CONCURSO PÚBLICO DA PREFEITURA DE CABECEIRA GRANDE – MG

Nível Superior

Cargo Professor de Educação Básica – Língua Portuguesa

LEIA COM ATENÇÃO!

- **01.** Só abra este caderno após ler todas as instruções e quando for autorizado pelos fiscais da sala.
- **02.** Autorizado o início da prova, verifique se o caderno contém 30 (trinta) questões. Se não estiver completo, comunique ao fiscal.
- **03.** Todas as questões são de múltipla escolha, apresentando 4 (quatro) opções de resposta e uma única alternativa correta.
- **04.** Ao receber a folha de respostas, confira o seu nome e número de inscrição. Qualquer irregularidade observada comunique imediatamente ao fiscal.
- **05.** O tempo de prova será de 3 (três) horas. Este tempo compreende a assinatura e a transcrição para a Folha de Respostas.
- **06.** A última folha deste caderno é destacável e o candidato pode levá-la como anotação das respostas. Assinale as respostas primeiramente no corpo da prova, só depois transfira os resultados para a folha de respostas.
- **07.** O preenchimento da folha de respostas deve ser feito apenas com caneta esferográfica preta ou azul. Faça as marcas apenas no campo designado. A marcação da folha de respostas é definitiva, não admitindo rasuras.
- **08.** A folha de resposta não será substituída (item 8.18.3 do edital), portanto não risque, amasse, dobre ou suje sua folha de respostas, pois isso poderá prejudicá-lo.
- **09.** Os fiscais não estão autorizados a emitir opinião nem prestar esclarecimentos sobre o conteúdo das provas. A interpretação das questões faz parte da avaliação (prova).





LÍNGUA PORTUGUESA

QUESTÃO 01

O texto a seguir é um fragmento do romance *A menina morta* (1954), em que se vê o escravo José Carapina terminar de fazer o pequeno caixão da sinhazinha que morrera.

"Estava pronto o pequeno esquife, e a mucama poderia vir agora, para esconder as tábuas debaixo do cetim tão bonito, com os reflexos prateados e azuis. Contudo era preciso levá-lo, e o carpinteiro colocou-o sobre os ombros, como se fosse uma cruz, e atravessou o grande quadrado, muito curvo, penosamente, esmagado pelo peso enorme, acima de suas forças...".

Marque a alternativa que completa **CORRETAMENTE** a sentença a seguir.

O romancista aborda a dor do escravo, que tinha muita dedicação à menina morta. A linguagem conotativa expressa tal sofrimento ao

- (A) evidenciar a habilidade com que o carapina fez o esquife.
- (B) acentuar a grande dimensão do espaço percorrido pelo escravo.
- (C) tratar o peso do caixão como acima das forças do carpinteiro.
- (D) dissimular a crueza das tábuas com os ornatos de cetim.

QUESTÃO 02

Leia o trecho transcrito de uma obra de Monteiro Lobato e atente para sua pontuação.

"Pedrinho não podia compreender férias passadas em outro lugar que não fosse no Sítio do Picapau Amarelo, em companhia de Narizinho, do Marquês de Rabicó, do Visconde de Sabugosa e da Emília. E tinha de ser assim mesmo, porque Dona Benta era a melhor das vovós; Narizinho, a mais galante das primas; Emília, a mais maluquinha de todas as bonecas; o Marquês de Rabicó, o mais rabicó de todos os marqueses; e o Visconde de Sabugosa, o mais 'cômodo' de todos os viscondes. E havia ainda a tia Nastácia, a melhor quituteira deste e de todos os mundos que EXISTEM."

(LOBATO, Monteiro. O Saci. In: Obra infantil completa. S. Paulo: Brasiliense, 1982, p.199)

Veja outras possibilidades de pontuação nas seguintes passagens.

- I. E tinha de ser assim mesmo; porque Dona Benta era a melhor das vovós.
- II. O Marquês de Rabicó; o mais rabicó de todos os marqueses.
- III. Emília a mais maluquinha de todas as bonecas.
- IV. E havia ainda a tia Nastácia: a melhor quituteira deste e de todos os mundos que existem.

Marque a alternativa que apresenta as passagens onde a pontuação foi substituída **CORRETAMENTE**.

- (A) le III.
- (B) III e IV.
- (C) II e IV.
- (D) I e II.

QUESTÃO 03

Marque a alternativa que preenche **CORRETAMENTE** as lacunas do texto a seguir quanto ao emprego do sinal indicativo de crase.

"A casa está situada na rodovia RJ-151, du	uas horas da capital, com o Rio Preto corrend
paralelo pela sua esquerda. As árvores copadas de grar	nde porte são obstáculo uma visão perfeit
da casa-sede. Próximas ao curral, na lateral direita, fica	am enfileiradas espécies arbóreas frondosas d
porte avantajado, semelhantes europeias, formando	uma grande área sombreada, com área especia
para andar cavalo".	
(http://www.institutocidadeviva.org.br/inventarios/sistema/wpcontent/up	ploads/2008/05/15_faz-santana_f15.pdf> Acesso em 01 nov. 2017- Adaptad

(A) a - a - as - à

- (B) à à às à
- (C) a a às a
- (D) à à as a

Leia o texto de Vinicius de Moraes.

TEU NOME

Teu nome, Maria Lúcia Tem qualquer coisa que afaga Como uma lua macia Brilhando à flor de uma vaga. Parece um mar que marulha De manso sobre uma praia Tem o palor que irradia A estrela quando desmaia É um doce nome de filha É um belo nome de amada Lembra um pedaço de ilha Surgindo de madrugada. Tem um cheirinho de murta E é suave como a pelúcia È acorde que nunca finda É coisa por demais linda Teu nome, Maria Lúcia...

As afirmações abaixo estabelecem características de alguns gêneros textuais. Marque a alternativa que corresponde ao gênero enfatizado no texto de Vinicius.

- (A) Insere-se na categoria de soneto, por apresentar uma estrutura rígida, com métrica e rimas.
- (B) Pertence ao gênero descritivo e injuntivo, uma vez que seu propósito é apresentar objetivamente qualidades de alguém.
- (C) Identifica-se como canção por possuir em sua estrutura um refrão, ou seja, parte da letra que se repete várias vezes ao longo do texto.
- (D) Exemplifica o gênero poético, escrito em versos, numa linguagem sonora, capaz de transmitir emoções.

QUESTÃO 05

Leia um fragmento do conto "Um escritor nasce e morre", de Carlos Drummond de Andrade.

"É verdade que Turmalinas me compreendia pouco, e eu a compreendia menos. Meus requintes espasmódicos eram um pouco estranhos a uma terra em que a hematita calçava as ruas, dando às almas uma rigidez triste."

Embora o conto seja um gênero fictício, essa passagem corresponde a aspectos autobiográficos. Percebe-se que o excerto faz uma intratextualidade, ou seja, intertextualidade com a própria poesia do autor. Marque a alternativa **CORRETA**, cujos versos comprovam isso.

- (A) "Alguns anos vivi em Itabira. / Principalmente nasci em Itabira. / Por isso sou triste, orgulhoso: de ferro. / Noventa por cento de ferro nas calçadas. / Oitenta por cento de ferro nas almas. / E esse alheamento de que na vida é porosidade e comunicação." ("Confidência do <u>itabirano</u>").
- (B) "Casas entre bananeiras / mulheres entre laranjeiras / pomar amor cantar / Um homem vai devagar. / Um cachorro vai devagar. / Um burro vai devagar. / Devagar... as janelas olham. / Eta vida besta, meu Deus." ("Cidadezinha qualquer").
- (C) "No deserto de Itabira / a sombra de meu pai/ tomou-me pela mão. / Tanto tempo perdido; / Porém nada dizia / Não era dia nem noite. / Suspiro? Voo de pássaro? / Porém nada dizia." ("Viagem na família").
- (D) "Nos áureos tempos / a rua era tanta. / O lado direito / retinha os jardins. / Neles penetrávamos / indo aparecer / já no esquerdo lado / que em ferros jazia. / Nisto se passava / um tempo dez mil." ("Nos áureos tempos").

Murilo Mendes, poeta mineiro, em sua obra *História do Brasil*, revisita alguns acontecimentos históricos e confere a eles nova abordagem, como se lê no texto "Quinze de novembro", transcrito a seguir.

"Deodoro todo nos trinques
Bate na porta de Dão Pedro Segundo.
- Seu imperadô, dê o fora
que nós queremos tomar conta desta bugiganga.
Mande vir os músicos.
O imperador bocejando responde
- Pois não meus filhos não se vexem
me deixem calçar as chinelas
podem entrar à vontade:
só peço que não me bulam nas obras completas de Vítor Hugo".

Com base na norma padrão escrita da língua portuguesa e em suas variações linguísticas, marque a afirmativa **CORRETA**.

- (A) A expressão "nos trinques" corrobora o caráter erudito que assinala o estilo do poema.
- (B) O uso do "Dão" foi para conferir maior nobreza ao Imperador do Brasil.
- (C) O uso do "me" no início do verso expressa a obediência às regras ortodoxas da gramática.
- (D) As duas grafias para a palavra "imperador" evidenciam e acentuam o tom coloquial e despojado do texto.

QUESTÃO 07

Leia o trecho transcrito de Grande Sertão Veredas, do escritor mineiro João Guimarães Rosa.

"Eu quase que nada não sei. Mas desconfio de muita coisa. O senhor concedendo, eu digo: para pensar longe, sou cão mestre – o senhor solte em minha frente uma ideia ligeira, e eu rastreio essa por fundo de todos os matos, amém!"

Nessa	passagem,	0	protagonista,	ao	se	identificar	com	um	"cão	mestre'	', rec	orre	а	uma
			, ou seja, pela	sub	ostiti	uição de un	n tern	no po	r outr	o, a part	tir de ı	uma	rela	ação
de			entre os	elen	nent	tos que ess	ses te	ermos	desi	gnam. É	uma	esp	éci	e de
			_ subentendida	a.										

Em sequência, as palavras que completam **CORRETAMENTE** essas lacunas são:

- (A) Metáfora / similaridade / comparação
- (B) Metonímia / contiguidade / reiteração
- (C) Comparação / similaridade / omissão
- (D) Eufemismo / contiguidade / atenuação

CONHECIMENTOS PEDAGÓGICOS

QUESTÃO 08

A Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional traz em seu Art. 3º que o ensino será ministrado com base nos seguintes princípios:

- igualdade de condições para o acesso e permanência na escola;
- II. singularismo de ideia e de concepções pedagógicas;
- III. garantia de padrão de qualidade;
- IV. consideração com a diversidade étnico-racial.

Está CORRETO o que se afirma em:

- (A) I, II e IV.
- (B) I, III e IV.
- (C) I, II e III.
- (D) II, III e IV.

QUESTÃO 09

A Lei nº 9394 de 1996 estabelece as Diretrizes e Bases da Educação Nacional. Acerca dos profissionais da educação, conforme dispõe o Título VI da referida lei, julgue os itens abaixo como VERDADEIRO (V) ou FALSO (F) e, em seguida, assinale a opção CORRETA:

- () Consideram-se profissionais da educação escolar básica os que, nela estando em efetivo exercício e tendo sido formados em cursos reconhecidos, são professores habilitados em nível médio ou superior para a docência na educação infantil e nos ensinos fundamental e médio.
- () A formação dos profissionais da educação, de modo a atender às especificidades do exercício de suas atividades, bem como aos objetivos das diferentes etapas e modalidades da educação básica, terá como um dos fundamentos o aproveitamento da formação e experiências anteriores, em instituições de ensino e em outras atividades.
- O acesso de professores das redes públicas de educação básica a cursos superiores de pedagogia e licenciatura será efetivado por meio de processo seletivo diferenciado.
- () A experiência docente é pré-requisito para o exercício profissional de quaisquer outras funções de magistério, nos termos das normas de cada sistema de ensino.

A sequência CORRETA é:

- (A) V, V, V, V.
- (B) F, F, F, F.
- (C) V, F, F, V.
- (D) F, V, V, F.

QUESTÃO 10

Conforme o Estatuto da Criança e do Adolescente, em seu Art. 54, é dever do Estado assegurar à criança e ao adolescente

- (A) ensino fundamental, obrigatório e gratuito, exceto para os que a ele não tiveram acesso na idade própria.
- (B) acesso aos níveis mais elevados do ensino, da pesquisa e da criação artística, segundo a capacidade de cada um.
- (C) atendimento educacional especializado aos portadores de deficiência, preferencialmente na rede especial de ensino.
- (D) oferta de ensino matutino regular, adequado às condições do adolescente trabalhador.

A Constituição Federal de 1988, em seu Capítulo III, trata da Educação, da Cultura e do Desporto. Tendo como referência o que está proposto na Seção I, da Educação, assinale a opção **INCORRETA**:

- (A) As cotas estaduais e municipais da arrecadação da contribuição social do salário-educação serão distribuídas proporcionalmente ao número de alunos matriculados na educação básica nas respectivas redes públicas e particulares de ensino.
- (B) O ensino fundamental regular será ministrado em língua portuguesa, assegurada às comunidades indígenas também a utilização de suas línguas maternas e processos próprios de aprendizagem.
- (C) O não-oferecimento do ensino obrigatório pelo Poder Público, ou sua oferta irregular, importa responsabilidade da autoridade competente.
- (D) O dever do Estado com a educação será efetivado mediante a garantia de atendimento ao educando, em todas as etapas da educação básica, por meio de programas suplementares de material didático-escolar, transporte, alimentação e assistência à saúde.

QUESTÃO 12

Tendo como referência as competências socioemocionais, analise as duas afirmativas abaixo:

- A educação deve nutrir cidadãos globais para que consigam enfrentar os desafios do século XXI.
- II. As competências socioemocionais são habilidades que você pode aprender, que você pode praticar e que você pode ensinar.

Sobre as duas afirmativas, é CORRETO afirmar:

- (A) as duas são verdadeiras, mas não estabelecem relação entre si.
- (B) a primeira é uma alternativa verdadeira; e a segunda, falsa.
- (C) a primeira é uma afirmativa falsa; e a segunda, verdadeira.
- (D) as duas são verdadeiras, e a primeira é o resultado da segunda.

QUESTÃO 13

O currículo é um conceito de uso relativamente recente entre nós, se considerarmos a significação que tem em outros contextos culturais e pedagógicos nos quais conta com maior tradição. Analise as afirmativas sobre o currículo:

- I. O fracasso escolar, a desmotivação dos alunos, o tipo de relações entre estes e os professores, a disciplina em aula, a igualdade de oportunidades, etc, são preocupações de conteúdo psicopedagógico e social que tem concomitâncias com o currículo que se oferece aos alunos e com o modo como é oferecido.
- II. A seleção cultural que compõe o currículo é neutra. Buscar componentes curriculares que constituam a base da cultura básica, que formará o conteúdo da educação obrigatória, não é nada fácil e nem desprovido de conflitos, pois diferentes grupos e classes sociais se identificam e esperam mais de determinados componentes do que de outros.
- III. O currículo modela-se dentro de um sistema escolar concreto, dirige-se a determinados professores e alunos, serve-se de determinados meios, cristaliza, enfim, num contexto, que é o que acaba por lhe dar o significado real.
- IV. A maioria das práticas pedagógicas tem a característica de estar multicontextualizada. As atividades práticas que servem para desenvolver os currículos estão sobrepostas em contextos aninhados uns dentro de outros ou dissimulados entre si.

As afirmativas CORRETAS são:

- (A) II, III e IV.
- (B) I. II e IV.
- (C) I, III e IV.
- (D) I, II e III.

Leia a tirinha abaixo:



Disponível em: https://melgrosscartoons.files.wordpress.com/2013/03/11.jpg. Acesso em 02/11/17.

O trecho da aula apresentada na tirinha evidencia:

- (A) planejamento sendo seguido a todo custo, mesmo quando eventos dentro da aula indicarem uma mudança de direção.
- (B) atividades centradas no aluno, mas que levam em conta o engajamento e motivação dos alunos para o assunto a ser estudado.
- (C) conhecimento prévio sendo utilizado para introduzir a tarefa, garantindo assim que a atividade seja decisiva para o sucesso da aprendizagem.
- (D) recursos, que podem ser tanto gerais, físicos e pessoais, sendo utilizados para garantir a efetividade da ação pedagógica.

QUESTÃO 15

O uso da tecnologia na escola não é novidade. Eles integram o ambiente da sala de aula, complementando e até mesmo, algumas vezes, substituindo o quadro de giz. Após sua chegada à escola, o computador tem sido um importante recurso, ao qual a escola não pode mais fechar as portas.

Considerando as tecnologias da informação na escola julgue as afirmativas abaixo em VERDADEIRO (V) e FALSO (F) e, em seguida, assinale a opção correta:

- () A implantação de recursos de informática na escola não pode ser confundia com a simples instalação de computares e a utilização da internet ou de softwares para treinar procedimentos.
- () A tecnologia, se bem empregada, pode trazer valiosas contribuições ao processo ensino-aprendizagem, mas sua aplicação envolve, muitas vezes, mudanças na estrutura do ambiente escolar.
- () A tecnologia na escola tem sido a solução de todos os problemas, pois houve um grande avanço no número de usuários tendo em vista a redução do preço dos equipamentos e a utilização dos computadores em rede.
- () A tecnologia favorece ao mudar o estilo das aulas, a mudança de papéis do aluno e do professor, onde o a professor tem papel ativo e o aluno papel passivo, pois sendo a ferramenta utilizada na aprendizagem, não é o professor e sim o computador que ensina o aluno.

A sequência CORRETA é:

- (A) F, V, V, F.
- (B) V, F, V, F.
- (C) V, V, F, F.
- (D) V, V, V, V.

O Ensino Fundamental, com anos	de duração, é a etapa mais longa da Educação Básica
atendendo estudantes entree	anos. Há, portanto, crianças e adolescentes
que, ao longo desse período, passam p	or uma série de mudanças relacionadas a aspectos
físicos, cognitivos, afetivos, sociais, emoc	cionais, entre outros. Como já indicado nas Diretrizes
Curriculares Nacionais para o Ensino Fur	ndamental de Anos (Resolução CNE/CEB n
7/2010), essas mudanças impõem desaf	fios à elaboração de currículos para essa etapa de
escolarização, de modo a superar as rupti	uras que ocorrem na passagem não somente entre as
etapas da Educação Básica, mas tambér	m entre as duas fases do Ensino Fundamental: Anos
Iniciais e Anos Finais	

Em sequência, os números que completam **CORRETAMENTE** essas lacunas são:

- (A) 12, 6,18,12.
- (B) 9, 6,14, 9.
- (C) 8, 7, 14, 8.
- (D) 9, 5, 13, 9.

QUESTÃO 17

Resultado da ação de ensinar e aprender práticas sociais, tornando-se cognitivamente diferente. Estado ou condição que adquire um grupo social ou um indivíduo como consequência de ter-se apropriado da escrita e da leitura e de suas práticas sociais. As frases citadas definem:

- (A) Alfabetização.
- (B) Analfabetismo.
- (C) Letramento.
- (D) Aprendizagem.

CONHECIMENTOS LOCAIS

QUESTÃO 18

Associe as duas colunas, relacionando a competência com o respectivo órgão público local.

	ÓRGÃO	COMPETÊNCIA						
		() Emitir parecer sobre pedido de licença de vereador.						
(1)	Município	() Fomento da indústria, do comércio, da agricultura e da pecuária.						
		() Criar comissões parlamentares de inquérito.						
(2)	Câmara Municipal	() Tomar e julgar as contas do prefeito.						
(3)	Mesa da câmara	() Elaborar o orçamento municipal prevendo a receita e fixando a despesa, com base em planejamento administrativo.						
(5)	wesa da camara	() Autorizar o prefeito a ausentar-se do município através do projeto de resolução.						

A sequência CORRETA dessa associação é:

- (A) 3, 1, 2, 3, 1, 2.
- (B) 3, 1, 3, 2, 1, 2.
- (C) 3, 1, 2, 2, 1, 3.
- (D) 2, 1, 3, 3, 1, 2.

QUESTÃO 19

NÃO constitui objetivo básico do Plano de Cargos, Carreiras e Vencimentos (PCCV) dos servidores públicos da Prefeitura de Cabeceira Grande:

- (A) Estabelecer a organização dos trabalhos por meio da descrição dos cargos com as respectivas funções.
- (B) Valorizar o servidor, como forma de melhorar a qualidade da prestação de serviços públicos.
- (C) Observância dos princípios da legalidade, pessoalidade, finalidade, moralidade e probidade.
- (D) Prevalência do servidor em detrimento da demanda da comunidade local.

QUESTÃO 20

Ao entrar em exercício, o servidor nomeado para o cargo de primeiro efetivo ficará sujeito ao estágio probatório pelo prazo de 3 (três) anos, durante o qual a sua aptidão e capacitação serão objeto de avaliação para o desempenho do cargo, observados os seguintes fatores básicos:

- (A) Meritocracia, atestado de aptidão física, atestado médico, avaliação de superiores e auto avaliação.
- (B) Assiduidade, disciplina, capacidade de iniciativa, produtividade e responsabilidade.
- (C) Cursos realizados, avaliação do público externo, elogios recebidos dos superiores e avaliação dos colegas da equipe de trabalho.
- (D) Aparência física, respeito aos superiores, dedicação ao trabalho, senso crítico e imposição de suas ideias básicas no dia a dia do trabalho realizado.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS - PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA

QUESTÃO 21

Leia o trecho abaixo de Aníbal Machado.

"Alguma cousa segredavam-se àquela hora o cais e o transatlântico recém-chegado. Estavam atracados".

"Quase deserta, a praça inunda-se de um sol tal que debaixo dele, guardando o molde dos pés transeuntes, o asfalto se faz dócil."

A figura de linguagem predominante no trecho é:

- (A) metáfora.
- (B) metonímia.
- (C) eufemismo.
- (D) personificação.

QUESTÃO 22

Leia o texto abaixo e atente para a pontuação.

"Às vezes penso nas bactérias benignas que moram em mim e me ajudam a viver. São mais bactérias dentro da gente do que estrelas na Via-Láctea. Trilhões. Mesmo que quiséssemos estar solitários, já somos habitados por constelações. Pensam em como elas se movimentam, como elas lutam pelo bem-estar do meu organismo, anônimas. Queria trocar ideia, agradecer. E penso que, mesmo sozinha, sou uma multidão. Eu e elas. Mas o que estamos fazendo com a força da multidão no mundo? Por que estamos demorando tanto tempo para entender o seu poder desmedido de transformação? Falta o que para a gente se elevar ao simples? Ao criativo, inteligente, colaborativo, flexível, livre, intuitivo, estudioso, afetivo, enfim, ao bem-estar do organismo do mundo?"

Avalie a justificativa para o emprego do sinal de pontuação.

- I. A vírgula depois de "solitários" foi empregada para separar oração adverbial anteposta à principal.
- II. A vírgula depois de "movimentam" se justifica, pois separa termos coordenados.
- III. As vírgulas na expressão "mesmo sozinha" intercalam um aposto explicativo.
- IV. As vírgulas no advérbio "enfim" intercalam expressão de retificação.

Está CORRETO apenas o que se afirma em:

- (A) lell.
- (B) I e III.
- (C) I, II e III.
- (D) II, III e IV.

Leia o trecho a seguir, transcrito do conto "O gerente", de Carlos Drummond de Andrade.

- "- Você não anda um pouco fatigado pelo excesso de trabalho? Gostaria de ser examinado"?
 - Estou me sentindo perfeitamente bem. Nunca me senti tão bem como agora.
 - Por que o senhor falou em médico?
 - Nada. Falei à toa.
- Em todo caso, saiba que resolvemos conceder-lhe uma licença de três meses, e recomendar-lhe que a goze na Argentina, no Uruguai, por aí assim. Isso lhe fará bem, na certa.

Samuel perturbou-se.

- Mas eu não estou precisando de repouso. Estou forte, posso trabalhar. Ainda no começo do ano fui a Caxambu. Quem sabe se o banco está querendo me dispensar?
 - O presidente não respondeu.
 - Devo interpretar seu silêncio como... uma afirmativa, é?"

Sobre o trecho acima, pode-se inferir que:

- (A) O gerente do banco estava com problemas graves de saúde.
- (B) O gerente desconfiou de que sua vida profissional corria perigo.
- (C) O presidente interpretou o silêncio de Samuel positivamente.
- (D) O presidente intencionava ausentar Samuel provisoriamente.

QUESTÃO 24

Leia o trecho abaixo e atente para a acentuação gráfica das palavras.

"Ser da família é ter o mesmo sangue? Então por que nossos pais têm sangues diferentes? Que fator Rh nos fará mais felizes? Que grupo sanguíneo nos reunirá de verdade para beber e cantar em torno da mesma mesa? Breve tocará o sinal e o Professor Deus tomará a minha prova. Tantas questões por responder. Afluentes de um só rio somos todos, acredito. Artérias de uma só veia que deságua no coração. Bela missão esta que nos foi dada: a de nos criarmos e recriarmos pacientemente a cada dia. Sem que o sangue jamais nos suba à cabeça, é o que peço. Família somos todos."

Relacione a coluna da direita com a da esquerda, observando a justificativa da acentuação gráfica das palavras retiradas do texto.

 Mossílabo tônico terminado em -o Oxítona terminada em -a Paroxítona terminada em ditongo Proparoxítona 	() família () sanguíneo () tomará () deságua () só
---	---

A sequência **CORRETA** dessa classificação é:

- (A) 4; 3; 2; 4; 1.
- (B) 2; 4; 3; 2; 3.
- (C) 3; 3; 2; 4; 1.
- (D) 3; 4; 2; 3; 1.

Leia, atentamente, o texto do poeta mineiro Carlos Drummond de Andrade.

ORION

A primeira namorada, tão alta que o beijo não a alcançava, o pescoço não a alcançava, nem mesmo a voz a alcançava. Eram quilômetros de silêncio.

Luzia na janela do sobradão.

Com relação à classe das palavras presentes no poema, marque a afirmativa CORRETA.

- (A) "Beijo" pode ser um verbo ou um substantivo.
- (B) "Luzia" representa um substantivo ou um verbo.
- (C) "Primeira" é um numeral substantivo de "namorada".
- (D) "Tão alta" é uma locução adverbial de "namorada".

QUESTÃO 26

Leia o poema abaixo.

"Só preciso de poesia. Não quero mais nada, não quero sorrisos, não quero fama,

Nem bruxas, nem bodas nem gritos de guerra, nem doidos volteios nas danças sensuais.

Só aspiro poesia. Poesia e silêncio. No mundo fechado, no escuro do tempo,

A luz da poesia é como a semente que na terra morre e logo apodrece, e na vida renasce em flores e frutos."

(DRUMMOND, C. D. de. Boitempo. Rio de Janeiro: Sabiá, 1973, p.89)

O verbo cuja regência é transitivo direto está presente em:

- (A) "Só aspiro poesia".
- (B) "Só preciso de poesia".
- (C) "A luz da poesia é como a semente"
- (D) "e na vida renasce em flores frutos".

QUESTÃO 27

Leia o poema a seguir.

MADRIGAL

Tu és a matéria plástica de meus versos, querida...
Porque, afinal,
Eu nunca fiz meus versos propriamente <u>a ti</u>:
Eu sempre faço versos **de ti**!

A função sintática dos termos grifados no poema é, RESPECTIVAMENTE:

- (A) Objeto indireto e complemento nominal.
- (B) Objeto indireto e adjunto adverbial.
- (C) Complemento nominal e adjunto adnominal.
- (D) Complemento nominal e adjunto adverbial.

Leia o trecho a seguir, retirado da crônica "Para quem não gosta de ler", de Luís Giffoni.

"A leitura deveria ser uma questão de saúde pública. Estudos realizados em vários países provaram que ela é um santo remédio para a cabeça: quem lê tende a chegar à velhice menos propenso à doença de Alzheimer. Outras pesquisas, feitas na Universidade Stanford, na Califórnia, mostraram que os neurônios envolvidos na leitura, quando exercitados com obras de ficção, como romances e contos, mantêm a aprendizagem intacta ao longo da vida. Livro significa musculação para os neurônios. Livro devorado, neurônio sarado.

Além disso, os leitores assíduos apresentam maior confiança no relacionamento. O motivo é simples: o cérebro não distingue muito bem a literatura da realidade. Assim, mistura as tramas fictícias e os eventos verdadeiros enquanto absorve a diversidade de personagens, enredos e visões de mundo encontradas na literatura. Por fim, através do conhecimento adquirido, desenvolve a mente e o senso crítico. Uma curiosidade: a televisão não oferece esses benefícios. Ela entra por um olho e sai pelo outro".

Segundo Ingedore G. Villaça Koch, articuladores enunciativos "são os que encadeiam atos de fala distintos, introduzindo, entre eles, relações discursivo-argumentativas: oposição, justificativa, explicação, comprovação, conclusão, entre outras".

Marque o trecho que exemplifica **CORRETAMENTE** a definição da autora.

- (A) "Estudos realizados em vários países provaram que ela é um santo remédio para a cabeça..."
- (B) "O motivo é simples: o cérebro não distingue muito bem a literatura da realidade".
- (C) "Por fim, através do conhecimento adquirido, desenvolve a mente e o senso crítico".
- (D) "Uma curiosidade: a televisão não oferece esses benefícios".

QUESTÃO 29

Leia o trecho a seguir de Carlos Heitor Cony.

"Muitas almas existem, na Terra, solitárias e tristes, chorando um amor que se foi. Colocam meias vermelhas, na expectativa de que alguém as identifique, em meio à multidão, e as leve para a intimidade do próprio coração. São crianças, cujos pais as deixaram, um dia, em braços alheios, enquanto eles mesmos se lançaram à procura de tesouros, nem sempre reais. Lesadas em sua afetividade, vivem cada dia à espera do retorno dos amores, ou de alguém que lhes chegue e as aconchegue. Têm sede de carinho e fome de afeto. Trazem o olhar triste de quem se encontra sozinho e anseia por ternura. São idosos recolhidos a lares e asilos, às dezenas. Ficam sentados em suas cadeiras, tomando sol, as pernas estendidas, aguardando que alguém identifique as meias vermelhas. Aguardam gestos de carinho, atenções pequenas. Marcam no calendário, para não se perderem, a data da próxima visita, do aniversário, da festividade especial. Aguardam".

Com relação à concordância verbal, julgue os itens abaixo como VERDADEIRO (V) ou FALSO (F) e, em seguida, assinale a opção CORRETA.

- I. No período "Muitas almas existem, na Terra, solitárias e tristes, chorando um amor que se foi", o verbo "existem" concorda com o termo 'solitárias e tristes'.
- II. No trecho "São crianças, cujos pais as deixaram, um dia, em braços alheios", o verbo "deixaram" concorda com o termo "cujos pais".
- III. Na frase "Têm sede de carinho e fome de afeto", o verbo concorda com o termo "amores".
- IV. Na frase "Aguardam gestos de carinho, atenções pequenas", o verbo concorda com o termo "crianças".

A sequência CORRETA é

- (A) F, V, V, F.
- (B) V, F, F, V.
- (C) V, F, V, V.
- (D) F, V, F, F.

Observe a imagem abaixo.



(https://br.images.search.yahoo.com/search/images Acessado em: 10/11/2017.)

O diálogo acima exemplifica a falta de comunicação provocada por desconhecimento de:

- (A) vocábulos polissêmicos formais.
- (B) expressões nominais ambíguas.
- (C) variantes linguísticas sociais.
- (D) estruturas lexicais complexas.

ANOTE AQUI AS SUAS RESPOSTAS PARA POSTERIOR CONFERÊNCIA.

Questão	Resposta	Questão	Resposta	Questão	Resposta
Nº 01		Nº 11		Nº 21	
Nº 02		Nº 12		Nº 22	
Nº 03		Nº 13		Nº 23	
Nº 04		Nº 14		Nº 24	
Nº 05		Nº 15		Nº 25	
Nº 06		Nº 16		Nº 26	
Nº 07		Nº 17		Nº 27	
Nº 08		Nº 18		Nº 28	
Nº 09		Nº 19		Nº 29	
Nº 10		Nº 20		Nº 30	

Este Caderno de Prova será divulgado dia 02 de maio de 2018, no site da FGR www.fgrconcursos.org.br, bem como no site da Prefeitura Municipal de Cabeceira Grande www.pmcg.mg.gov.br.

O Gabarito será divulgado dia 02 de maio de 2018, no Diário Oficial do Estado, no site da FGR www.fgrconcursos.org.br e no site da Prefeitura Municipal de Cabeceira Grande www.pmcg.mg.gov.br.

S Fu	ndação		D	ECLARA					
Guimarão Declaro,	es Rosa para	os	devidos	fins,	que	0	(a)	candidato eceu nesta da	(a) ta, no
período de Municipal d			,	as Provas	Objetivas	s do (Público da Pref	
Caheceira (Grande 2	0 de ahr	il de 2018						

Pedro Seixas da Silva Superintendente-Geral.