta que a memória é formada exclusivamente como construção individual.

22. Ainda levando-se em consideração o conceito de “memória coletiva”, analise as opções a seguir e marque a que NÃO contém um de seus pressupostos.

- a) A memória é sempre construída em grupo, sem deixar de ser, também, um trabalho do sujeito.
- b) Aquele que se lembra é sempre um indivíduo inserido e habitado por grupos de referência.
- c) Esquecer-se de um período da vida é também perder contato com aqueles que então nos rodearam.
- d) O apego afetivo a uma comunidade, ainda que importante no campo das emoções, não interfere no domínio das lembranças.

23. Examine a reflexão a seguir, relativa a um importante conceito histórico-sociológico, e marque a alternativa que indica diretamente do que se trata.

“Se nossa impressão pode apoiar-se não somente sobre nossa lembrança, mas também sobre a de outros, nossa confiança na exatidão de nossa evocação será maior, como se uma mesma experiência fosse começada, não somente pela mesma pessoa, mas por várias”.

- a) Positivismo.
- b) Tempo cíclico.
- c) Micro-história.
- d) Memória coletiva.

24. O intelectual norte-americano Clifford Geertz desenvolveu reflexões e conceitos antropológicos que acabaram influenciando também o domínio da historiografia. Considere a seguinte definição, proposta por esse autor, e marque a alternativa que indica o conceito de que se trata.

“Trata-se de um padrão historicamente transmitido de significados incorporados em símbolos, um sistema de concepções herdadas expressas em formas simbólicas por meio das quais os homens comunicam, perpetuam e desenvolvem seu conhecimento e atitudes em relação à vida. Por isso, caracteriza-se não por um complexo de comportamentos concretos, mas por um conjunto de mecanismos de controle, planos, receitas, regras, instruções para governar o comportamento”. (Trecho com adaptações).

- a) Cultura.
- b) Patrimônio.
- c) Antropologia.
- d) Micro-História.

25. A passagem a seguir foi extraída do livro Cultura: um conceito antropológico, de Roque de Barros Laraia. Analise-a atentamente e marque a alternativa que indica o nome do antropólogo francês a que se faz referência.

“O mais destacado antropólogo francês considera que a cultura surgiu no momento em que o homem convencionou a primeira regra, a primeira norma. Para ele, esta seria a proibição do incesto, padrão de comportamento comum a todas as sociedades humanas. Todas elas proíbem a relação sexual de um homem com certas categorias de mulheres (entre nós, a mãe, a filha e a irmã)”.

- a) Claude Lévi-Strauss.
- b) Jean-Pierre Vernant.
- c) Paul Rivet.
- d) Roger Bastide.

26. Em seu estudo introdutório sobre O que é História Cultural?, Peter Burke concebe o desenvolvimento da História Cultural em diferentes fases. Em relação ao chamado “período clássico” dessa corrente historiográfica, considere as alternativas a seguir e assinale a que apresenta dois de seus principais representantes.

- a) Marc Bloch e Lucien Febvre.
- b) Edward Thompson e Max Weber.
- c) Jacob Burckhardt e Johan Huizinga.
- d) Leopold von Ranke e François Dosse.

27. Em relação à chamada “micro-história”, considere as opções a seguir e assinale a que apresenta uma afirmação INCORRETA sobre essa perspectiva historiográfica.

- a) Pode ter como objeto de estudo um só acontecimento, indivíduo ou comunidade.
- b) Fornece resultados que evidenciam exceções ilustrativas da complexidade do real.
- c) Oferece a possibilidade analítica de micro-realidades a partir de macro-problemas.
- d) Os seus autores priorizam as generalizações histórico-sociológicas sobre o passado.

28. Em relação ao conceito do “homem cordial”, desenvolvido pelo historiador Sérgio Buarque de Holanda para interpretar aspectos centrais da cultura brasileira, assinale a alternativa INCORRETA.

- a) As virtudes do homem cordial são sinônimos de bons modos, de bondade e de amizade.
- b) O brasileiro sente, ao mesmo tempo, o desejo de estabelecer intimidade e o horror a qualquer convencionalismo social.
- c) As raízes do caráter brasileiro se encontram no meio rural e patriarcal do período colonial.
- d) Virtudes tão elogiadas por estrangeiros como hospitalidade e generosidade representam um traço definido do caráter brasileiro.

29. Tomando por base o texto da Constituição brasileira atualmente em vigor, marque a alternativa que NÃO apresenta uma das ações estatais previstas para o campo da cultura.

- a) Apoiar e incentivar a valorização e a difusão das manifestações culturais.
- b) Proteger as manifestações das culturas populares, indígenas e afro-brasileiras.
- c) Cercear manifestações culturais que promovam discurso de ódio ou viés antidemocrático.
- d) Garantir a todos o pleno exercício dos direitos culturais e acesso às fontes da cultura nacional.

30. O Plano Nacional de Cultura (PNC), instituído pela Lei nº 12.343, de 2 de dezembro de 2010, é regido por um conjunto de princípios. Analise as opções a seguir e assinale a que NÃO apresenta um desses princípios.

- a) Direito à memória e às tradições.
- b) Padronização da cultura brasileira.
- c) Liberdade de expressão, criação e fruição.
- d) Direito à informação, à comunicação e à crítica cultural.

31. Ainda em relação ao Plano Nacional de Cultura, considere as alternativas a seguir e marque a que NÃO apresenta um dos seus objetivos.

- a) Centralizar a implementação das políticas públicas de cultura.
- b) Promover o direito à memória por meio dos museus, arquivos e coleções.
- c) Proteger e promover o patrimônio histórico e artístico, material e imaterial.
- d) Estimular o pensamento crítico e reflexivo em torno dos valores simbólicos.

32. O Plano Estadual de Cultura do Paraná foi instituído pela Lei 19.135, de 27 de setembro de 2017. Considere as alternativas a seguir e assinale a que NÃO indica uma de suas diretrizes.

- a) Consolidar a execução de políticas públicas para a cultura.
- b) Valorizar a identidade nacional, em detrimento das identidades regionais.
- c) Intensificar o planejamento de programas e ações voltados ao campo cultural.
- d) Fortalecer a ação do Estado no planejamento e na execução das políticas culturais.

33. O trecho a seguir foi extraído de um estudo sobre aspectos da história paranaense nos séculos XVIII e XIX, com destaque para a região dos Campos Gerais. Leia-o atentamente e marque a alternativa que preenche CORRETAMENTE a lacuna.

“A ocupação das terras dos Campos Gerais teve início na primeira década do século XVIII por apresentar paisagens apropriadas para o desenvolvimento da _____, que veio a ser rota do tropeirismo. Em 1730, foi construído o caminho que ligava Viamão a Sorocaba. Desde então, a conexão do sul com todas as outras partes da colônia foi intensificada, pois a estrada, que ficou chamada de Caminho de Viamão, ligava as terras do Rio Grande do Sul às de São Paulo, atravessando esses campos”. (Revista Multitemas, Campo Grande, MS, v. 21, n. 49, jan/jun 2016, com adaptações).

- a) pesca
- b) pecuária
- c) indústria
- d) mineração

34. Considere a narrativa a seguir, a respeito da história do Paraná, e marque a opção que preenche CORRETAMENTE a lacuna.

“Em abril de 1843, o deputado Joaquim José Pacheco apresentou à Câmara dos Deputados um requerimento de informações ao governo geral. Pedia que fossem enviados à Casa todos os esclarecimentos possíveis acerca da pretensão ‘dos povos’ da comarca de Curitiba de se emanciparem da administração de _____. Iniciava-se dessa forma o longo e acirrado debate acerca da criação da província de Curitiba. Esse processo decisório seria encerrado após dez anos, quando a região – já com o nome alterado para Paraná – conseguiu sua emancipação”. (Revista Brasileira de História, vol. 35, no 69, com adaptações).

- a) Lisboa
- b) Salvador
- c) São Paulo
- d) Minas Gerais

35. Leia a notícia a seguir, veiculada em junho deste ano, a respeito de recentes negociações internacionais que envolvem o Brasil, e marque a opção que preenche CORRETAMENTE a lacuna.

“O acordo de livre comércio assinado pelo Mercosul com _____, após vinte anos de negociações, marca o fim do isolamento do bloco, avaliam especialistas. O tratado é o mais ambicioso já feito pelo grupo de países sul-americanos. Até então, só existiam acordos de livre comércio com Israel, Palestina e Egito – economias pequenas e de pouca representatividade no comércio internacional. O novo acordo representa 25% do PIB mundial, engloba 750 milhões de pessoas, e promete zerar tarifas para importantes produtos agrícolas exportados pelo Brasil”. (Portal G1, 28/06/2019, com adaptações).

- a) a União Europeia
- b) os Estados Unidos da América
- c) o Fundo Monetário Internacional
- d) a Organização dos Estados Americanos

36. Em relação ao tema da gestão cultural, o especialista José Carlos Garcia Durand define quatro princípios que devem nortear uma política cultural democrática e eficiente. Identifique a alternativa que NÃO apresenta um desses princípios.

- a) Qualidade.
- b) Diversidade.
- c) Disseminação de valores.
- d) Dissolução das identidades.

37. De acordo com a definição proposta pelo Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil (CPDOC), história oral é uma metodologia de pesquisa baseada em entrevistas gravadas com pessoas que podem testemunhar sobre diversos aspectos da história contemporânea. Em relação ao tema, marque a alternativa INCORRETA.

- a) As fontes de história oral são produzidas a partir de um estímulo, pois o pesquisador procura o entrevistado e lhe faz perguntas.
- b) A história oral pode tornar o estudo da história mais concreto e próximo, facilitando a apreensão do passado pelas gerações futuras.
- c) Essa metodologia auxilia na compreensão de como indivíduos experimentaram e interpretam acontecimentos, situações e modos de vida.
- d) As entrevistas de história oral são tomadas como fontes para o estudo do passado, substituindo por completo os documentos da historiografia tradicional.

38. Em relação ao patrimônio cultural brasileiro, conforme abordado no Artigo 216 da Constituição da República do Brasil, marque a opção INCORRETA.

- a) Diz respeito a bens de natureza material e imaterial, tomados individualmente ou em conjunto.
- b) Não envolve as criações científicas e tecnológicas, e nem os espaços destinados às manifestações artístico-culturais.
- c) Envolve bens portadores de referência à identidade, à ação, à memória dos diferentes grupos formadores da sociedade brasileira.
- d) Inclui os conjuntos urbanos e sítios de valor histórico, paisagístico, artístico, arqueológico, paleontológico, ecológico e científico.

39. Uma das propostas do historiador Edward Thompson é examinar a cultura e a sociedade a partir de uma perspectiva popular, marginal, incomum, não-oficial, baseada nas classes oprimidas. A esse respeito, marque a alternativa que melhor expressa o conceito utilizado por Thompson para definir essa perspectiva.

- a) Micro-história.
- b) História em migalhas.
- c) Pós-modernidade.
- d) História vista de baixo.

40. Em 1964, houve um concurso conduzido pela Prefeitura de Maringá para definir o brasão do município. De acordo com Reynaldo Costa, vencedor do concurso, “tudo que nos rodeia é simbólico, matemático e geométrico”. Em relação ao brasão escolhido para o Município de Maringá, assinale a alternativa INCORRETA.

- a) O Cruzeiro do Sul, em prata, lembra a fé cristã e o espírito de brasilidade.
- b) A lira estilizada em ouro simboliza o nome do município, inspirado em uma canção.
- c) O machado representa a violência da ocupação perante as culturas indígenas autóctones.
- d) A estrela de ouro significa a Companhia Melhoramentos Norte do Paraná, fundadora do município.

GABARITO

PREENCHA SUAS RESPOSTAS NO QUADRO ABAIXO E DESTAQUE NA LINHA PONTILHADA

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40					