



PREFEITURA MUNICIPAL DE SEBERÍ
ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL
CONCURSO PÚBLICO Nº 01/2018

PROFESSOR PARA A ÀREA 1, DE EDUCAÇÃO INFANTIL E ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL

Instruções

Leia atentamente e cumpra rigorosamente as instruções que seguem, pois elas são parte integrante das provas e das normas que regem esse Concurso ou Processo Seletivo.

1. Atente-se aos avisos contidos no quadro da sala.
2. Seus pertences deverão ser armazenados dentro do saco plástico fornecido pelo fiscal. Somente devem permanecer em posse do candidato caneta esferográfica de material transparente, com tinta azul ou preta de ponta grossa, documento de identidade, lanche e água, se houver. A utilização de qualquer material não permitido em edital é expressamente proibida, acarretando a imediata exclusão do candidato.
3. Certifique-se de que este caderno:
 - contém 40 (quarenta) questões;
 - refere-se ao cargo para o qual realizou a inscrição;
4. Cada questão oferece 5 (cinco) alternativas de respostas, representadas pelas letras A, B, C, D e E, sendo apenas 1 (uma) a resposta correta.
5. No caderno de prova, pode-se rabiscar, riscar e calcular.
6. Será respeitado o tempo para realização da prova conforme previsto em edital, incluindo o preenchimento da grade de respostas.
7. A responsabilidade referente à interpretação dos conteúdos das questões é exclusiva do candidato.
8. Os dois últimos candidatos deverão retirar-se da sala de prova ao mesmo tempo, devendo assinar a Ata de Prova.
9. Os gabaritos preliminares da prova objetiva serão divulgados na data descrita no Cronograma de Execução.

Boa prova!



Instrução: As questões de números 01 a 10 referem-se ao texto abaixo.

Excesso de ordem ou de caos não nos faz bem

01 Existe uma obra do século VIII a.C atribuída ao poeta grego Hesíodo chamada Teogonia, na
02 qual ele conta sobre a origem dos deuses, e, segundo a obra, o primeiro deus a surgir foi Caos e
03 a partir dele surge Dia e Noite, daí tudo vai se desenrolando. É uma obra magnífica! Recomendo
04 a todos essa leitura. Em outras palavras, caos e ordem sempre existiram desde o início dos
05 tempos. É impossível haver só ordem ou só caos, os dois estão sempre interconectados.

06 Excesso de ordem ou excesso de caos representa a morte. Vamos entender melhor isso! O
07 caos é até estudado em Física e vem associado com um conceito interessante de *entropia*. Quem
08 nunca ouviu __ conhecida frase "*tudo tende __ desordem...*"? Sendo bem simplista, entropia é
09 essa tendência relacionada às coisas. Dou aulas de Física e sempre me utilizo de um exemplo
10 superdidático para explicar isso. Se você espatifa um ovo no chão, esse ovo jamais voltará a ser
11 bonitinho e oval como era. A única maneira de ele voltar a ser como era é você filmar a queda e
12 colocar o vídeo da filmagem rodando de trás pra frente, assim você vê aquela clássica cena de
13 filme na qual um ovo se reconstitui. Mas na mesma hora você pensa: "*ah! O vídeo está rodando*
14 *de trás pra frente...*". Não é bacana isso?

15 O caos ou desordem está ligado a tudo que tem movimento. Já a ordem total ou absoluta está
16 ligada __ ausência de movimento. E a total ausência de movimento é a morte. Inclusive o
17 conceito filosófico de morte é bem mais amplo do que o biológico ou o conceito religioso.

18 É legal levar para a nossa vida prática. Quando uma casa está arrumada demais, essa é a
19 prova concreta de que não existe movimento dentro dela. Inclusive até psicólogos e terapeutas
20 utilizam uma frase que virou clichê hoje em dia: "*uma casa muito arrumada é uma casa triste*".
21 Ou seja, um pouquinho de desordem faz bem, é sinal de que há vida, há movimento na casa.

22 Outro exemplo é nosso próprio corpo. Se ele ficar parado demais é como se estivéssemos
23 mortos. Inclusive diversas doenças surgem por conta do sedentarismo. Veja que interessante!
24 Uma das mais comuns qual é: *pressão alta*. Ela vem de quê? Quase sempre das artérias e veias
25 que ficam entupidas por causa da gordura que se acumula. Essa gordura impede o quê? O
26 sangue de circular. E o que o sangue representa? Vida e movimento! Essa é a metafísica da
27 saúde, que estou explicando a você da forma mais simples que eu posso transmitir!

28 Esse assunto é riquíssimo, está na Física, na Filosofia, na Psicologia, na Medicina, na Arte, na
29 natureza, nos ambientes, está até mesmo nos relacionamentos! Perceba! O que acontece quando
30 um relacionamento é harmônico demais, o casal parece que é perfeito, que nunca briga, que
31 nunca discute, que nunca há discordâncias, etc? É um relacionamento de fachada! Todo bom
32 relacionamento tem lá a sua pitada de caos. Eu até me atrevo a dizer que essa pitada de caos é
33 um tempero especial nos relacionamentos!

34 Enfim, o resumo de tudo que quero dizer nesse texto é: ordem e caos são importantes, mas
35 devem estar juntos e jamais em excesso, pois o excesso dos dois representa a morte! Vou deixar
36 essa viagem filosófica por aqui. O que coloquei aqui foi apenas um grãozinho de areia na
37 imensidão desse tema...

Texto adaptado especialmente para esta prova.

Disponível em <https://www.contioutra.com/excesso-de-ordem-ou-de-caos-nao-nos-faz-bem/>.

Acesso em 11 dez. 2018.

QUESTÃO 01 – Assinale a alternativa que preenche, correta e respectivamente, as lacunas tracejadas das linhas 08 (duas ocorrências) e 16.

- A) a – a – à
- B) a – à – a
- C) a – à – à
- D) à – à – a
- E) à – a – a

QUESTÃO 02 – O superlativo absoluto do adjetivo “rico”, ou seja, “riquíssimo”, é empregado no texto. Considerando exclusivamente a Norma Culta da Língua Portuguesa, qual é o superlativo absoluto do adjetivo “comum”?

- A) Comunzaço.
- B) Comunzíssimo.
- C) Comuníssimo.
- D) Comunérrimo.
- E) Comunésimo.

QUESTÃO 03 – Com base no que é explicitado pelo texto, é correto afirmar que:

- A) É possível haver somente caos quando uma pessoa é intensamente desordeira.
- B) Caos e ordem são invenções humanas recentes.
- C) Um ovo espatifado no chão se reconstitui se o vídeo que registra a sua quebra for recuperado.
- D) O conceito de morte é mais amplo que a biologia e a religião.
- E) Uma casa muito ajeitada e organizada demonstra a inexistência de movimento em seu interior.

QUESTÃO 04 – Qual das seguintes palavras retiradas do texto inexistente na Língua Portuguesa se for suprimido o acento?

- A) Início.
- B) Voltará.
- C) Está.
- D) Prática.
- E) Filosófica.

QUESTÃO 05 – No que se refere à pontuação, analise as seguintes proposições:

- I. Por ser uma abreviatura de “antes de Cristo”, o correto seria escrever “a. C.” na primeira linha do texto.
- II. No final do segundo parágrafo, o autor poderia combinar o ponto de interrogação com um ponto de exclamação, se assim quisesse.
- III. As reticências, que constam no encerramento do texto, não podem ser usadas no fim de um período gramaticalmente completo.

Quais estão corretas?

- A) Apenas II.
- B) Apenas III.
- C) Apenas I e II.
- D) Apenas I e III.
- E) I, II e III.

QUESTÃO 06 – Qual dos seguintes verbos extraídos do texto pode ser empregado também na voz verbal reflexiva, caso se queira formular uma frase na qual o sujeito ao mesmo tempo executa e sofre a ação?

- A) Discutir.
- B) Espatifar.
- C) Surgir.
- D) Pensar.
- E) Acontecer.

QUESTÃO 07 – Quanto à coesão e coerência, elementos indispensáveis para garantir a unidade do texto, de modo que faça sentido, analise as seguintes afirmações:

- I. O pronome "ele" (l. 02) se refere ao deus Caos.
- II. O diminutivo "bonitinho" (l. 11) faz referência à palavra "ovo".
- III. O pronome "dela" (l. 19) está retomando a expressão "prova concreta".

Quais estão corretas?

- A) Apenas II.
- B) Apenas III.
- C) Apenas I e II.
- D) Apenas II e III.
- E) I, II e III.

QUESTÃO 08 – O termo "metafísica" (l. 26) é constituído pelo prefixo grego "meta", que significa:

- A) Além.
- B) Deficiência.
- C) Excelência.
- D) Semelhança.
- E) Metade.

QUESTÃO 09 – Analise as seguintes justificativas relacionadas ao emprego do acento agudo na letra "i", do termo "atribuída" (l. 01):

- I. Ela corresponde à segunda vogal tônica de um ditongo.
- II. Ela não está seguida de "nh".
- III. Ela não forma sílaba com "r", "l", "m", "n" ou "z".

Quais estão corretas?

- A) Apenas II.
- B) Apenas III.
- C) Apenas I e II.
- D) Apenas II e III.
- E) I, II e III.

QUESTÃO 10 – Na frase "A única maneira de ele voltar a ser como era é você filmar a queda e colocar o vídeo da filmagem rodando de trás pra frente, assim você vê aquela clássica cena de filme na qual um ovo se reconstitui" (l. 11-13), se a palavra "você" fosse flexionada no plural nas duas ocorrências, quantas outras palavras precisariam ser modificadas para garantir a correta concordância verbo-nominal?

- A) Duas.
- B) Três.
- C) Quatro.
- D) Cinco.
- E) Seis.

QUESTÃO 11 – De acordo com a Lei nº 9.394/1996, no Brasil, a educação básica é obrigatória para crianças a partir dos:

- A) Três anos.
- B) Quatro anos.
- C) Cinco anos.
- D) Seis anos.
- E) Sete anos.

QUESTÃO 12 – O Art. 11 da Lei nº 9.394/1996 determina que, em relação aos estabelecimentos de seu sistema de ensino, os Municípios terão a incumbência de:

- I. Autorizar.
- II. Credenciar.
- III. Supervisionar.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas I e II.
- C) Apenas I e III.
- D) Apenas II e III.
- E) I, II e III.

QUESTÃO 13 – De acordo com a Lei nº 9.394/1996, o estudo sobre os símbolos nacionais será incluído nos currículos do ensino fundamental como:

- A) Tema transversal.
- B) Ensino a distância.
- C) Disciplina optativa.
- D) Componente obrigatório.
- E) Matrícula facultativa.

QUESTÃO 14 – Sobre o Plano Nacional de Educação, analise as seguintes assertivas:

- I. Possui a duração quinquenal.
- II. É elaborado pela União em colaboração com os Estados, o Distrito Federal e os Municípios.
- III. Está organizado em 15 metas direcionadas para a melhoria do ensino fundamental.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas II.
- C) Apenas I e II.
- D) Apenas II e III.
- E) I, II e III.

QUESTÃO 15 – A Lei nº 9.394/1996 dispõe, em seu Art. 24, que a classificação em qualquer série ou etapa, exceto a primeira do ensino fundamental, pode ser feita:

- I. Por promoção, para alunos que cursaram, com aproveitamento, a série ou fase anterior, na própria escola.
- II. Por transferência, para candidatos procedentes de outras escolas.
- III. Independentemente de escolarização anterior, mediante avaliação feita pela escola, que defina o grau de desenvolvimento e experiência do candidato e permita sua inscrição na série ou etapa adequada, conforme regulamentação do respectivo sistema de ensino.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas I e II.
- C) Apenas I e III.
- D) Apenas II e III.
- E) I, II e III.

QUESTÃO 16 – A Lei nº 8.069/1990, em seu Art. 53, estabelece que a criança e o adolescente têm direito à educação, visando:

- A) À disseminação do ensino técnico.
- B) À criação do mercado de trabalho.
- C) Ao preparo para o exercício da cidadania.
- D) Ao estímulo à participação político-estudantil.
- E) Ao crescimento do mercado consumidor.

QUESTÃO 17 – Segundo o Art. 3º da Lei Municipal nº 1.945/2001, NÃO corresponde a um dos princípios básicos da carreira do Magistério Público do Município de Seberi:

- A) Habilitação profissional.
- B) Valorização profissional.
- C) Piso salarial profissional.
- D) Eficiência funcional progressiva.
- E) Progressão funcional na carreira.

QUESTÃO 18 – A promoção é a passagem do profissional da educação de uma determinada classe para uma classe superior e pode ocorrer segundo os critérios de tempo ou merecimento. De acordo com o Art. 11 da Lei Municipal nº 1.945/2001, as promoções, quando obedecerem ao critério de merecimento, serão avaliadas segundo o(a):

- I. Número de alunos atendidos.
- II. Desempenho de forma eficiente.
- III. Pontualidade.
- IV. Assiduidade.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I e II.
- B) Apenas III e IV.
- C) Apenas I, II e III.
- D) Apenas II, III e IV.
- E) I, II, III e IV.

QUESTÃO 19 – Sobre a Cedência ou Cessão de que trata o Art. 33 da Lei Municipal nº 1.945/2001, analise as seguintes assertivas:

- I. É o ato pelo qual o titular de cargo de professor é posto à disposição de entidade ou órgão não integrante da rede municipal de ensino.
- II. Será sem ônus para o ensino municipal e será concedida sempre pelo prazo máximo de seis meses, sem direito a renovação.
- III. Mesmo quando exercida em atividades estranhas às do magistério, não interrompe o interstício para a promoção do professor.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas II.
- C) Apenas I e II.
- D) Apenas II e III.
- E) I, II e III.

QUESTÃO 20 – Conforme o Art. 15 da Lei Municipal nº 1.945/2001, a Comissão de Avaliação da Promoção será constituída por:

- I. Um representante da Secretaria Municipal da Educação.
- II. Um professor do Conselho Municipal de Educação.
- III. Dois professores eleitos pelo corpo docente.
- IV. Dois membros das Associações Comunitárias.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I e II.
- B) Apenas III e IV.
- C) Apenas I, II e III.
- D) Apenas II, III e IV.
- E) I, II, III e IV.

FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO

QUESTÃO 21 – De acordo com Vasconcellos, na educação escolar, podemos realizar planejamentos em diferentes níveis de abrangência, quais sejam:

- I. Planejamento do Sistema de Educação.
- II. Planejamento Curricular.
- III. Projeto de Trabalho.
- IV. Projeto de Ensino-Aprendizagem.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas III.
- C) Apenas II e IV.
- D) Apenas I, II e III.
- E) I, II, III e IV.

QUESTÃO 22 – Segundo Luckesi, os resultados da pedagogia do exame podem ser descritos sobre três efeitos. Nesse sentido, assinale V, se verdadeiro, ou F, se falso, em relação a esses efeitos.

- () Psicologicamente – a sociedade, por meio do sistema e dos professores, desenvolve formas de ser da personalidade dos alunos que se conformam aos seus ditames.
- () Pedagogicamente – concentra-se nos exames, não ajuda na aprendizagem dos alunos.
- () Sociologicamente – a avaliação está muito mais articulada com a reprovação do que com a aprovação e daí vem a sua contribuição para a seletividade social.

A ordem correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é:

- A) F – V – V.
- B) V – F – V.
- C) V – V – V.
- D) F – V – F.
- E) F – F – F.

QUESTÃO 23 – De acordo com Mitler, a _____ não depende somente de metodologias aplicadas com sucesso, mas de atitudes voltadas a minimizar ou extinguir as reações preconceituosas com essas pessoas.

Assinale a alternativa que preenche corretamente a lacuna do trecho acima.

- A) inclusão
- B) integração
- C) mobilização
- D) supervisão
- E) coordenação

QUESTÃO 24 – De acordo com Hoffmann, avaliar para promover significa, EXCETO:

- A) Compreender a finalidade dessa prática a serviço da aprendizagem, da melhoria da ação pedagógica.
- B) O professor assumir o papel de investigador, de esclarecedor de experiências significativas de aprendizagem.
- C) Visar à promoção moral e intelectual dos alunos.
- D) Avaliar para aprovar e promover, pois somente consideram-se mais eficientes professores e escolas que reprovam alunos.
- E) O professor agir refletidamente, criando e recriando alternativas pedagógicas adequadas a partir da observação e conhecimento de cada um dos alunos.

QUESTÃO 25 – Segundo Demo, educar pela pesquisa é também:

- I. Estimular no aluno a curiosidade pelo desconhecido.
- II. Incitar o aluno a procurar respostas, a ter iniciativa.
- III. Iniciar a elaboração de ideias próprias.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas II.
- C) Apenas III.
- D) Apenas II e III.
- E) I, II e III.

QUESTÃO 26 – Segundo Libâneo, são objetivos da escola:

- I. A preparação para o processo produtivo e para a vida em uma sociedade técnico-informacional.
- II. Formação para a cidadania crítica e participativa.
- III. Formação ética.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas II.
- C) Apenas III.
- D) Apenas II e III.
- E) I, II e III.

QUESTÃO 27 – De acordo com Gadotti, a educação _____ pretende reforçar a relação entre educação e vida, entre os objetivos e a finalidade de educação.

Assinale a alternativa que preenche corretamente a lacuna do trecho acima.

- A) segregada
- B) multicultural
- C) individualista
- D) classificatória
- E) cruzada

QUESTÃO 28 – Segundo Veiga, na organização curricular, é preciso considerar alguns pontos básicos, quais sejam:

- I. O primeiro é o de que o currículo não é um instrumento neutro. O currículo passa ideologia, e a escola precisa identificar e desvelar os componentes ideológicos do conhecimento escolar que a classe dominante utiliza para a manutenção de privilégios.
- II. O segundo ponto é o de que o currículo não pode ser separado do contexto social, uma vez que ele é historicamente situado e culturalmente determinado.
- III. O terceiro ponto diz respeito ao tipo de organização curricular que a escola deve adotar. O currículo integração, portanto, visa reduzir o isolamento entre as diferentes disciplinas curriculares, procurando agrupá-las em um todo mais amplo.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas II.
- C) Apenas III.
- D) Apenas II e III.
- E) I, II e III.

QUESTÃO 29 – De acordo com Libâneo, a tendência na qual parte-se do pressuposto de que somente o vivido pelo educando é incorporado e utilizado em situações novas, por isso o saber sistematizado só terá relevância se for possível seu uso prático, chama-se Tendência:

- A) Progressista Libertária.
- B) Progressista Crítico-Social dos Conteúdos.
- C) Progressista Libertadora.
- D) Liberal Renovada Não Diretiva.
- E) Liberal Renovada Progressista.

QUESTÃO 30 – Segundo Perrenoud, conhecer o nível e as possibilidades de desenvolvimento dos alunos, além de acompanhar sua evolução e estabelecer objetivos claros de aprendizagem, estão ligados à competência:

- A) Conceber e fazer evoluir os dispositivos de diferenciação.
- B) Informar e envolver os pais.
- C) Administrar a progressão das aprendizagens.
- D) Administrar sua própria formação continuada.
- E) Utilizar as novas tecnologias.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

QUESTÃO 31 – Conforme Bujes, “Cada época tem a sua maneira própria de considerar o que é ser criança e de caracterizar as mudanças que ocorrem com ela ao longo da infância” (CRAIDY, 2001). Olhando a história, percebemos que uma série de mudanças têm ocorrido em relação à educação infantil e à maneira de trabalhar com a criança dentro de uma proposta curricular. Para Bujes, o desafio está em organizar um currículo com experiências que:

- A) Considerem apenas as experiências que resultam tradicionalmente como conhecimento, ou seja, o domínio de informações e o desenvolvimento do raciocínio.
- B) Ressaltem a existência de apenas um conhecimento, que deve ser compartilhado por todos na sociedade, ou seja, um currículo único e válido para todos.
- C) Devem ser organizadas em blocos e que não precisam se comunicar umas com as outras. Os conteúdos são organizados e trabalhados com as crianças de forma fragmentada.
- D) Incluam o acolhimento, a segurança, o lugar para a emoção, para o gosto, para o desenvolvimento da sensibilidade e das habilidades sociais, o domínio do espaço e do corpo e das modalidades expressivas; privilegiando o lugar para a curiosidade e o desafio e a oportunidade para a investigação.
- E) Não expressem com relevância a diferença entre as crianças, pois se sabe que a escola não tem como enfrentar essa realidade.

QUESTÃO 32 – O cuidar e o educar na educação infantil são aspectos que não podem ser esquecidos. Por quê?

- A) Ambos estão historicamente dissociados na prática docente.
- B) Com base nos estudos e pesquisas atuais, não é considerada equivocada e reducionista a compreensão do cuidado, apenas sob o prisma da assistência.
- C) O cuidado na educação infantil contemporânea pode ser compreendido apenas como a realização das tarefas de alimentação, como era antigamente.
- D) Se a preocupação é educar as crianças é porque elas inspiram cuidados e isso mostra que esses dois aspectos da educação infantil, na verdade, se constituem num só, não acontecem isoladamente. Portanto, o cuidar/educar não pode ser pensado nem trabalhado de forma desagregada e desunida.
- E) Na realidade, cuidar e educar nunca foram consideradas como funções básicas atribuídas a essa etapa da escolaridade.

QUESTÃO 33 – Ariés apresenta duas teses centrais que se tornaram referências em relação à infância, que geraram, até mesmo, algumas polêmicas, mas que não podem ser ignoradas devido a sua importância. Nesse sentido, conforme Ariés:

- I. Entre o século XVII e XVIII, aqueles que hoje chamamos de crianças eram adultos menores ou em menor escala de tamanho e isso é constatado por meio das obras de arte que retratam a criança como adultos em miniatura.
- II. A criança passa a ser o centro das atenções da família a partir do século XVII, que passa a lhe dar uma importância, até então, desconhecida.
- III. A criança se torna uma fonte de distração e relaxamento para o adulto, a partir do século XVII, e este consegue demonstrar cada vez com mais intensidade esses sentimentos.

Quais estão corretas?

- A) Apenas III.
- B) Apenas I e II.
- C) Apenas I e III.
- D) Apenas II e III.
- E) I, II e III.

QUESTÃO 34 – A pedagogia de projetos tem como seu principal representante o filósofo americano e educador John Dewey, que definiu alguns princípios básicos para a elaboração de projetos na escola. Assinale a alternativa que apresenta um dos seus princípios.

- A) O programa escolar precisa estar organizado por meio de uma lista de conteúdos obrigatórios, previamente definidos, que precisam ser trabalhados e desenvolvidos na sua totalidade ao longo do ano letivo.
- B) A escola deve oportunizar experiências de aprendizagem que fortaleçam o comportamento solidário e democrático, propiciando a eficácia social.
- C) Controle dos temas e tempos para a realização do projeto, dando maior poder ao docente na organização e na proposição das atividades.
- D) O tema a ser desenvolvido é previamente escolhido pelo professor, de acordo com o que ele observou e constatou sobre os alunos.
- E) A avaliação acontece priorizando a memorização e repetição, tendo como foco central os conteúdos.

QUESTÃO 35 – Onde quer que estejamos, o som caracteriza o ambiente ao nosso redor e, também, o espaço sonoro se altera conforme a localização do corpo de cada pessoa. A relação entre os sons e o ambiente mostra que:

- A) Não há necessidade de planejar a atmosfera sonora de um espaço.
- B) Propiciar à criança a possibilidade de interferir nas características sonoras, por meio de diferentes objetos para expressão musical, não contribui para a melhoria da atividade musical.
- C) É importante que haja variedade acústica no ambiente escolar e que cada espaço tenha a sua própria identidade acústica propiciando diferentes situações sonoras para as crianças.
- D) Os sons não influenciam na percepção sensorial e espacial do ambiente escolar.
- E) O ambiente pode causar difusão excessiva de som e, ao mesmo tempo, ele não evita que o som permaneça no espaço.

QUESTÃO 36 – Vários teóricos e pesquisadores deram a sua contribuição para que o processo de desenvolvimento da criança fosse entendido, entre eles: Jean Piaget, Lev Vygotsky, Albert Bandura e outros. Porém, se observarmos, alguns deles não são educadores. Nesse sentido, alguns educadores foram importantes e ainda são para o entendimento e a qualificação da educação infantil. Relacione a Coluna 1 à Coluna 2, estabelecendo a relação entre o pensamento e as ideias de cada um.

Coluna 1

1. Originou o termo currículo centrado na criança, pois acreditava que o currículo deveria estar embasado nos interesses das crianças e os conteúdos integrados nesses interesses.
2. Criou uma abordagem única para o cuidado em grupo de bebês e crianças bem pequenas, na qual enfatizava, entre outras coisas, a necessidade de se construir relacionamentos durante as atividades de cuidado infantil.
3. Deu ênfase no envolvimento ativo das crianças no processo de aprendizagem e promoveu o conceito de ambiente preparado.
4. Acreditava que as crianças aprendem por meio de atividades e experiências sensoriais, além de enfatizar um currículo integrado.
5. Seu modelo educacional enfatiza a espiritualidade e a eurtmia, que é a arte do movimento. Deu origem à educação Waldorf sobre desenvolvimento infantil.

Coluna 2

- () Maria Montessori.
- () J. H. Pestalozzi.
- () John Dewey.
- () Emmi Pikler.
- () Rudolf Steiner.

A ordem correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é:

- A) 3 – 1 – 5 – 2 – 4.
- B) 1 – 2 – 4 – 3 – 5.
- C) 3 – 4 – 1 – 2 – 5.
- D) 4 – 1 – 2 – 5 – 3.
- E) 2 – 3 – 5 – 1 – 4.

QUESTÃO 37 – Em relação à prática docente na educação infantil, alguns teóricos expressam o seu pensamento considerando de vital importância a questão da reflexão sobre a prática. Nesse sentido, Pollard identificou sete características da prática reflexiva que podem ser úteis para o docente da educação infantil, sendo que uma delas é:

- A) A reflexão contínua sobre a prática conduz, basicamente, para o que pode ser denominado de “espaço problemático” o que, necessariamente, prejudica o desenvolvimento do trabalho.
- B) Ao refletir sobre a prática docente, o professor pode desconsiderar a necessidade de documentar e registrar a suas ações e a aprendizagem do aluno.
- C) Cuidado para não enfatizar e misturar de maneira prioritária as evidências e a reflexão.
- D) Enfoque ativo nas metas e em como tais metas são abordadas e nas consequências desse processo, juntamente com a “eficiência técnica”.
- E) A documentação nada contribui para a qualidade da prática na educação infantil.

QUESTÃO 38 – O brincar é fundamental para o desenvolvimento humano, e para a criança é a principal atividade, quando ela não está se dedicando às suas necessidades de sobrevivência, como repouso, alimentação, entre outras. Macedo (2006) apresenta cinco indicadores que permitem inferir a presença do lúdico nos processos de aprendizagem ou desenvolvimento e que favorecem na observação da dimensão lúdica nas atividades escolares. Assim sendo, a criança precisa apresentar algumas qualidades:

- I. Ter prazer funcional.
- II. Expressar-se de modo construtivo ou relacional.
- III. Criar possibilidades ou dispor delas.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas I e II.
- C) Apenas I e III.
- D) Apenas II e III.
- E) I, II e III.

QUESTÃO 39 – Ceppi e Zini (2013) se posicionam em relação à organização do espaço para as crianças na escola considerando alguns aspectos, sendo assim, analise as seguintes assertivas, assinalando V, se verdadeiras, ou F, se falsas.

- () O ambiente para crianças pequenas deve levar em consideração seus interesses e habilidades na construção de lugares, como também fornecer elementos e instrumentos para satisfazer os seus desejos e auxiliar no desenvolvimento de suas habilidades.
- () O espaço, considerado como um organismo vivo, tem que ser capaz de mudar e evoluir conforme o projeto cultural dos que o habitam.
- () O ambiente deve ser rico em estímulos.
- () Muitos são os fatores que contribuem para a qualidade de um ambiente, dentre eles a sua organização funcional.
- () O ambiente não pode ser visto como um local multissensorial.

A ordem correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é:

- A) V – V – V – V – F.
- B) V – F – V – V – F.
- C) V – V – F – F – V.
- D) F – F – V – V – F.
- E) F – V – F – F – V.

QUESTÃO 40 – Sobre a aprendizagem da criança, Haetinger (2005) afirma que:

- A) O conhecimento é apenas produto da ação do intelecto humano.
- B) Entender o ritmo pessoal e o tempo de cada um não significa favorecer um melhor entendimento do professor em relação aos seus alunos.
- C) A valorização da dimensão psicomotora, em especial na infância, potencializa a aprendizagem, o comportamento, a cognição e a afetividade.
- D) O aluno não é o único agente da construção do seu conhecimento.
- E) A perspectiva quantitativa do ato de aprender é de extrema relevância no processo educacional, tanto para o professor quanto para o aluno.