



CONCURSO PÚBLICO PARA PROVIMENTO DE CARGOS DA PREFEITURA MUNICIPAL ITATIAIUÇU

Edital nº 1 / 2017

TÉCNICO EM EDUCAÇÃO

LEIA COM ATENÇÃO AS SEGUINTE INSTRUÇÕES

1. Este caderno contém as questões da **Prova Objetiva**.
2. Use o rascunho da Folha de Respostas reproduzido ao final deste caderno apenas para marcar o Gabarito.
3. Ao receber a **Folha de Respostas da Prova Objetiva**:
 - Confira seu nome, número de inscrição e o cargo.
 - Assine, **A TINTA**, no espaço próprio indicado.

4. **ATENÇÃO**: transcreva no espaço apropriado da sua **FOLHA DE RESPOSTAS**, com sua caligrafia usual, mantendo as letras maiúsculas e minúsculas, desconsiderando aspas e autoria, a seguinte frase:

“É parte da cura o desejo de ser curado.” Sêneca

ATENÇÃO:

FOLHA DE RESPOSTAS SEM ASSINATURA NÃO TEM VALIDADE.

5. Ao transferir as respostas para a **Folha de Respostas**:

- 01 A B C D • use apenas caneta esferográfica azul ou preta;
- 02 A B C D • preencha, sem forçar o papel, toda a área reservada à letra correspondente à resposta solicitada em cada questão;
- 03 A B C D • assinale somente **uma** alternativa em cada questão.
- 04 A B C D Sua resposta **NÃO** será computada se houver marcação de mais de uma alternativa, questões não assinaladas ou rasuras.

NÃO DEIXE NENHUMA QUESTÃO SEM RESPOSTA.

A **Folha de Respostas** não deve ser dobrada, amassada ou rasurada.

ATENÇÃO: Será vedado ao candidato o porte de arma(s) no local de realização das provas, ainda que de posse de documento oficial de licença para o respectivo porte. Período de Sigilo – Não será permitido ao candidato se ausentar em definitivo da sala de provas antes de decorrida 1 (uma) hora do início das provas. Os candidatos não poderão utilizar-se, em hipótese alguma, de lápis, lapiseira, corretivos, borracha ou lápis-borracha. Será proibido, durante a realização das provas, fazer uso ou portar, mesmo que desligados, telefone celular, relógios, pagers, beep, agenda eletrônica, calculadora, walkman, notebook, palmtop, gravador, transmissor/receptor de mensagens de qualquer tipo ou qualquer outro equipamento eletrônico, podendo a organização deste Concurso Público vetar o ingresso do candidato com outros aparelhos além dos anteriormente citados. Durante o período de realização das provas, não será permitida qualquer espécie de consulta ou comunicação entre os candidatos ou entre estes e pessoas estranhas, oralmente ou por escrito, assim como não será permitido o uso de livros, códigos, manuais, impressos, anotações ou quaisquer outros meios. Poderá, ainda, ser eliminado o candidato que: Tratar com falta de urbanidade os examinadores, auxiliares, aplicadores ou autoridades presentes. Portar, mesmo que desligados ou fizer uso, durante o período de realização das provas, quaisquer equipamentos eletrônicos como relógios, calculadora, walkman, notebook, palmtop, agenda eletrônica, gravador ou outros similares, ou instrumentos de comunicação interna ou externa, tais como telefone celular, beep, pager, entre outros. As instruções constantes nos Cadernos de Questões e na Folha de Respostas da Prova Objetiva Múltipla Escolha, bem como as orientações e instruções expedidas pela FUNDEP durante a realização das provas, complementam o Edital e deverão ser rigorosamente observadas e seguidas pelo candidato. Ao término do prazo estabelecido para a prova, os três últimos candidatos deverão permanecer na sala até que o último candidato termine sua prova, devendo todos assinar a Ata de Sala, atestando a idoneidade da fiscalização das provas, retirando-se da sala de prova de uma só vez.

O caderno de questões e o gabarito da Prova Objetiva serão divulgados no endereço eletrônico
<www.gestaodeconcursos.com.br> no dia 18 de dezembro de 2017.

DURAÇÃO MÁXIMA DA PROVA: 3 (TRÊS) HORAS

ATENÇÃO

Sr.(a) Candidato(a),

Antes de começar a fazer a prova, confira se este caderno contém, ao todo, **40 (quarenta)** questões de múltipla escolha, cada uma constituída de 4 (quatro) alternativas de respostas, assim distribuídas: 15 (quinze) questões de **Português**, 10 (dez) questões de **Informática** e 15 (quinze) questões de **Conhecimentos Específicos**, todas perfeitamente legíveis.

Havendo algum problema, informe **imediatamente** ao aplicador de provas para que ele tome as providências necessárias.

Caso não observe essa recomendação, não lhe caberá qualquer reclamação ou recursos posteriores.

INSTRUÇÃO: Leia o texto a seguir para responder às questões de 1 a 15.

A fantástica arte de ignorar os brinquedos dos filhos espalhados pela casa

Se você é daqueles pais que conseguem fazer com que seus filhos guardem todos os brinquedos depois de usar e que não espalhem bonecas, *playmobils*, *spinners* e afins pela casa, pode parar de ler este texto agora. Você, ser evoluído, não precisa presenciar essa discussão mundana. Agora, se você é daqueles que passa mais tempo implorando para que seus filhos sejam organizados do que vendo eles organizarem de fato alguma coisa, dê cá um abraço!

Já pisou em pecinha de lego? Sonhou que estava dando a coleção de Hot Wheels para o carroceiro? Se deparou com uma legião de bonecas no box do banheiro? Tenho um segredo pra dividir com vocês. Se chama a arte de ignorar brinquedos. É preciso um tanto de meditação, bom humor, muita cabeça erguida — pra ver só o que está a mais de um metro do chão — e, às vezes, um *drink*. Mas superfunciona!

No começo é difícil, a gente perde a cabeça e acaba guardando tudo num ato desesperado. Respire e volte a contar, na mesma filosofia do AA, há quantos dias você está sem tocar em brinquedos. Repare que, depois de um tempo, você só verá as paradas quando não estiver muito bem (aqueles dias em que a comida fica ruim, ninguém responde suas mensagens e nenhuma roupa fica boa, sabe?). O que recomendo nestes momentos é: não coloque as mãos nos brinquedos. Afaste o que dá delicadamente com os pés, junte tudo num canto, mas não organize. E, de preferência, arrume um programa fora de casa para mudar o visual.

Em pouco tempo você não vai mais ter esse problema, porque não enxergará nem o Hulk gigante ou o pogobol trambolhosamente nostálgico. Quando esse dia chegar, estabeleça trilhas por onde você anda e avise as crianças que, como você não enxerga brinquedos, o que estiver no caminho corre sérios riscos de colisão. Eles têm medo disso. E assim, deixam a passagem livre para que a circulação aconteça sem grandes traumas.

Agora, cá entre nós: é no primeiro “creck” que a mágica acontece. Quando, totalmente sem querer, você quebra o espelhinho da penteadeira da Barbie (não por maldade, mas porque você não vê Barbies) que as crianças começam a guardar os brinquedos. Algumas lágrimas vão rolar e você vai ser chamado de pior mãe ou pai do mundo, mas quem nunca teve que lidar com agressão gratuita que atire o primeiro *blog*. A vida segue. Os brinquedos (e *blogs*) também.

BOCK, Lia. A fantástica arte de ignorar os brinquedos dos filhos espalhados pela casa. *Blogsfera*. UOL. Disponível em: <<https://goo.gl/NMrkan>>. Acesso em: 17 ago. 2017 (Fragmento adaptado).

QUESTÃO 1

De acordo com a leitura do texto, analise as afirmativas a seguir.

- I. A autora é uma dessas mães que já esperaram em vão para que os filhos arrumem os brinquedos.
- II. Os pais devem quebrar algum brinquedo para que as crianças passem a guardá-los depois de brincar.
- III. As crianças sempre deixam os brinquedos espalhados depois de brincarem com eles.

Estão **incorretas** as afirmativas:

- A) I e II, apenas.
- B) I e III, apenas.
- C) II e III, apenas.
- D) I, II e III.

QUESTÃO 2

Analise as afirmativas a seguir.

- I. A autora dá a entender que é comum que os pais que se propõem a ignorar os brinquedos largados costumem ter dificuldade para não se importar com esses objetos espalhados pelo chão.
- II. O texto parece indicar que a autora já passou por problemas dessa natureza e que pode aconselhar o leitor a esse respeito.
- III. As crianças devem ser educadas constantemente para guardarem os brinquedos após o seu uso.

De acordo com o texto, estão **corretas** as afirmativas:

- A) I e II, apenas.
- B) I e III, apenas.
- C) II e III, apenas.
- D) I, II e III.

QUESTÃO 3

Analise os trechos a seguir.

- I. “**Se** deparou com uma legião de bonecas no box do banheiro?”
- II. “Agora, **se** você é daqueles que passa mais tempo implorando para que seus filhos sejam organizados [...]”
- III. “**Se** você é daqueles pais que conseguem fazer com que seus filhos guardem todos os brinquedos [...]”
- IV. “**Se** chama a arte de ignorar brinquedos.”

Os trechos em que as palavras destacadas indicam uma situação condicional são:

- A) I e II, apenas.
- B) II e III, apenas.
- C) III e IV, apenas.
- D) I e IV, apenas.

QUESTÃO 4

Releia o trecho a seguir.

“É preciso um tanto de meditação, bom humor, muita cabeça erguida — **pra ver só o que está a mais de um metro do chão** — e, às vezes, um *drink*.”

A intenção da autora de colocar o trecho destacado entre travessões foi:

- A) enfatizar seu pensamento para atrair a atenção do leitor.
- B) interromper sua linha de pensamento, deslocando a atenção do leitor para outro assunto.
- C) sinalizar mudança de interlocutor no texto apresentado.
- D) explicar a locução anteposta para o leitor.

QUESTÃO 5

O texto foi escrito em linguagem predominantemente informal.

Assinale o trecho a seguir em que **não** há evidências desse registro.

- A) “Já pisou em pecinha de lego?”
- B) “Se deparou com uma legião de bonecas no box do banheiro?”
- C) “Tenho um segredo pra dividir com vocês.”
- D) “Agora, se você é daqueles que passa mais tempo implorando para que seus filhos sejam organizados do que vendo eles organizarem de fato alguma coisa, dê cá um abraço!”

QUESTÃO 6

Releia o trecho a seguir.

“[...] não enxergará nem o Hulk gigante ou o pogobol **trambolhosamente** nostálgico.”

A adição do sufixo “-mente” à palavra “trambolho” cria uma nova palavra que pertence à classe dos:

- A) substantivos.
- B) adjetivos.
- C) advérbios.
- D) sujeitos.

QUESTÃO 7

Releia o trecho a seguir.

“Você, **ser evoluído**, não precisa presenciar essa discussão mundana.”

Nesse contexto, a expressão destacada é um:

- A) objeto direto.
- B) vocativo.
- C) aposto.
- D) predicativo do sujeito.

QUESTÃO 8

A principal característica que faz desse texto um artigo de opinião é o(a):

- A) uso de ironia.
- B) busca pelo convencimento do leitor.
- C) linguagem clara, objetiva e direta.
- D) sustentação da opinião da autora por meio de outras experiências semelhantes.

QUESTÃO 9

São recursos argumentativos utilizados pela autora no texto, **EXCETO**:

- A) Perguntas retóricas.
- B) Argumentação consistente.
- C) Uso de ironia.
- D) Argumento de autoridade.

QUESTÃO 10

Assinale a alternativa em que a ideia descrita entre colchetes **não** está presente no respectivo trecho.

- A) “Se você é daqueles pais que conseguem fazer com que seus filhos guardem todos os brinquedos depois de usar e que não espalhem bonecas, *playmobils*, *spinners* e afins pela casa, pode parar de ler esse texto agora.” [TEMPO]
- B) “Tenho um segredo pra dividir com vocês.” [REPARTIÇÃO]
- C) “Agora, cá entre nós: é no primeiro “creck” que a mágica acontece.” [SOBRENATURAL]
- D) “Repare que, depois de um tempo, você só verá as paradas quando não estiver muito bem [...]” [BRINQUEDOS]

QUESTÃO 11

Releia o trecho a seguir.

“[...] o pogobol trambolhosamente nostálgico.”

De acordo com o texto, nesse trecho a autora quer dizer que:

- A) se sente triste por não ter tido um brinquedo como esse durante sua infância.
- B) tem saudades da época em que seu filho era menor e brincava com esses brinquedos.
- C) se sente triste em função de já não estar mais na fase infantil e, conseqüentemente, não poder mais usar esse brinquedo.
- D) o brinquedo desperta nela sentimentos saudosistas em relação à sua infância.

QUESTÃO 12

Releia o trecho a seguir.

"[...] você vai ser chamado de pior mãe ou pai do mundo, **mas** quem nunca teve que lidar com agressão gratuita que atire o primeiro blog."

Assinale a alternativa em que a reescrita desse trecho altera seu sentido original.

- A) Você vai ser chamado de pior mãe ou pai do mundo, **portanto** quem nunca teve que lidar com agressão gratuita que atire o primeiro blog.
- B) Você vai ser chamado de pior mãe ou pai do mundo, **porém** quem nunca teve que lidar com agressão gratuita que atire o primeiro blog.
- C) Você vai ser chamado de pior mãe ou pai do mundo, **contudo** quem nunca teve que lidar com agressão gratuita que atire o primeiro blog.
- D) você vai ser chamado de pior mãe ou pai do mundo, **todavia** quem nunca teve que lidar com agressão gratuita que atire o primeiro blog.

QUESTÃO 13

Assinale a alternativa em que a palavra destacada **não** qualifica outra no mesmo trecho.

- A) "[...] quem nunca teve que lidar com agressão **gratuita** que atire o primeiro *blog*."
- B) "[...] você quebra o espelhinho da **penteadeira** da Barbie [...]"
- C) "[...] ninguém responde suas mensagens e nenhuma roupa fica **boa** [...]"
- D) "Você, ser evoluído, não precisa presenciar essa discussão **mundana**."

QUESTÃO 14

Assinale a alternativa em que o termo ou locução destacado **não** está corretamente classificado entre colchetes.

- A) "[...] não coloque as **mãos** nos brinquedos." [OBJETO DIRETO]
- B) "[...] se você é daqueles que passa mais tempo implorando para que **seus filhos** sejam organizados do que vendo eles organizarem de fato alguma coisa [...]" [OBJETO DIRETO]
- C) "[...] não coloque as mãos nos **brinquedos**." [OBJETO INDIRETO]
- D) "[...] porque não enxergará nem o **Hulk gigante** ou o pogobol trambolhosamente nostálgico." [OBJETO INDIRETO]

QUESTÃO 15

Analise a definição de *expressão idiomática* proposta pela linguista Cláudia Xatara, na revista Alfa (n. 42, 1998, p. 149).

"Expressão idiomática é uma lexia [unidade lexical constituída por uma palavra ou por palavras associadas (dicionário *Aurélio*, versão eletrônica 7.0)] complexa, indecomponível, conotativa e cristalizada pela tradição cultural".

A seguir, assinale o trecho que contém uma expressão idiomática de acordo com essa definição.

- A) "[...] não por maldade, mas porque você não vê Barbies [...]"
- B) "[...] a gente perde a cabeça e acaba guardando tudo num ato desesperado."
- C) "Afaste o que dá delicadamente com os pés, junte tudo num canto, mas não organize."
- D) "Você, ser evoluído, não precisa presenciar essa discussão mundana."

INFORMÁTICA

QUESTÃO 16

Assinale a alternativa que apresenta **corretamente** o componente responsável por administrar grande parte das operações lógicas e aritméticas que ocorrem no computador.

- A) CPU.
- B) USB.
- C) HD.
- D) Memória RAM.

QUESTÃO 17

Análise a planilha gerada pelo Excel.

	A	B
1	2	3
2	9	8
3	6	5
4	2	3
5	9	7

Qual é o resultado da célula D1=MAIOR(A1:B5;3)?

- A) 9.
- B) 8.
- C) 7.
- D) 3.

QUESTÃO 18

Assinale a alternativa que apresenta **corretamente** um aplicativo do Windows 7 com as funcionalidades de edição e criação de imagens.

- A) Bloco de notas.
- B) Painel de controle.
- C) Barra de ferramentas.
- D) Paint.

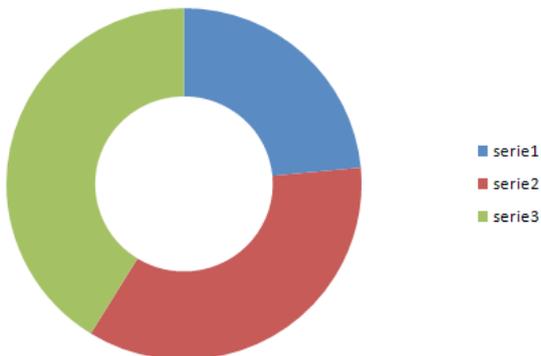
QUESTÃO 19

Assinale a alternativa que apresenta **corretamente** uma folha de cálculo disposta em forma de tabela, na qual se efetuam rapidamente vários cálculos matemáticos, simples ou complexos.

- A) Planilha eletrônica.
- B) Folha de rosto.
- C) Bloco de notas.
- D) *Slide*.

QUESTÃO 20

Observe o seguinte gráfico gerado no Excel.



Assinale a alternativa que apresenta **corretamente** o tipo desse gráfico.

- A) Rosca.
- B) Pizza.
- C) Área.
- D) Ações.

QUESTÃO 21

Para aplicar em textos no MS Word o recurso de negrito e sublinhado de forma simultânea, deve-se pressionar de única vez as teclas:

- A) Ctrl+n+s
- B) Ctrl+Shift+d
- C) Alt+e
- D) Ctrl+Shift+e

QUESTÃO 22

Assinale a alternativa que apresenta **corretamente** a função utilizada no MS Excel para calcular o número de células, em um intervalo, que não estão vazias.

- A) =CONT.VALORES
- B) =CONT.SE
- C) =SOMASE
- D) =SOMA

QUESTÃO 23

Assinale a alternativa que apresenta **corretamente** o recurso no Excel 2013 que torna mais fácil organizar e resumir dados complicados, bem como analisar detalhes.

- A) SmartArt.
- B) Quebra de páginas.
- C) Barra de fórmulas.
- D) Tabela dinâmica.

QUESTÃO 24

Assinale a alternativa que apresenta **corretamente** o recurso de alinhamento de texto do Microsoft Office Word 2013 que alinha as margens esquerda e direita, adicionando espaço extra entre as palavras, quando necessário.

- A) Justificar.
- B) Centralizar.
- C) Direita.
- D) Esquerda.

QUESTÃO 25

Assinale a alternativa que apresenta **corretamente** uma série de comandos no Microsoft Office Word 2013 que podem ser usados para automatizar uma tarefa repetida e que podem ser executados durante essa tarefa.

- A) Sumário.
- B) Referência cruzada.
- C) ClipArt.
- D) Macro.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

TÉCNICO EM EDUCAÇÃO

QUESTÃO 26

Leia os seguintes textos.

Texto 1

O projeto político pedagógico (PPP) tem a ver com a organização do trabalho pedagógico em dois níveis: como organização da escola como um todo e como organização da sala de aula, incluindo sua relação com o contexto social imediato, procurando preservar a visão da totalidade.

VEIGA, Ilma Passos Alencastro. Projeto político-pedagógico da escola: uma construção coletiva. In: VEIGA, Ilma (org.). *Projeto político pedagógico da escola: uma construção possível*. 14 Ed. Papirus, 2002. p. 14 (Adaptação).

Texto 2

O PPP, ao mesmo tempo em que exige dos educadores, funcionários, alunos e pais a definição clara do tipo de escola que intentam, requer a definição de fins. Assim, todos deverão definir o tipo de sociedade e o tipo de cidadão que se pretende formar.

VEIGA, Ilma Passos Alencastro. Projeto político-pedagógico da escola: uma construção coletiva. In: VEIGA, Ilma (org.). *Projeto político pedagógico da escola: uma construção possível*. 14 Ed. Papirus, 2002. p. 17 (Adaptação).

A partir da leitura dos textos, avalie as afirmações a seguir sobre o PPP.

- I. É elaborado pela comunidade escolar e implementado pelos dirigentes da escola, responsáveis pela sua execução.
- II. Tem como foco o professor, indicando com clareza os conhecimentos, habilidades, valores e atitudes que se esperam desenvolver e as ações que se devem realizar.
- III. Considera os alunos em seu contexto real de vida, procurando fortalecer as relações da escola com as famílias, articulando as ações escolares a partir do contexto local.
- IV. Propõe ações para interferir na escola como um todo: organização escolar, formação, trabalho pedagógico e avaliação do desempenho de todos.

Estão **corretas** as afirmativas.

- A) I e II, apenas.
- B) II e IV, apenas.
- C) II e III, apenas.
- D) III e IV, apenas.

QUESTÃO 27

A construção do projeto político pedagógico (PPP) da escola parte de alguns princípios norteadores das ações dos sujeitos participantes da organização do trabalho pedagógico da escola que se pretende democrática, pública e gratuita. A principal possibilidade de construção do PPP passa pela relativa autonomia da escola, da sua capacidade de delinear sua própria identidade. Isto significa resgatar a escola como espaço público, lugar de debate, do diálogo, fundado na reflexão coletiva.

VEIGA, Ilma (org.). *Projeto político-pedagógico da escola: uma construção possível*. 14 Ed. Papirus, 2002. p. 16-22 (Adaptação).

Partindo das colocações apresentadas, assinale a alternativa que apresenta **corretamente** o(s) princípio(s) da construção do PPP.

- A) Valorização do magistério, gestão, planejamento e identidade.
- B) Qualidade, igualdade, liberdade, gestão e valorização do magistério.
- C) Valorização do magistério, identidade, gestão e currículo.
- D) Tempo, relações de trabalho, qualidade e planejamento.

QUESTÃO 28

Pedagogo é o profissional que atua em várias instâncias da prática educativa, direta ou indiretamente ligados à organização e aos processos de transmissão e assimilação ativa de saberes e modos de ação, tendo em vista objetivos de formação humana diferentes em sua contextualização histórica. Em outras palavras, pedagogo é um profissional que lida com fatos, estruturas, contextos, situações, referentes à prática educativa em suas várias modalidades e manifestações.

LIBÂNEO, José Carlos. Que destino os educadores darão à pedagogia? In: PIMENTA, Selma. *Pedagogia, ciência da educação*. São Paulo: Cortez, 2006. p. 116-117 (Adaptação).

Sobre as atribuições do pedagogo na Educação Básica, compete a ele:

- I. Atuar como profissional especializado em estudos e ações relacionados com a ciência pedagógica e problemática educativa.
- II. Atuar em sala de aula, revelando domínio no trato com os conhecimentos específicos das disciplinas curriculares.
- III. Atuar em diferentes campos onde houver uma prática educativa com caráter de intencionalidade.
- IV. Atuar em diferentes campos, atividades e ações educativas escolar e extraescolar.
- V. Atuar preparando atividades para serem aplicadas em sala de aula pelo professor, centralizando as decisões sobre aprovação e reprovação.

Estão **corretas** as afirmativas:

- A) I, III e IV, apenas.
- B) I, II e III, apenas.
- C) I, III e V, apenas.
- D) III, IV e V, apenas.

QUESTÃO 29

Sobre a atual estrutura legal de financiamento da Educação Básica, o Art. 69 da LDB 9.394/19, que regula o Art. 212 da Constituição, assim dispõe: “Art. 69 – A União aplicará anualmente, nunca menos de 18%, os Estados, o Distrito Federal e os Municípios, 95%, ou o que consta nas respectivas Constituições ou Lei Orgânicas, da receita resultante de impostos, compreendidas as transferências constitucionais na manutenção e desenvolvimento do ensino público”.

Assim como as famílias administram seu orçamento doméstico ou gastos que pretendem realizar em razão dos recursos que possuem e da expectativa de ingresso de novos recursos, o governo tem que administrar seu orçamento em razão das receitas que possui em caixa e daquelas que serão passíveis de arrecadação junto às famílias e às empresas. Por meio do Programa Dinheiro Direto na Escola (PDDE) do Governo Federal, pelo qual a escola pública com mais de 50 alunos e com uma unidade executora (UEX), por exemplo, Conselho Escolar e Associação de Pais e Mestre, pode registrar-se para o repasse anual de recursos, cuja utilização deve ser feita de acordo com as decisões dos órgãos colegiados da escola (BRASIL, 1996, s.p.).

Partindo das colocações apresentadas, e sobre financiamento da Educação Básica, são finalidades que podem ser pagas com esse recurso:

- I. Aquisição de material permanente para a escola.
- II. Manutenção, conservação e pequenos reparos na escola.
- III. Pagamento de terceiros para resolver pendências da escola.
- IV. Capacitação de profissionais colaboradores da escola.
- V. Implementação de projetos e desenvolvimento de atividades educacionais.

Estão **corretas** as afirmativas.

- A) I, II e III, apenas.
- B) II e IV, apenas.
- C) I, II e V, apenas.
- D) I, IV e V, apenas.

QUESTÃO 30

A gestão democrática tem sido defendida como dinâmica a ser efetuada nas unidades escolares, visando a garantir processos coletivos de participação e decisão. A Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB 9.394/1996) trata da gestão educacional, ao determinar os princípios norteadores do ensino. Em seu Artigo 14, a referida lei define que os sistemas de ensino deverão estabelecer normas para o desenvolvimento da gestão democrática nas escolas pública de Educação Básica e que essas normas devem, primeiro, estar de acordo com as especificidades de cada sistema.

Oliveira, Moraes; Dourado, *Escola de Gestores*. s.d. (Adaptação).

A democratização da gestão é defendida enquanto possibilidade de:

- A) instituir mecanismos de mudança para transformação da sociedade.
- B) melhoria na qualidade pedagógica do processo educacional das escolas.
- C) entender o social como uma extensão da dimensão individual.
- D) atuar dentro das necessidades e dos interesses manifestados pelo aluno.

QUESTÃO 31

Depois das teorias críticas e pós-críticas do currículo, torna-se impossível pensar o currículo simplesmente através de conceitos técnicos como os de ensino e eficiência ou de categorias psicológicas como as de aprendizagem e desenvolvimento ou ainda de imagens estáticas como as de grade curricular e lista de conteúdos. Num cenário pós-crítico, o currículo pode ser todas essas coisas, pois ele é também aquilo que dele se faz. O currículo tem significados que vão muito além daqueles aos quais as teorias tradicionais nos confiaram. O currículo é lugar, espaço e território. O currículo é relação de poder. O currículo é trajetória, viagem e percurso. [...] O currículo é documento de identidade.

SILVA, Tomaz Tadeu. *Documentos de identidade: uma introdução às teorias de currículo*. Belo Horizonte: Autêntica, 2003 (Adaptação).

Considerando a definição de currículo, avalie as afirmações a seguir.

- I. A construção do currículo constitui um processo de seleção cultural, o que pode colocar em desvantagem determinados grupos sociais e culturais.
- II. O sistema educativo confere ao currículo efetividade que envolve múltiplas relações, razão pela qual este deve ser considerado práxis e sua materialização corresponde à forma como foi idealizado.
- III. As teorias críticas reconhecem a estética de poderes diversos diluídos nas relações sociais, conferindo ao currículo a função de atuar em processos para a inclusão escolar.
- IV. É desafio da escola incluir no currículo experiências culturais diversificadas que não reproduzem estruturas de vida social em suas assimetrias e desigualdades.

Estão **corretas** as afirmativas:

- A) I e II, apenas.
- B) II e III, apenas.
- C) I, II e III, apenas.
- D) I, III e IV, apenas.

QUESTÃO 32

Segundo Oliveira, Moraes e Dourado, no livro *Escola de gestores*, “a democratização da gestão é defendida enquanto possibilidade de melhoria na qualidade pedagógica do processo educacional das escolas”.

Para efetivação da gestão democrática na escola, devem ser observados e garantidos os seguintes pontos básicos:

- A) Autonomia da escola / Financiamento / Escolha de dirigentes / Seleção de professores / Construção de áreas recreativas / Pagamento de horas extras.
- B) Autonomia da escola / Participação da comunidade / Aquisição de equipamentos tecnológicos / Reforma do espaço físico / Sala ambiente / Escolha de dirigentes.
- C) Autonomia da escola / Financiamento / Escolha de Dirigentes / Criação de órgãos colegiado / Construção do PPP / Participação da comunidade.
- D) Autonomia da escola / Construção do PPP / Pagamento de horas extras / Criação de órgãos colegiados / Participação na comunidade / Divulgação do trabalho escolar.

QUESTÃO 33

O processo de democratização da escolha de diretor tem contribuído para se repensar a gestão escolar e o papel do diretor e do conselho escolar. Pode-se afirmar que a eleição para dirigentes é uma importante ação no processo de autonomia e de democratização da escola, pois favorece o envolvimento da comunidade escolar nas discussões do coletivo da escola e a sua participação no processo de tomada de decisão.

Oliveira; Moraes; Dourado. *Escola de gestores*. s.d. (Adaptação).

O diretor de uma escola municipal adotou procedimentos que promoveram mudanças sociopolíticas relevantes. Constata-se, nessa escola, que a gestão da educação adquiriu outras características e que foram implantados processos democráticos, entre eles:

- A) Conselho deliberativo / Construção de projeto pedagógico / Descentralização de verbas.
- B) Tomada de decisão centrada no diretor / Currículo único / Ampliação dos colegiados.
- C) Projetos pedagógicos inovadores / Planejamento centralizado / Administração participativa.
- D) Participação / Conselho de classe / Repúdio à burocracia.

QUESTÃO 34

A escola é o lugar da construção da autonomia e da cidadania, e a avaliação dos processos, sejam eles da aprendizagem, da dinâmica escolar ou da própria instituição, não deve ser responsabilidade apenas da coletividade, mas também de cada um em particular.

Essa prática de avaliação está associada às seguintes concepções:

- I. Formativa – acontece ao longo do processo, numa perspectiva de interação e de diálogo.
- II. Conservadora – centrada em momentos pontuais para discussão e classificação do desempenho do aluno.
- III. Democrática – é marcada pela lógica da inclusão, do diálogo, da construção da autonomia.
- IV. Arbitrária – centrada na lógica da classificação e da seleção, promove comparações sobre o desempenho dos alunos.

Estão **corretas** as afirmativas:

- A) I e II, apenas.
- B) III e IV, apenas.
- C) I e III, apenas.
- D) II e IV, apenas.

QUESTÃO 35

A prática da avaliação pode acontecer de diferentes maneiras. Deve estar relacionada com a perspectiva coerente com os princípios adotados e com o entendimento da função que a educação escolar deve ter na sociedade. Torna-se relevante entender que os estudantes aprendem por meio de diferentes formas, a partir de diferentes vivências pessoais. Nesse sentido, o papel da escola é incluir, promover o crescimento e desenvolver possibilidades para que os sujeitos realizem aprendizagens vida afora.

Com base nos textos, qual deve ser a função da avaliação da aprendizagem na Educação Básica?

- A) Promover uma prática na instituição escolar que quantifique o nível de conhecimento adquirido pelos alunos.
- B) Favorecer o uso de instrumentos de avaliação vivenciados como principal procedimento dos professores para medir a aprendizagem dos alunos.
- C) Permitir uma prática investigativa que envolve o conhecimento sobre os sujeitos avaliados e revele o comprometimento dos professores.
- D) Promover uma ação comparativa do desempenho obtido pelos alunos, tendo em vista o que se espera que aprendam.

QUESTÃO 36

Débora é uma criança da rede municipal, tem 10 anos e é deficiente visual. Seus pais estão preocupados porque as escolas públicas da sua redondeza não aceitam a matrícula de Débora, alegando não possuírem turmas especiais.

Tomando como referência o Artigo 7º da Resolução Conselho Nacional de Educação – CNE/CEB, Nº 2, de 11 de setembro de 2001, Diretrizes Nacionais para a Educação Especial na Educação Básica, essas escolas agiram **corretamente**?

- A) Não, porque deve haver oferta de educação regular para crianças e adolescentes, adequada às suas necessidades.
- B) Sim, porque Débora deve ser matriculada numa escola especial para deficientes.
- C) Sim, porque a escola não dispõe de verba para contratar equipes especializadas.
- D) Não, porque Débora tem direito a atendimento educacional especializado gratuito, de preferência na rede regular de ensino.

QUESTÃO 37

A Resolução CNE/CEB Nº 2, 11 de setembro de 2001, em seu Artigo 1º, institui as Diretrizes Nacionais para a educação de alunos que apresentam necessidades educacionais especiais, na Educação Básica, em todas as suas etapas e modalidades. Já o Artigo 3º destaca por Educação Especial, modalidade da Educação Escolar, “um processo educacional definido por uma proposta pedagógica que assegura recursos e serviços educacionais especiais, organizados institucionalmente para apoiar, complementar, suplementar e, em alguns casos, substituir os serviços educacionais comuns, de modo a garantir a educação escolar e promover o desenvolvimento das potencialidades dos educandos que apresentam necessidades educacionais especiais, em todas as etapas e modalidades da Educação Básica”.

De acordo com os pressupostos da inclusão escolar expressos na referência política, avalie as afirmações que se seguem.

- I. O atendimento educacional especializado tem como função identificar, elaborar e organizar recursos pedagógicos e de acessibilidade que eliminem as barreiras para a plena participação dos alunos.
- II. O movimento mundial pela inclusão educacional é uma carta de intenções que provê ações políticas de atendimento especializado, que deve ocorrer em sala de aula, diferenciadas, na mesma escola.
- III. A educação inclusiva prevê o acesso, a participação e a aprendizagem dos alunos com deficiência, transtornos globais do desenvolvimento nas escolas regulares.
- IV. Fundamentada na concepção de Direitos Humanos, a inclusão educacional expressa um paradigma que conjuga igualdade e diferenças como valores indissociáveis.

Estão **corretas** as afirmativas:

- A) I, II e III, apenas.
- B) II, III e IV, apenas.
- C) III e IV, apenas.
- D) I e IV, apenas.

QUESTÃO 38

A atuação do pedagogo escolar é imprescindível na ajuda aos professores no aprimoramento do seu desempenho na sala de aula (conteúdos, métodos, técnicas, formas de organização da classe), na análise e compreensão das situações de ensino com base nos conhecimentos teóricos, ou seja, na vinculação entre as áreas do conhecimento pedagógico e o trabalho de sala de aula.

LIBÂNEO, José Carlos. Que destino os educadores darão à pedagogia? In: PIMENTA, Selma. *Pedagogia: ciência da educação*. São Paulo: Cortez, 2006. p. 127 (Adaptação).

Essa atribuição do pedagogo na Educação Básica justifica-se por:

- I. Ser o pedagogo uma exigência dos sistemas de ensino e da realidade escolar, tendo em vista melhorar a qualidade da oferta de ensino para a população.
- II. Ser o profissional que entra na coordenação pedagógica e planos de ensino, da articulação dos conteúdos, das reuniões de estudos, conselho de classe, etc.
- III. Utilizar estratégias pedagógicas centradas em currículo disciplinar e homogeneizante, que desconsidera as relações entre as diversas áreas do conhecimento.
- IV. Priorizar as peculiaridades local e regional em detrimento de uma cultura nacional, elaborando e implementando projetos definidos pela Direção da escola.
- V. Estabelecer objetivos pedagógicos e orientações didáticas para desenvolver atitudes e valores com a finalidade de promover a formação crítica e reflexiva do cidadão.

Estão **corretas** as afirmativas:

- A) I, II e V, apenas.
- B) I, II e III, apenas.
- C) III, IV e V, apenas.
- D) II, III e IV, apenas.

QUESTÃO 39

Leia os textos seguintes.

Texto 1

A perspectiva intercultural quer promover uma educação para o reconhecimento do “outro”, para o diálogo entre os diferentes grupos sociais e culturais. Uma educação para a negociação cultural, que enfrenta os conflitos provocados pela assimetria de poder entre os diferentes grupos socioculturais na sociedade e é capaz de favorecer a construção de um projeto comum, pelo qual a diferença segue dialeticamente incluídas.

CANDAUI, Vera Maria. (Org.). Multiculturalismo e educação: desafios para a prática pedagógica. In: MOREIRA, Antônio Flávio Barbosa; CANDAUI, Vera Maria. (Org.). *Multiculturalismo: diferenças culturais e práticas pedagógicas*. Petrópolis: Vozes, 2008. p. 23 (Adaptação).

Texto 2

Cabe ao educador atuar com o propósito de construir unidade social em sociedades marcadas por diferenças e desigualdades. Nessa perspectiva, escutar-se e escutar o outro constituem condições para o reconhecimento e a comunicação. Espera-se, ainda, que os professores se esforcem por: promover a leitura crítica das mensagens emitidas pela publicidade, trabalhar com as experiências prévias dos jovens alunos e reformular os currículos de modo a reorganizar espaços e tempos de compartilhamento de saberes, bem como ampliar a experiência social pública e o direito de todos às riquezas simbólicas e materiais da cidade.

CANDAUI, Vera Maria. (Org.). Multiculturalismo e educação: desafios para a prática pedagógica. In: MOREIRA, Antônio Flávio Barbosa; CANDAUI, Vera Maria. (Org.). *Multiculturalismo: diferenças culturais e práticas pedagógicas*. Petrópolis: Vozes, 2008. p. 10-11 (Adaptação).

As questões abordadas nesses textos reafirmam a demanda de novas posturas docentes, de modo a atender a diversidade humana presente na escola. Coerente com essa perspectiva, no que diz respeito à diversidade e ao papel docente frente aos alunos, o professor deve:

- I. Instigar a busca pelo conhecimento de forma coletiva, por meio de relações respeitadas acerca dos posicionamentos dos alunos.
- II. Realizar práticas avaliativas que evidenciem as habilidades dos alunos, promovendo esforços individuais.
- III. Utilizar recursos didáticos diversificados, que busquem atender as demandas de todos e de cada um dos alunos, valorizando o respeito individual e coletivo.
- IV. Planejar ações pedagógicas extracurriculares, selecionando os diferentes grupos, a fim de evitar conflitos.
- V. Desenhar atividades que valorizem o conhecimento e premiar os alunos esforçados que se destacaram.

Estão **corretas** as afirmativas:

- A) I e IV, apenas.
- B) I e III, apenas.
- C) I, II e V, apenas.
- D) II, III e IV, apenas.

QUESTÃO 40

A gestão democrática é um dos princípios norteadores do projeto político pedagógico. Como princípio consagrado pela Constituição de 1988, abrange as dimensões pedagógica, administrativa e financeira. Essa gestão visa romper com a separação entre concepção e execução, entre o pensar e o fazer, entre teoria e prática.

OLIVEIRA, João; MORAES, Karine; DOURADO, Luiz. *Gestão escolar democrática: definições, princípios e mecanismos de implementação*. Disponível em: <http://escoladegestores.mec.gov.br/site/4-sala_politica_gestao_escolar/pdf/texto2_1.pdf>. Acesso em: 29 set. 2017. (Adaptação).

Com base nessas afirmações, são fundamentais para o funcionamento da gestão democrática no ensino:

- I. A gestão pautada pela transparência, com divulgação ampla de todas as informações necessárias para o debate do assunto em pauta.
- II. As reuniões pedagógicas pautadas pelo diálogo franco, aberto e responsável de todos os envolvidos na comunidade escolar.
- III. As relações, entre as pessoas envolvidas no processo, baseadas no princípio da alteridade, do respeito e da colaboração.
- IV. As reuniões dos membros marcadas sempre em caráter de urgência e as pessoas participando com suas opiniões individuais sobre o assunto.

Estão **corretas** as afirmativas:

- A) I, II e III, apenas.
- B) II, III e IV, apenas.
- C) III e IV, apenas.
- D) I e IV, apenas.

FOLHA DE RESPOSTAS (RASCUNHO)

1	A	B	C	D	21	A	B	C	D
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	A	B	C	D	22	A	B	C	D
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	A	B	C	D	23	A	B	C	D
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	A	B	C	D	24	A	B	C	D
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	A	B	C	D	25	A	B	C	D
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	A	B	C	D	26	A	B	C	D
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	A	B	C	D	27	A	B	C	D
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8	A	B	C	D	28	A	B	C	D
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9	A	B	C	D	29	A	B	C	D
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10	A	B	C	D	30	A	B	C	D
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11	A	B	C	D	31	A	B	C	D
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12	A	B	C	D	32	A	B	C	D
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13	A	B	C	D	33	A	B	C	D
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14	A	B	C	D	34	A	B	C	D
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15	A	B	C	D	35	A	B	C	D
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
16	A	B	C	D	36	A	B	C	D
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17	A	B	C	D	37	A	B	C	D
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18	A	B	C	D	38	A	B	C	D
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
19	A	B	C	D	39	A	B	C	D
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
20	A	B	C	D	40	A	B	C	D
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

AO TRANSFERIR ESSAS MARCAÇÕES PARA A FOLHA DE RESPOSTAS,
OBSERVE AS INSTRUÇÕES ESPECÍFICAS DADAS NA CAPA DA PROVA.
USE CANETA ESFEROGRÁFICA AZUL OU PRETA.

**ATENÇÃO:
AGUARDE AUTORIZAÇÃO
PARA VIRAR O CADERNO DE PROVA.**