

Concurso Público

IF BAIANO • 2017
Docente

LÍNGUA ESTRANGEIRA - INGLÊS

Nome do candidato
Por favor, abra somente quando autorizado.



INSTRUÇÕES GERAIS

1. As provas terão, no máximo, 6 (seis) horas de duração, incluído o tempo destinado à transcrição dos gabaritos (questões objetivas) e da resposta definitiva (prova discursiva) nas Folhas de Respostas.
2. Este caderno contém **60** questões de múltipla escolha, assim distribuídas:
Prova de Língua Portuguesa, com **10** questões, numeradas de **01 a 10**.
Prova de Legislação do Serviço Público e Educacional, com **10** questões, numeradas de **11 a 20**.
Prova de Conhecimentos Específicos, com **40** questões, numeradas de **21 a 60**.
3. Cada questão apresenta 5 alternativas, de (a) a (e). O candidato deverá lê-las, atentamente, antes de responder a elas.
4. Caso o Caderno esteja incompleto ou com defeito, o candidato deverá solicitar ao aplicador, durante os primeiros 20 minutos, as providências cabíveis.
5. Nenhuma folha poderá ser destacada, durante a realização das provas.
6. O candidato deverá passar os gabaritos (questões objetivas) e a resposta definitiva (prova discursiva) para as Folhas de Respostas, utilizando caneta esferográfica azul ou preta.
7. O candidato deverá entregar ao aplicador este caderno de questões, a Folha de Respostas das questões objetivas, identificada com nome e número de inscrição, e a Folha de Respostas da prova discursiva, identificada somente com o número de inscrição.
8. O candidato só poderá se retirar do recinto, após 1 (uma) hora, contada a partir do efetivo início da prova.
9. O gabarito e a relação de candidatos aprovados serão divulgados no sítio **gestaoconcursos.fundacaocefetminas.org.br**.

LÍNGUA PORTUGUESA

INSTRUÇÃO: As questões de (01) a (05) referem-se ao texto a seguir. Leia-o, atentamente, antes de marcar a resposta correta.

A nova maneira de organização social, praticada pela sociedade líquido-moderna de consumidores, provoca quase nenhuma dissidência, resistência ou revolta, graças ao expediente de apresentar o novo *compromisso* (o de escolher) como sendo a *liberdade* de escolha. Seria possível dizer que o mais considerado, criticado e insultado oráculo de Jean-Jacques Rousseau – o de que “as pessoas devem ser forçadas a ser livres” – tornou-se realidade, depois de séculos, embora não na forma em que tanto os ardentes seguidores como os críticos severos de Rousseau esperavam que fosse implementado.

Com muita frequência, a “localidade” a que os indivíduos permanecem leais e obedientes não entra mais em suas vidas e se confronta com eles na forma de uma negação de sua autonomia individual, ou de um sacrifício obrigatório. Em vez disso, apresenta-se na forma de festivais de convívio e pertença comunitários, divertidos, prazerosos, realizados em ocasiões como a Copa do Mundo de futebol. Submeter-se à “totalidade” não é mais um dever adotado com relutância, incomodidade e muitas vezes oneroso, mas um “patriotismo”, uma folia procurada com afeição e eminentemente festiva.

Carnavais tendem a ser interrupções na rotina diária, breves intervalos animados entre sucessivos episódios de cotidianidade enfadonha, pausas em que a hierarquia mundana de valores é temporariamente invertida, os aspectos mais angustiantes

da realidade são suspensos por um breve período e os tipos de conduta proibidos ou considerados vergonhosos na vida “normal” são ostensivamente praticados e exibidos.

A função (e o poder sedutor) dos carnavais líquido-modernos está no ressuscitamento momentâneo do convívio que entrou em colapso. Tais carnavais são sessões espíritas para as pessoas se reunirem, darem as mãos e invocarem do outro mundo o fantasma da falecida comunidade.

(BAUMAN, Zygmunt. *Vida para consumo*: a transformação de pessoas em mercadoria. Rio de Janeiro: Zahar, 2008. Adaptado.)

QUESTÃO 01

Segundo Zygmunt Bauman, a compreensão de pertencimento coletivo da sociedade líquido-moderna de consumidores ocorre através do/da

- a) mudança em comportamentos tradicionais.
- b) empreendimento de ações comunitárias.
- c) participação em celebrações recreativas.
- d) exercício da autossuficiência subjetiva.
- e) legitimação de atribuições cotidianas.

QUESTÃO 02

Há características do gênero “ensaio” nesse texto sobretudo porque ele

- a) estrutura-se em sequências textuais dos discursos expositivo e argumentativo.
- b) tece conjecturas sobre um assunto sociológico sem a pretensão de esgotá-lo.
- c) tematiza o problema da alienação coletiva frente aos autoritarismos da cultura.
- d) constitui-se de uma fonte de alerta para comportamentos sociais condenáveis.
- e) apresenta acepções de termos teóricos importantes para as ciências humanas.

QUESTÃO 03

Houve uma alteração linguística que preserva a correção gramatical do período em:

- a) "As novas maneiras de organização social, praticada pela sociedade líquido-moderna de consumidores, provoca quase nenhuma dissidência." (1º parágrafo)
- b) "Com muita frequência, a 'localidade' a que os indivíduos permanecem leais e obedientes não entram mais em suas vidas e se confrontam com eles." (2º parágrafo)
- c) "Se submeter à 'totalidade' não é mais um dever adotado com relutância, incomodidade e muitas vezes oneroso." (2º parágrafo)
- d) "Carnavais são eventos que constituem-se de interrupções na rotina diária, breves intervalos animados entre episódios de cotidianidade enfadonha." (3º parágrafo)
- e) "A função e o poder sedutor dos carnavais líquido-modernos estão no ressuscitamento momentâneo do convívio que entrou em colapso." (4º parágrafo)

QUESTÃO 04

“**Em vez** disso, apresenta-se na forma de festivais de convívio e pertença comunais, divertidos, prazerosos, realizados em ocasiões como a Copa do Mundo de futebol.” (2º parágrafo)

Para preservar o exato sentido da sentença, o elemento coesivo em destaque deve ser substituído por:

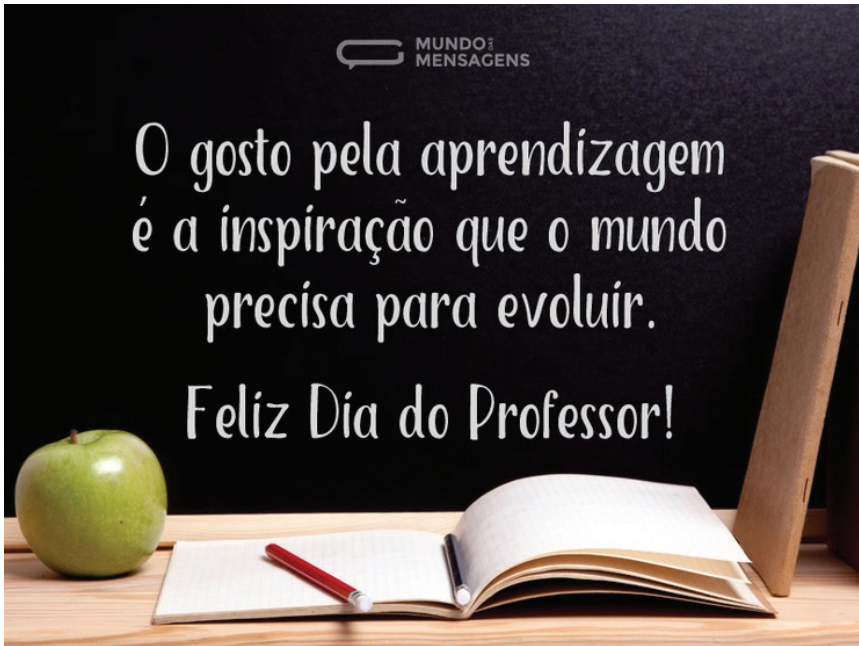
- a) “Além”.
- b) “Diante”.
- c) “Ao invés”.
- d) “Em vista”.
- e) “A despeito”.

QUESTÃO 05

Todas as palavras seguintes extraídas do texto atendem a uma mesma regra de acentuação, com **EXCEÇÃO** de

- a) “período”.
- b) “convívio”.
- c) “resistência”.
- d) “dissidência”.
- e) “obrigatório”.

QUESTÃO 06



(Disponível em: <<https://goo.gl/9DObC5>>. Acesso em: 09 maio. 2017.)

A oração introduzida pela conjunção “que” tem como finalidade

- a) acrescentar o complemento de um verbo de ligação.
- b) especificar o sentido do substantivo que a precede.
- c) inserir uma causa à consequência da frase anterior.
- d) instaurar relação de alternância entre concepções.
- e) somar uma ideia à outra colocada anteriormente.

QUESTÃO 07

Este fragmento foi extraído do Manual de Redação da Presidência da República.

Uma das convenções estabelecidas na linguagem escrita consiste em apresentar ideias similares numa forma gramatical idêntica, o que se chama de paralelismo. Assim, incorre-se em erro ao conferir forma não paralela a elementos paralelos.

(Disponível em: <http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/manual/manual.htm#_Toc26002156>. Acesso em: 09 maio. 2017.)

A seguinte sentença constitui-se de um exemplo de atendimento à regra de paralelismo:

- a) "O projeto tem mais de cem páginas e muita complexidade."
- b) "O novo procurador é jurista renomado, e que tem sólida formação acadêmica."
- c) "O interventor não só tem obrigação de apurar a fraude como também a de punir os culpados."
- d) "Pelo aviso circular, recomendou-se aos ministérios economizar energia e elaborar planos para redução de despesas."
- e) "Neste momento, não se devem adotar medidas precipitadas, e que comprometam o andamento de todo o programa."

As questões de **(08)** a **(10)** referem-se ao texto a seguir. Leia-o, atentamente, antes de marcar a resposta correta.

Uns craseiam, outros ganham fama

Ferreira Gullar

Foi em 1955 que ganhei um exemplar do livro "Tudo sobre a Crase". Tomei o ônibus que me levaria à Revista Manchete, comecei a ler o livro e, antes de descer, já havia sacado um aforismo: "A crase não foi feita para humilhar ninguém".

Esse primeiro aforismo desencadeou uma série de outros, que publiquei, meses depois, no suplemento literário do Diário de Notícias. A verdade é que, já na semana seguinte à publicação, os estudantes universitários de Curitiba, que estavam em greve, puseram uma faixa no refeitório com o meu aforismo. Mas, numa entrevista a um jornal do Recife, um crítico literário o atribuiu a Paulo Mendes Campos.

Não gostei, mas não dei muita importância, pois, no final das contas o que importa são meus poemas, que até agora ninguém atribuiu a outro poeta.

A vida seguiu até que alguém, escrevendo sobre erros gramaticais, citou o aforismo como sendo de Otto Lara. Comecei a ficar grilado, mas me tranquilizei, lembrando que o Otto deve ter me citado e o cara não guardou meu nome. Mas não demorou muito e a autoria do mesmo aforismo foi atribuída a Machado de Assis e, em seguida, a Rubem Braga.

Este, porém, já a par da confusão que se armara, decidi esclarecer as coisas: publicou uma crônica afirmando que o verdadeiro autor do aforismo, agora tão citado, era o poeta Ferreira Gullar. Fiquei felicíssimo.

Já estava tranquilo, certo de que finalmente me tornara autor do aforismo, quando, faz uns três domingos, surge um artigo afirmando que "Carlos Drummond escreveu: 'A crase não foi feita para humilhar ninguém'". Minha esperança é que, no futuro, alguém mal informado atribua a mim, ainda que por equívoco, a autoria do aforismo que é meu.

(Disponível em: <<http://www1.folha.uol.com.br/fsp/ilustrad/fq3107201123.htm>>. Acesso em: 09 maio. 2017.)

QUESTÃO 08

A história narrada na crônica resume-se em descrever

- a) experiências com um livro sobre crase.
- b) equívocos quanto à autoria de um aforismo.
- c) relações de semelhança entre ideias de escritores.
- d) reclamações pela apropriação indevida de uma frase.
- e) situações constrangedoras devido a erros no uso da crase.

QUESTÃO 09

“Tomei o ônibus que me levaria à Revista Manchete, comecei a ler o livro e, antes de descer, já havia sacado um aforismo.”
(1º parágrafo)

O valor semântico que se estabelece entre as frases desse período é de

- a) adição.
- b) oposição.
- c) conclusão.
- d) alternância.
- e) explicação.

QUESTÃO 10

“A verdade é que, já na semana seguinte à publicação, os estudantes universitários de Curitiba, que estavam em greve, puseram uma faixa no refeitório com o meu aforismo.” (2º parágrafo)

Por enquadrar-se na mesma regra da estrutura em destaque, a crase foi empregada corretamente em:

- a) Aprendeu à ler com sua mãe.
- b) Comprou seus jornais à prazo.
- c) Deu conselhos à melhor amiga.
- d) Ofereceu guloseimas à crianças.
- e) Pediu ajuda à alguém próximo.

LEGISLAÇÃO DO SERVIÇO PÚBLICO E EDUCACIONAL

QUESTÃO 11

Interessado em prestar o concurso público para o cargo de docente do quadro permanente de pessoal do IF Baiano, José procura saber quais direitos lhe são devidos caso venha a ocupar o posto de servidor público federal. São alguns desses direitos:

- a) Garantia de salário, nunca inferior ao mínimo; seguro-desemprego; proteção do mercado de trabalho da mulher.
- b) Fundo de garantia do tempo de serviço; gozo de férias anuais remuneradas; repouso semanal remunerado, preferencialmente aos domingos.
- c) Remuneração do trabalho noturno superior à do diurno; aviso prévio proporcional ao tempo de serviço; redução dos riscos inerentes ao trabalho, por meio de normas de saúde, higiene e segurança.
- d) Participação nos lucros ou resultados; proibição de diferença de salários, de exercício de funções e de critério de admissão por motivo de sexo, idade, cor ou estado civil; licença à gestante.
- e) Licença-paternidade; décimo terceiro salário com base na remuneração integral ou no valor da aposentadoria; remuneração do serviço extraordinário superior, no mínimo, em cinquenta por cento à do normal.

QUESTÃO 12

De acordo com a Constituição Federal de 1988:

- I. As pessoas jurídicas de direito público e as de direito privado prestadoras de serviços públicos responderão pelos danos que seus agentes, nessa qualidade, causarem a terceiros, assegurado o direito de regresso contra o responsável nos casos de dolo ou culpa.
- II. Admite-se a vinculação ou a equiparação de quaisquer espécies remuneratórias para efeito de remuneração de pessoal do serviço público.
- III. Os atos de improbidade administrativa importarão a suspensão dos direitos políticos, a perda da função pública, a indisponibilidade dos bens e o ressarcimento ao erário, na forma e gradação previstas em lei, sem prejuízo da ação penal cabível.
- IV. A criação de autarquia e a instituição de empresa pública, de sociedade de economia mista e de fundação, independe de autorização legislativa.

Estão corretas somente as afirmativas:

- a) I e III.
- b) I e IV.
- c) II e III.
- d) II e IV.
- e) I, II e III.

QUESTÃO 13

Relativamente ao direito de petição, previsto no Regime Jurídico dos Servidores Públicos Cíveis da União, analise as afirmativas abaixo e marque **(V)** para verdadeiro ou **(F)** para falso:

- () O pedido de reconsideração e o recurso, quando cabíveis, interrompem a prescrição.
- () A administração deverá rever seus atos, a qualquer tempo, quando eivados de ilegalidade.
- () É assegurado ao servidor o direito de requerer aos Poderes Públicos em defesa de direito ou interesse legítimo.
- () O recurso necessariamente será recebido com efeito suspensivo.

A sequência correta é:

- a) F, F, V, V.
- b) F, V, V, F.
- c) F, V, F, V.
- d) V, F, F, V.
- e) V, V, V, F

QUESTÃO 14

Tendo em vista o Decreto 1.171/94, que dispõe sobre o Código de Ética Profissional do Servidor Público Civil do Poder Executivo Federal, é vedado ao servidor público:

- I. Representar contra seus superiores hierárquicos.
- II. Ligar o seu nome a um empreendimento do setor privado.
- III. Ser conivente com o erro de um colega de repartição pública que violou o Código de Ética de sua profissão.
- IV. Ser membro de organização apoiadora da utilização de mão de obra escrava.

Estão corretas somente as afirmativas:

- a) I e II.
- b) I e IV.
- c) III e IV.
- d) I, II e III.
- e) II, III e IV.

QUESTÃO 15

De acordo com os direitos e as garantias fundamentais, previstos na Constituição Federal de 1988, numere a COLUNA II de acordo com a COLUNA I, associando os remédios constitucionais às suas definições relacionadas:

COLUNA I

COLUNA II

1. *Habeas corpus* () será concedido para assegurar o conhecimento de informações relativas à pessoa do impetrante, constantes de registros ou bancos de dados de entidades governamentais ou de caráter público.
2. *Habeas data* () será concedido para proteger direito líquido e certo, quando o responsável pela ilegalidade ou abuso de poder for autoridade pública ou agente de pessoa jurídica no exercício de atribuições do Poder Público.
3. Mandado de segurança () será concedido sempre que a falta de norma regulamentadora torne inviável o exercício dos direitos e liberdades constitucionais e das prerrogativas inerentes à nacionalidade, à soberania e à cidadania.
4. Mandado de injunção () será concedido sempre que alguém sofrer ou se achar ameaçado de sofrer violência ou coação em sua liberdade de locomoção, por ilegalidade ou abuso de poder.

A sequência correta é

- a) 1, 3, 2, 4.
- b) 3, 1, 2, 4.
- c) 2, 3, 4, 1.
- d) 1, 4, 3, 2.
- e) 4, 2, 1, 3.

QUESTÃO 16

Um servidor que retorna às atividades de seu cargo público, após ter se aposentado, está diante de uma

- a) remoção.
- b) reversão.
- c) reintegração.
- d) readaptação.
- e) transferência.

QUESTÃO 17

Com base na Lei n.º 8.429/1992, que trata da improbidade administrativa,

- a) o ato de frustrar a licitude de concurso público constitui ato de improbidade administrativa que causa lesão ao erário.
- b) a aplicação das sanções por improbidade administrativa depende da aprovação das contas pelo tribunal ou conselho de contas.
- c) a omissão no dever de prestar contas, quando esteja obrigado a fazê-lo, constitui ato de improbidade administrativa que importa em enriquecimento ilícito.
- d) proposta a ação principal de improbidade e recebida a petição inicial, o juiz da causa designará audiência de conciliação, se esta for de interesse das partes e do Ministério Público.
- e) submete-se às aplicações dessa lei aquele que, mesmo não sendo agente público, induza ou concorra para a prática do ato de improbidade ou dele se beneficie sob qualquer forma direta ou indireta.

QUESTÃO 18

Com base na Lei n.º 9.784/1999, que regula o processo administrativo no âmbito da Administração Pública Federal, **NÃO** é um dos direitos do administrado perante a Administração, sem prejuízo de outros que lhe sejam assegurados,

- a) agir de modo temerário no intuito de buscar os esclarecimentos dos fatos.
- b) fazer-se assistir, facultativamente, por advogado, salvo quando obrigatória a representação, por força de lei.
- c) formular alegações e apresentar documentos antes da decisão, os quais serão objeto de consideração pelo órgão competente.
- d) ser tratado com respeito pelas autoridades e servidores, que deverão facilitar o exercício de seus direitos e o cumprimento de suas obrigações.
- e) ter ciência da tramitação dos processos administrativos em que tenha a condição de interessado, ter vista dos autos, obter cópias de documentos neles contidos e conhecer as decisões proferidas.

QUESTÃO 19

A Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (Lei n.º 9.394/1996), **NÃO** determina que

- a) a valorização da experiência extra-escolar é um dos princípios do ensino público.
- b) o ensino religioso é obrigatório em todos os níveis da educação básica no Brasil.
- c) a União, os Estados, o Distrito Federal e os Municípios organizarão, em regime de colaboração, os respectivos sistemas de ensino.
- d) a educação superior abrangerá os cursos e os programas de extensão, abertos a candidatos que atendam aos requisitos estabelecidos em cada caso pelas instituições de ensino.
- e) a educação profissional e tecnológica, no cumprimento dos objetivos da educação nacional, integra-se aos diferentes níveis e modalidades de educação e às dimensões do trabalho, da ciência e da tecnologia.

QUESTÃO 20

Sobre a Lei nº 12.772, de 28 de dezembro de 2012, que dispõe sobre a estruturação do Plano de Carreira e Cargos de Magistério Federal, analise as afirmativas abaixo e marque **(V)** para verdadeiro ou **(F)** para falso:

- () No regime de dedicação exclusiva, é vedada a remuneração de cargos de direção ou funções de confiança.
- () O professor das Instituições Federais de Ensino poderá ser submetido a um regime de trabalho com tempo parcial de 15 (quinze) horas semanais de trabalho.
- () A Carreira de Magistério Superior destina-se a profissionais habilitados em atividades acadêmicas próprias do pessoal docente no âmbito da educação superior.
- () O regime jurídico dos cargos do Plano de Carreiras e Cargos de Magistério Federal é o instituído pela Lei no 8.112, de 11 de dezembro de 1990.

A sequência correta é:

- a) V, F, V, F.
- b) F, V, V, F.
- c) F, V, F, V.
- d) V, F, F, V.
- e) F, F, V, V.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

INSTRUÇÃO: As questões (21) e (22) referem-se ao texto a seguir. Leia-o, atentamente, antes de marcar a resposta correta.

Considere o trecho de uma reportagem extraída do jornal britânico The Guardian:

(...)There is a notion that pre-planned focus on a given grammar structure will not lead to effective learning, and that grammar should only be taught at the point when the need for a structure emerges during a task. Some of the problems this poses are obvious. In a class of 30, one learner's need might not correspond to another's. Few teachers are able to give a clear and reliable explanation of every grammar point that pops up. There is no guarantee that the needs that happen to emerge over the length of a language course will correspond to the structures that the learners will need in their subsequent use of that language. But in any case, it has been found that there is no difference in effectiveness between integrating grammar teaching into tasks and separating grammar teaching from tasks.

What does this imply for teaching? Teaching grammar explicitly is more effective than not teaching it, or than teaching it implicitly; that is now clear. What this implies is that the grammar in a course should be planned, to ensure coverage of the structures learners will need. Teachers cannot depend on a range of texts or a range of topics or a range of tasks to yield all the grammar in a course. Taking each class as it comes is not an option. A grammar syllabus is needed, along with the other syllabuses and word lists that structure a course.

This does not mean that grammar is the most important thing to teach: the title probably goes to vocabulary. But there is room, and need, for both vocabulary and grammar. Good teaching of good rules with good examples and good practice activities can mean that grammar teaching only takes the time it needs to take. And now it is clear that this grammar teaching works.

Dr Catherine Walter co-author of the Oxford English Grammar Course

(Fonte: <https://www.theguardian.com/education/2012/sep/18/teach-grammar-rules>)

QUESTÃO 21

Neste trecho, Dr^a. Walter tece algumas afirmações sobre o ensino efetivo de Gramática. A autora defende os seguintes postulados, **EXCETO**:

- a) O ensino de estruturas gramaticais planejadas previamente é muitas vezes visto como pouco produtivo.
- b) Em salas de aulas heterogêneas, os professores não conseguem lidar com necessidades individuais dos estudantes.
- c) Os professores não podem assegurar que o conteúdo gramatical ensinado relaciona-se às necessidades de uso dos estudantes.
- d) O planejamento dos conteúdos gramaticais deve existir, assim como outros programas de ensino, tais como listas de palavras.
- e) O ensino de conteúdo gramatical tácito e integrado às habilidades linguísticas mostra-se mais eficiente do que o ensino de gramática de forma explícita.

QUESTÃO 22

No texto acima, a Dr^a. Catherine Walter defende

- a) a abordagem de ensino dedutivo de Gramática da Língua Inglesa.
- b) a abordagem de ensino indutivo de Gramática da Língua Inglesa.
- c) a abolição do ensino de Gramática da Língua Inglesa e foco no ensino de Vocabulário.
- d) o ensino de Gramática de acordo com a necessidade de cada estudante em uma sala de aula.
- e) a equiparação entre a abordagem de ensino dedutivo e indutivo de Gramática da Língua Inglesa.

QUESTÃO 23

A tradução compreende uma atividade que lança um olhar sobre como outras culturas veem e organizam o mundo e, posteriormente, (re)constrói esse texto na cultura de chegada. Sobre o uso da tradução nas práticas de ensino de inglês:

- I. Revela-se conveniente no momento em que palavras de classes fechadas são utilizadas.
- II. Os estudantes devem evitar recorrer à tradução, devido ao fato de que diálogos linguísticos, dentro do sistema do inglês, já são suficientes e unicamente eficientes para o aprendizado.

- III. A partir da comparação de duas realidades culturais distintas, a tradução pode contribuir de forma a fazer com que a consciência do estudante se atente a aspectos socioculturais da língua estrangeira que aprende, acarretando observação relevante e mais abrangente de suas práticas.
- IV. Estudantes de nível intermediário precisam ser primeiramente encorajados a refletir sobre aspectos muito específicos do inglês (tais como expressões idiomáticas e gírias), em vez de traduzi-las.
- V. O Método Tradicional discorda que a tradução interlingual se encaixa nos propósitos de ensino de inglês.

Estão corretas apenas as afirmativas

- a) I e IV.
- b) I, III e IV.
- c) I, III e V.
- d) II, III e IV.
- e) II, IV e V.

As questões (24) e (25) referem-se ao texto a seguir. Leia-o, atentamente, antes de marcar a resposta correta.

In my **younger** and more vulnerable years my father gave me some advice that I've been turning over in my mind ever since. "Whenever you feel like criticizing any one," he told me, "just remember that all the people in this world haven't had the advantages that you've had." He didn't say any more, but we've always been **unusually** communicative in a reserved way, and I understood that he meant a great deal more than that. In consequence, I'm inclined to reserve all **judgments**, a habit that has led up to my acquaintance of many curious natures and also made me the victim of not a few veteran bores. The **abnormal** mind is quick to detect and attach itself to this quality when it appears in a normal person, and so it came about that in college I was **unjustly** accused of being a politician, because I was privy to the secret griefs of wild, unknown men.

(Scott Fitzgerald. *The Great Gatsby*. Great Britain: Penguin Popular Classics, 1994. Adaptado.)

QUESTÃO 24

Observe as palavras destacadas no trecho do romance, *The Great Gatsby*. A análise correta dos afixos é

- a) younger: sufixo -er indica a formação de um adjetivo na forma superlativa.
- b) unusually: prefixo un- indica oposição; sufixo -al indica a formação de um advérbio; sufixo -ly indica a formação de um adjetivo.
- c) judgments: sufixo -ment indica a formação de um advérbio; sufixo -s indica flexão nominal de plural.
- d) abnormal: prefixo ab- indica oposição; sufixo -al indica a formação de um adjetivo.
- e) unjustly: prefixo un- indica ênfase; sufixo -ly indica a formação de um advérbio.

QUESTÃO 25

No trecho citado, os phrasal verbs “turn over”, “come about” e “lead up to” mais se aproximam semanticamente de

- a) forget, precede e create.
- b) neglect, cease e precede.
- c) consider, happen e cause.
- d) connect, occur e announce.
- e) disregard, follow e introduce.

QUESTÃO 26

Várias estratégias de ensino possuem focos próprios, sendo, portanto, elaboradas para atender necessidades específicas. Com base nisso, o tipo de estratégia que se propõe a lidar diretamente com questões motivacionais dos aprendizes é o de natureza

- a) formal.
- b) afetiva.
- c) cognitiva.
- d) mnemônica.
- e) metacognitiva.

QUESTÃO 27

Comumente em Linguística Aplicada e em Estudos de Aquisição de Segunda Língua, são utilizados os termos *Bottom-up* e *Top-down* para definir processos de desenvolvimento da habilidade de leitura do aprendiz de inglês.

Sobre esses processos, é correto afirmar:

- a) A ativação do conhecimento prévio do leitor, a inferência e a predição fazem parte do processo conhecido como *Top-down*.
- b) A interação com texto e a negociação de significados, no ato da leitura, caracterizam-se como processo *Bottom-up*.
- c) A atenção concentrada no vocabulário, gramática e sintaxe de um texto, a fim de compreendê-lo como um todo, faz parte do processo *Top-down*.
- d) A diferença básica entre o processo *Bottom-up* e o processo *Top-down* diz respeito à importância dada ao leitor ou ao texto. Enquanto o processo *Bottom-up* tem o foco no leitor, o processo *Top-down* enfoca o texto.
- e) A habilidade de leitura, considerada uma habilidade passiva, é tipicamente um processo *Bottom-up*. O ato de utilizar o texto lido como parte do discurso falado, ou seja, utilizando a habilidade ativa – a fala – caracteriza-se como processo *Top-down*.

QUESTÃO 28

Relacione a estratégia de compreensão escrita em língua inglesa à sua descrição.

1. Ativação de conhecimento prévio
2. Identificação de cognatos
3. Scanning
4. Skimming
5. Identificação de gênero textual

- () Identificar informações específicas e pontuais, ignorando outros detalhes do texto.
- () Identificar o tema e a ideia principal de um texto a partir do seu título e subtítulos, palavras cognatas, informações não verbais e primeiras e últimas linhas de cada parágrafo.
- () Inferir o significado de palavras desconhecidas a partir de sua semelhança com palavras da língua nativa.
- () Formular hipóteses sobre o assunto do texto a partir de outras leituras já realizadas sobre o mesmo tema.
- () Observar o formato e a apresentação do texto, seus recursos tipográficos, o tipo de vocabulário utilizado, seu veículo de publicação e/ou circulação e outras informações não verbais para prever seu conteúdo.

A sequência correta é:

- a) 1, 4, 5, 3, 2
- b) 3, 4, 1, 2, 5
- c) 3, 4, 2, 1, 5
- d) 3, 2, 1, 5, 4
- e) 1, 5, 2, 3, 4

QUESTÃO 29

Considere as seguintes sentenças.

The **heavy rains** caused floods in different areas of the city.

Susan **let the cat out of the bag** and ruined the surprise.

The police officer was very suspicious and said he would **look into** it.

It had been **raining cats and dogs** for weeks when the sun finally **came out**.

As expressões destacadas são exemplos de, respectivamente,

- a) idiom; collocation; idiom; idiom e phrasal verb.
- b) idiom; collocation; collocation; idiom e phrasal verb.
- c) phrasal verb; idiom; phrasal verb; collocation e idiom.
- d) collocation; idiom; collocation; idiom e phrasal verb.
- e) collocation; idiom; phrasal verb; idiom e phrasal verb.

QUESTÃO 30

Nos Institutos Federais de Educação, a modalidade de ensino Técnico e Integrado contempla a concomitância entre a formação básica do estudante (Ensino Médio) e a formação profissional (Técnica e Profissionalizante). O ensino de língua inglesa é um componente curricular da formação básica juntamente com disciplinas como Língua Portuguesa e Artes, por exemplo. Assim sendo, sobre o ensino de inglês no ensino Técnico e Integrado, a abordagem a ser adotada pelo professor deve

- a) levar em consideração o fato de que Inglês é um componente curricular optativo.
- b) contemplar o uso da língua exclusivamente para fins de leitura e escrita de textos técnicos.
- c) seguir as orientações dos Parâmetros Curriculares Nacionais do Ensino Médio para Línguas estrangeiras.
- d) levar em consideração a Língua Inglesa como componente curricular da formação profissional e técnica do estudante.
- e) ser pautada exclusivamente no ensino Instrumental da língua, levando-se em consideração aspectos da formação técnica do estudante.

QUESTÃO 31

O *speaking* é uma das quatro habilidades principais que aprendizes precisam desenvolver. Professores dispõem de formas diversas para trabalhar essa habilidade em sala de aula. Sobre o assunto, leia as afirmações a seguir:

- I. A abordagem comunicativa prevê que a tentativa de uso da língua por parte dos estudantes tem bastante relevância no processo de aprendizagem.
- II. Abordagens mais focadas em propostas audiolinguais permitem que os aprendizes desenvolvam livremente habilidades de conversação através da elaboração de diálogos com os colegas.
- III. O *Listen and repeat* é uma técnica ainda recente no ensino de língua inglesa.
- IV. As explicações sobre aspectos fonéticos e fluxo de leitura oferecem ferramentas complexas para que os aprendizes adquiram autonomia.
- V. A importância do uso de variações é um dos pontos marcantes de propostas de ensino de língua inglesa da primeira metade do século XX.

Estão corretas apenas as afirmativas

- a) II, IV e V.
- b) II e III.
- c) I, III e IV.
- d) I e IV.
- e) II, III e IV.

QUESTÃO 32

Considere as definições para algumas estratégias de leitura, descritas no *TKT Essentials Course*, produzido pelo Conselho Britânico:

Skimming: reading for gist.

Scanning: reading for specific information.

Intensive reading: analysing the language in a text closely.

Reading for detail: analysing the text very closely in order to understand its meaning.

Extensive reading: reading for pleasure/interest.

O gênero textual **NÃO** tem relação com a estratégia de leitura apresentada em:

- a) Recipe - scanning
- b) Novel - extensive reading
- c) Train or bus timetable - skimming
- d) Legal document - reading for detail
- e) Italian course textbook - intensive reading

QUESTÃO 33

O ensino de inglês vale-se de um grande repertório de estratégias elaboradas ao longo dos anos. No que se refere às estratégias cognitivas, **NÃO** constitui uma de suas características:

- a) A análise do contexto de produções orais e escritas.
- b) A reorganização de informações através de anotações.
- c) As deduções e inferências textuais de itens ou informações não conhecidas.
- d) O aprendizado através de uma profunda interação entre o conhecimento prévio do estudante e as novas informações.
- e) O estímulo à associação de um novo item a algo que facilite a recuperação da informação, geralmente com foco na memorização.

QUESTÃO 34

An extensive reading programme is a supplementary class library scheme, attached to an English course, in which pupils are given the time, encouragement, and materials to read pleasurably, at their own level, as many books as they can, without the pressures of testing or marks. Thus, pupils are competing only against themselves, and it is up to the teacher to provide the motivation and monitoring to ensure that the maximum number of books is being read in the time available. The watchwords are quantity and variety, rather than quality, so that books are selected for their attractiveness and relevance to the pupils' lives, rather than for literary merit.

(Davis, 1995, p. 329 apud Willy A. Renandya and George M. Jacobs, *Extensive Reading: Why Aren't We All Doing It?* Cambridge University Press: 2002.)

De acordo com o trecho acima, sobre a leitura extensiva numa turma de Inglês como Língua Estrangeira, pode-se afirmar:

- a) Criar um clima de competição saudável entre os alunos pode incentivá-los a ler mais livros.
- b) É importante que o professor priorize a qualidade do material de leitura fornecido e não sua quantidade.
- c) Responder a perguntas pontuadas sobre as leituras que fizeram é uma maneira de incentivar os alunos a ler com mais atenção.
- d) O professor, ao escolher o material a ser lido pela turma, deve priorizar sua relevância para a vida dos alunos e não sua qualidade literária.
- e) Os alunos devem ler livros de todos os níveis de dificuldade, independente de qual seja seu nível de proficiência, pois, assim, acostumar-se-ão à leitura de material autêntico.

QUESTÃO 35

Há algumas diferenças bem marcantes entre o Inglês escrito e o inglês falado. Sobre essas diferenças, é correto afirmar:

- a) Há mais repetições e redundâncias na linguagem escrita.
- b) O uso de expressões vagas e imprecisas como *thing*, *stuff* e *you know* é mais comum na linguagem escrita.
- c) Formas abreviadas como, por exemplo, 've (contração do verbo *have*), não são consideradas corretas nem na linguagem escrita nem na linguagem oral.
- d) Na linguagem falada, é comum que cada informação seja fornecida em uma oração, enquanto na linguagem escrita mais informações são fornecidas com menos palavras.
- e) Na linguagem oral, a entonação na voz do falante indica algumas sutilezas significativas. Uma entonação crescente, por exemplo, indica que o falante tem certeza sobre o que está afirmando.

QUESTÃO 36

O aspecto que deve ser **PRIORIZADO** na preparação de um curso de inglês, na Abordagem Instrumental, é/são

- a) o programa de conteúdos.
- b) a escolha do material didático.
- c) a bibliografia disponível para consulta.
- d) as necessidades linguísticas dos estudantes.
- e) a variedade linguística de inglês a ser utilizada.

QUESTÃO 37

Levando-se em consideração o ritmo e a entonação da língua inglesa, é notável que algumas palavras sejam *Stressed* ou *Unstressed* no nível de entonação de uma sentença. Na frase abaixo, as palavras que são consideradas *Stressed* são (deve-se levar em consideração o *Standard English*):

We were enchanted by her intelligent conversation.

- a) We, Enchanted, Conversation.
- b) By, Intelligent, Conversation.
- c) We, Were, Enchanted, Intelligent.
- d) Enchanted, By, Her, Conversation.
- e) Enchanted, Intelligent, Conversation.

QUESTÃO 38

Analise as afirmativas abaixo e marque **(V)** para Verdadeiro ou **(F)** para Falso:

- () Em *teachers*, o substantivo *teacher* recebeu um morfema flexional.
- () Um lexema é uma unidade mínima que possui significado lexical.
- () Infixos, prefixos e sufixos não são somente morfemas derivacionais.
- () Morfemas flexionais acoplam-se a palavras para mudar seu significado.
- () O uso da língua, em diferentes contextos, influencia no que se chama de *category indeterminacy*.

A sequência correta é:

- a) V, F, F, V, F.
- b) V, F, F, V, V.
- c) F, F, V, V, F.
- d) V, V, F, V, V.
- e) V, V, F, F, V.

QUESTÃO 39

Supondo uma situação de Inglês para Fins Específicos em que os estudantes tenham conhecimento básico da língua inglesa e, considerando-se uma proposta de prática de leitura, o professor deve proceder, conforme a ordem dos seguintes passos:

- a) Ativação do conhecimento prévio, observação do *layout* e uso do dicionário.
- b) Ativação do conhecimento prévio, observação do *layout* e mapeamento de cognatos.
- c) Observação do *layout*, mapeamento de cognatos e *Skimming*.
- d) *Scanning*, ativação do conhecimento prévio e *Skimming*.
- e) *Skimming*, ativação do conhecimento prévio e mapeamento de cognatos.

QUESTÃO 40

Desde o início do novo milênio, linguistas aplicados e estudiosos de ensino de línguas têm discutido sobre *Blended Learning*.

Considere a seguinte definição desta abordagem:

Blended Learning: refers to a language course which combines a face-to-face classroom component with an appropriate use of technology.

(Sharma and Barret, 2007 *apud* Tomlinson and Whittaker, 2013.)

Um estudante está exposto ao *Blended Learning* quando

- a) participa de um curso EaD de Inglês não presencial.
- b) utiliza Wiki como recurso em uma sala de aula tradicional.
- c) estuda inglês utilizando apenas músicas e letras de música.
- d) compara vocábulos de dicionários online com dicionários impressos.
- e) utiliza aplicativos de estudo de línguas estrangeiras para smartphones.

QUESTÃO 41

Relacione as expressões idiomáticas da língua inglesa a seu significado.

1. Up to scratch.
2. Pie in the sky.
3. Eat your words.
4. Lead you up the garden path.
5. Get something off your chest.

- () Admitting that something said before was wrong
- () Deceiving or giving false information.
- () Something totally unrealistic.
- () Telling problems and then feel relieved.
- () Reaching the required or expected standard.

A sequência correta é:

- a) 3, 4, 1, 2, 5
- b) 3, 4, 2, 1, 5
- c) 4, 2, 5, 1, 3
- d) 3, 4, 2, 5, 1
- e) 4, 3, 1, 5, 2

QUESTÃO 42

É **INCORRETO** afirmar que o ESP (*English for Specific Purposes*)

- a) pode ser adotado como abordagem de ensino para iniciantes e para estudantes de nível de ensino secundário.
- b) pode selecionar ou priorizar apenas uma habilidade linguística (a leitura, por exemplo) a ser aprendida pelos estudantes.
- c) relaciona-se, em seus temas e tópicos, a conteúdos específicos de diversas áreas do conhecimento que não a linguística, ou o ensino de línguas.
- d) é uma abordagem de ensino normalmente direcionada a um objetivo específico que será determinado a partir da análise das necessidades dos estudantes.
- e) é uma metodologia de ensino que visa a atender necessidades específicas dos estudantes a partir de materiais didáticos preparados segundo seus próprios princípios e métodos.

QUESTÃO 43

De acordo com Dr. Brian Tomlinson, especialista em desenvolvimento de materiais para ensino e aprendizado de línguas,

“(...) They (the coursebooks) didn’t manage to connect with the learners’ lives.(...) they didn’t match the psychological and sociological realities of particular groups of learners. Often, though, it was the fault of the coursebooks because they didn’t sufficiently take into account the resources of the learner as a human being. (...)” (TOMLINSON, 2003, p.163)

Partindo desta premissa, o Dr. Tomlinson sugere medidas para a Humanização do Livro Didático. Uma das medidas que o(a) professor(a) pode tomar a fim de humanizar o livro didático de língua estrangeira é propor a

- a) leitura silenciosa do texto do livro didático e, em seguida, a apresentação de um resumo do texto lido.
- b) produção de uma versão estendida de um texto apresentado no livro didático, baseando-se no contexto local.
- c) tradução de textos apresentados no livro didático e a comparação entre o original e a tradução.
- d) pesquisa em outros livros didáticos no intuito de encontrar outros textos similares aos apresentados no livro didático adotado pelo curso.
- e) leitura prévia de um texto do livro didático em casa, a fim de facilitar o desenvolvimento das atividades relacionadas ao referido texto em sala de aula.

QUESTÃO 44

O ensino da gramática da língua inglesa é indiscutivelmente múltiplo por abarcar um grande número de metodologias, práticas e teorias que buscam oferecer ferramentas para esse aprendizado. Sobre o contexto de propostas e modelos de ensino de inglês, é **INCORRETO** afirmar que

- a) a primeira metade do século XX foi marcada, notadamente, por uma consciência de ensino de gramática, baseada em propostas estruturalistas.
- b) a gramática gerativa transformacional de Chomsky demonstrou grande interesse em relação a conexões entre estrutura profunda e estrutura superficial.
- c) apesar do foco em estruturas da língua, abordagens estruturalistas de ensino e gramática em sua época recorriam à pragmática para observar como interações sociais produzem elementos sintáticos próprios.
- d) por volta dos anos 1970, houve grande mudança nas práticas de ensino de língua inglesa, tal como o surgimento da abordagem comunicativa, marcando uma transição das abordagens audiolinguais.
- e) atividades de gramática, baseadas na transformação de frases, representaram uma das formas mais práticas de aproveitamento da gramática gerativa transformacional de Chomsky.

QUESTÃO 45

Listas de vocabulário são consideradas uma forma de aprender novas palavras rapidamente, no entanto, para que o aprendizado de novos itens lexicais se dê de maneira eficaz, é preciso ter alguns cuidados, tais como:

- I. Apresentar aos alunos não apenas as novas palavras por escrito, mas também suas pronúncias e incentivá-los a repeti-las em voz alta.
- II. Trabalhar simultaneamente grupos de palavras que tenham algum tipo de relação semântica ou ortográfica entre si.
- III. Dividir o estudo do novo vocabulário em algumas sessões curtas e evitar concentrar o estudo em apenas uma sessão longa.
- IV. Apresentar uma imagem visual junto a um novo item lexical para criar uma associação mental mais profunda.
- V. Esperar, pelo menos, algumas semanas antes de revisar o vocabulário aprendido para que os alunos tenham tempo de absorver o novo conhecimento apresentado.

Estão corretas apenas as afirmativas:

- a) I, III e IV.
- b) I, II e V.
- c) III, IV e V.
- d) II, III e IV.
- e) I, II e IV.

QUESTÃO 46

O verbete “Morfema” é descrito no Dicionário Longman de Ensino de Línguas e Linguística Aplicada da seguinte forma:

Morpheme is the smallest meaningful unit in a language. A morpheme cannot be divided without altering or destroying its meaning.

Levando-se em consideração a definição acima, a palavra formada apenas por **UM** único morfema é

- a) witty.
- b) happy.
- c) apples.
- d) untrue.
- e) memorable.

QUESTÃO 47

Acerca do aproveitamento de diferentes materiais no ensino de inglês, é **INCORRETO** afirmar que

- a) o uso de redes sociais apresenta-se como uma opção relevante para expor variações da língua.
- b) a elaboração de avaliações não deve levar em conta temas sociais, mas testar o conhecimento de gramática.
- c) o professor deve atentar-se ao perfil da turma para reunir e desenvolver materiais adequados às necessidades dos aprendizes.
- d) o uso de materiais com enfoque intercultural compromete-se a abordar não só particularidades da língua, mas também como diversos grupos sociais as utilizam.
- e) o estímulo a um olhar crítico sobre textos trabalhados em sala contribui para que os aprendizes sejam capazes de discutir e identificar ideologias a partir de escolhas sintáticas, lexicais e semânticas, por exemplo.

QUESTÃO 48

Considere os trechos a seguir:

1. [Students] take in raw speech and hold a phonological representation of it in working memory.
2. They immediately attempt to organize the phonological representation into constituents, identifying their content and function.
3. They identify each constituent and then construct underlying propositions, building continually onto a hierarchical representation of propositions.
4. Once they have identified the propositions for a constituent, they retain them in working memory and at some point purge memory of the phonological representation. In doing this, they forget the exact wording and retain the meaning.

(Jack C. Richards. *Teaching Listening and Speaking: From Theory to Practice*. New York: Cambridge University Press, 2008. Adaptado.)

O passo a passo descrito, nos trechos acima, refere-se ao

- a) *bottom-up processing* como estratégia de compreensão oral.
- b) *bottom-up processing* como estratégia de compreensão escrita.
- c) *top-down processing* como estratégia de compreensão escrita.
- d) *top-down processing* como estratégia de compreensão oral.
- e) *bottom-up processing* como estratégia de memorização de novos itens lexicais.

QUESTÃO 49

Considerando que a tradução de uma língua para outra envolve a adequação de aspectos socioculturais das línguas envolvidas, observe o trecho abaixo:

Nothing seems to be good to Thomas today. It seems he got up on the wrong side of the bed.

O sentido desse trecho, ao ser traduzido para o português, está mantido em:

- a) Nada parece estar bom para Thomas hoje. Parece que ele está de cama.
- b) Nada parece estar bom para Thomas hoje. Parece que ele deitou na cama errada.
- c) Nada parece estar bom para Thomas hoje. Parece que ele acordou com má postura.
- d) Nada parece estar bom para Thomas hoje. Parece que ele levantou com o pé esquerdo.
- e) Nada parece estar bom para Thomas hoje. Parece que levantou do lado errado da cama.

QUESTÃO 50

Acerca de termos e aspectos pertencentes à Morfologia da língua inglesa, é correto afirmar que

- a) afixos também podem ser considerados como morfemas livres.
- b) palavras monossilábicas podem ser consideradas como morfemas livres.
- c) agrupados como morfemas flexionais, prefixos modificam a categoria de uma palavra.
- d) o fenômeno conhecido como *gradience* está associado a palavras que recebem morfemas que provocam alterações no sentido dessas palavras em relação à forma de base.
- e) avanços tecnológicos e científicos contribuíram para a expansão do número de itens de classes fechadas de palavras, dada a criação de termos novos e específicos em diversas áreas do conhecimento.

QUESTÃO 51

A abordagem instrumental para o ensino de língua inglesa, ou *English for Specific Purposes (ESP)*, surge a partir de uma perspectiva

- a) estrutural da língua, pois prioriza o domínio de elementos estruturais e gramaticais do sistema linguístico.
- b) estrutural da língua, pois parte do princípio de que a língua é um instrumento para expressão de significados funcionais.
- c) interacional da língua, pois vê a língua como instrumento para o estabelecimento de relações interpessoais e interações sociais entre seus falantes.
- d) funcional da língua, pois leva em conta a necessidade de os estudantes dominarem os elementos do sistema linguístico para decodificar seus significados.
- e) funcional da língua, pois leva em conta as necessidades dos estudantes e prioriza significados e funções em detrimento de elementos estruturais e gramaticais.

QUESTÃO 52

Considere as seguintes orações abaixo:

- I. *"No man has a good enough memory to be a successful liar."*
Abraham Lincoln
- II. *"We build too many walls and not enough bridges."* *Isaac Newton*
- III. *There comes a point in every man's life when he has to say: 'Enough is enough.'* *Lance Armstrong*
- IV. *"If you can't explain it simply, you don't understand it well enough".* *Albert Einstein*
- V. *"The regret of my life is that I have not said 'I love you' often enough."* *Yoko Ono*

Pode-se classificar, morfologicamente, a palavra Enough como:

- a) No período I: *Determiner*.
- b) No período II : *Adverb*.
- c) No período III: *Pronoun*.
- d) No período IV: *Noun*.
- e) No período V: *Interjection*.

QUESTÃO 53

A respeito do contexto de práticas de leitura no ensino da língua inglesa, é correto afirmar:

- a) O *Scanning* encoraja os aprendizes a buscar sentidos e intenções comunicativas dentro do texto.
- b) Os cânones literários devem ser utilizados em sala para privilegiar aspectos de gramática em detrimento de observações sociais.
- c) O *top-down* prioriza o papel dos textos na prática de leitura: produções textuais contêm informações e significados importantes a partir dos quais os estudantes constroem suas ideias.
- d) Uma abordagem focada em *miscue analysis* permite ao professor observar mais de perto determinadas dificuldades dos aprendizes. Em longo prazo, os estudantes sentem-se mais confiantes e autônomos.
- e) As estratégias de leitura são acessórios para os aprendizes, uma vez que vocabulário e regras gramaticais são suficientemente eficazes para que os estudantes estabeleçam diálogos de diversos níveis entre textos diferentes.

QUESTÃO 54

Segundo o Dicionário Cambridge, *Multi-word verbs* são verbos compostos, ou seja, formados por mais de uma palavra. Neste grupo, estão os *Phrasal Verbs* e os *Prepositional Verbs*. Um exemplo de *Phrasal Verb* e *Prepositional Verb*, respectivamente, é

- a) The Spirit's book came out in 1857 – Success depends on hard work.
- b) Santos Dumont's plane took off in 1906 – Copycatting stands for immitating.
- c) The fox stared at the Little Prince – Headbangers listen to Heavy Metal songs.
- d) Harry Potter got along with Ron Weasley - Darwin carried out a researh on Evolution.
- e) The actor Allan Rickman passed away in 2016 – Bill Gates dropped out University in 1975.

QUESTÃO 55

Relacione os métodos e as abordagens de ensino de língua inglesa à forma como cada um deles lida com o ensino de gramática.

1. Grammar-Translation Method
2. Total Physical Response
3. Oral Approach
4. Audiolingual Method
5. Direct Method
6. Communicative Language Teaching

- () A gramática é ensinada dedutivamente, através do estudo de regras gramaticais, e praticada através de exercícios de tradução.
- () A gramática é ensinada indutivamente, a partir de demonstrações de uso efetivo da língua em sala de aula e não de explicações e de análises de regras.
- () A gramática é apresentada de maneira indutiva e contextualizada na forma de generalizações ou de regras subjacentes às expressões funcionais ou às estruturas trabalhadas.
- () A gramática é ensinada a partir da repetição de padrões e da automatização de hábitos. Regras apenas serão explicadas após a prática da repetição das estruturas gramaticais em variados contextos. Prioriza-se a analogia em detrimento da análise e a indução em detrimento da dedução.

() A gramática é percebida como padrões de sentenças subjacentes à língua falada. Formas gramaticais simples devem ser ensinadas antes de formas complexas, e só depois que os estudantes já tiverem uma base gramatical estabelecida é que o ensino de leitura e escrita é introduzido.

A sequência correta é:

- a) 1, 2, 5, 4, 3
- b) 1, 5, 6, 4, 3
- c) 2, 3, 1, 6, 5
- d) 4, 5, 6, 2, 1
- e) 3, 4, 2, 1, 5

QUESTÃO 56

_____ *refers to the restrictions on how words can be used together.*

A palavra que completa a lacuna acima é

- a) Idiom.
- b) Clause.
- c) Morphology.
- d) Collocation.
- e) Phrasal verb.

QUESTÃO 57

O Inglês para fins específicos (ESP) vem influenciando muitas áreas de ensino de inglês ao longo dos anos. Tony Dudley-Evans (2001) aponta, por exemplo, que algumas práticas utilizadas no TESOL derivam do contexto do ESP. Apesar disso, há traços que definem o ESP.

Referente ao assunto, essa área se diferencia de outros ramos de ensino de língua inglesa, devido ao

- a) estudo profundo da língua.
- b) curso de natureza intensiva.
- c) emprego de uma metodologia comum ao ensino de inglês nas escolas.
- d) ensino voltado para adultos com um conhecimento básico da língua inglesa.
- e) compromisso em atender necessidades específicas dos aprendizes e o desenvolvimento de uma linguagem apropriada ao contexto de interesse.

QUESTÃO 58

Considerando-se as teorias e as práticas contemporâneas de ensino de inglês como segunda língua e inglês como língua estrangeira, o ensino de regras gramaticais é importante e necessário, pois

- a) essa é uma exigência das escolas e dos materiais didáticos por ela selecionados.
- b) proporciona uma maneira simples e controlada de testar o progresso dos alunos.
- c) em determinados contextos, desvios da norma culta da língua inglesa podem resultar em preconceito e discriminação em relação ao falante não nativo.
- d) é impossível formar sentenças compreensíveis sem um conhecimento formal de suas estruturas subjacentes.
- e) elas fazem parte de um sistema linguístico interconectado que só poderá ser compreendido de maneira eficaz em sua totalidade.

QUESTÃO 59

Nowadays, it is a widely known fact that teaching and learning a foreign language cannot be reduced to the direct teaching of linguistic skills like phonology, morphology, vocabulary, and syntax. The contemporary models of communicative competence show that there is much more to learning a language, and they include the vital component of cultural knowledge and awareness (Bachman 1990; Council of Europe 2001). In other words, to learn a language well usually requires knowing something about the culture of that language. Communication that lacks appropriate cultural content often results in humorous incidents, or worse, is the source of serious miscommunication and misunderstanding.

(Zofia Chlopek. *The Intercultural Approach to EFL Teaching and Learning*. United States: English Teaching Forum Number 4, 2008.)

Considerando a afirmação de Chlopek, a abordagem intercultural de ensino de inglês como língua estrangeira

- a) desperta a curiosidade dos alunos a respeito de outras culturas e permite que itens linguísticos sejam apresentados de maneira contextualizada e interessante.
- b) consiste no estudo comparativo das culturas dos principais países de língua inglesa, como Inglaterra, Estados Unidos, Austrália e Canadá, por exemplo.
- c) não é aplicável a uma turma culturalmente homogênea, como, por exemplo, uma turma apenas com estudantes brasileiros, ou que não tenha certo nível de proficiência.
- d) permite que os estudantes não só aprendam sobre outras culturas, mas também avaliem criticamente sua própria, analisando aspectos que provavelmente nunca haviam considerado.
- e) tem como objetivo permitir que os estudantes sejam capazes de reproduzir de maneira eficaz não apenas a língua nativa, mas também padrões de interação, linguagem corporal e rituais sociais da cultura que estão estudando.

QUESTÃO 60

Complete as lacunas, no período a seguir, com a expressão idiomática adequada:

“Sally, don’t worry, please. I’ll do whatever I can to _____. I’m used to _____ for my friends because I care about them.”

As expressões que completam, respectivamente, as lacunas são:

- a) call it a day/have a card up my sleeve
- b) have egg on my face/burning the midnight oil
- c) leave no stone unturned/jump through hoops
- d) sit on the fence/crying over spilt milk
- e) let you off the hook/having a card up my sleeve

