

CONCURSO PÚBLICO PARA PROVIMENTO DOS CARGOS EFETIVOS DO PODER EXECUTIVO DO MUNICÍPIO DE CARANAÍBA

CARGO DE NÍVEL SUPERIOR - ENGENHEIRO CIVIL

INSTRUÇÕES GERAIS

1. A prova terá, no máximo, **3 (três)** horas de duração, incluído o tempo destinado à transcrição do gabarito na Folha de Respostas, único documento válido para correção.
2. O candidato deverá conferir os seus dados pessoais na Folha de Respostas, em especial seu nome e o número do documento de identidade.
3. Não haverá substituição da Folha de Respostas por erro do candidato ou por qualquer outro dano.
4. O candidato só poderá se retirar do recinto após **1 (uma) hora**, contada a partir do efetivo início da prova.
5. Este caderno contém 30 questões de múltipla escolha, assim distribuídas:
 - Língua Portuguesa 10 questões (numeradas de 01 a 10);
 - Legislação Básica 5 questões (numeradas de 11 a 15);
 - Informática Básica 5 questões (numeradas de 16 a 20);
 - Conhecimentos Específicos 10 questões (numeradas de 21 a 30).
6. Cada questão apresenta 4 alternativas, de (a) a (d). O candidato deverá lê-las, atentamente, antes de responder a elas.
7. Caso o Caderno não corresponda ao cargo de inscrição, esteja incompleto ou com defeito, o candidato deverá solicitar ao aplicador, durante os primeiros **20 minutos**, as providências cabíveis.
8. O candidato deverá entregar ao aplicador este Caderno de Provas e a Folha de Respostas.
9. O candidato passará o Gabarito para a Folha de Respostas, utilizando caneta esferográfica azul ou preta.

ATENÇÃO: FOLHA DE RESPOSTAS SEM ASSINATURA NÃO TEM VALIDADE

A folha de respostas não deve ser dobrada, amassada ou rasurada

Nome do candidato

Por favor, abra somente quando autorizado.



O GABARITO E O CADERNO DE PROVAS SERÃO DIVULGADOS NO ENDEREÇO ELETRÔNICO:
CONCURSO.FUNDAÇAOCEFETMINAS.ORG.BR

AS QUESTÕES DE 01 A 05 SE REFEREM AO TEXTO SEGUINTE.

Um país do balacobaco

Mentor Neto

1. Nossa cultura popular é uma enciclopédia aberta, envolvente e rica em termos e frases de profundidade inquestionável. Conhecimento comum, da gente simples, do dia a dia, que resultou em gotículas de sabedoria muitas vezes desprezadas. Ao longo dos anos venho colecionando inúmeras. Utilizo esta enciclopédia aberta como repositório que, acredito, poderia ser de amplo emprego por alguns brasileiros.

2. É verdade que algumas dessas expressões caíram em desuso, mas nem por isso perderam o brilhantismo. Por exemplo, no escândalo mais recente, o caso Intercept Brasil, o conselho “em boca fechada não entra mosca” teria sido de profunda utilidade.

3. Há como descrever melhor o trabalho da Lava Jato do que com um “cada enxadada uma minhoca”? Aos acusados ou suspeitos de corrupção, aos que se enriqueceram por meios ilícitos, um “bobeou, dançou” cai feito uma luva.

4. “Entornar o caldo” me parece adequado quando nos referimos à cultura de delações premiadas na qual estamos imersos. Por falar nisso, os delatores encontram um sábio conselho no “ajoelhou, tem que rezar” ou, quem sabe, no consagrado “colocar a boca no trombone”! Já aos que preferem manter o silêncio, “boca de siri” é o ideal.

5. Alguns personagens desse “bafafá” que tomou conta de nossa política são protagonistas tão importantes que merecem frases conhecidas de aplicação exclusiva, já que “entraram numa fria”. Afinal, como descrever mais precisamente o que ocorreu com aquele que “foi pego com a boca na botija”?

6. Para os destacados empresários do ramo frigorífico, um belo “mamar na vaca você não quer, né?” é incontestável. Tenho certeza de que o estimado leitor há de concordar.

7. E os deputados e senadores? E os que infringiram acordos? Ou aquilo está “um quiprocó”, “um perereco” do caramba mesmo. Alguns ministros “aparecem mais que umbigo de vedete”, mas a real é que deveriam “sair de fininho”.

8. A verdade é que o País está “do jeito que o diabo gosta” e cabe a nós acabar logo com esse “le-ro-lero” e “partir pras cabeças”. Afinal, amigo, nossa situação “está mais feia que bater na mãe”.

IstoÉ, n. 2581, 19 jun. 2019. Adaptado.

QUESTÃO 01

No último parágrafo, o cronista emprega o termo “amigo” para se referir a um virtual leitor e, ao longo do texto, faz uso de termos e expressões coloquiais como, por exemplo, “bafafá” e “do balacobaco”, além de valorizar adágios da cultura popular para construir sua argumentação.

É correto afirmar que essas escolhas permitem inferir que o autor

- a) rejeita um linguajar coloquial, pois supõe escrever para um público habituado a compreender estruturas mais complexas.
- b) despreza as convenções da língua-padrão, por acreditar na inaptidão do leitor para decifrar o principal propósito do seu texto.
- c) privilegia apenas o público leitor de escolarização superior e bem exigente em relação ao registro mais formal da língua materna.
- d) pretende conseguir maior identificação com todo tipo de leitor, optando por situações de linguagem de feição tanto formal quanto informal.

QUESTÃO 02

Avalie as informações sobre aspectos estilísticos e semânticos utilizados pelo autor do texto.

- I. No período “Tenho certeza de que o estimado leitor há de concordar...”, algumas palavras estão empregadas no sentido conotativo.
- II. Identifica-se a metonímia em um dos sintagmas da estrutura frasal “... aos que se enriqueceram por meios ilícitos, um 'bobeou, dançou' cai feito uma luva”. (§3)
- III. A locução adjetiva “do balacobaco”, presente no título, diz respeito a algo inverossímil, descontextualizado e que caiu em desuso.
- IV. Em “Nossa cultura popular é uma enciclopédia aberta, envolvente e rica em termos e frases de profundidade inquestionável” (§1), uma das figuras de linguagem empregada é a personificação.
- V. A expressão “enciclopédia aberta” (§1) é uma metáfora, pois nela as palavras foram retiradas do seu contexto convencional e um novo campo de significação se instaurou por meio de uma comparação implícita.

Está correto apenas o que se afirma em

- a) II e IV.
- b) IV e V.
- c) I, II, III.
- d) I, III e V.

QUESTÃO 03

Leia os textos seguintes.

Texto I

MEU CALHAMBEQUE, PIB PIB,
QUERO CONSERTAR MEU CALHAMBEQUE,
PIB PIB DHU! PIB DHU PIB DHU PIB
DU PIB!...



Disponível em: <<https://www.humorpolitico.com.br/tag/calhambeque/>>.
Acesso em: 20 jul. 2019.

Texto II

"Alguns personagens desse 'bafafá' que tomou conta de nossa política são protagonistas tão importantes que merecem frases conhecidas de aplicação exclusiva..." (§5)

Considere as duas leituras e preencha corretamente as lacunas do texto a seguir.

Toda língua varia no tempo e no espaço. No nosso idioma, há inúmeras variações linguísticas, entre as quais se destacam as/os _____, representadas/os pelos vocábulos "bafafá" e "calhambeque". Eles exemplificam termos que entraram e saíram da moda, caindo em desuso, ou retornam, de tempos em tempos, com outros significados. Embora classificadas(os) por alguns teóricos como vícios de linguagem, são importantes para a manutenção da língua e servem de marca _____. Esse tipo de linguagem é utilizado por um determinado grupo _____, fazendo com que este se diferencie dos demais falantes da língua.

A sequência que preenche corretamente as lacunas do texto é

- a) gírias / temporal / social
- b) jargões / regional / efêmero
- c) jargões / vitalícia / itinerante
- d) gírias / profissional / histórico

QUESTÃO 04

Na estrutura frasal "Utilizo esta enciclopédia aberta **como** repositório que, acredito, poderia ser de amplo emprego por alguns brasileiros." (§ 1), o termo em destaque expressa

- a) o lugar de uso da enciclopédia aberta.
- b) o modo de utilizar a enciclopédia aberta.
- c) o tempo de aplicação da enciclopédia aberta.
- d) a intensidade do sentido da enciclopédia aberta.

QUESTÃO 05

Leia a passagem transcrita do texto.

6. Para os destacados empresários do ramo frigorífico, um belo "mamar na vaca você não quer, né?" é incontestável. Tenho certeza de que o estimado leitor há de concordar.

7. E os deputados e senadores? E os que infringiram acordos? Para aquele vai um "não é flor que se cheire". Ou aquilo está "um quiprocó", "um perereco" do caramba mesmo. Alguns ministros "aparecem mais que umbigo de vedete", mas a real é que deveriam "sair de fininho".

8. A verdade é que o País está "do jeito que o diabo gosta" e cabe a nós acabar logo com esse "lero-lero" e "partir pras cabeças". Afinal, amigo, nossa situação "está mais feia que bater na mãe".

Informe se é verdadeiro (V) ou falso (F) o que se afirma sobre os aspectos gramaticais exemplificados.

- () Na estrutura frasal "... cabe a nós..." (§8), o sinal indicativo de crase está ausente. Todavia, esse sinal gráfico deve ser empregado diante de pronomes pessoais.
- () Em "E os que **infringiram** acordos?" (§7), a substituição do termo em destaque por "infligiram" não alterará o sentido que se quis dar ao período.
- () No que tange à hifenização, a palavra composta "lero-lero" (§8) está grafada corretamente, segundo o Novo Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa.
- () As palavras "incontestável" e "frigorífico" (§6) estão acentuadas obedecendo à mesma regra que determina a acentuação das palavras "empresários" (§6) e "quiprocó" (§7), respectivamente.

De acordo com as afirmações, a sequência correta é

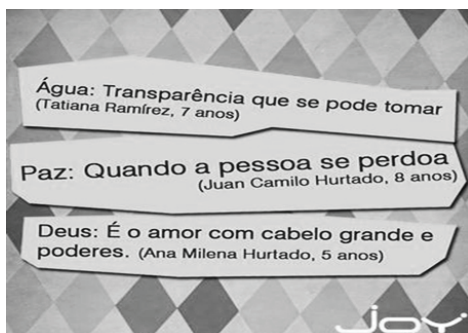
- a) F; F; V; F.
- b) V; V; F; V.
- c) F; V; V; F.
- d) V; F; F; V.

QUESTÃO 06

Segundo Chalhoub (1990, p. 49), "uma mensagem de nível metalinguístico implica que a *seleção* operada no código *combine* elementos que retornem ao próprio código. É necessário observar que o termo *código* sai do seu território linguístico e assume, livremente, conotações mais amplas – aliada à noção de *linguagem*."

A esse respeito, leia os textos a seguir.

Texto I



Disponível em: < http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=54754>. Acesso em: 02 ago. 2019.

Texto II

MUDE SUA ROTINA DIÁRIA
EXPERIMENTE SOFTWARES DE CENÁRIO E VARIE. DIFERENTES. TENTE DERROTAR O RELÓGIO. DESCONECHE-SE DA INTERNET E VÁLER UM LIVRO. DISPENSE O MUSEU E VEJA TRABALHOS DE CRIANÇAS. PERCEBA SEUS DEFEITOS E JOGUE OS FORA. TIRE 48 HORAS DE FÉRIAS DO SEU COMPUTADOR. ESCREVA UMA CARTA PARA SEU HERÓI, VIVO OU MORTO. REVEJA O ALBUM DE FOTOS DA SUA FORMATURA DE 2º GRAU. USE UM OBJETO PARA ALGO DIFERENTE DO QUE ELE FOI CRIADO. QUESTIONE SUAS PRÓPRIAS SUPOSIÇÕES. ESCREVA A BIO DOS SEUS SONHOS. DE UMA AULA OU ENSINE ALGO PARA ALGUÉM. NÃO FIQUE PEÇA CONSELHOS E OLHANDO O RELÓGIO. MUDE SUAS PERSPECTIVAS. DEIXE DE SER TÃO SÉRIO. LEVANTE-SE E DE UMA VOLTA. APRENDA ALGO NOVO NÃO RELACIONADO AO SEU TRABALHO.

Disponível em: <https://www.pontofrio.com.br/decoracao/quadrosplacas/quadro-placa-decorativa-mdf-frases-mude-14414655.html>. Acesso em: 02 ago. 2019.

Texto III

O poeta é um fingidor.
The a poet is a feigner.

Finge tão completamente
(He) feigns so completely

Que chega a fingir que é dor
That (he) comes to feign that (which) is pain

A dor que deveras sente.
The pain that truly (he) feels.

Disponível em: <https://missaopoliglota.com.br/interlinear-books>. Acesso em: 02 ago. 2019.

Texto IV



Disponível em: <https://catalogodeindisciplinas.wordpress.com/page/2/>. Acesso em: 02 ago. 2019.

É correto afirmar que o texto que **NÃO** representa especificamente a função metalinguística da linguagem está exemplificado em

- a) I.
- b) II.
- c) III.
- d) IV.

QUESTÃO 07

Suponha que uma instituição de renome nacional formulou a seguinte questão hipotética para um concurso interno.

Leia o texto.

DEVANEIOS
Com: SIGMUND O CACHORRO e FREUD A RAPOSA

Panel 1: Sigmund and Freud are talking. Sigmund says: "NÃO POSSO, ESTOU MUITO OCUPADO ULTIMAMENTE." Freud replies: "MAS VOCÊ SEMPRE COM A MESMA DESCULPA!"

Panel 2: Sigmund says: "EI SIG, VAMOS NO CINEMA ASSISTIR AQUELE FILME QUE EU QUERIA?"

Panel 3: Sigmund says: "NA VERDADE EU NÃO QUERO IR MESMO."

Panel 4: Freud replies: "VAMOS {...} ASSISTIR AQUELE FILME QUE EU QUERIA?"

YORHAN ARAÚJO

Disponível em: <https://br.pinterest.com/pin/48385553707279746/>. Acesso em: 02 ago. 2019.

No que diz respeito à parte da língua que se ocupa da relação entre os verbos e os termos que se seguem a ele e completam o seu sentido, a frase que está em desacordo com a norma-padrão da língua portuguesa é

- a) "Na verdade eu não quero ir mesmo."
- b) "Mas você sempre com a mesma desculpa!"
- c) "Não posso, estou muito ocupado ultimamente."
- d) "Vamos {...} assistir aquele filme que eu queria?"

Considerando as ementas indicadas para a Língua Portuguesa do referido certame hipotético, esse tipo de questão contempla especificamente um conteúdo gramatical voltado para a

- a) regência verbal.
- b) concordância verbal.
- c) colocação pronominal.
- d) concordância nominal.

QUESTÃO 08

Segundo Silveira Bueno (2014, p. 419), "para melhor estruturar o texto, o emprego da pontuação tem por objetivo, além de configurar pausa e entonação, separar termos ou orações a fim de garantir a coerência."

A esse respeito, leia o texto seguinte.



Disponível em: <<https://br.pinterest.com/pin/351351208406983015/?lp=true>>. Acesso em: 02 ago. 2019.

Considere os sinais de pontuação do texto e avalie o que se afirma.

- I. A palavra "flor" deveria ser grafada entre aspas para salientar um termo empregado em sentido irônico.
- II. Os dois pontos poderiam ser empregados no lugar da vírgula, pois apresenta-se um resumo sobre algo que foi dito anteriormente.
- III. Na reescrita do texto, o emprego das vírgulas está de acordo com a norma-padrão de pontuação em "Chuva por mais, que tente, não desbota flor."
- IV. Na frase reescrita "Por mais que tente, chuva não, desbota flor.", a mudança de posicionamento da segunda vírgula altera tanto a entonação quanto o sentido pretendido.

Está correto apenas o que se afirma em

- a) III.
- b) IV.
- c) I e II.
- d) III e IV.

QUESTÃO 09

Atente para os aspectos morfosintáticos analisados no artigo de opinião a seguir.

Por que o *feedback* do cliente é importante para o seu negócio?

Por que o *feedback* do cliente é importante para o seu negócio? Por ser relevante para que o empresário tenha uma visão estratégica sobre os seus produtos e serviços e para fornecer informações que ajudem a tornar seu negócio mais lucrativo. Essa ferramenta permitirá a ele decisões mais exitosas.

O diferencial que irá destacar a sua marca dos concorrentes, cada vez mais, é a qualidade da experiência que você oferece aos seus consumidores. Por isso, nada melhor do que utilizar o *feedback* do cliente a seu favor, valendo-se dos mais variados mecanismos. Os comentários e percepções colhidos por meio desse instrumento fornecem dados valiosos que poderão definir o sucesso de sua empresa.

Disponível em: <<https://www.onyou.com.br/blog/por-que-o-feedback-do-cliente-e-importante-para-o-seu-negocio/>>. Acesso em: 02 ago. 2019. Adaptado.

Considere as informações apresentadas e preencha corretamente as lacunas das frases.

No primeiro período do texto, há relação de _____ entre as informações.

Em "Essa ferramenta **lhe** permitirá decisões mais exitosas.", a palavra destacada é um termo integrante da oração, cuja função é a de _____.

Na passagem "Por isso, nada melhor do que utilizar o *feedback* do cliente a seu favor, **valendo-se dos mais variados mecanismos**.", a oração destacada expressa, em relação à anterior, sentido que responde à pergunta: "_____".

A sequência que preenche corretamente as lacunas das frases é

- a) consequência / objeto direto / "Para quê?"
- b) causa / complemento nominal / "Por quê?"
- c) consequência e causa / predicativo / "Quando?"
- d) causa e consequência / objeto indireto / "Como?"

QUESTÃO 10

A *Carta do leitor* é um gênero textual que circula no contexto jornalístico, nas revistas e nos jornais principalmente. Aparece em seção fixa, denominada comumente de *Cartas*, *Cartas à redação*, *Carta do leitor*, *Painel do leitor*, entre outras, reservada à correspondência dos leitores.

A esse respeito, leia o texto seguinte.

CENTRÃO

Os tempos já tomaram outros rumos. É pena que o novo governo ainda precise depender de negociações com "camaleões da velha política", que só respiram emendas orçamentárias a seu favor, sem pensar na população que os elegeu. Rodrigo Maia, que sabe negociar com essa gente melhor que os novatos, tem uma oportunidade ímpar de inflar sua biografia política ao apoiar a reforma da Previdência sem muitos remendos (*O centro do Centrão*, 5 de junho). Infelizmente, será preciso liberar algumas "verbinhas" para obter os votos que economizarão 1,2 trilhão de reais em dez anos. Dar os anéis em lugar dos dedos.

Júlio César Drummond

Belo Horizonte-MG

Veja 2.638, ano 52/nº 24, "Leitor", 12 jun. 2019, p.18.

Considere o gênero textual *Carta do leitor*, a intertextualidade e o dialogismo e avalie o que se afirma a esse respeito.

I. A última frase do texto alude a uma expressão chula, cujo enunciado é uma resposta a um *já dito* em forma de paródia.

II. As aspas em "camaleões da velha política" e em "verbinhas" funcionam como um comentário crítico implícito; por meio desse recurso tipográfico, o locutor se coloca como juiz das palavras.

III. Embora publicada numa seção específica, essa carta, pela estrutura apresentada, preserva todos os elementos característicos de qualquer tipo de carta.

IV. O texto, além do caráter apreciativo, revelado no seu funcionamento dialógico, é construído com a representação de outros discursos, configurando uma estratégia ideológica.

V. "Centrão" configura-se como uma carta produzida em coautoria: o leitor, de quem partiu o texto, e o jornalista, criador do texto-fonte no qual o autor da carta se baseou para fazer seu comentário.

Está correto apenas o que se afirma em

- a) I e II.
- b) I, III e IV.
- c) II, IV e V.
- d) III, IV e V.

LEGISLAÇÃO BÁSICA

QUESTÃO 11

É de competência exclusiva do Presidente da República

- a) elaborar o regimento interno da Câmara dos Deputados.
- b) fiscalizar e controlar, diretamente, os atos do Poder Executivo, incluídos os da administração indireta.
- c) sancionar, promulgar e fazer publicar as leis, bem como expedir decretos e regulamentos para sua fiel execução.
- d) apreciar os relatórios sobre a execução dos planos de governo, bem como julgar anualmente as contas prestadas.

QUESTÃO 12

Considerando a Constituição Federal de 1988 e as disposições nela inscritas relativamente à administração pública, é correto afirmar que

- a) o prazo de validade do concurso público é improrrogável.
- b) a vinculação ou a equiparação de espécies remuneratórias para o efeito de remuneração de pessoal do serviço público é admitida.
- c) o Poder Público deve realizar processo de licitação para aquisição e alienações de bens, bem como contratação de obras e serviços, salvo os casos específicos previstos em lei.
- d) os princípios da legalidade, impessoalidade, moralidade, publicidade e eficiência são privativos da administração pública federal, não sendo aplicáveis à administração pública estadual, municipal e distrital.

QUESTÃO 13

De acordo com o Estatuto dos Servidores Públicos Civis do Município de Caranaíba (Lei Municipal n.º 696/2010), complete as lacunas das frases a seguir.

A _____ é a investidura do servidor em cargo de atribuições e responsabilidades compatíveis com a limitação que tenha sofrido em sua capacidade física ou mental, verificada em inspeção médica oficial.

A _____ é a reinvestidura do servidor estável no cargo anteriormente ocupado, ou no cargo resultante de sua transformação, quando invalidada a sua demissão por decisão administrativa ou judicial, com ressarcimento de todas as vantagens.

A _____ é a readmissão ao cargo anteriormente ocupado, sem qualquer ressarcimento, do servidor efetivo estável que, espontaneamente ou não, afastou-se do cargo, assegurada apenas a contagem do tempo de serviço anterior para efeito de aposentadoria.

A _____ é o retorno à atividade de servidor aposentado.

A sequência que preenche corretamente as lacunas das frases é

- a) reintegração / recondução / reversão / readaptação
- b) recondução / reversão / readaptação / reintegração
- c) reversão / readaptação / reintegração / recondução
- d) readaptação / reintegração / recondução / reversão

QUESTÃO 14

São consideradas penalidades disciplinares previstas no Estatuto dos Servidores Públicos Civis do Município de Caranaíba (Lei Municipal nº 696/2010), **EXCETO** a

- a) remoção.
- b) demissão.
- c) suspensão.
- d) cassação de aposentadoria ou disponibilidade.

QUESTÃO 15

É correto afirmar que é dever do servidor público civil do município de Caranaíba

- a) comparecer na repartição às horas de trabalho ordinário quando convocado e, facultativamente, às do extraordinário, executando os serviços que lhe competirem.
- b) desempenhar, com incúria e morosidade, os trabalhos de que for incumbido.
- c) frequentar cursos legalmente instituídos, para aperfeiçoamento ou especialização, ficando às suas expensas as respectivas taxas de inscrição e demais despesas inerentes.
- d) atender com diligência à expedição de certidões requeridas para defesa de direito ou esclarecimento de situações de interesse pessoal.

INFORMÁTICA BÁSICA

QUESTÃO 16

O recurso que pode ser utilizado por pessoas mal-intencionadas e está associado a ataques na Internet, sendo um dos grandes responsáveis pela propagação de códigos maliciosos, disseminação de golpes e venda ilegal de produtos, é o

- a) *spam*.
- b) *firewall*.
- c) *anti-spyware*.
- d) desfragmentador.

QUESTÃO 17

Uma pessoa, utilizando o *Windows 7* e o *Google Chrome* para navegar na Internet, abriu o *Windows Explorer*, selecionou e arrastou uma imagem gravada em seu computador para a caixa de pesquisa do site **images.google.com**

Essa sequência de ações fará com que o

- a) *Windows Explorer* apague a imagem do computador.
- b) *Google* pesquise por imagens semelhantes na internet.
- c) *Google* armazene imagem selecionada no *Google Drive*.
- d) *Windows Explorer* faça *upload* da imagem selecionada para o *Gmail*.

QUESTÃO 18

Complete as lacunas do texto.

No *Microsoft Word* 2013, para inserir uma imagem em um documento-texto, um usuário pode clicar no local do documento em que deseja inserir a imagem, acessar a guia _____ e clicar em _____. Em seguida, navegar até a imagem desejada, selecioná-la e clicar em _____.

A sequência que preenche corretamente as lacunas do texto é

- a) Exibir / Imagens / Inserir.
- b) Inserir / Imagens / Inserir.
- c) Arquivo / Importar / OK.
- d) Arquivo / Inserir imagens / OK.

QUESTÃO 19

No *LibreOffice Writer*, para abrir a janela por meio da qual o número de colunas de uma página de um documento-texto pode ser modificado, um usuário pode clicar em

- a) **Formatar** e depois em **Colunas**.
- b) **Tabela** e depois em **Configurar Página**.
- c) **Layout da Página** e depois em **Colunas**.
- d) **Arquivo** e depois em **Configurar Página**.

QUESTÃO 20

No *Microsoft Excel* 2013, a fórmula
="distorção" & "distorsão"

- a) concatena as palavras **distorção** e **distorsão**.
- b) exibe a palavra que está ortograficamente correta.
- c) verifica se as palavras **distorção** e **distorsão** são iguais.
- d) verifica se as palavras **distorção** e **distorsão** possuem o mesmo número de letras.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

QUESTÃO 21

Segundo a NR 18, no que se refere às Medidas de Proteção contra Quedas de Altura, avalie o que se afirma a seguir.

I - Em todo perímetro da construção de edifícios com mais de 4 (quatro) pavimentos ou com altura equivalente, é obrigatória a instalação de uma plataforma principal de proteção na altura da primeira laje que esteja, no mínimo, um pé-direito acima do nível do terreno.

II - A plataforma deve ser instalada antes da concretagem da laje a que se refere e retirada somente quando o revestimento externo do prédio ainda não estiver concluído.

III - Acima e a partir da plataforma principal de proteção, devem ser instaladas, também, plataformas secundárias de proteção, em balanço, de 3 (três) em 3 (três) lajes.

Está correto apenas o que se afirma em

- a) I e II.
- b) I.
- c) II e III.
- d) I e III.

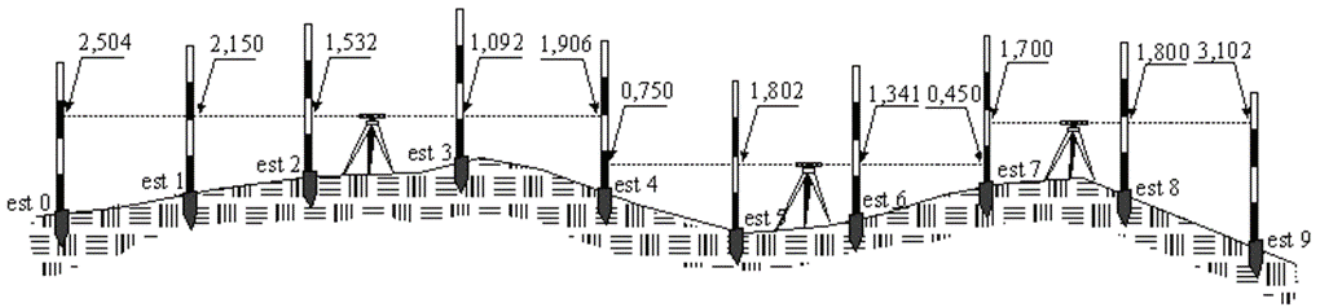
QUESTÃO 22

O adensamento é um dos fenômenos pelo qual os recalques ocorrem com a expulsão da água do interior dos vazios do solo. O desenvolvimento da Teoria de Adensamento Unidimensional de Terzaghi se baseia nas seguintes hipóteses, **EXCETO**:

- a) o solo é heterogêneo.
- b) o solo é totalmente saturado.
- c) a compressão é unidimensional.
- d) o fluxo é governado pela Lei de Darcy.

QUESTÃO 23

Executou-se um nivelamento geométrico composto de um trecho estaqueado, conforme as leituras de vantes e rés em miras, ilustrado a seguir.



Fonte: Banca (2019).

Considerando-se que a cota da estaca 0 (est.0) é igual a 100,000m, a cota da estaca 9 (est.9), em metros, é igual a

- a) 96,898.
- b) 98,604.
- c) 99,496.
- d) 100,504.

QUESTÃO 24

Uma fundação pode ser classificada como em superfície e profunda. É correto afirmar que, entre aquelas classificadas como em superfície, têm-se

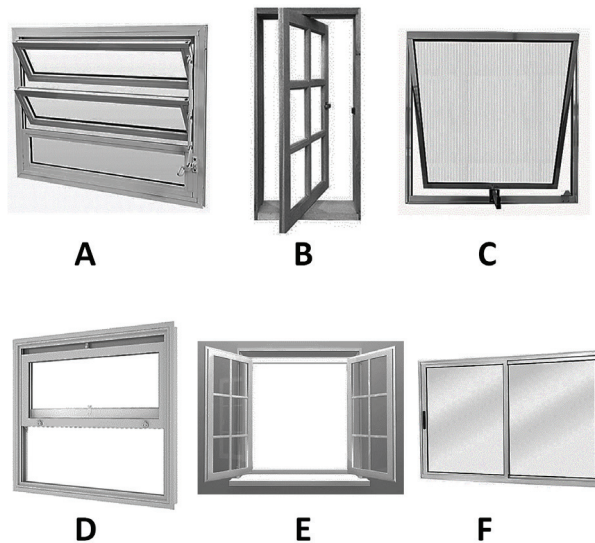
- a) sapata / bloco / tubulão / radier / estaca tipo broca.
- b) sapata / caixão / radier / estaca cravada / estaca corrida.
- c) estaca / tubulão / sapata associada / viga de fundação / estaca perfurada.
- d) sapata / bloco / sapata associada / radier / viga de fundação / sapata corrida.

QUESTÃO 25

Uma janela é um conjunto composto por batente e folhas que controlam o fechamento de um vão à iluminação e à ventilação. Classificam-se as janelas nos seguintes tipos:

- 1 – de correr;
- 2 – de guilhotina;
- 3 – de abrir;
- 4 – pivotante;
- 5 – basculante;
- 6 – projetante e de tombar.

Considere os tipos de janelas representadas nas figuras a seguir.



Fonte: Banca (2019).

A sequência correta, que relaciona essas janelas às suas denominações, é

- a) 1 – D; 2 – F; 3 – C; 4 – B; 5 – A; 6 – E.
- b) 1 – E; 2 – B; 3 – F; 4 – D; 5 – A; 6 – C.
- c) 1 – F; 2 – D; 3 – E; 4 – B; 5 – A; 6 – C.
- d) 1 – F; 2 – D; 3 – C; 4 – B; 5 – E; 6 – A.

QUESTÃO 26

Com relação às peças e às características da madeira como elemento estrutural e seus usos, informe se é verdadeiro (V) ou falso (F) o que se afirma.

- () As madeiras têm boa resistência à tração na direção das fibras.
- () As ligações estruturais de peças de madeira não podem ser feitas por cola.
- () A resistência à compressão normal às fibras é maior que à resistência à compressão paralela às fibras.
- () Existe uma limitação no uso de peças de madeira em estruturas em função do seu comprimento e de seu transporte.
- () Uma “terça” é colocada horizontalmente e apoiada sobre tesouras, pontaltes ou paredes, para sustentação dos “caibros” em telhados cerâmicos.

De acordo com as afirmações, a sequência correta é

- a) V; F; F; V; V.
- b) V; V; F; V; F.
- c) F; V; V; F; F.
- d) F; F; V; V; F.

QUESTÃO 27

Durante a execução da obra foi realizado um ensaio de tração axial numa barra de aço de 1.200 mm de comprimento inicial, em que a deformação específica desta barra foi de 0,2% quando submetida a uma força “F”.

Considerando que π é igual a 3,14 e o diâmetro da barra igual a 10 mm, tendo o seu módulo de elasticidade igual a 200 GPa, é correto afirmar que o valor da força “F” aplicada, em *Newtons*, é

- a) 7.850.
- b) 10.000.
- c) 31.400.
- d) 52.300.

QUESTÃO 28

Considere um bloco de concreto armado com as dimensões de 3,0 m x 2,0 m x 1,5 m (comprimento x largura x altura) e peso específico de 20 kN/m³, apoiado diretamente no solo. Esse bloco suporta, ainda, um pilar de 180 kN de carga total.

É correto afirmar que, a pressão que o bloco exerce sobre o solo, em kN/m², é

- a) 50.
- b) 60.
- c) 100.
- d) 120.

QUESTÃO 29

A Prefeitura de Caranaíba-MG contratou uma obra para a construção de um prédio escolar, com a seguinte Composição Orçamentária:

Custos Diretos (CD) = R\$ 1.000.000,00;

Custos Indiretos (CI) = R\$ 50.000,00;

Custos Acessórios (CA), subdivididos em 3 itens:

- Administração da obra = 4% (sobre CD mais CI);
- Custo financeiro = 2,5% (sobre CD mais CI);
- Imprevistos e contingências = 1,5% (sobre CD mais CI).

Considerando os tributos (COFINS, PIS, ISS) em 6% e o lucro operacional da empresa igual a 4%, é correto afirmar que o valor do BDI, em percentagem, é de

- a) 20.
- b) 22.
- c) 26.
- d) 30.

QUESTÃO 30

Com relação às assertivas sobre topografia, traçados viários e terraplenagem, indique se é verdadeiro (V) ou falso (F) o que se afirma.

- () A escala 1/100 é menor que a escala 1/1.000.
- () A declividade entre dois pontos depende do desnível e da distância entre estes pontos.
- () Quanto menor a escala de um desenho, maior o nível de detalhamento de um elemento do terreno neste desenho.
- () Quando o eixo de uma estrada acompanha as curvas de nível do terreno, ocorre uma redução do volume de terraplenagem.
- () Empolamento é um fenômeno característico dos solos, que ocorre pela sua redução volumétrica ao ser escavado, devido à introdução de ar nos vazios.

De acordo com as afirmações, a sequência correta é

- a) V; V; V; F; V.
- b) F; F; V; V; F.
- c) F; V; F; V; F.
- d) V; V; F; V; V.

Concurso Público para Provedimento dos Cargos Efetivos do Poder Executivo do Município de Caranaíba

GABARITO (RASCUNHO)

LÍNGUA PORTUGUESA

- 01 A B C D
- 02 A B C D
- 03 A B C D
- 04 A B C D
- 05 A B C D
- 06 A B C D
- 07 A B C D
- 08 A B C D
- 09 A B C D
- 10 A B C D

LEGISLAÇÃO BÁSICA

- 11 A B C D
- 12 A B C D
- 13 A B C D
- 14 A B C D
- 15 A B C D

INFORMÁTICA BÁSICA

- 16 A B C D
- 17 A B C D
- 18 A B C D
- 19 A B C D
- 20 A B C D

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

- 21 A B C D
- 22 A B C D
- 23 A B C D
- 24 A B C D
- 25 A B C D
- 26 A B C D
- 27 A B C D
- 28 A B C D
- 29 A B C D
- 30 A B C D

ATENÇÃO:
AGUARDE AUTORIZAÇÃO
PARA VIRAR O CADERNO DE PROVA.