



**PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTIAGO DO SUL
ESTADO DE SANTA CATARINA
CONCURSO PÚBLICO Nº 01/2019**

PROFESSOR DE ARTES

Instruções

Leia atentamente e cumpra rigorosamente as instruções que seguem, pois elas são parte integrante das provas e das normas que regem esse Concurso Público.

1. Atente-se aos avisos contidos no quadro da sala.
2. Seus pertences deverão ser armazenados dentro do saco plástico fornecido pelo fiscal. Somente devem permanecer em posse do candidato caneta esferográfica de ponta grossa, de material transparente, com tinta azul ou preta, documento de identidade, lanche e água, se houver. A utilização de qualquer material não permitido em edital é expressamente proibida, acarretando a imediata exclusão do candidato.
3. Certifique-se de que este caderno:
 - contém 40 (quarenta) questões;
 - refere-se ao cargo para o qual realizou a inscrição.
4. Cada questão oferece 5 (cinco) alternativas de resposta, representadas pelas letras A, B, C, D e E, sendo apenas 1 (uma) a resposta correta.
5. No caderno de prova, pode-se rabiscar, riscar e calcular.
6. Será respeitado o tempo para realização da prova conforme previsto em edital, incluindo o preenchimento da grade de respostas.
7. A responsabilidade referente à interpretação dos conteúdos das questões é exclusiva do candidato.
8. Os três últimos candidatos deverão retirar-se da sala de prova ao mesmo tempo, devendo assinar a Ata de Prova.
9. Os gabaritos preliminares da prova objetiva serão divulgados na data descrita no Cronograma de Execução.

Boa prova!



V2_7/1/202012:37:55

**Controle de
QUALIDADE
Fundatec**



Instrução: As questões de números 01 a 10 referem-se ao texto abaixo.

01 Com a confirmação oficial do WhatsApp de que o aplicativo foi usado para instalar um
02 programa espião em celulares, muitos passaram a cogitar apagar o popular aplicativo de
03 mensagens. Mas especialistas afirmam que o caminho não é esse.

04 A invasão gerou indignação e preocupação em diversos países, parte direcionada a
05 políticos, já que o grupo acusado de criar o programa espião, o NSO Group, supostamente vende
06 apenas para governos. Acionada na Justiça pelo WhatsApp, a empresa sediada em Israel nega as
07 acusações.

08 Depois do escândalo de privacidade, usuários passaram a avaliar trocar o aplicativo de
09 troca de mensagens por outros supostamente mais seguros, como Signal ou Telegram.

10 Mas, especialistas dizem que o WhatsApp, aplicativo do Facebook usado por
11 aproximadamente 1,5 bilhão de pessoas em 180 países, está sofrendo o impacto de uma invasão
12 de hackers que não é inteiramente culpa dele.

13 Embora uma vulnerabilidade no recurso de chamada de vídeo do aplicativo permita que o
14 programa espião continue agindo sem a intervenção do usuário, o controle indesejável do telefone
15 também foi assumido por causa de brechas nos sistemas operacionais do próprio aparelho.

16 "As vulnerabilidades que o *spyware* explorava estavam no nível do sistema operacional,
17 seja Android ou Apple", explica Vinay Kesari, advogado de tecnologia especializado em
18 privacidade.

19 Segundo o especialista em tecnologia Prasanto K. Roy, se o aparelho estiver infectado,
20 "tudo o que for legível ou mesmo o que vier por meio da câmera ou do microfone estará em
21 risco".

22 O WhatsApp afirma ser um aplicativo de comunicação "seguro", porque as mensagens são
23 criptografadas de ponta a ponta. Isso significa que eles devem ser exibidos de forma legível
24 somente no dispositivo do remetente ou do destinatário.

25 "Nesse caso, não importa se o aplicativo está criptografado de ponta a ponta ou não —
26 uma vez que o programa espião está no seu telefone, os hackers conseguem ver o que está no
27 seu telefone da mesma forma que você o vê — isso já está descriptografado e de forma legível
28 nesta fase", afirmou Kesari.

29 "Você também pode ter desbloqueado o seu telefone", acrescentou. "Mas o mais
30 importante é que essa violação mostra o quão vulneráveis são os sistemas operacionais."

31 O WhatsApp lançou atualizações do aplicativo para eliminar as brechas. Entre outras dicas
32 de segurança, especialistas recomendam também que as conversas não fiquem na nuvem, com
33 backups automáticos e que seja adotada a autenticação de dois fatores.

34 O Grupo NSO é uma empresa israelense que foi identificada no passado como "traficante
35 de armas cibernéticas".

36 Seu principal programa, o Pegasus, pode coletar dados privados de um dispositivo,
37 incluindo o que o microfone e a câmera do dispositivo captam, assim como sua localização.

38 Em comunicado, a NSO disse que é "uma empresa de tecnologia registrada e autorizada
39 por agências do governo com o único objetivo de combater o crime e o terrorismo".

40 "A empresa não opera os sistemas que fornece e, após um rigoroso processo de seleção,
41 são as agências de inteligência e de polícia que determinam como usam a tecnologia para apoiar
42 suas missões de segurança pública".

43 "Investigamos denúncias plausíveis de uso indevido e, se necessário, agimos, incluindo a
44 possibilidade de cancelar o sistema", acrescentou.

(Disponível em: <https://epocanegocios.globo.com/> – texto adaptado especialmente para esta prova)

QUESTÃO 01 – Considerando o exposto pelo texto, analise as assertivas a seguir:

- I. O WhatsApp processou uma empresa por problemas de invasão nos sistemas criptografados da empresa israelense.
- II. A análise de especialistas confirma que o sistema Android é mais vulnerável que o da empresa Apple.
- III. A NSO afirma que apenas fornece seus sistemas a governos que os implementam e os controlam, ou seja, não há interferência dessa empresa.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas II.
- C) Apenas III.
- D) Apenas I e III.
- E) Apenas II e III.

QUESTÃO 02 – Assinale a alternativa que apresenta o tema central do texto.

- A) A principal empresa suspeita de fraude no WhatsApp está ligada a políticos.
- B) A explicação de como hackers conseguem invadir sistemas operacionais.
- C) As justificativas de segurança da NSO, principal acusada de fraude no WhatsApp.
- D) Denunciar o WhatsApp como principal empresa fraudadora de mensagens criptografadas.
- E) A insegurança dos aplicativos de comunicação instantânea.

QUESTÃO 03 – Assinale a alternativa que NÃO apresenta um sinônimo para o vocábulo “vulnerabilidade” (l. 13).

- A) Fragilidade.
- B) Fraqueza.
- C) Insegurança.
- D) Confiabilidade.
- E) Indefensabilidade.

QUESTÃO 04 – No trecho: “o controle indesejável do telefone também foi assumido por causa de brechas nos sistemas operacionais do próprio aparelho”, retirado do texto, quantas outras alterações seriam obrigatoriamente necessárias caso substituíssemos a palavra “controle” por sua forma plural?

- A) 2.
- B) 3.
- C) 4.
- D) 5.
- E) 6.

QUESTÃO 05 – Na linha 13, o nexos linguístico “embora”, transmite a ideia de _____ e pode ser substituído por _____ desde que _____ alterações no período.

Assinale a alternativa que preenche, correta e respectivamente, as lacunas do trecho acima.

- A) concessão – mesmo que – se façam
- B) concessão – mesmo que – não se façam
- C) condição – mesmo que – não se façam
- D) condição – contanto que – se façam
- E) condição – contanto que – não se façam

QUESTÃO 06 – Na linha 05, no trecho “de criar o programa espião”, tem-se uma oração subordinada reduzida de _____.

Assinale a alternativa que preenche, correta e respectivamente, as lacunas do trecho acima.

- A) adverbial – participio
- B) adverbial – infinitivo
- C) adjetiva – infinitivo
- D) substantiva – participio
- E) substantiva – infinitivo

QUESTÃO 07 – Assinale a alternativa que indica o número de orações que compõem o período a seguir, retirado do texto: “A empresa não opera os sistemas que fornece e, após um rigoroso processo de seleção, são as agências de inteligência e de polícia que determinam como usam a tecnologia para apoiar suas missões de segurança pública”.

- A) 3.
- B) 4.
- C) 5.
- D) 6.
- E) 7.

QUESTÃO 08 – Considerando os diversos empregos da palavra “se”, assinale a alternativa que apresenta situação na qual o vocábulo tenha sido empregado com a mesma função da linha 19.

- A) Enviaram-se presentes no Natal aos funcionários.
- B) Os animais alimentavam-se com frutas silvestres.
- C) Ele irá à festa se seus pais lhe permitirem.
- D) Não sei se irei à festa semana que vem.
- E) Vendem-se casas.

QUESTÃO 09 – Considere as assertivas a seguir a respeito da palavra “especialistas” (l. 32):

- I. Trata-se de substantivo comum-de-dois gêneros.
- II. Trata-se de palavra polissílaba e proparoxítona.
- III. A palavra foi formada por derivação sufixal a partir do adjetivo “especial”.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas II.
- C) Apenas I e II.
- D) Apenas I e III.
- E) Apenas II e III.

QUESTÃO 10 – Considerando o emprego de recursos coesivos, analise as assertivas a seguir e assinale V, se verdadeiras, ou F, se falsas.

- () Na linha 20, em “tudo o que for legível”, o antecedente do pronome relativo “que” é o pronome demonstrativo “o”.
- () Na linha 23, o pronome “Isso” é empregado como recurso coesivo intraparágrafo e retoma uma ideia expressa anteriormente.
- () Na linha 43, o sujeito do verbo “investigamos” é indeterminado a fim de evitar a repetição do nome da empresa NSO.

A ordem correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é:

- A) V – V – V.
- B) V – V – F.
- C) V – F – F.
- D) F – V – F.
- E) F – F – V.

LEGISLAÇÃO/ESTRUTURA E FUNCIONAMENTO

QUESTÃO 11 – Entre as diretrizes do Plano Municipal de Educação elaborado pelo Município de Santiago do Sul, encontram-se os seguintes, EXCETO:

- A) Promoção dos princípios do respeito aos direitos humanos, à diversidade e à sustentabilidade socioambiental.
- B) Superação das desigualdades sociais com encaminhamento para o mercado de trabalho.
- C) Valorização dos profissionais da educação.
- D) Erradicação do analfabetismo.
- E) Melhoria da qualidade da educação.

QUESTÃO 12 – A execução do Plano Municipal de Educação de Santiago do Sul e o cumprimento de suas metas serão objeto de monitoramento contínuo e de avaliações periódicas realizados pelas seguintes instâncias:

- I. Secretaria Municipal de Educação.
- II. Ministério Público.
- III. Conselho Municipal de Educação – CME.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas I e II.
- C) Apenas I e III.
- D) Apenas II e III.
- E) I, II e III.

QUESTÃO 13 – Em seu Artigo 1º, a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional enfatiza que a educação abrange os processos formativos que se desenvolvem:

- I. Na convivência humana.
- II. Nas instituições de ensino e pesquisa.
- III. Nas organizações da sociedade civil.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas II.
- C) Apenas I e III.
- D) Apenas II e III.
- E) I, II e III.

QUESTÃO 14 – Segundo o Art. 208 da Constituição Federal de 1988, o dever do Estado com a educação será efetivado mediante a garantia da educação básica obrigatória e gratuita a partir de que idade?

- A) 3 (três) anos.
- B) 4 (quatro) anos.
- C) 5 (cinco) anos.
- D) 6 (seis) anos.
- E) 7 (sete) anos.

QUESTÃO 15 – De acordo com o Estatuto da Criança e do Adolescente, os casos dos alunos do Ensino Fundamental que estejam infrequentes na escola devem ser comunicados ao Conselho Tutelar. A quem compete fazer essa comunicação?

- A) À secretária escolar.
- B) À supervisão escolar.
- C) À professora regente.
- D) À direção da escola.
- E) À associação de pais e mestres.

QUESTÃO 16 – A Meta 2 do Plano Nacional de Educação define como objetivo a universalização do Ensino Fundamental para uma população de qual faixa etária?

- A) De 5 (cinco) a 14 (quatorze) anos.
- B) De 6 (seis) a 15 (quinze) anos.
- C) De 7 (sete) a 14 (quatorze) anos.
- D) De 6 (seis) a 14 (quatorze) anos.
- E) De 7 (sete) a 16 (dezesesseis) anos.

QUESTÃO 17 – A Meta 4 do Plano Nacional de Educação preconiza que o atendimento à população portadora de deficiência, transtornos globais de desenvolvimento, altas habilidades ou superdotação, ocorra por meio da educação inclusiva, ou seja:

- A) Preferencialmente na rede regular de ensino.
- B) Exclusivamente na rede regular de ensino.
- C) Em turmas especiais na rede regular de ensino.
- D) Exclusivamente em escolas especiais.
- E) Preferencialmente em escolas especiais.

QUESTÃO 18 – Sobre a organização do Ensino Fundamental, a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional dispõe que:

- I. O ensino fundamental regular será ministrado em Língua Portuguesa, sendo assegurada às comunidades indígenas a utilização de suas línguas maternas e processos próprios de aprendizagem.
- II. O ensino fundamental será presencial, sendo o ensino a distância vedado como complementação da aprendizagem ou em situações emergenciais.
- III. É vedado aos sistemas de ensino desdobrar o Ensino Fundamental em ciclos.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas II.
- C) Apenas I e III.
- D) Apenas II e III.
- E) I, II e III.

QUESTÃO 19 – Segundo a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, são incumbências dos docentes, EXCETO:

- A) Estabelecer estratégias de recuperação para os alunos de menor rendimento.
- B) Colaborar com as atividades de articulação da escola com as famílias e a comunidade.
- C) Elaborar e cumprir plano de trabalho, segundo a proposta pedagógica do estabelecimento de ensino.
- D) Participar da elaboração da proposta pedagógica do estabelecimento de ensino.
- E) Coletar, analisar e disseminar informações sobre a educação.

QUESTÃO 20 – De acordo com a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, integram os sistemas municipais de ensino as instituições de:

- I. Educação Infantil mantidas pelo poder público.
- II. Educação Infantil mantidas pelo poder privado.
- III. Ensino Fundamental e Médio mantidas pelo poder público.
- IV. Ensino Fundamental e Médio mantidas pelo poder privado.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I e III.
- B) Apenas II e IV.
- C) Apenas I, II e III.
- D) Apenas II, III e IV.
- E) I, II, III e IV.

FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO

QUESTÃO 21 – Em uma aula expositiva, para que ocorra aprendizagem por parte do aluno, é importante que o professor proporcione:

- A) A ligação entre o tema trabalhado e a realidade do aluno.
- B) Detalhes do assunto explanado em sala de aula.
- C) A repetição do assunto exposto através de exercícios dirigidos.
- D) A descontextualização dos temas apresentados em aula.
- E) A fragmentação dos conteúdos a partir do livro didático.

QUESTÃO 22 – Segundo Libâneo, o ato didático é formado por três componentes: o professor, o aluno e a(o):

- A) Avaliação.
- B) Matéria.
- C) Aula.
- D) Exame.
- E) Planejamento.

QUESTÃO 23 – Na nova pedagogia, os métodos de ensino tomam como ponto de partida o(a):

- A) Exposição do professor.
- B) Material do livro didático.
- C) Conhecimento acumulado pela humanidade.
- D) Conhecimento dos alunos e seus interesses.
- E) Transmissão do saber pelo docente.

QUESTÃO 24 – De acordo com Vasconcellos, o livro didático é um(a) _____ a ser utilizado(a) pelo professor em seu planejamento.

Assinale a alternativa que preenche corretamente a lacuna do trecho acima.

- A) metodologia
- B) recurso
- C) objetivo específico
- D) estratégia
- E) justificativa

QUESTÃO 25 – A didática tem como objeto de estudo:

- A) As ações docentes restritas ao Ensino Fundamental.
- B) A teoria dissociada da prática docente.
- C) A legislação educacional nos anos finais da Educação Infantil.
- D) O processo de ensino na sua globalidade.
- E) Os instrumentos avaliativos das séries de mudanças de níveis.

QUESTÃO 26 – Para Libâneo, a importância do planejamento escolar para o trabalho docente está em:

- I. Assegurar sua unidade e sua coerência.
- II. Facilitar a preparação das aulas.
- III. Possibilitar a realização de um trabalho de qualidade.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas II.
- C) Apenas I e II.
- D) Apenas II e III.
- E) I, II e III.

QUESTÃO 27 – Ao analisar o movimento denominado de Pedagogia Renovada, Libâneo identifica as seguintes características:

- I. Preponderância de agentes externos na formação do aluno.
- II. Respeito às capacidades e às aptidões individuais.
- III. Individualização do ensino conforme os ritmos próprios de aprendizagem.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas II.
- C) Apenas I e II.
- D) Apenas II e III.
- E) I, II e III.

QUESTÃO 28 – As metodologias ativas envolvem os alunos em atividades de aprendizagem que privilegiam:

- I. A descoberta e a investigação.
- II. A resolução de problemas.
- III. A memorização de informação.
- IV. O estudo dirigido.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I e II.
- B) Apenas III e IV.
- C) Apenas I, II e III.
- D) Apenas II, III e IV.
- E) I, II, III e IV.

QUESTÃO 29 – Sobre o ensino, analise as assertivas abaixo:

- I. Tem o papel de impulsionar a aprendizagem.
- II. Apresenta a tarefa principal de assegurar a difusão e o domínio dos conhecimentos sistematizados legados pela humanidade.
- III. Auxilia os alunos a conhecer suas potencialidades.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas II.
- C) Apenas I e II.
- D) Apenas II e III.
- E) I, II e III.

QUESTÃO 30 – Segundo Luckesi (2011), o ato de avaliar, por ser construtivo, exige:

- I. Diálogo.
- II. Negociação.
- III. Determinismo.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas II.
- C) Apenas I e II.
- D) Apenas II e III.
- E) I, II e III.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

QUESTÃO 31 – Qual a característica mais marcante do Renascimento na arte?

- A) A preocupação paisagística.
- B) A simplificação das formas.
- C) O efeito dramático, a valorização do sentimento e da imaginação.
- D) O surgimento do estilo pessoal do artista.
- E) A ausência da relação entre as formas e as cores.

QUESTÃO 32 – A principal temática nas obras da arte bizantina era:

- A) Religiosa.
- B) Social.
- C) Emocional.
- D) Abstrata.
- E) Paisagística.

QUESTÃO 33 – Analise as assertivas abaixo sobre o movimento do Futurismo:

- I. Os artistas do Futurismo exaltavam o futuro e a velocidade.
- II. O movimento teve uma forte relação com a literatura do início do século, influenciada pelo Manifesto Futurista do poeta e escritor italiano Filippo Marinetti (1876-1944).
- III. Dois princípios regeram esse movimento: a simplificação das formas e o emprego das cores puras.
- IV. Ao artista do futurismo, não interessava a representação do corpo em movimento, mas sim a expressão do próprio movimento.
- V. O Futurismo procurava representar a problemática da sociedade moderna da época, bem como a expressão dos sentimentos humanos.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I, II e III.
- B) Apenas I, II e IV.
- C) Apenas I, II e V.
- D) Apenas II, III e IV.
- E) Apenas III, IV e V.

QUESTÃO 34 – Assinale a alternativa INCORRETA sobre a arte na Grécia Antiga.

- A) Não estava submetida a convenções rígidas e pôde evoluir livremente.
- B) A pintura servia como elemento de decoração na escultura.
- C) Na arquitetura, destacou-se a construção de edifícios amplos, destinados a abrigar muitos espectadores, como os anfiteatros.
- D) As obras eram concebidas a fim de serem belas e perfeitas, valorizando o homem.
- E) Alguns dos temas mais representados nas obras gregas eram o cotidiano, a natureza, fatos históricos e mitológicos.

QUESTÃO 35 – A relação entre o desenho, o pensamento e a realidade surge na fase do desenho infantil conhecida como:

- A) Garatuja desordenada.
 - B) Pré-esquema.
 - C) Garatuja ordenada.
 - D) Esquema.
 - E) Realismo.
-

QUESTÃO 36 – No desenho infantil, o primeiro conceito definido de espaço é a linha de base, que aparece a partir da fase do desenho conhecida como:

- A) Realismo.
 - B) Pseudonaturalismo.
 - C) Garatuja.
 - D) Pré-esquema.
 - E) Esquema.
-

QUESTÃO 37 – Como um elemento para a formação artística e estética dos alunos, o movimento da Escola Nova no Brasil, influenciado pelo movimento do Modernismo, defendia:

- A) O sistema técnico.
 - B) O ensino do desenho.
 - C) A Livre-expressão.
 - D) A história da arte.
 - E) A Proposta Triangular.
-

QUESTÃO 38 – Os elementos formais da linguagem visual estão presentes em todas as composições artísticas. Qual elemento visual é considerado como mais dinâmico?

- A) Volume.
 - B) Ponto.
 - C) Linha.
 - D) Superfície.
 - E) Composição.
-

QUESTÃO 39 – A leitura de uma imagem de obra de arte torna-se significativa ao sujeito quando ele:

- A) Identifica o que o artista quis representar na obra.
 - B) Estabelece relações entre o objeto de leitura e suas experiências.
 - C) Interpreta a imagem, copiando-a.
 - D) Considera apenas seu ponto de vista em sua análise.
 - E) Enfoca apenas certos detalhes formais e os analisa tecnicamente.
-

QUESTÃO 40 – É função da escola instrumentar os alunos no universo da Arte, para que possam enriquecer seus processos de aprendizagem e experimentar a ação criadora, produzindo novos sentidos e conhecimentos. Em síntese, o conhecimento da arte envolve a experiência de:

- A) Delimitar o fenômeno artístico somente como estrutura formal, identificando os elementos visuais.
 - B) Produzir releituras de obras de arte através de cópias.
 - C) Orientar a visão do aluno para interpretar as obras conforme a visão do artista.
 - D) Fazer, fruir e refletir a arte.
 - E) Aplicar uma técnica para testar o nível de conhecimento individual.
-