

CONCURSO PÚBLICO PARA PROVIMENTO DE CARGOS
EFETIVOS E FORMAÇÃO DE CADASTRO RESERVA DO
QUADRO DE PESSOAL DA SECRETARIA MUNICIPAL DE
EDUCAÇÃO DE SÃO LUÍS/MA

EDITAL Nº 001/2007, de 21 DE DEZEMBRO DE 2007

PROVA OBJETIVA

PROFESSOR EDUCAÇÃO INFANTIL /
ENSINO FUNDAMENTAL SÉRIES INICIAIS

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO LUÍS
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SECRETARIA MUNICIPAL DE ADMINISTRAÇÃO

INSTRUÇÕES

- Verifique se este caderno contém 50 questões, sendo 10 de Língua Portuguesa, 05 de Noções de Informática, 10 de Fundamentos da Educação, 05 de Conhecimentos Gerais e 20 de Conhecimentos Específicos.
- Verifique na Folha de Respostas se o seu nome e número do documento de identificação estão corretos.
- Em cada questão, você deve assinalar somente uma das alternativas.
- Será anulada a questão que contiver emenda, rasura ou, ainda, a que apresentar mais de uma alternativa assinalada na Folha de Respostas.
- Ao marcar a alternativa correta na Folha de Respostas, use caneta esferográfica de tinta preta, ponta grossa.
- Ao final da prova, devolva ao fiscal de sala a Folha de Respostas assinada no local indicado.
- Os 2 (dois) últimos candidatos de cada sala só poderão ser liberados juntos.

CERTO

	A	B	C	D	E
1	☒	☐	☐	☐	☐
2	☐	☒	☐	☐	☐
3	☐	☐	☒	☐	☐
4	☐	☐	☐	☒	☐
5	☐	☐	☐	☐	☒
6	☐	☐	☐	☐	☒

ERRADO

	A	B	C	D	E
21	☒	☐	☐	☐	☐
22	☐	☒	☐	☐	☐
23	☐	☒	☐	☐	☐
24	☐	☒	☐	☐	☐
25	☐	☒	☐	☐	☐
26	☒	☐	☐	☒	☐

Boa prova!

A duração total da prova é de 3 horas. Este tempo inclui a marcação da Folha de Respostas.
Você só poderá levar o Caderno de Provas após transcorridas 2h 30 min (duas horas e trinta minutos) do início das provas.

NOME _____

INSCRIÇÃO _____

DATA / HORÁRIO _____



Língua Portuguesa

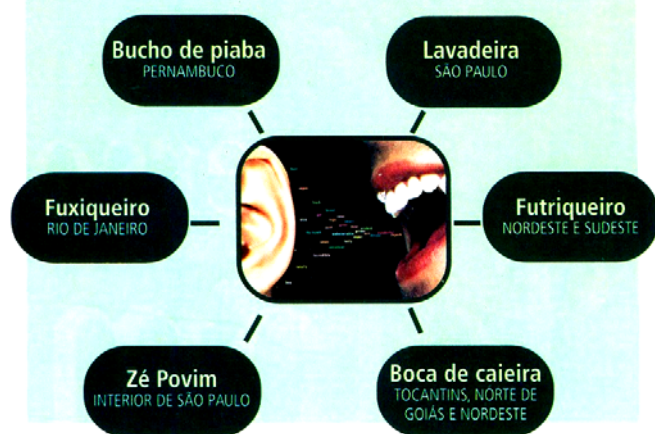
As questões de 01 a 06 referem-se ao texto abaixo.

Variantes O fofoqueiro

A fofoca e o seu promotor – o fofoqueiro – são responsáveis por muitas palavras. O ato de falar do outro tem tal importância cultural no Brasil que gerou um vocabulário com grau de especialização até requintado (no sul de Minas, por exemplo, dá-se o nome de “falazada” não a toda fofoca, só à que se espalhou).

Nos mais diferentes lugares, a nomenclatura muda, sem dispensar as palavras que são usadas para falar do fofoqueiro em todo o país. Entre gírias caducas, regionalismos e sinônimos comuns a todo brasileiro, temos meia centena de termos para o mesmo fenômeno: de boquirroto a francelho, de gralhador a linguarudo, de matraca a vitrola, de tramela a tagarela, de língua-solta a língua-comprida.

Em tempos de celebridades televisivas, fofocar virou indústria bem-paga. Invadiu o meio corporativo, onde uma técnica de grupo chamada “cochicho” consiste em fazer uma pequena história ser contada de pessoa para pessoa, sem que o próximo saiba do que se trata. As distorções são inúmeras e a prova de que o fofoqueiro leva ao limite a idéia de que um mesmo fato nunca será repassado da mesma maneira.



Língua Portuguesa. Ano I, nº. 04, 2006, p.11.

01

Na produção de textos coesos são utilizados recursos que nos permitem omitir palavra ou elemento facilmente identificável. Em “à que se espalhou” o recurso coesivo explorado foi:

- a) anáfora.
- b) elipse.
- c) hipérbato.
- d) silepse.
- e) pleonismo.

02

As línguas possuem processos de formação de palavras que são responsáveis pela ampliação do seu acervo lingüístico. Sendo assim, em **fuxiqueiro**, **falazada**, **regionalismo** e **nordeste**, temos:

- a) reduplicação.
- b) justaposição.
- c) parassintética.
- d) prefixação.
- e) sufixação.

03

A intenção de um produtor de textos pode ser influenciar, persuadir, envolver, informar ou mesmo mostrar sua opinião. Considerando essa idéia, assinale a alternativa que contém a função da linguagem **predominante** no texto.

- a) Metalingüística.
- b) Expressiva.
- c) Referencial.
- d) Fática.
- e) Conativa.

04

No texto, as palavras **fofoca** e **fofocar** são resgatadas, respectivamente, por:

- a) uma história contada de pessoa para pessoa / seu promotor.
- b) seu promotor / à que se espalhou.
- c) à que se espalhou / As distorções são inúmeras.
- d) à que se espalhou / invadiu o meio corporativo.
- e) ato de falar do outro / As distorções são inúmeras.

05

Da leitura global do texto, pode-se depreender que seu tema central é:

- a) informar como as pessoas fofocam nas diversas regiões do Brasil.
- b) evidenciar a metalinguagem do fofoqueiro.
- c) mostrar a indústria televisiva bem-paga que investe no cochicho entre as pessoas.
- d) convencer o leitor de que fofocar é um hábito de todo brasileiro.
- e) apresentar as várias formas de nomear o fofoqueiro e a fofoca no Brasil.

06

Considere os trechos abaixo retirados do texto:

“A fofoca e seu **promotor** (...)”

“(...) sem **dispensar** as palavras que são usadas (...)”

“(...) As **distorções** são inúmeras (...)”

As palavras destacadas podem ser, respectivamente, substituídas, sem que seus sentidos sejam modificados, por:

- a) fomentador, desconsiderar, modificações.
- b) organizador, imprescindir, ampliações.
- c) protetor, determinar, deformações.
- d) defensor, acatar, alterações.
- e) falador, desobrigar, diferenças.

As questões 07 e 08 referem-se ao texto abaixo.

Piada do Joãozinho

Religião, sexo e nobreza

Na prova de redação, a professora de língua e literatura pede aos alunos que escrevam um texto sobre o que ela considerava ser os três principais temas da literatura: religião, nobreza e sexo.

Chiadeira geral.

- Isso é muito difícil, professora.

- Assim não dá. Podemos fazer consulta?

Joãozinho não reclama. Pensa um pouco, pega o papel, escreve e diz:

- Pronto, já fiz!

Entrega a folha e vai saindo da sala.

A professor, espantada, lê a única frase da redação:

- Ai, meu Deus – disse a princesa -, que gostosinho!...

Língua Portuguesa. Ano II, nº. 14, 2006, p.66.

07

O efeito humorístico produzido pela piada é provocado pelo (a):

- a) fato de religião, sexo e nobreza serem os principais temas da literatura.
- b) reação da professora ao ler a redação de Joãozinho.
- c) aceitação incondicional de Joãozinho ao fazer a redação.
- d) chiadeira geral da turma por crer que os temas serão muito difíceis para redigir.
- e) associação astuciosa que faz Joãozinho dos temas de literatura com as palavras por ele usadas.

“– **Ai, meu Deus – disse a princesa – , que gostosinho!...**”

08

No trecho acima, os travessões e as reticências foram usados, respectivamente, para:

- a) marcar as falas da professora e separar a oração intercalada; indicar a interrupção do enunciado.
- b) separar a fala do narrador da fala da princesa; indicar a interrupção do pensamento de Joãozinho.
- c) indicar a fala do personagem e separar a oração intercalada; fazer com que o leitor complete, na imaginação, o sentido do enunciado.
- d) separar a oração intercalada e indicar a fala do personagem; fazer com que o leitor complete, na imaginação, o sentido do enunciado.
- e) determinar as duas falas da princesa; indicar a supressão do sentido do enunciado.

As questões 09 e 10 referem-se ao texto abaixo.

Atenção!!!

Outro caso curioso é o chavão: “Brasil perdeu em *pleno* Maracanã”. “Pleno” significa “cheio, completo”. “Em *pleno* Maracanã” quer dizer que o Maracanã estava lotado. Hoje, porém, é freqüente ouvirmos nossos jornalistas esportivos usar “pleno” com o sentido de “em seu estádio”, “em sua cidade”. Não há, portanto, a intenção de se fazer referência à lotação do estádio. Às vezes, a expressão “em pleno Maracanã” é usada mesmo com o estádio vazio. Isso me faz lembrar o plenário da Câmara dos Deputados, que está sempre “cheio”...

O Estado do Maranhão, suplemento Galera, coluna Na ponta do lápis, 26/01 a 01/02/2008, p.06

09

Com base na leitura global do texto acima, avalie as asserções, apresentadas abaixo, e a seguir marque a opção que contém o conjunto de afirmações **CORRETAS**.

- I. De forma despretensiosa, o autor discute o sentido da palavra pleno.
- II. O Estádio do Maracanã está constantemente vazio.
- III. Os chavões são criações do jornalismo esportivo.
- IV. A palavra “pleno”, por um processo de contigüidade, passa a significar “o local onde se realiza algo”.
- V. O autor do texto insinua que o plenário da Câmara dos Deputados está sempre vazio.

- a) I, II e V.
- b) I, IV e V.
- c) II, III e IV.
- d) III, IV e V.
- e) II, III e V.

“(…) Hoje, **porém**, é freqüente ouvirmos (…)”
 “(…) Não há, **portanto**, a intenção de (…)”

10

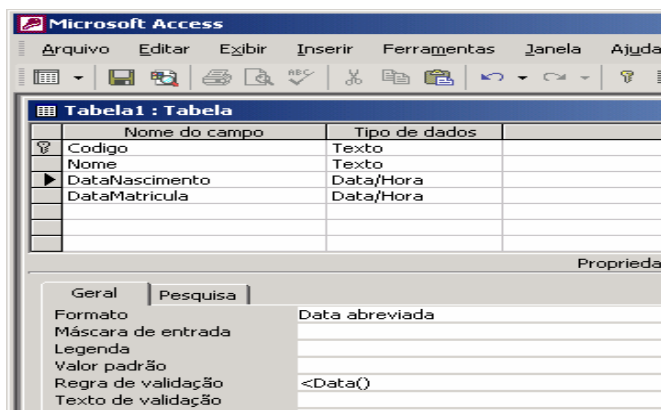
Os elementos destacados estabelecem, respectivamente, uma relação de:

- conclusão e explicação.
- oposição e adição.
- oposição e conclusão.
- conclusão e oposição.
- explicação e adição.

Noções de Informática

11

Um usuário criou uma tabela em um banco de dados Access 2002 e a figura abaixo ilustra o modo de exibição “Estrutura” dessa tabela.



Com relação a essa tabela, analise as afirmações seguintes:

- A expressão **<Data()**, escrita na propriedade “Regra de validação”, indica quês os campos do tipo “Data/Hora” só aceitarão valores menores que a data atual.
- O campo “Codigo” aceita caracteres alfanuméricos.
- O campo “Nome”, em função do tipo de dados não permite caracteres numéricos.
- O símbolo , colocado ao lado do campo “Codigo”, indica que esse campo é uma chave primária da tabela.

Estão **CORRETAS**:

- II e IV, apenas.
- I, III e IV, apenas.
- I e IV, apenas.
- I, II e III, apenas.
- todas.

12

Considerando as ferramentas do pacote Office da Microsoft, relacione **CORRETAMENTE** as colunas A e B:

Coluna A	Coluna B
1 É um programa utilizado para realizar cálculos com grande quantidade de dados que podem ser dispostos de diversas formas.	() Word
2 Caracteriza-se por permitir o gerenciamento de banco de dados.	() Excel
3 Caracteriza-se por permitir a criação, formatação e edição de diferentes tipos de textos.	() Power Point
4 É um programa muito utilizado para fazer apresentações de palestras, aulas e painéis.	() Access

A seqüência **CORRETA** obtida é:

- 1 – 3 – 4 – 2
- 3 – 1 – 2 – 4
- 4 – 3 – 2 – 1
- 3 – 1 – 4 – 2
- 3 – 2 – 4 – 1

13

Considere a planilha do Microsoft Excel, ilustrada a seguir.

	A	B	C	D	E
1	1	2	3	4	5
2	2	3	4	5	6
3	3	4	5	6	7
4	4	5	6	7	8
5	5	6	7	8	9

Se você preencher a célula **E1** com a fórmula **=A1+B2+C1+D\$2** e, em seguida, copiar a célula **E1** e colar na célula **E2**, o valor de **E2** será:

- 13
- 12
- 16
- 14
- 15

14

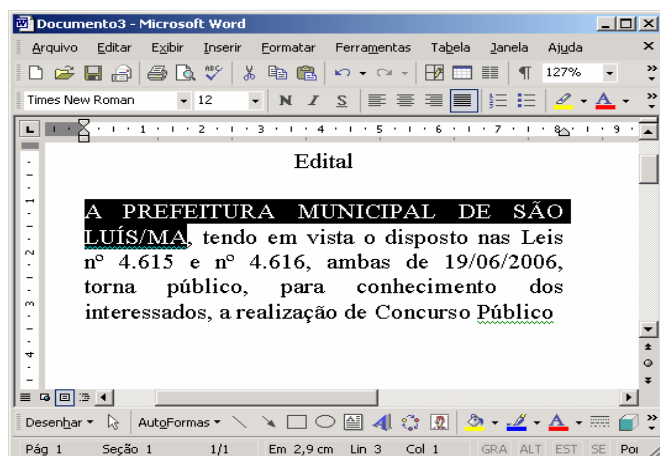
“Usando o Internet Explorer 6, para definir a página atualmente aberta como a sua página inicial, clique em _____ no menu _____ e, em seguida, clique em _____”.

Assinale a alternativa cujas expressões completam respectivamente e adequadamente o parágrafo acima.

- a) Página inicial; Exibir; Usar atual
- b) Opções da Internet; Ferramentas; Usar atual
- c) Selecionar página; Favoritos; Padronizar
- d) Página inicial; Exibir; Padronizar
- e) Selecionar página; Ferramentas; Usar padrão

15

A figura abaixo ilustra a edição de um texto com a utilização do Microsoft Word 2002. Com base nos recursos do Word que estão disponíveis, assinale a opção **CORRETA**.



- a) Ao clicar em “**Maiúsculas e minúsculas...**”, opção disponível no menu **Formatar**, o usuário abrirá uma caixa de diálogo que lhe permitirá alterar a formatação do texto selecionado, podendo escolher que todas as letras do trecho selecionado fiquem minúsculas.
- b) Se o usuário aplicar um duplo clique com o botão esquerdo do mouse em qualquer parte do texto selecionado, este será deletado (excluído).
- c) O texto está sendo escrito em **Times New Roman 12**. Então, como a parte selecionada do texto está bem no início do parágrafo, se o usuário clicar no símbolo (▼) ao lado do tamanho da fonte e escolher, por exemplo, o tamanho 16, todo o parágrafo terá o tamanho da fonte alterado.
- d) Ao clicar em “**Maiúsculas e minúsculas...**”, opção disponível no menu **Formatar**, o texto selecionado automaticamente passará a apresentar todas as letras minúsculas.
- e) Se o usuário aplicar um duplo clique com o botão direito do mouse em qualquer parte do texto selecionado, abrirá uma caixa de diálogo que lhe permitirá aumentar o nível de Zoom do documento que está sendo criado.

Fundamentos da Educação

16

O professor, ao considerar que os conteúdos de ensino são apenas informações, princípios científicos e leis, estabelecidas e ordenadas numa sequência lógica e psicológica, revela que os pressupostos teórico-metodológicos que fundamentam a sua prática estão baseados na tendência pedagógica:

- a) libertária.
- b) dos conteúdos socioculturais.
- c) libertadora.
- d) tecnicista.
- e) renovada não-diretiva.

17

Segundo alguns autores, três são as modalidades de avaliação presentes no processo de ensino e aprendizagem e o critério que as distingue é o lugar que elas ocupam em relação à ação docente. Assinale a alternativa que contempla uma função da avaliação somativa:

- a) analisar o desempenho e condições evidenciadas pelo aluno ao final de uma etapa escolar.
- b) auxiliar o aluno a aprender e a se desenvolver, colaborando para a regulação da aprendizagem.
- c) fornecer aos professores e especialistas os elementos que permitem identificar os conhecimentos prévios dos alunos.
- d) identificar características do aluno e fazer a análise da situação em relação ao que se espera dele no decorrer do período de formação.
- e) identificar os esquemas existentes para partir da situação do aluno ou relacionar novos conhecimentos com os já existentes para construir novos saberes.

18

O professor dificilmente poderá prever com antecedência o que acontecerá na sala de aula, considerando a complexidade da prática educativa, entretanto, não pode utilizar-se da improvisação. É preciso planejar sua ação docente na escola, tendo como principal elemento norteador:

- a) o Plano Nacional de Educação.
- b) os Parâmetros Curriculares Nacionais.
- c) o Projeto Político Pedagógico.
- d) o Plano Estadual de Educação.
- e) as Diretrizes Curriculares Nacionais.

19

Os sistemas educacionais, assim como as escolas, devem ser entendidos como organismos vivos e dinâmicos que fazem parte de um contexto socio-econômico e cultural, demandando um modelo de gestão democrática que implica a participação de todos os segmentos de forma articulada para realizar um projeto educacional compatível com as necessidades sociais. Assinale a alternativa que contempla um pressuposto desse modelo de gestão:

- a) Tensão, conflitos e crise são encarados como problemas a serem evitados e reprimidos.
- b) O ambiente de trabalho e o comportamento humano são previsíveis, podendo ser controlados por normas que garantam a uniformidade de ação.
- c) A responsabilidade maior do dirigente é a obtenção e a garantia de recursos necessários para o bom funcionamento da escola.
- d) Boas experiências realizadas em outro contexto servem apenas como referência e não como modelos, não podendo ser transferidas, tendo em vista a peculiaridade de cada ambiente escolar.
- e) A melhor maneira de administrar é fragmentar o trabalho em funções e tarefas atribuídas a diferentes pessoas de acordo com suas especialidades.

20

A escola que pretende oferecer um ensino de qualidade afinado com os pressupostos de uma pedagogia progressista deverá desenvolver um projeto educativo que:

- I. contemple experiências de aprendizagem que ajudem o aluno a utilizar de forma consciente e produtiva os conhecimentos adequados.
- II. adote metodologias de ensino que privilegiem a memorização de conhecimentos e o acúmulo de informações.
- III. considere a aprendizagem numa perspectiva contínua.
- IV. contemple políticas de formação continuada dos professores.

É **CORRETO** o que se diz apenas em

- a) I, II e III.
- b) I, III e IV.
- c) II, III e IV.
- d) II e IV.
- e) I e II.

21

Cuidar e Educar constituem-se as funções da Educação Infantil. Considerando-se essas funções, analise os itens a seguir.

- I. A creche e a pré-escola são locais onde alguns elementos ambientais, culturais e humanos são organizados especialmente para apoiar o processo de desenvolvimento da criança.
- II. As condições que a educação infantil oferece para o desenvolvimento da criança deverão ser postas como complementação àquelas que a família lhes oferece.
- III. É tarefa exclusiva da creche e da pré-escola, promover o desenvolvimento integral da criança.

Pode-se afirmar que

- a) apenas II e III estão corretos.
- b) I, II e III estão corretos.
- c) apenas I e III estão corretos.
- d) apenas I está correto.
- e) apenas I e II estão corretos.

22

O estudo da evolução das idéias pedagógicas no Brasil e de suas influências nas políticas e legislação educacional permite caracterizar os diversos momentos que marcaram a história da educação brasileira. Assim, é **CORRETO** afirmar que a década de 30 teve como um dos marcos característicos:

- a) a consolidação da Pedagogia Tradicional.
- b) a elaboração do manifesto dos Pioneiros da Educação.
- c) a elaboração do Plano Nacional de Alfabetização.
- d) a consolidação da Pedagogia Libertadora.
- e) a aprovação da primeira Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional.

23

Uma importante modificação introduzida pela LDB diz respeito à organização da educação. Segundo esse instrumento legal, analise as afirmativas abaixo:

- I. A união deve assumir o ensino fundamental como ação complementar e supletiva junto aos municípios.
- II. O ensino fundamental deve ser uma responsabilidade compartilhada por estados e municípios.
- III. As instituições da iniciativa privada ficam diluídas entre os três sistemas, subordinando-se as de educação infantil ao sistema estadual e as de educação superior ao sistema federal.

Está **CORRETO** o que se afirma em

- a) II e III, apenas.
- b) I, II e III.
- c) I e III, apenas.
- d) I e II, apenas.
- e) I, apenas.

24

O Projeto Político Pedagógico consolida-se num documento que detalha os objetivos e propósitos da escola, é a concretização da sua identidade. Segundo Gadotti, são pressupostos do Projeto Político Pedagógico:

- a) participação e competência.
- b) liderança e autonomia.
- c) autonomia e participação.
- d) participação e controle.
- e) autonomia e método.

25

Um dos importantes princípios definidos pela Constituição de 1988 foi a *“gestão democrática do ensino público, na forma da lei.”* A LDB (Lei 9.394/96) referenda tal princípio. De acordo com esses preceitos legais, em relação à gestão escolar, analise as proposições abaixo:

- I. A gestão escolar tem como objetivos essenciais planejar, organizar, dirigir e controlar os serviços necessários à educação que se desenvolve na escola.
- II. É de competência exclusiva do diretor escolar estabelecer as diretrizes que nortearão o processo de elaboração do projeto político pedagógico.
- III. A participação é o principal meio de assegurar a gestão democrática da escola, possibilitando o envolvimento de profissionais da educação e usuários do processo de tomada de decisão e funcionamento da organização escolar.
- IV. A prática da participação, por si só, é suficiente para desenvolver ações necessárias para garantir a finalidade do ensino.

Estão **CORRETAS**:

- a) apenas as proposições I e II.
- b) apenas as proposições I, II e III.
- c) apenas as proposições II e IV.
- d) apenas as proposições I e III.
- e) apenas as proposições I, II e IV.

Conhecimentos Gerais

26

As sucessivas oligarquias que, a partir do século XIX, dominavam a sociedade maranhense, a despeito das disputas entre elas, podem ser designadas pelas seguintes características:

- a) promoviam o facciosismo e a divisão política provincial e, dessa forma, impediam o funcionamento partidário bem como buscavam ocupar os postos oficiais para exterminarem seus adversários e implantarem com exclusividade seus projetos políticos.
- b) eram de origem urbana e instruídas, aglutinadoras das diversas correntes nacionais de opinião, além de intermediarem as relações entre a Corte imperial e a província.
- c) no âmbito regional, aglutinavam facções e permitiam o jogo partidário, mediando as relações entre a Corte imperial e a província; eram oriundas de famílias de grandes proprietários rurais, além da utilização patrimonial do Estado.
- d) de origem rural, provinham, sobretudo, da pequena agricultura e buscavam trazer para a província recursos do governo central, visando ao desenvolvimento agrícola para o Estado.
- e) no âmbito regional, aglutinavam facções e correntes de opinião, tornando possível o jogo partidário; eram oriundas tanto do meio rural quanto urbano, sendo comandadas por intelectuais que tinham grandes dificuldades de acesso à Corte imperial e aos postos oficiais na província.

27

A forma que o crescimento econômico assumiu a partir da Revolução Industrial colocou em risco a sobrevivência humana, em razão do seu caráter predatório. Por isso, hoje se pensa em nova estratégia de crescimento que:

- a) preserve a natureza de uma maneira geral, permitindo não só o seu uso pela presente geração, mas igualmente pelas gerações futuras.
- b) diminua sistematicamente o ritmo do crescimento econômico e, dessa forma, contenha a pressão sobre os recursos naturais.
- c) intensifique o uso dos recursos naturais, considerando que o desenvolvimento tecnológico é capaz de solucionar o problema.
- d) privilegie acordos entre diversos governos no âmbito internacional, levando em conta os interesses nacionais.
- e) delegue aos grandes grupos econômicos internacionais a escolha do melhor uso para os recursos naturais.

28

No dia 21 de janeiro do corrente ano, as bolsas de valores sofreram pesadas perdas nos principais mercados mundiais. Sintoma de uma doença, essas perdas decorrem:

- a) do excesso de consumo e desperdício de recursos naturais em todo o mundo.
- b) dos claros sinais de uma recessão na economia norte-americana, em especial da crise do mercado imobiliário estadunidense.
- c) dos gigantescos gastos militares das principais potências.
- d) da escalada do preço do petróleo e do gás natural por parte da OPEP – Organização dos Países Produtores e Exportadores de Petróleo.
- e) da trajetória ascendente da taxa de juros em todo o mundo, em especial nos Estados Unidos.

29

Desde os anos 70, o desordenado processo de ocupação urbana de São Luís levou à destruição uma parte considerável dos manguezais da cidade, provocando um grave desequilíbrio ecológico. Tal desequilíbrio poderia ser evitado pelo(a)

- a) implantação de grandes empresas industriais poluentes.
- b) aprofundamento da especulação imobiliária na Ilha.
- c) coleta irrestrita dos caranguejos nos manguezais.
- d) implementação de um desenvolvimento econômico sustentável, garantindo a preservação do ecossistema dos manguezais.
- e) afastamento do governo do controle sobre o monitoramento dos manguezais.

30

Entre 1616 e 1759, segundo os principais historiadores dedicados ao período, a situação econômica e social do Maranhão era de extrema penúria. A situação só foi revertida quando:

- a) o Maranhão instituiu um programa de classificação de algodão.
- b) mudou a sede da Companhia das Índias Ocidentais para São Luís.
- c) Portugal celebrou o Tratado de Methuen com a Inglaterra.
- d) Portugal e Holanda associaram-se para a distribuição do açúcar na Europa.
- e) foi criada a Companhia Geral de Comércio do Maranhão e Grão-Pará.

Conhecimentos Específicos

31

Pesquisas na área da linguagem vêm demonstrando que grande parte das crianças inicia o processo de elaboração de hipóteses sobre a escrita, antes mesmo de sua aprendizagem formal, pelo contato cotidiano que mantém com a linguagem escrita a partir de diferentes e usuais portadores de texto: embalagens, cartazes, revistas, placas de ônibus etc. Tal constatação contribui para a defesa e entendimento da aprendizagem da linguagem escrita como esforço de compreensão de um sistema de representação, levando as instituições de educação infantil a priorizar práticas pedagógicas

- I. voltadas para o treinamento das habilidades responsáveis pelos aspectos figurativos da escrita: coordenação motora, discriminação visual e organização espacial.
- II. voltadas para a mediação entre a oralidade e a escrita envolvendo tanto a participação das crianças em conversas cotidianas como a participação em situações mais formais de uso da linguagem.
- III. centradas unicamente no aprendizado da linguagem escrita culta e formal.

- a) no item III.
- b) nos itens I e II.
- c) nos itens II e III.
- d) no item I.
- e) no item II.

32

Os atuais estudos sobre desenvolvimento e aprendizagem da matemática permitiram reorientar a prática docente no sentido de buscar novos caminhos no trabalho com a criança na educação infantil, dentro do entendimento de que aprender é construir significados e atribuir sentidos. À luz dessa nova concepção de trabalho com a matemática, é **CORRETO** afirmar:

- a) Deve-se trabalhar inicialmente os conceitos matemáticos no concreto para depois trabalhá-los no abstrato.
- b) As crianças aprendem as operações de classificação e seriação por meio de jogos mesmo quando manipulam peças e regras livremente.
- c) De forma planejada e orientada pelo professor, ao manipular, cortar, seriar e posicionar objetos em suas brincadeiras, a criança está desenvolvendo estruturas abstratas como os esquemas de seriação e classificação.
- d) As crianças aprendem a matemática através da repetição e memorização e por meio de uma sequência linear de conteúdos.
- e) Na pré-escola não é aconselhável desenvolver atividades com agrupamentos em diferentes bases de contagem.

33

Em relação ao conhecimento do mundo natural e social, as novas discussões levam a concluir que, no campo da educação infantil, os melhores procedimentos didáticos em termos de favorecer a construção desse conhecimento são aqueles que

- I. transformam a curiosidade e as perguntas trazidas pelas crianças em conhecimentos a serem explorados.
- II. ampliam a compreensão das crianças sobre a vida em sociedade, graduando sempre os conteúdos de acordo com a complexidade que apresentam.
- III. priorizam um trabalho materialmente acessível, concreto e próximo da criança.

Sobre o contido nos itens, pode-se afirmar que apenas

- a) I está correto.
- b) II está correto.
- c) III está correto.
- d) II e III estão corretos.
- e) I e II estão corretos.

34

A música é uma das importantes formas de expressão humana o que justifica a sua presença no contexto da educação infantil como possibilidade de desenvolver a comunicação e expressão das crianças por meio dessa linguagem. Dentro dessa perspectiva, constituem-se orientações adequadas no trabalho com a música na pré-escola:

- I. estabelecer relações diretas entre o gesto, o movimento corporal e os diferentes sons.
- II. limitar o contato das crianças com o repertório musical infantil.
- III. incluir na escuta musical, obras de música erudita, da música popular, do cancionário infantil e da música regional.

Pode-se afirmar que apenas

- a) o item I é verdadeiro.
- b) os itens I e III são verdadeiros.
- c) o item III é verdadeiro.
- d) os itens I e II são verdadeiros.
- e) o item II é verdadeiro.

35

As práticas de Artes Visuais na Educação Infantil nem sempre atentam para as contribuições mais recentes dos estudiosos sobre o assunto que enfatizam

- I. a manifestação espontânea e auto-expressiva da criança na perspectiva de desenvolvimento do seu potencial criador, sem nenhuma intervenção do professor.
- II. a necessidade de proporcionar inicialmente à criança, com o auxílio do professor, a vivência de experiências com materiais alusivos à construção de desenhos e pinturas por meio da exploração sensorial e de sua utilização em diversas brincadeiras.
- III. o uso dos trabalhos infantis para ilustrar e enfeitar a escola em datas comemorativas, com a intervenção e auxílio do professor, como proposta de desenvolvimento artístico das crianças.

É **CORRETO** o que se diz apenas

- a) nos itens II e III.
- b) no item I.
- c) no item III.
- d) no item II.
- e) nos itens I e III.

36

Entende-se que a Educação Infantil tem por função primeira socializar, inserir as crianças no mundo que as cerca de maneira criativa, compromissada e responsável, bem como perpetuar e criar conhecimentos e culturas. Nessa perspectiva, as práticas avaliativas na Educação Infantil

- I. fazem parte do cotidiano das tarefas propostas, das observações atentas do professor, das práticas de sala de aula.
- II. são partes inerentes do processo mas não desvinculadas da necessidade de indicadores numéricos ou de outra ordem, para fins de promoção ao ensino fundamental.
- III. orientam as crianças para a realização dos seus trabalhos e de suas aprendizagens, redirecionando-as em seus percursos.

É **CORRETO** o que se expressa:

- a) nos itens I, II e III.
- b) apenas nos itens I e II.
- c) apenas nos itens I e III.
- d) apenas no item I.
- e) apenas no item III.

37

Na curta história da educação infantil no Brasil vem se observando o binômio também presente em outros níveis educacionais que deu origem às práticas educacionais: de um lado a orientação tradicional conservadora e de outro a orientação nova/liberal. Na tentativa de romper com esses modelos, pode-se dizer que uma escola ao adotar pressupostos para uma educação transformadora defende em seu projeto político-pedagógico, no tocante à formação pessoal e social da criança, que a infância:

- I. é um tempo de preparação para a cidadania.
- II. é um tempo de vivência de cidadania.
- III. é um tempo que não tem identidade, um estágio de preparação para a vida adulta.

É **CORRETO** o que se expressa:

- a) apenas no item I.
- b) apenas no item II.
- c) apenas no item III.
- d) apenas nos itens I e III.
- e) nos itens I, II e III.

38

Atentando para a abrangência do termo e para a importância dos recursos didáticos na Educação Infantil, julgue os itens apresentados abaixo como verdadeiros (**V**) ou falsos (**F**) e assinale a alternativa que apresenta a sequência **CORRETA**.

- () todo material didático usado pelo professor deve estar vinculado à proposta educativa que a escola pretende desenvolver e fazer parte do acervo escolar.
- () as pessoas da comunidade, principalmente as mais idosas, quando vêm à escola compartilhar com as crianças os conhecimentos e informações que possuem sobre a comunidade local, podem ser consideradas recursos didáticos.
- () os recursos didáticos não devem ser utilizados como centro da ação educativa e sim como instrumento de apoio com que podem contar professor e aluno no processo ensino-aprendizagem.

- a) F, V, V
- b) V, V, V
- c) V, F, V
- d) F, F, V
- e) V, F, F

“(...) ela colocou os pratos e **as colher** na mesa (...)”

“(...) eu vou comprar **umas telha** para conserta o telhado (...)”

39

Os trechos acima, extraídos de uma redação de aluno da 4ª série do Ensino Fundamental, apresentam casos que fogem ao que prescreve a Gramática Normativa, no que concerne à concordância nominal de número. No entanto, o aluno contempla **plenamente** a idéia de pluralidade no nível:

- a) fonológico.
- b) morfológico.
- c) morfossintático.
- d) sintático.
- e) semântico.

40

Como professor das séries iniciais da Educação Básica, você, provavelmente, encontrará nas produções textuais dos alunos ocorrências como as destacadas nos trechos abaixo, extraídas do texto de um aluno da 2ª série.

“Era uma vez um palhaço que queria um (1) **enpregada** e (2) **comvidou** um mulher bonita (...) o palhaço dece essa (3) **mulhe** trabanar muito(...) ele (4) **olho** um lindo carro de briquedo (...)”

Observe os dados destacados no texto e assinale a alternativa que contém a **CORRETA** explicação para a ocorrência dos dados destacados:

- a) Todos os dados (1, 2, 3 e 4) revelam que a criança não compreende, ainda, a função da segmentação e dos espaços em branco.
- b) Os dados (1) e (2) mostram que a criança não domina aspectos fonológicos da língua; enquanto (3) e (4) evidenciam que ela domina plenamente esses aspectos.
- c) Todos os dados (1, 2, 3 e 4) evidenciam que a criança transfere marcas da oralidade para a escrita.
- d) Os dados (1) e (2) evidenciam que a criança ainda não domina a ortografia; já (3) e (4) evidenciam a presença da oralidade na escrita.
- e) As realizações (1), (2) e (4) evidenciam que a escrita da criança ainda apresenta marcas da oralidade.

Aconteceu na praia

Era uma vez eu estava na praia e encontrei um passarinho. A mãe dele tinha morrido e deixou o filhotinho e eu dei para ele o nome de picão. O filhote creceu e um dia fugiu da minha casa e até hoje tenho saudade do picão. E nunca mais eu vi ele.

Texto extraído de FERREIRA, Maria Beatriz.

Coleção Pró-letramento. Fascículo 04, p. 35.

41

A partir da leitura global do texto acima, marque a opção que contém o conjunto de afirmações **CORRETAS**.

- I. A criança escreve segundo o princípio alfabético.
- II. O aluno não compreende a função de segmentação dos espaços em branco.
- III. O texto produzido proporciona ao leitor uma construção de significação.
- IV. Há orientação e alinhamento da escrita de acordo com os padrões da Língua Portuguesa.
- V. O texto apresenta lacunas semânticas que o tornam prolixo.

- a) I, II e IV.
- b) I, III e IV.
- c) II, III e V.
- d) I, III e V.
- e) II, IV e V.

42

“A Cartografia é o conjunto de estudos e operações lógico-matemáticas, técnicas e artísticas que, a partir de observações diretas e da investigação de documentos e dados, intervêm na construção de mapas, cartas, plantas e outras formas de representação bem como no seu emprego pelo homem”.

(Antonio Carlos Castrogiovanni)

Considerando as informações do texto acima e os seus conhecimentos sobre o assunto, enumere a segunda coluna de acordo com a primeira

PRIMEIRA COLUNA

- (1) Mapa
- (2) Carta
- (3) Planta
- (4) Croqui

SEGUNDA COLUNA

- () entende-se como sendo a representação de áreas pequenas, nas quais a curvatura da Terra não precisa ser considerada, onde a escala é grande e, portanto, facilita o número e a clareza dos detalhes.
- () é uma representação dos aspectos naturais e artificiais da Terra, destinada a fins práticos de atividade humana, permitindo a avaliação precisa de distâncias, direções e a localização plena, geralmente em média ou grande escala, de uma superfície da Terra, subdividida em folhas de forma sistemática, obedecendo um plano.
- () significa um desenho sem considerar a fidedignidade escalar. É um desenho a mão livre, um esboço de uma representação.
- () é uma representação gráfica, em geral numa superfície plana e em determinada escala, com a representação de acidentes físicos e culturais da superfície da Terra, outro planeta ou satélite.

Assinale a sequência **CORRETA** das respostas na segunda coluna.

- a) 3 – 2 – 4 – 1
- b) 3 – 1 – 2 – 4
- c) 4 – 2 – 3 – 1
- d) 1 – 2 – 4 – 3
- e) 2 – 3 – 4 – 1

43

Considerando-se a paisagem geográfica, como a parte visível do espaço, é **CORRETO** afirmar:

- a) A paisagem varia de um lugar para o outro, pois, em cada um deles, há uma determinada divergência de elementos.
- b) Quanto mais transformada está a natureza, mais se destacam os elementos naturais da paisagem.
- c) A paisagem é sempre a materialização de um momento da sociedade, à semelhança de uma fotografia.
- d) A paisagem já existe mesmo antes de o homem nascer, sendo irrelevante, portanto, considerar a sua atuação na construção do espaço.
- e) As paisagens são formadas somente por elementos naturais, isto é, criadas pela Natureza, sem interferência do homem.

44

No Brasil contemporâneo, as práticas religiosas e musicais são diversas e vivenciadas por pessoas sem uma fronteira rígida quanto à cor e a renda. Por isso, quanto à cultura brasileira, pode-se afirmar:

- a) É sincrética, porém os resíduos africanos são dominantes.
- b) A base de sua formação são elementos culturais de três raças.
- c) É mestiça com a hegemonia de elementos indígenas.
- d) A gênese da formação da cultura brasileira é híbrida e pluri-étnica.
- e) É multicultural, mas o que predomina são as tradições coloniais.

45

Relacionando-se os elementos de composição do Bumba-Meu-Boi, em seus diferentes estilos, com o processo e dinâmica da formação histórica do Maranhão, pode-se afirmar:

- a) O auto da “morte do Boi” é a expressão da diáspora africana para a América.
- b) É uma festa de herança portuguesa que incorporou a raça branca, indígena e negra.
- c) É uma festa que destaca a presença indígena na formação da cultura sertaneja do Maranhão.
- d) A musicalidade e a indumentária expressam o domínio da influência portuguesa.
- e) É o espetáculo que melhor reflete o aspecto multicultural da formação do povo e cultura maranhense.

46

A goiaba, a manga, o girassol, o milho e o feijão são, respectivamente, exemplos de frutos do tipo:

- a) drupa, baga, cariopse, aquênio e legume
- b) baga, drupa, aquênio, cariopse e legume
- c) baga, drupa, cariopse, aquênio e cápsula
- d) cariopse, drupa, baga, aquênio e legume
- e) aquênio, drupa, baga, cariopse e cápsula

47

Um animal apresenta as seguintes características:

- simetria bilateral, protostômios, triblásticos e celomados.
- presença de órgãos respiratórios especializados chamados brânquias.
- sistema circulatório fechado.

Esse animal pode ser:

- a) um poliqueta
- b) um peixe
- c) um sapo
- d) um caranguejo
- e) uma caravela

48

Um professor recebeu o seu salário e planejou gastos, de acordo com o quadro a seguir:

ESPECIFICAÇÃO	PARTE DO SALÁRIO
Despesas com alimentação	$\frac{3}{10}$
Despesas com moradia	$\frac{1}{5}$
Despesas com educação	$\frac{1}{10}$

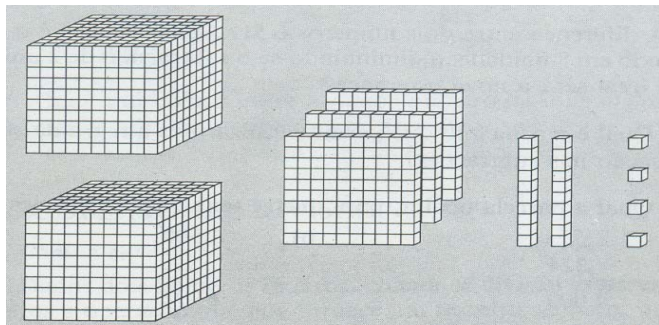
Da quantia que sobrou, ele aplicou 40% em poupança e ainda ficou com R\$ 288,00. O valor recebido por esse professor foi:

- a) R\$ 1.440,00
- b) R\$ 1.000,00
- c) R\$ 1.320,00
- d) R\$ 1.200,00
- e) R\$ 1.800,00

49

Ao fazer uma operação de subtração, dizemos que ela é **com recurso** quando o subtraendo apresenta, em qualquer posição, números maiores do que o minuendo. O material Dourado Montessori é um recurso didático utilizado para facilitar a compreensão do algoritmo da subtração, no caso dessa operação **com recurso**.

Seja N o número representado pelo material Dourado, indicado a seguir:

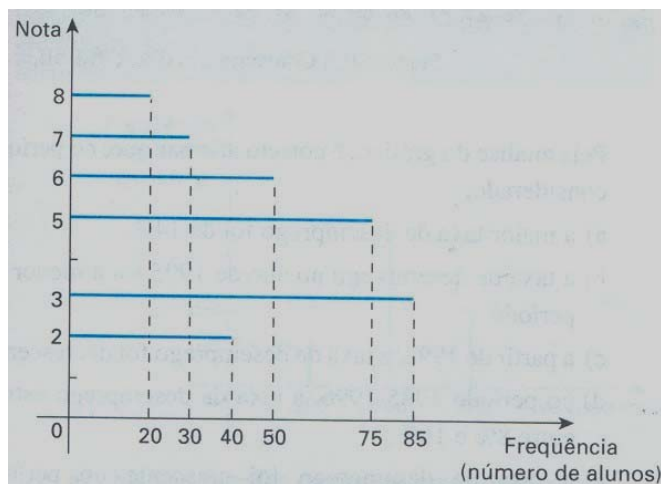


Assim, o valor de $N - 1576$ é:

- a) 487
- b) 874
- c) 748
- d) 348
- e) 688

50

O gráfico a seguir indica a distribuição das notas de uma prova de português realizada na Escola São João, no Município de Felicidade Total, em 2007.



A nota média dessa prova é:

- a) 5,2
- b) 4,3
- c) 3,2
- d) 4,9
- e) 4,6