

Prezado (a) candidato (a)

Coloque seu número de inscrição e nome no quadro abaixo:

Nº de Inscrição	Nome

LÍNGUA PORTUGUESA



INSTRUÇÃO: leia, atentamente, o texto a seguir e, com base nele, responda às questões de 01 a 10. Volte a ele sempre que julgar necessário.

Origem e significado do nome:

- O nome Ouro Preto foi adotado em 20 de maio de 1823, quando a antiga Vila Rica foi elevada à cidade. “Ouro Preto” vem do ouro escuro, recoberto com uma camada de óxido de ferro, encontrado na cidade. O primeiro nome da cidade foi Vila Rica. Depois, foi Vila Rica de Albuquerque, por causa do Capitão General Antônio de Albuquerque Coelho Carvalho, então governador das capitanias de Minas e São Paulo. Foi D. João V quem mandou retirar o “Albuquerque” do nome e adotou o “Vila Rica de Nossa Senhora do Pilar”, para homenagear a padroeira da cidade.
- Ouro Preto nasceu sob o nome de Vila Rica, como resultado da épica aventura da colonização do interior brasileiro, que ocorreu no final do século XVII. Em 1698, saindo de Taubaté, São Paulo, a bandeira chefiada por Antônio Dias descortina o Itacolomi do alto da Serra do Ouro Preto, onde implanta a capela de São João. Ali, tem início o povoamento intenso do Vale do Tripui que, trinta anos depois, já possuía perto de 40 mil pessoas em mineração desordenada e sob a louca corrida pelo ouro de aluvião.
- Em 1711, dá-se o conflito emboaba, luta pela conquista de terras entre paulistas, portugueses e baianos. O Conde de Assumar, D. Pedro de Almeida, luta para

implantar em Vila Rica a cobrança do quinto, devido à Coroa e assumir o comando do território, fazendo de Felipe dos Santos sua primeira vítima, em 1720.

- Vila Rica cresce e exaure-se o ouro, mas cria uma civilização ímpar, com esplendor nas artes, nas letras e na política.
- A Inconfidência Mineira é o apogeu do pensamento político e faz mártires entre padres, militares, poetas e servidores públicos, liderados por Tiradentes.
- Com a Independência, recebe o nome de Ouro Preto e torna-se a capital de Minas até 1897. É instituída Patrimônio da Memória Nacional a partir de 1933 e tombada pelo IPHAN em 1938. Em 1980 é considerado Patrimônio cultural da Humanidade, pela UNESCO.
- O surgimento e apogeu da arte colonial em Minas Gerais - barroco mineiro - é um fenômeno inteiramente ligado à exploração do ouro, acontecido no século XVIII, que veio criar uma cultura dotada de características peculiares e uma singular visão do mundo.
- À medida que se expandia a atividade mineradora, o barroco explodia na riqueza de suas formas, na pompa e no fausto de suas solenidades religiosas e festas públicas, vindo marcar, de maneira definitiva, a sociedade que se constituiu na região.
- Ouro Preto - hoje Patrimônio Histórico Mundial - representa inquestionavelmente a síntese da arte colonial mineira, não apenas pela expressão de sua história, mas pelas excepcionalidade do acervo cultural que preservou.

Fonte: Secretaria de Cultura de Ouro Preto (texto adaptado)

QUESTÃO 01

O propósito comunicativo do texto: “ História de Ouro Preto” é sobretudo o de

- apresentar a cidade, contemplando nela aspectos geográficos positivos e negativos.
- divulgar atributos relacionados às histórias imaginárias de Ouro Preto.
- esclarecer sobre o significado e viagens de exploração do ouro nas minas gerais.
- informar de uma maneira objetiva os fatos históricos gradativos da cidade.

QUESTÃO 02

Analise os seguintes trechos retirados do texto:

- I. Ouro Preto nasceu sob o nome de Vila Rica, como resultado da épica aventura da colonização do interior brasileiro, que ocorreu no final do século XVII.
- II. Em 1711, dá-se o conflito emboaba, luta pela conquista de terras entre paulistas, portugueses e baianos.
- III. Vila Rica cresce e exaure-se o ouro, mas cria uma civilização ímpar, com esplendor nas artes, nas letras e na política.
- IV. Ouro Preto - hoje Patrimônio Histórico Mundial - representa inquestionavelmente a síntese da arte colonial mineira, não apenas pela expressão de sua história, mas pelas excepcionalidades do acervo cultural que preservou.

As frases em que o vocábulo ou expressão grifada pode ser retirada, sem que haja alteração de sentido no texto, são.

- a) apenas as frases I e II.
- b) apenas as frases II e III.
- c) apenas as frases III e IV.
- d) apenas as frases I e IV.

QUESTÃO 03

Para o desenvolvimento do texto, o articulador faz uso de vários recursos, **EXCETO** de

- a) dados históricos.
- b) inserção de discurso direto.
- c) fatos relevantes para a formação histórica.
- d) relato de acontecimentos.

QUESTÃO 04

Baseando-se na estruturação do texto, a **CORRETA** ordenação dos parágrafos se deu por meio de (da)

- a) tempo e espaço, de maneira a contextualizar os fatos narrados.
- b) contraste e paralelo, o que visa explicitar ideias não reveladas.
- c) exemplificação, para dar suporte um ponto de vista apresentado, anteriormente.
- d) apresentação de razões, uma vez que há vozes credenciadas no contexto.

QUESTÃO 05

Em todas as alternativas, o termo sublinhado refere-se a uma palavra ou a uma expressão que o antecede no texto, **EXCETO**:

- a) “Ouro Preto” vem do ouro escuro, recoberto com uma camada de óxido de ferro, encontrado na cidade.
- b) Foi D. João V quem mandou retirar o “Albuquerque” do nome e adotou o “Vila Rica de Nossa Senhora do Pilar”, para homenagear a padroeira da cidade.
- c) Em 1980 é considerado Patrimônio cultural da Humanidade, pela UNESCO.
- d) Ouro Preto nasceu sob o nome de Vila Rica, como resultado da épica aventura da colonização do interior brasileiro, que ocorreu no final do século XVII.

QUESTÃO 06

A linguagem utilizada no contexto, sobre a origem e significado do nome de Ouro Preto, no 1º §, pode ser considerada

- a) conotada, uma vez que se articula em um contexto literário.
- b) denotada, pois se assemelha a de um dicionário.
- c) informal, porque há indícios de incorreções gramaticais.
- d) prolixa, já que se articula em um contexto científico.

QUESTÃO 07

Assinale a alternativa em que a circunstância a que remete o termo sublinhado está **INCORRETAMENTE** indicada entre colchetes.

- a) À medida que se expandia a atividade mineradora, o barroco explodia na riqueza de suas formas, na pompa e no fausto de suas solenidades religiosas e festas públicas, vindo marcar, de maneira definitiva, a sociedade que se constituiu na região. **[TEMPO]**.
- b) Foi D. João V quem mandou retirar o “Albuquerque” do nome e adotou a “Vila Rica de Nossa Senhora do Pilar”, para homenagear a padroeira da cidade. **[FINAL]**.
- c) Vila Rica cresce e exaure-se o ouro, mas cria uma civilização ímpar, com esplendor nas artes, nas letras e na política. **[ADVERSIDADE]**.
- d) A Inconfidência Mineira é o apogeu do pensamento político e faz mártires entre padres, militares, poetas e servidores públicos, liderados por Tiradentes. **[ADITIVA]**.

QUESTÃO 08

Releia o fragmento:

Foi D. João V quem mandou retirar o “Albuquerque” do nome e adotou o “Vila Rica de Nossa Senhora do Pilar”, para homenagear a padroeira da cidade.

Infere-se que os articuladores destacados se referem à classe gramatical do (a)

- a) pronome.
- b) preposição.
- c) conjunção.
- d) artigo.

QUESTÃO 09

Classifica-se o texto como, predominantemente

- a) instrucional, pois prescreve o fato, no qual ocorreu a temática.
- b) descritivo, tendo em vista o caráter imagético das ideias expostas.
- c) narrativo, uma vez que enfoca fatos com marcas de temporalidade.
- d) opinativo, porque apresenta fatos e o articulador se apresenta em 1ª pessoa.

QUESTÃO 10

Baseando-se no emprego dos sinais de pontuação, analise as informações a seguir:

- I. As aspas no primeiro parágrafo foram utilizadas com o objetivo de acentuar o valor significativo das palavras.
- II. O uso dos travessões no sétimo parágrafo denota explicação e tem a função análoga dos parênteses.
- III. As vírgulas no quinto parágrafo foram, respectivamente, utilizadas para enumerar substantivos comuns e separar um apostro.

Marque a alternativa **CORRETA**.

- a) as informações I, II e III estão corretas.
- b) apenas as informações I e II estão corretas.
- c) apenas as informações I e III estão corretas.
- d) apenas a informação III está correta.

ESTATUTO DO SERVIDOR

A PROVA EM QUESTÃO RETRATA ASPECTOS DA LEI COMPLEMENTAR MUNICIPAL 02/2000, O ESTATUTO DOS FUNCIONÁRIOS CIVIS DO MUNICÍPIO DE OURO PRETO/MG

QUESTÃO 11

Avalie e assinale o conceito **CORRETO** sobre o serviço público em Ouro Preto/MG:

- a) é considerado servidor público a pessoa legalmente investida em cargo público e que presta serviços junto aos poderes do Município de Ouro Preto, incluindo autarquias, mas não fundações e empresas públicas.
- b) cargo público é a ocupação funcional unitária que prevê direitos e obrigações expressas em lei.
- c) os cargos públicos são acessíveis a todos os brasileiros e estrangeiros, excetuados o de chefe do executivo municipal e de guarda municipal, restrito a brasileiro nato.
- d) os cargos em comissão de recrutamento limitado apenas serão providos por servidores efetivos, para atribuições de chefia, direção e assessoramento.

QUESTÃO 12

Coloque **(V)** para as afirmativas **Verdadeiras** ou **(F)** para as afirmativas **Falsas**.

- () o estágio probatório para cargos públicos municipais efetivos será de 2 anos consecutivos.
- () no estágio probatório serão avaliadas a produtividade, a disciplina e a capacidade de iniciativa do servidor, fora outros aspectos.
- () o chefe que inobservar as responsabilidades atinentes ao estágio probatório de seus subordinados poderá ser destituído de sua função de chefia.
- () além de percorrer o estágio probatório, o profissional será estável se for considerado apto por uma comissão especial.

Marque a sequência **CORRETA**, na ordem de cima para baixo.

- a) F, V, V, V.
- b) F, F, V, F.
- c) V, V, V, V.
- d) V, F, F, V.

QUESTÃO 13

Analise as afirmativas abaixo.

- I. a readaptação é a realocação de servidores públicos estáveis com problemas físicos ou psíquicos em serviço compatível com sua vontade.
- II. a readaptação é medida que visa aumentar a eficiência do serviço público, a partir do melhor emprego do servidor.
- III. a readaptação será ato de ofício ou a pedido e não se operará, quando o servidor for incapaz de exercer outro cargo.

Assinale a alternativa **CORRETA**.

- a) as afirmativas I, II e III estão corretas.
- b) as afirmativas I, II e III estão incorretas.
- c) apenas uma afirmativa está correta.
- d) apenas uma afirmativa está incorreta.

QUESTÃO 14

Sobre as gratificações de servidores públicos do município de Ouro Preto, é importante saber que

- a) a gratificação de função é uma retribuição aos encargos recebidos no exercício de chefia.
- b) a gratificação natalina será de 1/12 por mês de exercício no cargo e será paga até o 20º dia de dezembro (50%) e no mês de aniversário do servidor (outros 50%).
- c) a gratificação de função é incorporada no salário do servidor decorridos 5 anos de recebimento alternado da gratificação.
- d) a gratificação natalina é incorporada proporcionalmente aos meses trabalhados no salário do aposentado do serviço público.

QUESTÃO 15

Sobre Licenças, o servidor de Ouro Preto:

- a) na condição de gestante, terá 180 dias de afastamento, remunerados a partir do 8 mês de gestação.
- b) o servidor poderá tirar dois anos de licença remunerada para tratar de assuntos particulares, mas terá que pagar aos cofres públicos os valores de previdência social. Além disso, o prazo não contará para efeitos de quinquênio e incorporação de gratificações.
- c) o servidor poderá gozar de licença remunerada para tratamento de saúde de membro da família por 30 dias, renováveis, de acordo com perícia médica que ateste a necessidade de afastamento.
- d) será concedida licença remunerada proporcionalmente ao tempo de serviço para acompanhar cônjuge que assumir mandato eletivo, durante o período do mandato, desde que o local de exercício seja fora do município e inviabilize a prestação de serviço junto ao órgão do servidor.

PROVA DE CONHECIMENTOS GERAIS**QUESTÃO 16**

“A terra parece que evapora tumultos; a água exala motins; o ouro toca desaforos; destilam liberdades aos ares; vomitam insolências as nuvens; influem desordens os astros; o clima é tumba da paz e berço da rebelião; a natureza anda inquieta consigo, e amotinada lá dentro, é como no inferno”. Discurso histórico e político sobre a sublevação que nas Minas houve em 1720. Belo Horizonte, Fundação João Pinheiro, 1994, p.59.

O trecho acima é alusivo a que contexto revoltoso que teve por palco Ouro Preto:

- a) aos motins do São Francisco de 1736, ocasião em que ocorreram vários distúrbios em Ouro Preto.
- b) à Revolta do Ano da Fumaça ocorrida em Ouro Preto, em 1833, que determinou a deposição do presidente Manoel Ignácio de Mello e Souza e de seu vice Bernardo Pereira de Vasconcelos.
- c) à Revolta de Felipe dos Santos ocorrida em Vila Rica e Vila do Carmo, ocasião em que era governador das Minas dom Pedro de Almeida Portugal.
- d) à Inconfidência Mineira de 1789, ocasião em que a cobrança da derrama se avizinhava e era grande a insatisfação popular em toda Ouro Preto.

QUESTÃO 17

No que se refere à colonização de Minas Gerais, observe as afirmações abaixo:

- I. A Guerra dos Emboabas constitui-se em um capítulo importante da expansão colonizadora nas Minas, pois foi protagonizada por dois grupos litigantes. Um era composto por paulistas que reivindicavam o controle das minas de ouro, evocando a primazia da descoberta e, outro composto em sua maior parte por reinóis
- II. A partir da década de 1740, a produtividade das lavras regredia rapidamente, fazendo com que muitos mineradores solicitassem cartas de sesmarias, abandonando as antigas áreas mineradoras em direção à Zona da Mata e ao Sul de Minas.
- III. O principal porto fornecedor de escravos para as Minas era o de Salvador. André João Antonil no livro *Cultura e Opulência do Brasil por suas drogas e Minas* fala-nos do movimento frenético dos comboios de escravos em direção ao rio São Francisco, por ser essa a principal via de penetração às Minas.
- IV. A Comarca mais densamente povoada da Capitania de Minas Gerais era a do Rio das Velhas. É o que pode ser visto em um mapa de população elaborado no ano de 1776.

Marque a alternativa **CORRETA**.

- a) somente as afirmações I, II e IV estão corretas.
- b) somente as afirmações II, III e IV estão corretas.
- c) somente as afirmações I, II, III estão corretas.
- d) somente as afirmações I, II, III e IV estão corretas.

QUESTÃO 18

Com o discurso de, mais uma vez, proteger o interesse nacional, o governo decidiu elevar o preço dos carros e caminhões importados. Num país que tem uma das maiores cargas tributárias do mundo – quase 40% de tudo que é produzido por cidadão e empresas vai parar nos cofres públicos –, as autoridades optaram por reduzir as escolhas do consumidor, em vez de estimular a economia local.

Revista Veja, "Vai ficar mais caro", edição 2235, 21/09/2011

Sobre o cenário acima descrito, coloque **(V)** para as afirmativas **Verdadeiras** ou **(F)** para as afirmativas **Falsas** nas afirmativas abaixo:

- () o aumento será de 30 pontos percentuais no imposto sobre produtos industrializados de veículos produzidos no exterior ou que sejam montados no Brasil mas não atendam a critérios mínimos de conteúdo nacional.
- () o argumento central da ação do governo em aumentar a taxa sobre veículos importados de países como China e Coreia é proteção de empregos na indústria automobilística brasileira.
- () a falta de competitividade da indústria brasileira devido à várias razões, dentre elas a infraestrutura deficitária do país, não foram tratadas pelo governo que se silenciou acerca delas.

- () países com os quais o Brasil tem acordo de comércio como Argentina, México, Uruguai pagarão integralmente as novas tarifas, ainda que as peças sejam fabricadas nesses mesmos países.

Assinale a alternativa com a sequência **CORRETA**, na ordem de cima para baixo.

- a) V – V – F – F.
- b) V – V – V – F.
- c) F – F – F – V.
- d) F – F – V – V.

QUESTÃO 19

Nos exemplos abaixo estão apontados biomas existentes no Brasil, **EXCETO**:

- a) mata atlântica.
- b) cerrado.
- c) pampa.
- d) floresta temperada.

QUESTÃO 20

Relacione a segunda coluna com a primeira, no que se refere às regiões de conflito no mundo contemporâneo.

COLUNA 1	COLUNA 2
1. Esse conflito se arrasta desde os anos 1950, dentro do contexto da Guerra Fria. Ao término da contenda, o país acabou dividido em Norte e Sul. No Sul a presença dos Estados Unidos é notória, assim como no Norte acontece com a da China.	() Norte da África e Oriente Médio
2. A primavera dos povos árabes. Ficaram assim intitulados os movimentos que depuseram governantes que ficaram a frente do governo em seus países durante décadas.	() Índia e Paquistão
3. Conflito de cunho eminentemente religioso, colocando em campos opostos hinduístas e islamitas. As tensões entre esses dois países se agravam mais pelo fato de ambos deterem a tecnologia para o fabrico da bomba atômica.	() Península coreana
4. A invasão desse país esteve associada ao desdobramento do 11 de setembro de 2001. Os Talibãs então no poder nesse país asiático foram taxados como os planejadores do ataque aos Estados Unidos.	() Afeganistão

Assinale a alternativa com a sequência **CORRETA**, na ordem de cima para baixo.

- a) 2, 3, 1, 4.
- b) 2, 1, 4, 3.
- c) 1, 3, 2, 4.
- d) 3, 2, 1, 4.

PROVA DE CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS – JORNALISTA

QUESTÃO 21

Relacione, corretamente, as duas colunas no que se refere à natureza das fontes:

1. Mantidas pelo Estado, juntas comerciais ou sindicatos.	() oficiosas.
2. Ligadas a alguma instituição, não estão autorizadas a falarem nome dela.	() primárias.
3. Fornecem fatos, versões e números.	() experts.
4. Geralmente secundárias, fornecem versão ou interpretação de um acontecimento.	() oficiais.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência **CORRETA**, na ordem de cima para baixo.

- a) (1) (2) (3) (4).
- b) (2) (4) (1) (3).
- c) (1) (4) (3) (2).
- d) (2) (3) (4) (1).

QUESTÃO 22

A pesquisadora Margarida Kunsch (2003) conceitua Comunicação Interna como “uma ferramenta estratégica para compatibilização dos interesses dos empregados e da empresa, através do estímulo ao diálogo, à troca de informações e de experiências e à participação de todos os níveis”. São funções da Comunicação Interna, **EXCETO**:

- a) colaborar com a política de análise do clima organizacional.
- b) informar, concebendo uma política de informação escrita, oral e audiovisual para dar respostas às necessidades de informação do público interno.
- c) animar e coordenar, constituindo redes de informação e conhecimento do clima social e ambientes de trabalho.
- d) convencer, de maneira sutil, os colaboradores a respeito dos prejuízos à própria carreira de manifestações como greves e registro de insatisfações.

QUESTÃO 23

Em uma situação de crise de imagem de uma instituição pública, o assessor de comunicação deve

- a) evitar o contato com os profissionais de mídia, deixando de responder seus emails e ligações telefônicas.
- b) treinar seu assessorado para negar qualquer responsabilidade em relação à crise.

- c) enviar para as redações uma sucessão de releases que destaquem fatores positivos da empresa de modo a afastar os jornalistas do foco da crise.
- d) orientar o assessorado a assumir as responsabilidades sobre o que motivou a crise e enfatizar as ações já empreendidas para minimizá-la ou resolvê-la.

QUESTÃO 24

Sobre imagem e identidade corporativas, analise as afirmativas abaixo:

- I a imagem corporativa é a opinião que os funcionários têm sobre a empresa onde trabalham e, por conhecerem a realidade interna, esta imagem corresponde à verdade.
- II a percepção que os públicos têm a respeito das atitudes, dos produtos e serviços de uma empresa compõe a imagem corporativa.
- III a imagem é formada a partir do que os públicos pensam que a empresa é.

- a) apenas a afirmativa I está correta.
- b) apenas as afirmativas I e II estão corretas.
- c) apenas as afirmativas II e III estão corretas.
- d) as afirmativas I, II e III estão incorretas.

QUESTÃO 25

Os conceitos e técnicas jornalísticas são ferramentas imprescindíveis para o cotidiano do profissional de comunicação, baseando-se na frase acima, analise as afirmativas abaixo.

- I o *clipping* é uma coletânea diária de notícias publicadas sobre determinado órgão que trazem explicitamente o nome da instituição ou de seus integrantes, além de matérias do interesse da instituição.
- II *furo de reportagem* é uma informação exclusiva passada pela assessoria de imprensa para todos os veículos de comunicação.
- III a redação de uma matéria para rádio deve ser mais coloquial e direta do que a redação de um texto para jornal impresso, para compensar a ausência de imagens e outros recursos gráficos.
- IV o *lead* é um recurso jornalístico, criado no mercado norte-americano, para introduzir o assunto para o leitor e, conseqüentemente, dar uma noção geral sobre a matéria.

Marque a alternativa **CORRETA**.

- a) apenas as afirmativas I e III estão corretas.
- b) apenas as afirmativas II e IV estão corretas.
- c) apenas as afirmativas I e IV estão corretas.
- d) apenas as afirmativas III e IV estão corretas.

QUESTÃO 26

Estruturar um texto a partir de um *lead* significa:

- a) narrar os fatos segundo a ordem cronológica em que ocorreram.
- b) aliar os fatos às suas implicações éticas ao longo do texto.
- c) analisar os fatos descritos conforme sua opinião pessoal.
- d) apresentar no primeiro parágrafo a informação mais importante.

QUESTÃO 27

Sobre o discurso jornalístico, analise as afirmativas abaixo.

- I. a imprensa, de acordo com o mito da objetividade, deveria colocar-se numa posição totalmente neutra, dando ao leitor a oportunidade de tirar suas próprias conclusões sobre os fatos.
- II. o bom profissional de comunicação deve despir-se totalmente de seus valores, emoções, crenças e orientações pessoais ao produzir uma matéria.
- III. embora a objetividade possível deva ser sempre meta da imprensa, alcançá-la plenamente é impossível.

Marque a alternativa **CORRETA**.

- a) apenas as afirmativas I e II estão corretas.
- b) apenas as afirmativas I e III estão corretas.
- c) apenas as afirmativas II e III estão corretas.
- d) apenas a afirmativa I está correta.

QUESTÃO 28

Leia as afirmativas a seguir a respeito de massa, multidão e público:

- I. o público é mais resistente às imposições do discurso midiático e é capaz de defender sua individualidade e seus desejos.
- II. multidão é uma “reunião de seres humanos que não obedece a qualquer forma prévia, afinal, o múltiplo só assim se pode considerar caso não derive de uma unidade primordial”.
- III. a massa, para ser considerada como tal, deve estar agrupada geograficamente.

Marque a alternativa **CORRETA**.

- a) apenas as afirmativas I e II estão corretas.
- b) apenas as afirmativas II e III estão corretas.
- c) apenas a afirmativas II está correta.
- d) apenas a afirmativas III está correta.

QUESTÃO 29

Assinale “1” para as questões que caracterizam as **ORGANIZAÇÕES** e “2” para as questões correspondentes a **INSTITUIÇÕES**.

- () Tem função social e política para benefício do cidadão e da sociedade e atende a uma necessidade específica.
- () tem função de produzir bens ou serviços.
- () é um agrupamento de pessoas.
- () formada por pessoas que compartilham crenças, valores etc.
- () formada por pessoas que compartilham a produção de algo.
- () é um fenômeno social.

Marque a alternativa com a sequência **CORRETA**, na ordem de cima para baixo.

- a) 2-2-1-2-1-2.
- b) 2-2-1-1-2-1.
- c) 1-2-2-2-1-2.
- d) 2-1-1-2-1-2.

QUESTÃO 30

A comunicação organizacional requer planejamento. Graças a ele, é possível, estrategicamente, antever a organização e, obviamente, solidificá-la institucionalmente.

Entre os elementos básicos que devem compor uma planificação, pode-se estabelecer a seguinte ordem:

- a) definição dos objetivos e das metas; políticas, programas e procedimentos; determinação dos recursos necessários para o planejamento que vai ser construído; série de procedimentos que deverão existir para que as decisões a serem tomadas sejam eficazmente implantadas; formas de controle.
- b) planos; estrutura política da organização; capital de giro da organização; procedimentos que deverão existir para que as decisões a serem tomadas sejam eficazmente implantadas; controle da informação.
- c) objetivos e metas; procedimentos comunicacionais; orçamento da organização; check list eficaz; formas de controle.
- d) campanha publicitária; políticas, programas e procedimentos; plano de assessoria de imprensa; série de procedimentos que deverão existir para que as decisões a serem tomadas sejam eficazmente implantadas; formas de controle.

QUESTÃO 31

A redação jornalística é a gênese do texto de qualquer mídia, seja ela impressa, televisiva, radiofônica ou cibernética. Analise as assertivas sobre as técnicas redacionais:

- I. a entrevista é um gênero jornalístico investigativo.
- II. o título de uma matéria é fruto da essência informativa do lead.
- III. o release, apesar de parcial, utiliza as mesmas técnicas de um texto a ser publicado na imprensa diária e tradicional.
- IV. uma sugestão de pauta pode ser interpretada como um release.
- V. notícia e reportagem não guardam especificidades que as diferenciam.

Marque a alternativa **CORRETA**.

- a) apenas as afirmativas I e V estão corretas.
- b) apenas as afirmativas II, III e IV estão corretas.
- c) apenas as afirmativas III, IV e V estão corretas.
- d) apenas as afirmativas II, III e IV estão corretas.

QUESTÃO 32

“Títulos, subtítulos e *leads* atraentes e fortes são preocupações permanentes do editor, sobretudo se houver pouco espaço para a elaboração visual de uma página. Os títulos devem ser, ao mesmo tempo, capazes de tornar claro, em poucas palavras e em ordem lógica, o objeto da notícia e de atrair o leitor, incitando seu interesse. O fato de dispor de pouco espaço para a formulação dos títulos não deve ser desculpa para eventual imprecisão”.

Como análise de títulos, pode-se afirmar, **EXCETO**:

- a) título é o suporte da articulação do jornal.
- b) preconiza-se mais a atenção do que a informação em um título.
- c) o repórter não interfere na produção do título.
- d) todos os títulos impõem uma leituraabilidade.

QUESTÃO 33

Dentre as formas de planejamento de uma reportagem, a produção jornalística, responsável pela pauta, é essencial. Graças a ela, antes de estar pronta, a matéria pode ser visualizada e, por isso, melhor conduzida pelo jornalista. Analise as assertivas:

- I. os dados de uma pauta devem evitar qualquer tipo de influência no repórter. Por isso, o ideal é que eles venham como unidades informativas brutas.
- II. editorialmente, a pauta é normativa e, por isso, estipula uma linha de ação a ser cumprida pelo repórter.

- III. em caso de suíte jornalística, não cabe a produção de uma pauta.
- IV. é obrigação do repórter cumprir a quantificação de caracteres ou tempo da reportagem indicados na pauta.

Marque a alternativa **CORRETA**.

- a) apenas a afirmativa I está correta.
- b) apenas a afirmativa II está correta.
- c) apenas a afirmativa III está correta.
- d) apenas as afirmativas I e II estão corretas.

QUESTÃO 34

Cada veículo exige adequação de linguagem por parte do repórter. Essa assertiva é responsável pela caracterização do texto jornalístico empregado pelo impresso, rádio, TV e internet. Analise as afirmativas sobre o assunto.

- I. o texto televisivo permite a linguagem publicitária, já que opera com elementos icônicos.
- II. o texto impresso requer mais tempo de leitura, por parte do leitor, e de escrita, por parte do repórter.
- III. concisão e redundância não são características do texto radiofônico.
- IV. o texto no jornalismo digital utiliza recursos multimídia, como áudio, texto, vídeo e animações.

Marque a alternativa **CORRETA**.

- a) apenas as afirmativas I e IV estão corretas.
- b) apenas as afirmativas II e III estão corretas.
- c) apenas as afirmativas III e IV estão corretas.
- d) apenas as afirmativas II e IV estão corretas.

QUESTÃO 35

Em qual das frases abaixo, o verbo está em desacordo com a norma culta?

- a) se ele supuser que os vereadores estejam na Câmara Municipal, vai perder um tempo imenso.
- b) caso ele for fazer o trabalho de engenharia na empresa, vamos precisar contratar algum ajudante.
- c) como Maria permaneceu muito tempo em cada loja em que trabalhou, fazia meses que ele não voltava à cidade natal.
- d) de qualquer jeito, o diretor quer que eu vá à reunião. Diz que minha presença é necessária.

QUESTÃO 36

Os trechos abaixo compõem um texto, mas estão desordenados. Ordene-os para que componham um texto coeso e coerente.

- () tanto quanto o direito à saúde ou à justiça, o direito a uma informação veraz só será alcançado se e quando a própria sociedade for vigorosamente atrás de cada um deles.
- () no caso dos médicos, já está entrando em debate a criação de um exame similar ao feito pela Ordem dos Advogados do Brasil, o que evidencia que há desconfianças também em relação à qualidade da formação desses profissionais.
- () e, de novo, é escandalosamente óbvio que o direito à saúde não é exatamente uma característica do Brasil. Ou, posto de outra forma, a sociedade não está sendo defendida pelo fato de existir um conselho que supervisiona os médicos.
- () não é preciso muita esperteza para perceber que os resultados não são bons, para dizer o menos. No caso dos advogados, basta lembrar que a grande maioria dos formados não passa no Exame da Ordem, o que significa que as escolas estão despejando no mercado profissionais com imenso déficit de formação.
- () pior ainda: alguém aí é capaz de dizer que a administração de justiça no Brasil é minimamente eficiente, elogiável, louvável? Ou, posto de outra forma, a existência de um conselho semelhante ao proposto CFJ nem chegou perto de defender a sociedade no seu direito à justiça.
- () o argumento mais repetido em defesa do tal CFJ (Conselho Federal de Jornalismo) diz que existem conselhos similares para advogados, médicos e outros profissionais e, portanto, deve haver também para jornalistas. Pena que nenhum dos que usam o argumento parou para examinar se os conselhos similares ao CFJ produziram bons efeitos.
- () estruturas burocrático-corporativas podem até ter a melhor das intenções, mas os fatos provam que não defendem nem os profissionais nem a sociedade.
- () seria preciso um grau de presunção fenomenal para supor que, no caso do jornalismo, o CFJ faria o que os conselhos das outras profissões não fizeram ou, no mínimo, não puderam evitar.

“Pobre argumento” foi escrito pelo editorialista da Folha de S. Paulo, Clóvis Rossi, em 11 de agosto de 2004

Marque a alternativa com a sequência **CORRETA**, na ordem de cima para baixo.

- a) 1° - 2° - 4° - 7° - 5° - 8° - 6° - 3°.
- b) 2° - 3° - 5° - 1° - 4° - 6° - 7° - 6°.
- c) 7° - 4° - 5° - 2° - 3° - 1° - 8° - 6°.
- d) 7° - 5° - 8° - 2° - 4° - 6° - 3° - 1°.

QUESTÃO 37

A construção de um texto significativo para o receptor requer uma boa textualidade, conjunto de características que fazem um texto e não uma sequência de frases. Também conhecidas como fatores linguísticos e extralinguísticos, marque a alternativa onde estas características estão indicadas.

- a) coesão, intencionalidade, coerência, aceitabilidade, intertextualidade, informatividade e funcionalidade.
- b) coesão, intencionalidade, incoerência, aceitabilidade, intertextualidade, informatividade e situacionalidade.
- c) coesão, intencionalidade, coerência, aceitabilidade, intertextualidade, informatividade e situacionalidade.
- d) coesão, intencionalidade, coerência, aceitabilidade, sensacionalidade, informatividade e situacionalidade.

QUESTÃO 38

Considerando que a notícia é formada por título, cabeça e corpo, indique a afirmativa que explica melhor a função da cabeça no jornalismo impresso.

- a) a cabeça ou *lead* é a introdução ou abertura de uma notícia ou reportagem, sendo que o *lead*, em geral, é constituído do primeiro parágrafo.
- b) o *lead* é a abertura de uma notícia, reportagem, em que se apresenta sucintamente o assunto ou se destaca o fato essencial, o clímax da história.
- c) o *lead* também é concebido como um resumo inicial, constituído dos elementos fundamentais do relato a ser desenvolvido no corpo do texto jornalístico.
- d) o redator, na construção do *lead*, deve responder às questões básicas da informação: o quê, quem, quando e onde.

QUESTÃO 39

A passagem é uma técnica telejornalística de fundamental importância na construção da reportagem dessa mídia. Pode-se conceituá-la de acordo com a alternativa:

- a) a passagem dos elementos em que o repórter aparece, “assinando a matéria com sua cara”, é a mais comum e, talvez, a mais importante das formas de o profissional aparecer na TV.
- b) essa passagem pode ser usada para descrever algum fato para o qual não se tem imagem, destacar uma informação dentre outras, unir duas situações ou destacar um entrevistado.
- c) é um texto escrito pelo repórter, em que ele deve aparecer na TV, abrindo a reportagem.
- d) nada mais é do que um texto escrito pelo repórter com o objetivo de orientar a redação das cabeças das matérias.

QUESTÃO 40

Um texto hipertextual é cada vez mais comum contemporaneamente sobretudo devido à convergência de mídia. Essa característica permite apresentar o texto de forma não linear, ou seja, cada leitor pode seguir por um caminho diferente. Em qual alternativa pode-se encontrar mais informações sobre hipertexto?

- a) a tecnologia que permite navegação na web.
- b) um sistema de produção ou de transferência de arquivos que utilizam a linguagem HTML.
- c) um texto definido por um sistema de hyperlinks que permitem ao leitor interagir com esse texto.
- d) os documentos (textos) com palavras em destaque que, quando clicadas, levam a outros textos relacionados com o tema.