



CONCURSO PÚBLICO PARA PROVIMENTO DE CARGOS DA PREFEITURA MUNICIPAL ITATIAIUÇU

Edital nº 1 / 2017

PROFESSOR P2 – EDUCAÇÃO FÍSICA

LEIA COM ATENÇÃO AS SEGUINTE INSTRUÇÕES

1. Este caderno contém as questões da **Prova Objetiva**.
2. Use o rascunho da Folha de Respostas reproduzido ao final deste caderno apenas para marcar o Gabarito.
3. Ao receber a **Folha de Respostas da Prova Objetiva**:
 - Confira seu nome, número de inscrição e o cargo.
 - Assine, **A TINTA**, no espaço próprio indicado.

4. **ATENÇÃO**: transcreva no espaço apropriado da sua **FOLHA DE RESPOSTAS**, com sua caligrafia usual, mantendo as letras maiúsculas e minúsculas, desconsiderando aspas e autoria, a seguinte frase:

“É parte da cura o desejo de ser curado.” Sêneca

ATENÇÃO:

FOLHA DE RESPOSTAS SEM ASSINATURA NÃO TEM VALIDADE.

5. Ao transferir as respostas para a **Folha de Respostas**:

- 01 A B C D • use apenas caneta esferográfica azul ou preta;
- 02 A B C D • preencha, sem forçar o papel, toda a área reservada à letra correspondente à resposta solicitada em cada questão;
- 03 A B C D • assinale somente **uma** alternativa em cada questão.
- 04 A B C D Sua resposta **NÃO** será computada se houver marcação de mais de uma alternativa, questões não assinaladas ou rasuras.

NÃO DEIXE NENHUMA QUESTÃO SEM RESPOSTA.

A **Folha de Respostas** não deve ser dobrada, amassada ou rasurada.

ATENÇÃO: Será vedado ao candidato o porte de arma(s) no local de realização das provas, ainda que de posse de documento oficial de licença para o respectivo porte. Período de Sigilo – Não será permitido ao candidato se ausentar em definitivo da sala de provas antes de decorrida 1 (uma) hora do início das provas. Os candidatos não poderão utilizar-se, em hipótese alguma, de lápis, lapiseira, corretivos, borracha ou lápis-borracha. Será proibido, durante a realização das provas, fazer uso ou portar, mesmo que desligados, telefone celular, relógios, pagers, beep, agenda eletrônica, calculadora, walkman, notebook, palmtop, gravador, transmissor/receptor de mensagens de qualquer tipo ou qualquer outro equipamento eletrônico, podendo a organização deste Concurso Público vetar o ingresso do candidato com outros aparelhos além dos anteriormente citados. Durante o período de realização das provas, não será permitida qualquer espécie de consulta ou comunicação entre os candidatos ou entre estes e pessoas estranhas, oralmente ou por escrito, assim como não será permitido o uso de livros, códigos, manuais, impressos, anotações ou quaisquer outros meios. Poderá, ainda, ser eliminado o candidato que: Tratar com falta de urbanidade os examinadores, auxiliares, aplicadores ou autoridades presentes. Portar, mesmo que desligados ou fizer uso, durante o período de realização das provas, quaisquer equipamentos eletrônicos como relógios, calculadora, walkman, notebook, palmtop, agenda eletrônica, gravador ou outros similares, ou instrumentos de comunicação interna ou externa, tais como telefone celular, beep, pager, entre outros. As instruções constantes nos Cadernos de Questões e na Folha de Respostas da Prova Objetiva Múltipla Escolha, bem como as orientações e instruções expedidas pela FUNDEP durante a realização das provas, complementam o Edital e deverão ser rigorosamente observadas e seguidas pelo candidato. Ao término do prazo estabelecido para a prova, os três últimos candidatos deverão permanecer na sala até que o último candidato termine sua prova, devendo todos assinar a Ata de Sala, atestando a idoneidade da fiscalização das provas, retirando-se da sala de prova de uma só vez.

O caderno de questões e o gabarito da Prova Objetiva serão divulgados no endereço eletrônico
<www.gestaodeconcursos.com.br> no dia 18 de dezembro de 2017.

DURAÇÃO MÁXIMA DA PROVA: 3 (TRÊS) HORAS

ATENÇÃO

Sr.(a) Candidato(a),

Antes de começar a fazer a prova, confira se este caderno contém, ao todo, **40 (quarenta)** questões de múltipla escolha, cada uma constituída de 4 (quatro) alternativas de respostas, assim distribuídas: 15 (quinze) questões de **Português**, 10 (dez) questões de **Legislação Educacional** e 15 (quinze) questões de **Conhecimentos Específicos**, todas perfeitamente legíveis.

Havendo algum problema, informe **imediatamente** ao aplicador de provas para que ele tome as providências necessárias.

Caso não observe essa recomendação, não lhe caberá qualquer reclamação ou recursos posteriores.

INSTRUÇÃO: Leia o texto a seguir para responder às questões de 1 a 15.

A fantástica arte de ignorar os brinquedos dos filhos espalhados pela casa

Se você é daqueles pais que conseguem fazer com que seus filhos guardem todos os brinquedos depois de usar e que não espalhem bonecas, *playmobils*, *spinners* e afins pela casa, pode parar de ler este texto agora. Você, ser evoluído, não precisa presenciar essa discussão mundana. Agora, se você é daqueles que passa mais tempo implorando para que seus filhos sejam organizados do que vendo eles organizarem de fato alguma coisa, dê cá um abraço!

Já pisou em pecinha de lego? Sonhou que estava dando a coleção de Hot Wheels para o carroceiro? Se deparou com uma legião de bonecas no box do banheiro? Tenho um segredo pra dividir com vocês. Se chama a arte de ignorar brinquedos. É preciso um tanto de meditação, bom humor, muita cabeça erguida — pra ver só o que está a mais de um metro do chão — e, às vezes, um *drink*. Mas superfunciona!

No começo é difícil, a gente perde a cabeça e acaba guardando tudo num ato desesperado. Respire e volte a contar, na mesma filosofia do AA, há quantos dias você está sem tocar em brinquedos. Repare que, depois de um tempo, você só verá as paradas quando não estiver muito bem (aqueles dias em que a comida fica ruim, ninguém responde suas mensagens e nenhuma roupa fica boa, sabe?). O que recomendo nestes momentos é: não coloque as mãos nos brinquedos. Afaste o que dá delicadamente com os pés, junte tudo num canto, mas não organize. E, de preferência, arrume um programa fora de casa para mudar o visual.

Em pouco tempo você não vai mais ter esse problema, porque não enxergará nem o Hulk gigante ou o pogobol trambolhosamente nostálgico. Quando esse dia chegar, estabeleça trilhas por onde você anda e avise as crianças que, como você não enxerga brinquedos, o que estiver no caminho corre sérios riscos de colisão. Eles têm medo disso. E assim, deixam a passagem livre para que a circulação aconteça sem grandes traumas.

Agora, cá entre nós: é no primeiro “creck” que a mágica acontece. Quando, totalmente sem querer, você quebra o espelhinho da penteadeira da Barbie (não por maldade, mas porque você não vê Barbies) que as crianças começam a guardar os brinquedos. Algumas lágrimas vão rolar e você vai ser chamado de pior mãe ou pai do mundo, mas quem nunca teve que lidar com agressão gratuita que atire o primeiro *blog*. A vida segue. Os brinquedos (e *blogs*) também.

BOCK, Lia. A fantástica arte de ignorar os brinquedos dos filhos espalhados pela casa. *Blogsfera*. UOL. Disponível em: <<https://goo.gl/NMrkan>>. Acesso em: 17 ago. 2017 (Fragmento adaptado).

QUESTÃO 1

De acordo com a leitura do texto, analise as afirmativas a seguir.

- I. A autora é uma dessas mães que já esperaram em vão para que os filhos arrumem os brinquedos.
- II. Os pais devem quebrar algum brinquedo para que as crianças passem a guardá-los depois de brincar.
- III. As crianças sempre deixam os brinquedos espalhados depois de brincarem com eles.

Estão **incorretas** as afirmativas:

- A) I e II, apenas.
- B) I e III, apenas.
- C) II e III, apenas.
- D) I, II e III.

QUESTÃO 2

Analise as afirmativas a seguir.

- I. A autora dá a entender que é comum que os pais que se propõem a ignorar os brinquedos largados costumem ter dificuldade para não se importar com esses objetos espalhados pelo chão.
- II. O texto parece indicar que a autora já passou por problemas dessa natureza e que pode aconselhar o leitor a esse respeito.
- III. As crianças devem ser educadas constantemente para guardarem os brinquedos após o seu uso.

De acordo com o texto, estão **corretas** as afirmativas:

- A) I e II, apenas.
- B) I e III, apenas.
- C) II e III, apenas.
- D) I, II e III.

QUESTÃO 3

Analise os trechos a seguir.

- I. “**Se** deparou com uma legião de bonecas no box do banheiro?”
- II. “Agora, **se** você é daqueles que passa mais tempo implorando para que seus filhos sejam organizados [...]”
- III. “**Se** você é daqueles pais que conseguem fazer com que seus filhos guardem todos os brinquedos [...]”
- IV. “**Se** chama a arte de ignorar brinquedos.”

Os trechos em que as palavras destacadas indicam uma situação condicional são:

- A) I e II, apenas.
- B) II e III, apenas.
- C) III e IV, apenas.
- D) I e IV, apenas.

QUESTÃO 4

Releia o trecho a seguir.

“É preciso um tanto de meditação, bom humor, muita cabeça erguida — **pra ver só o que está a mais de um metro do chão** — e, às vezes, um *drink*.”

A intenção da autora de colocar o trecho destacado entre travessões foi:

- A) enfatizar seu pensamento para atrair a atenção do leitor.
- B) interromper sua linha de pensamento, deslocando a atenção do leitor para outro assunto.
- C) sinalizar mudança de interlocutor no texto apresentado.
- D) explicar a locução anteposta para o leitor.

QUESTÃO 5

O texto foi escrito em linguagem predominantemente informal.

Assinale o trecho a seguir em que **não** há evidências desse registro.

- A) “Já pisou em pecinha de lego?”
- B) “Se deparou com uma legião de bonecas no box do banheiro?”
- C) “Tenho um segredo pra dividir com vocês.”
- D) “Agora, se você é daqueles que passa mais tempo implorando para que seus filhos sejam organizados do que vendo eles organizarem de fato alguma coisa, dê cá um abraço!”

QUESTÃO 6

Releia o trecho a seguir.

“[...] não enxergará nem o Hulk gigante ou o pogobol **trambolhosamente** nostálgico.”

A adição do sufixo “-mente” à palavra “trambolho” cria uma nova palavra que pertence à classe dos:

- A) substantivos.
- B) adjetivos.
- C) advérbios.
- D) sujeitos.

QUESTÃO 7

Releia o trecho a seguir.

“Você, **ser evoluído**, não precisa presenciar essa discussão mundana.”

Nesse contexto, a expressão destacada é um:

- A) objeto direto.
- B) vocativo.
- C) aposto.
- D) predicativo do sujeito.

QUESTÃO 8

A principal característica que faz desse texto um artigo de opinião é o(a):

- A) uso de ironia.
- B) busca pelo convencimento do leitor.
- C) linguagem clara, objetiva e direta.
- D) sustentação da opinião da autora por meio de outras experiências semelhantes.

QUESTÃO 9

São recursos argumentativos utilizados pela autora no texto, **EXCETO**:

- A) Perguntas retóricas.
- B) Argumentação consistente.
- C) Uso de ironia.
- D) Argumento de autoridade.

QUESTÃO 10

Assinale a alternativa em que a ideia descrita entre colchetes **não** está presente no respectivo trecho.

- A) “Se você é daqueles pais que conseguem fazer com que seus filhos guardem todos os brinquedos depois de usar e que não espalhem bonecas, *playmobils*, *spinners* e afins pela casa, pode parar de ler esse texto agora.” [TEMPO]
- B) “Tenho um segredo pra dividir com vocês.” [REPARTIÇÃO]
- C) “Agora, cá entre nós: é no primeiro “creck” que a mágica acontece.” [SOBRENATURAL]
- D) “Repare que, depois de um tempo, você só verá as paradas quando não estiver muito bem [...]” [BRINQUEDOS]

QUESTÃO 11

Releia o trecho a seguir.

“[...] o pogobol trambolhosamente nostálgico.”

De acordo com o texto, nesse trecho a autora quer dizer que:

- A) se sente triste por não ter tido um brinquedo como esse durante sua infância.
- B) tem saudades da época em que seu filho era menor e brincava com esses brinquedos.
- C) se sente triste em função de já não estar mais na fase infantil e, conseqüentemente, não poder mais usar esse brinquedo.
- D) o brinquedo desperta nela sentimentos saudosistas em relação à sua infância.

QUESTÃO 12

Releia o trecho a seguir.

“[...] você vai ser chamado de pior mãe ou pai do mundo, **mas** quem nunca teve que lidar com agressão gratuita que atire o primeiro *blog*.”

Assinale a alternativa em que a reescrita desse trecho altera seu sentido original.

- A) Você vai ser chamado de pior mãe ou pai do mundo, **portanto** quem nunca teve que lidar com agressão gratuita que atire o primeiro blog.
- B) Você vai ser chamado de pior mãe ou pai do mundo, **porém** quem nunca teve que lidar com agressão gratuita que atire o primeiro blog.
- C) Você vai ser chamado de pior mãe ou pai do mundo, **contudo** quem nunca teve que lidar com agressão gratuita que atire o primeiro blog.
- D) você vai ser chamado de pior mãe ou pai do mundo, **todavia** quem nunca teve que lidar com agressão gratuita que atire o primeiro blog.

QUESTÃO 13

Assinale a alternativa em que a palavra destacada **não** qualifica outra no mesmo trecho.

- A) “[...] quem nunca teve que lidar com agressão **gratuita** que atire o primeiro *blog*.”
- B) “[...] você quebra o espelhinho da **penteadeira** da Barbie [...]”
- C) “[...] ninguém responde suas mensagens e nenhuma roupa fica **boa** [...]”
- D) “Você, ser evoluído, não precisa presenciar essa discussão **mundana**.”

QUESTÃO 14

Assinale a alternativa em que o termo ou locução destacado **não** está corretamente classificado entre colchetes.

- A) “[...] não coloque as **mãos** nos brinquedos.” [OBJETO DIRETO]
- B) “[...] se você é daqueles que passa mais tempo implorando para que **seus filhos** sejam organizados do que vendo eles organizarem de fato alguma coisa [...]” [OBJETO DIRETO]
- C) “[...] não coloque as mãos nos **brinquedos**.” [OBJETO INDIRETO]
- D) “[...] porque não enxergará nem o **Hulk gigante** ou o pogobol trambolhosamente nostálgico.” [OBJETO INDIRETO]

QUESTÃO 15

Analise a definição de *expressão idiomática* proposta pela linguista Cláudia Xatara, na revista Alfa (n. 42, 1998, p. 149).

“Expressão idiomática é uma lexia [unidade lexical constituída por uma palavra ou por palavras associadas (dicionário *Aurélio*, versão eletrônica 7.0)] complexa, indecomponível, conotativa e cristalizada pela tradição cultural”.

A seguir, assinale o trecho que contém uma expressão idiomática de acordo com essa definição.

- A) “[...] não por maldade, mas porque você não vê Barbies [...]”
- B) “[...] a gente perde a cabeça e acaba guardando tudo num ato desesperado.”
- C) “Afasto o que dá delicadamente com os pés, junte tudo num canto, mas não organize.”
- D) “Você, ser evoluído, não precisa presenciar essa discussão mundana.”

LEGISLAÇÃO EDUCACIONAL

QUESTÃO 16

A LDBN 9.394/96 dispõe que o processo formativo do educando se desenvolve:

- I. nas instituições de ensino.
- II. na vida familiar.
- III. nas manifestações culturais.
- IV. nas diferentes organizações da sociedade.

Completam **corretamente** o enunciado:

- A) I e II, apenas.
- B) I, II e III, apenas.
- C) II e IV, apenas.
- D) I, II, III e IV.

QUESTÃO 17

As normas vigentes dispõem que o calendário escolar deverá adequar-se às:

- I. peculiaridades locais.
- II. condições climáticas.
- III. condições econômicas.
- IV. horas letivas obrigatórias.

Estão **corretas** as afirmativas:

- A) I e II, apenas.
- B) II e III, apenas.
- C) III e IV, apenas.
- D) I, II, III e IV.

QUESTÃO 18

É **incorreto** afirmar que a construção de conhecimento, as competências, as habilidades e os valores no processo formativo dos educandos são efetivados na(o):

- A) eleição de conteúdos curriculares diversificados.
- B) organização de turmas a partir do nível socioeconômico.
- C) abordagem diversificada de métodos e didáticas.
- D) processo de avaliação da aprendizagem.

QUESTÃO 19

A autonomia responsável e competente da escola **não** ocorre quando:

- A) as dificuldades são tratadas no momento da aprendizagem.
- B) são utilizados recursos pedagógicos diversificados no decorrer das atividades escolares.
- C) o aluno é reprovado na avaliação final do ano letivo.
- D) é utilizada a progressão continuada para acompanhar o ritmo do aluno.

QUESTÃO 20

Constituem características de uma escola transformadora:

- I. indissociabilidade de cuidar / educar.
- II. avaliação quantitativa do desempenho escolar.
- III. práticas docentes motivadoras e educativas.
- IV. ausência de burocracias geradoras da exclusão escolar.

Completam **corretamente** o enunciado:

- A) I, II, III e IV.
- B) I e II, apenas.
- C) II, III e IV, apenas.
- D) I, III e IV, apenas.

QUESTÃO 21

O pensar a escola atual nos termos das normas vigentes requer:

- I. construção de conhecimentos significativos e atualizados.
- II. profissionais facilitadores e mediadores da aprendizagem.
- III. interação harmoniosa entre professor e aluno.
- IV. situações de aprendizagem interessantes, motivadoras e desafiadoras.

Estão **corretas** as afirmativas:

- A) I, II e III, apenas.
- B) II, III e IV, apenas.
- C) I, II e IV, apenas.
- D) I, II, III e IV.

QUESTÃO 22

As competências da escola definidas pelas normas vigentes **não** permitem:

- A) construção da Proposta Pedagógica pelo coletivo da instituição escolar.
- B) definição pela escola da Base Obrigatória da Organização Curricular.
- C) definição de conteúdos curriculares vinculados às necessidades e realidades dos educandos.
- D) avaliação e recuperação do desempenho escolar ao longo do período letivo.

QUESTÃO 23

Levar de volta às salas de aula as crianças que foram delas afastadas pela miséria, problemas familiares e falta de preparo da escola constitui exigência dos princípios constitucionais a seguir indicados:

- I. Universalidade, todos têm direito à educação sem preconceitos de raça, de cor e de credo.
- II. Equidade de condições para acesso e permanência na escola.
- III. Qualidade, construção de conhecimentos e formação de atitudes e valores.
- IV. Liberdade respeitada e apreço à tolerância.

Estão **corretas** as afirmativas:

- A) I e II, apenas.
- B) II e III, apenas.
- C) II, III e IV, apenas.
- D) I, II, III e IV.

QUESTÃO 24

Na oferta de matrícula para jovens e adultos que não tiveram acesso à educação básica na idade própria, observa-se:

- I. idade mínima de 15 anos para exames de conclusão do ensino fundamental.
- II. idade mínima de 18 anos para exames de ensino médio.
- III. cursos supletivos de ensino fundamental para maiores de 15 anos.
- IV. cursos supletivos de ensino médio para maiores de 18 anos.

Estão **corretas** as afirmativas:

- A) I e II, apenas.
- B) I, II e III, apenas.
- C) II, III e IV, apenas.
- D) I, II, III e IV.

QUESTÃO 25

Os paradigmas curriculares da educação incentivam enfoques formadores de cidadãos para os novos tempos.

Nesse sentido, **não** constitui(em) paradigmas da escola inovadora:

- A) substituir a memorização pela compreensão e selecionar conteúdos significativos.
- B) desconsiderar o processo nacional de avaliação do desempenho escolar.
- C) valorizar a docência e ampliar o tempo escolar.
- D) respeitar individualidades e aspirações dos educandos.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

PROFESSOR P2 – EDUCAÇÃO FÍSICA

QUESTÃO 26

Os Parâmetros Curriculares Nacionais são diretrizes elaboradas pelo Governo Federal com o objetivo principal de orientar os educadores por meio da normatização de alguns fatores fundamentais concernentes à cada disciplina. Esses parâmetros abrangem tanto a rede pública, como a rede privada de ensino, conforme o nível de escolaridade dos alunos.

Em relação aos PCNs, é **correto** afirmar que:

- A) funcionam como elemento catalisador de ações na busca de uma melhoria da qualidade da educação brasileira e pretendem resolver todos os problemas que afetam a qualidade do ensino e da aprendizagem no país.
- B) configuram um modelo curricular homogêneo e impositivo, que se sobrepõe à competência político-executiva dos estados e municípios, à diversidade sociocultural das diferentes regiões do país ou à autonomia de educadores e equipes pedagógicas.
- C) são referenciais para a renovação e reelaboração da proposta curricular, reforçando a importância de que cada escola formule seu projeto educacional, compartilhado por toda a equipe, para que a melhoria da qualidade da educação resulte da corresponsabilidade entre todos os educadores.
- D) constituem um referencial de qualidade para a educação no Ensino Fundamental em todo o país, reconhecendo a complexidade da prática educativa, buscando auxiliar o professor na sua tarefa de abdicar, como profissional, o lugar que lhe cabe pela responsabilidade e importância no processo de formação do povo brasileiro.

QUESTÃO 27

Os saberes docentes englobam os conhecimentos, as competências, as habilidades e as atividades dos educadores. Esses saberes são oriundos da formação inicial e continuada dos professores, do currículo e da socialização escolar, do conhecimento das disciplinas a serem ensinadas, da experiência na profissão, da cultura pessoal e profissional e da aprendizagem com os pares.

Assinale a alternativa que **não** apresenta uma razão de os saberes dos professores serem sociais.

- A) A posse e a utilização dos saberes sociais repousam sobre todo um sistema que vem garantir sua legitimidade.
- B) Seus próprios objetos são objetos sociais.
- C) Os professores ensinam e a maneira como ensinam envolve com o tempo e com as mudanças sociais.
- D) Os saberes sociais são compartilhados por todo um grupo de educadores que possuem uma formação comum e trabalham em uma mesma organização.

QUESTÃO 28

Os “Jogos de Inteligência e Criatividade Tática” fazem parte do processo de aprendizagem tática, configurando como mais um pilar que deve ser oportunizado ao aluno a partir dos oito anos de idade. Nele, procura-se apresentar aos educandos jogos que tenham muita dinâmica, grande variabilidade de situações (táticas), alternância constante dos processos cognitivos de atenção–percepção–decisão, constituindo assim o conhecimento tático do jogo.

Analise as afirmativas a seguir.

Os “Jogos de Inteligência e Criatividade Tática”:

- I. são jogos em que é necessário que o professor tenha presente as características das modalidades, em relação, por exemplo, às fases do jogo de basquetebol, como defesa / ataque e retorno defensivo ou contra-ataque. Na fase de compreensão tática, com o objetivo de defender ou de atacar, devem ser encontradas formas de criar ou diminuir o espaço de jogo.
- II. enfatizam as exigências nos processos cognitivos de atenção, percepção, tomada de decisão, memória e reconhecimento de padrões.
- III. são jogos que exigem do participante recorrer às formas de pensamento divergente e convergente, base da criatividade tática para encontrar soluções às situações do jogo.

Estão **corretas** as afirmativas:

- A) I e II, apenas.
- B) I e III, apenas.
- C) II e III, apenas.
- D) I, II e III.

QUESTÃO 29

Enquanto a potência aeróbia máxima expressa pelo VO_2max se refere à quantidade máxima de captação, transporte e utilização de oxigênio na liberação de energia pelo sistema oxidativo nas fibras musculares ativas por unidade de tempo, a capacidade aeróbia, expressa pelo limiar anaeróbio, define-se pela quantidade de energia disponível para a realização do trabalho aeróbio e reflete a capacidade de se manter determinada intensidade de exercício durante um período:

- A) prolongado de tempo, com baixas concentrações sanguíneas de lactato.
- B) curto de tempo, com baixas concentrações sanguíneas de lactato.
- C) prolongado de tempo, com altas concentrações sanguíneas de lactato.
- D) curto de tempo, com altas concentrações sanguíneas de lactato.

QUESTÃO 30

Apesar de os alimentos fornecerem energia na forma de substratos constituídos por elementos químicos que atuam na produção de energia para a realização dos movimentos, seu fornecimento não ocorre diretamente para a atuação nos processos celulares, eles são convertidos em um composto altamente energético, conhecido como adenosina trifosfato (ATP).

Na produção de energia pela atividade celular:

- A) o ATP é produzido a partir das moléculas de ácidos graxos, bem como do glicerol muscular e hepático que foi estocado durante a síntese dos alimentos.
- B) o ciclo ATP-ADP é a forma fundamental de troca de energia em sistemas biológicos. Nos músculos ativos, essa energia ativa liberada pela quebra da ATP em ADP, sobre os elementos contráteis (miosina ou actina), induz o ciclo alongamento–encurtamento das fibras musculares, que é responsável pela potência muscular em atividades que requerem contração extremamente rápida.
- C) o ATP é uma molécula de alta energia produzida pelo organismo, presente em todas as células, que consiste em uma molécula de adenosina (adenina) unida a uma molécula de nucleosídeo (ribose), a três radicais fosfato (composto de fósforo unidos a oxigênios) e a três radicais de carbono, conectados em cadeia, onde a energia é armazenada nas ligações entre os fosfatos e carbonos.
- D) os componentes da molécula de ATP quando quebrados liberam uma grande quantidade de energia, aproximadamente entre 31,3 e 32,6 kcal/mol de ATP, reduzindo o ATP a uma molécula de adenosina difosfato (ADP) e a uma molécula de fosfato inorgânico (Pi).

QUESTÃO 31

A educação enquanto fenômeno social tem evidenciado duas funções opostas: de um lado a conservadora, de outro a renovadora. A função conservadora da educação torna-se evidente, consistindo num processo de transmissão das tradições ou da cultura de um grupo, de uma geração à outra. Por outro lado, a função renovadora da educação visa à promoção do ser humano e, portanto, são suas necessidades que determinam os objetivos educacionais, as quais devem ser consideradas de forma concreta, pois a ação educativa é sempre desenvolvida num contexto existencial.

Portanto, de acordo com a função renovadora da educação:

- A) as necessidades e a realidade de cada comunidade devem ser levadas em consideração, na elaboração e execução do planejamento educacional, para que a educação realmente tenha significância e cumpra sua função.
- B) as escolas devem seguir o modelo-padrão de educação defendido pelo MEC que está relacionada com a modificação e enriquecimento da realidade do indivíduo, suprimindo necessidades diferenciadas e universais.

- C) à escola compete maior parte da orientação para o saber sistematizado, cumpre funções que lhe são dadas pela sociedade (historicamente) e apresenta-se constituída por classes com interesses convergentes, influenciados pelos meios de comunicação.
- D) as instituições educacionais devem contribuir para que o educando adquira uma visão de mundo mais mística e folclórica, tornando-se, assim, um ponto de partida para um conhecimento crítico da sociedade. A formação e consciência política dos educandos é de competência do profissional da educação (professor).

QUESTÃO 32

Da mesma forma que o esporte pode ser ou não uma possibilidade de superação de barreiras, ele também pode desenvolver atitudes e valores que interessam ao esporte educativo. Isto porque atitudes e valores são conquistados e trabalhados, não acontecem naturalmente. É impossível haver clima de solidariedade se durante as aulas de Educação Física imperar somente a valorização dos resultados e a competitividade exacerbada, seja ela na forma verbal ou de ações.

Analise as afirmativas a seguir.

Uma prática esportiva deve ensinar e reforçar durante as aulas valores perenes:

- I. Ensinar solidariedade é mostrar ao aluno onde ela se faz necessária. Para isso, o professor tanto poderá aproveitar situações dentro da própria aula como poderá criar oportunidades para que os alunos adotem atitude de caráter benéfico para toda a turma.
- II. Autonomia nas aulas de Educação Física refere-se à liberdade de decidir com responsabilidade e de forma consciente. O aluno terá a oportunidade de exercer a autonomia se for chamado a participar ativamente, por meio de iniciativas próprias, intervindo na construção das aulas com liberdade e espontaneidade. Autonomia é o mesmo que “fazer da minha maneira” ou com total independência.
- III. Liderar é criar um clima no grupo de tal forma que as potencialidades de cada participante possam aflorar. O líder centraliza as decisões, resolve tudo sozinho e considera suas ordens inquestionáveis. Por ser “bom de bola”, o professor deve minimizar essas características e a aceitá-las, já que, de certa forma, precisa desse jogador.

Está(ão) **correta(s)** a(s) afirmativa(s):

- A) I, apenas.
- B) II, apenas.
- C) I e III, apenas.
- D) II e III, apenas.

QUESTÃO 33

A capoeira é um jogo corporal que envolve dança, luta, brincadeira, música e folclore, desenvolvidos dentro de rituais e fundamentos que formam o conjunto de regras que devem ser obedecidas por seus praticantes. Tais rituais e fundamentos, arraigados na história de luta pela liberdade do povo negro escravo no Brasil como também na formação sociopolítica de nosso povo, dão um forte caráter cultural a essa manifestação.

A base para a realização dos movimentos da capoeira encontra-se na parte instrumental e no canto.

Uma das principais estruturas do jogo é:

- A) a esquivada, principal movimento de deslocamento na capoeira. A esquivada segue a mesma dinâmica do movimento de andar, o braço que se encontra do mesmo lado da perna de trás deve ficar à frente.
- B) a ginga, principal movimento de defesa. Ao contrário do que acontece em outras lutas, o capoeira não bloqueia os movimentos de ataque de seu companheiro, ele ginga, sai dos golpes do outro jogador procurando um caminho para dar continuidade ao jogo. As gingas são realizadas em função dos movimentos de ataque, elas acompanham o sentido dos golpes realizados pelo companheiro e ao mesmo tempo buscam abaixar a altura do tronco e da cabeça.
- C) o Aú, movimento que se assemelha com a popular “estrela”, realizada pelas crianças nas brincadeiras de rua, ou a “roda”, ensinada na ginástica olímpica. A principal diferença entre esses movimentos é que, no “Aú”, o capoeira deve olhar para frente observando seu companheiro, como em todos os outros momentos do jogo.
- D) os rolês, movimentos de ataque, os quais podem ser aplicados com a cabeça, mãos, cotovelos, joelhos e pés. Os rolês são elementos acrobáticos, de flexibilidade ou de domínio de movimento realizados a partir da ginga ou acoplados a outros movimentos da capoeira (golpes e esquivadas).

QUESTÃO 34

Os métodos de ensino apresentam princípios e orientações metodológicos que contribuem para a melhoria da formação esportiva e para a eficácia pedagógica dos treinadores.

Em relação aos conceitos referentes a cada um dos métodos, assinale a alternativa **CORRETA**.

- A) No método global, o ensino é desenvolvido a partir da “série de jogos” acessíveis às faixas etárias e às capacidades técnicas dos alunos, no qual se busca contemplar “a ideia central do jogo” ou as suas estruturas básicas.
- B) No método denominado “conceito recreativo do jogo esportivo”, cujo entendimento do jogo perpassa alguns aspectos que devem ser desenvolvidos separadamente devido a sua complexidade, o processo de ensino é concebido pela repetição de séries de exercícios dirigidos ao domínio das técnicas, consideradas como elementos básicos para a prática do jogo ou para se obter o êxito na ação.

- C) O método situacional busca, por meio das vivências motoras, conhecer as relações sociais, os objetivos e as formas de se atingir esse objetivo, para posteriormente inserir os padrões externos e as regras oficiais.
- D) O método de confrontação preconiza o ensino por meio de situações isoladas dos jogos com números reduzidos de praticantes (1x0, 1x1, 2x1, etc.), nos quais a inserção gradativa de elementos esportivos (técnicos, táticos, psicológico e físico) e de situações típicas do esporte propiciará o aprendizado e a vivência do mesmo.

QUESTÃO 35

A escola pública brasileira, que tradicionalmente foi uma aliada nos mecanismos de exclusão e produção de desigualdade da sociedade brasileira, passa agora a ser uma aliada do aprofundamento democrático e da possibilidade de gerar uma sociedade mais justa e igualitária, contrariando séculos de forte regime de desigualdade, estigma e preconceito em relação a muitas minorias sociais, que, por vezes, são minorias culturais, e não numéricas.

A escola não ficou alheia aos fortes processos e demandas de inclusão social no Brasil dos últimos anos. Hoje, a escola pública deve, **EXCETO**:

- A) prover condições de acesso à totalidade dos interessados em estudar, o que inclui localização próxima do local de moradia, vagas em sala de aula com um número adequado de estudantes, transporte escolar e acolhida adequada.
- B) ingressar alunos e alunas de diferentes pertencimentos religiosos, oriundos de agrupamentos familiares de variados tipos, estimular portadores de necessidades especiais a estudar em escolas especiais, respeitar a diversidade étnica e de cor da pele, acolher meninas na mesma proporção dos meninos, mascarar situações de estigma e discriminação.
- C) se organizar para evitar a evasão de alunos. Isto implica um enorme conjunto de ações, desde adequada merenda escolar, estímulo ao estudo, atendimento individual quando necessário para reforço de aprendizagens, até a criação de um ambiente de respeito e tolerância com a diversidade.
- D) incluir no seu currículo temas que estejam articulados às necessidades desses novos públicos escolares, ou seja, se temos uma grande mudança no alunado, alguma mudança precisa acontecer nos programas escolares. O ingresso de novos alunos implica a inclusão de novos temas que façam sentido e que digam respeito à educação desses novos atores.

QUESTÃO 36

A proposta de inclusão de pessoas com deficiência na escola comum, prescrita na Constituição de 1988, começou a ser implantada a partir da década de 1990, recomendando mudanças estruturais e pedagógicas na escola, no sentido de a escola adaptar-se às necessidades de cada aluno, e não o contrário.

Analise as afirmativas a seguir.

Incluir é garantir que todos os alunos e alunas tenham acesso ao conhecimento:

- I. historicamente acumulado, sistematizado, organizado e ampliado.
- II. dando sentido e significado às suas aprendizagens, valorizando as possibilidades das diferenças serem manifestadas e respeitadas, sem discriminação.
- III. com direitos e exigências iguais de aprendizagens, de performances, colocando os diferentes sujeitos num mesmo padrão de movimentos.
- IV. reconhecendo suas limitações, mas também suas potencialidades, motivando e apoiando sua participação nas atividades escolares.

Estão **corretas** as afirmativas:

- A) I, II e III, apenas.
- B) I, II e IV, apenas.
- C) I, III e IV, apenas.
- D) II, III e IV, apenas.

QUESTÃO 37

O lazer é uma dimensão da cultura constituída por meio da vivência lúdica de manifestações culturais em um tempo / espaço conquistado pelo sujeito ou grupo social, estabelecendo relações dialéticas com as necessidades, os deveres e as obrigações, especialmente com o trabalho produtivo.

Analise as afirmativas a seguir.

- I. Lazer é a cultura vivenciada no tempo disponível das obrigações profissionais, escolares, familiares e sociais, combinando os aspectos tempo e atitude.
- II. Lazer é fenômeno gerado historicamente e do qual emergem valores questionadores da sociedade como um todo e sobre o qual são exercidas influências da estrutura social vigente.
- III. Lazer é um tempo privilegiado para a vivência de valores que contribuam para mudanças de ordem moral e cultural.
- IV. Lazer é portador de um duplo aspecto educativo, veículo e objeto de educação.

Estão **corretas** as afirmativas:

- A) I e II, apenas.
- B) III e IV, apenas.
- C) I, III e IV, apenas.
- D) I, II, III e IV.

QUESTÃO 38

No basquetebol, encontram-se as formas básicas de movimento do ser humano: corridas, saltos e lançamentos. Essas formas se manifestam tanto na execução dos diferentes fundamentos do jogo, bem como na sua combinação, por exemplo, deslocamentos com mudanças de direção, salto para pegar um rebote, passe ou execução de arremesso à cesta. Outra característica de destaque no basquetebol é a variabilidade de ritmo e intensidade na execução das ações.

Analise as afirmativas a seguir.

A prática do basquetebol exige o desenvolvimento da força, da resistência e da velocidade:

- I. A resistência geral ou aeróbia é a capacidade que garante a manutenção do estado básico de condição física do atleta e sua capacidade de recuperação de um jogo para outro. Refere-se à capacidade de realizar um esforço bastante acentuado por um tempo breve.
- II. A resistência específica ou anaeróbia (de salto e de velocidade) é considerada fundamental na execução eficiente e com adequada intensidade dos movimentos específicos durante a partida.
- III. A velocidade possibilita ao atleta deslocar-se com rapidez com ou sem posse de bola, com o intuito de responder rápida e adequadamente aos estímulos (velocidade de reação) e garantir os deslocamentos no pequeno espaço físico da quadra de jogo (velocidade dos movimentos acíclicos ou agilidade).
- IV. A flexibilidade é considerada também como uma capacidade física importante para a prática da modalidade, condicionando positivamente a aprendizagem e a execução dos fundamentos.

Estão **corretas** as afirmativas:

- A) I, II e III, apenas.
- B) I, II e IV, apenas.
- C) I, III e IV, apenas.
- D) II, III e IV, apenas.

QUESTÃO 39

A dança, a pantomima ou a dramatização são algumas das possibilidades de trabalhar com movimentos expressivos. Essas práticas atingem o ser humano em sua inteireza, pois expõem a necessidade de encontro consigo mesmo. Comunicar utilizando unicamente o corpo leva o aluno a buscar recursos para se fazer entender.

A dança comporta inúmeras definições como “mexer o corpo”, “movimentos dentro de um ritmo”, “expressar com o corpo”.

Assinale a alternativa que **não** apresenta habilidades desenvolvidas pelo professor ao trabalhar o conteúdo dança com os alunos do 9º ano do ensino fundamental.

- A) Imaginar, criar, ter espontaneidade, falar e ouvir as ideias do grupo.
- B) Saber acatar, argumentar, expressar e demonstrar coerência.
- C) Experimentar várias formas de encenar ou dançar e renunciar para recomeçar.
- D) Montar sequências coreográficas, perceber o grupo no espaço e entrar no ritmo.

QUESTÃO 40

Os Parâmetros Curriculares Nacionais consideram que a avaliação deve ser algo útil, tanto para o aluno, como para o professor, para que ambos possam dimensionar os avanços e as dificuldades dentro do processo de ensino e aprendizagem e torná-lo cada vez mais produtivo. Analise as seguintes afirmativas e assinale com **V** as **verdadeiras** e com **F** as **falsas**.

Uma avaliação abrangente do processo de ensino e aprendizagem ao final de cada etapa letiva deve considerar aspectos como:

- () conhecimento de jogos, brincadeiras e outras atividades corporais, suas respectivas regras, estratégias e habilidades envolvidas.
- () aptidão física, avaliação padronizada que espera o mesmo resultado de todos.
- () o grau de independência para cuidar de si mesmo ou para organizar jogos e brincadeiras.
- () a forma de se relacionar com os colegas.

Assinale a sequência **CORRETA**.

- A) F V V V
- B) V F V V
- C) V V F V
- D) V V V F

FOLHA DE RESPOSTAS (RASCUNHO)

1	<input type="checkbox"/>	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D
2	<input type="checkbox"/>	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D
3	<input type="checkbox"/>	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D
4	<input type="checkbox"/>	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D
5	<input type="checkbox"/>	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D
6	<input type="checkbox"/>	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D
7	<input type="checkbox"/>	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D
8	<input type="checkbox"/>	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D
9	<input type="checkbox"/>	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D
10	<input type="checkbox"/>	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D
11	<input type="checkbox"/>	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D
12	<input type="checkbox"/>	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D
13	<input type="checkbox"/>	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D
14	<input type="checkbox"/>	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D
15	<input type="checkbox"/>	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D
16	<input type="checkbox"/>	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D
17	<input type="checkbox"/>	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D
18	<input type="checkbox"/>	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D
19	<input type="checkbox"/>	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D
20	<input type="checkbox"/>	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D
21	<input type="checkbox"/>	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D
22	<input type="checkbox"/>	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D
23	<input type="checkbox"/>	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D
24	<input type="checkbox"/>	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D
25	<input type="checkbox"/>	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D
26	<input type="checkbox"/>	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D
27	<input type="checkbox"/>	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D
28	<input type="checkbox"/>	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D
29	<input type="checkbox"/>	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D
30	<input type="checkbox"/>	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D
31	<input type="checkbox"/>	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D
32	<input type="checkbox"/>	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D
33	<input type="checkbox"/>	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D
34	<input type="checkbox"/>	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D
35	<input type="checkbox"/>	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D
36	<input type="checkbox"/>	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D
37	<input type="checkbox"/>	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D
38	<input type="checkbox"/>	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D
39	<input type="checkbox"/>	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D
40	<input type="checkbox"/>	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D

AO TRANSFERIR ESSAS MARCAÇÕES PARA A FOLHA DE RESPOSTAS,
OBSERVE AS INSTRUÇÕES ESPECÍFICAS DADAS NA CAPA DA PROVA.
USE CANETA ESFEROGRÁFICA AZUL OU PRETA.

**ATENÇÃO:
AGUARDE AUTORIZAÇÃO
PARA VIRAR O CADERNO DE PROVA.**