



CONCURSO PÚBLICO PARA PROVIMENTO DE CARGOS DA PREFEITURA MUNICIPAL DE BOM JESUS DO AMPARO

Edital 01/2017

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO FÍSICA

Código: 405

LEIA COM ATENÇÃO AS SEGUINTE INSTRUÇÕES

1. Este caderno contém as questões da **Prova Objetiva**.
2. Use o rascunho da Folha de Respostas reproduzido ao final deste caderno apenas para marcar o Gabarito.
3. Ao receber a **Folha de Respostas da Prova Objetiva**:
 - Confira seu nome, número de inscrição e o cargo.
 - Assine, **A TINTA**, no espaço próprio indicado.

4. **ATENÇÃO:** transcreva no espaço apropriado da sua **FOLHA DE RESPOSTAS**, com sua caligrafia usual, mantendo as letras maiúsculas e minúsculas, desconsiderando aspas e autoria, a seguinte frase:

“Ninguém chegou a ser sábio por acaso.” Sêneca

ATENÇÃO:

FOLHA DE RESPOSTAS SEM ASSINATURA NÃO TEM VALIDADE.

5. Ao transferir as respostas para a **Folha de Respostas**:

01 A B C D • use apenas caneta esferográfica azul ou preta;

02 A B C D • preencha, sem forçar o papel, toda a área reservada à letra correspondente à resposta solicitada em cada questão;

03 A B C D • assinale somente **uma** alternativa em cada questão.

04 A B C D Sua resposta **NÃO** será computada se houver marcação de mais de uma alternativa, questões não assinaladas ou rasuras.

NÃO DEIXE NENHUMA QUESTÃO SEM RESPOSTA.

A **Folha de Respostas** não deve ser dobrada, amassada ou rasurada.

ATENÇÃO: Período de Sigilo – não será permitido ao candidato se ausentar em definitivo da sala de provas antes de decorrida 1 (uma) hora do início das provas. Os candidatos não poderão utilizar, em hipótese alguma, lápis, lapiseira, corretivos, borracha ou outro material distinto do constante no Edital. Quaisquer aparelhos eletrônicos, como telefone celular, *smartphones*, tablets, relógios (ainda que analógico), enquanto na sala de provas, deverão permanecer desligados, tendo sua bateria retirada. Caso tais aparelhos emitam qualquer som, o fato será registrado na Ata de Ocorrências da sala e o candidato será eliminado do Processo Seletivo. Durante o período de realização das provas, não será permitido o uso de óculos escuros, boné, chapéu, gorro, lenço ou similares. As instruções constantes no Caderno de Questões e na Folha de Resposta das Prova Objetiva, bem como as orientações e instruções expedidas pela Fundep durante a realização das provas, complementam o Edital e deverão ser rigorosamente observadas e seguidas pelo candidato. Será proibida, durante a realização das provas, qualquer espécie de consulta ou comunicação entre os candidatos ou entre estes e pessoas estranhas, oralmente ou por escrito, assim como não será permitido o uso de livros, códigos, manuais, impressos, anotações ou quaisquer outros meios. Findo o horário limite para a realização da prova, o candidato deverá entregar a Folha de Respostas da Prova Objetiva, devidamente preenchida e assinada ao Aplicador de Sala. O candidato poderá levar o seu Caderno de Questões da Prova. Poderá, ainda, ser eliminado o candidato que: tratar com falta de urbanidade os examinadores, auxiliares, aplicadores ou autoridades presentes, usar de meios ilícitos para obter vantagem para si ou para outros, e portar arma(s) no local de realização das provas, ainda que de posse de documento oficial de licença para o respectivo porte. Ao término do prazo estabelecido para a prova, os três últimos candidatos deverão permanecer na sala até que o último candidato termine sua prova, devendo todos assinar a Ata de Sala, atestando a idoneidade da fiscalização das provas, retirando-se da sala de prova de uma só vez.

O caderno de questões e o gabarito da Prova Objetiva serão divulgados nos endereços eletrônicos www.gestaodeconcursos.com.br e www.bomjesusdoamparo.mg.gov.br no dia 5 de março de 2018.

DURAÇÃO MÁXIMA DA PROVA: 3 (TRÊS) HORAS

ATENÇÃO

Sr.(a) Candidato(a),

Antes de começar a fazer a prova, confira se este caderno contém, ao todo, **40 (quarenta) questões de múltipla escolha**, cada uma constituída de 4 (quatro) alternativas de respostas, assim distribuídas: 10 (dez) questões de **Português**, 5 (cinco) questões de **Matemática**, 5 (cinco) questões de **Informática**, 5 (cinco) questões de **Legislação** e 15 (quinze) questões de **Conhecimentos Específicos**, todas perfeitamente legíveis.

Havendo algum problema, informe **imediatamente** ao aplicador de provas para que ele tome as providências necessárias.

Caso não observe essa recomendação, não lhe caberá qualquer reclamação ou recursos posteriores.

INSTRUÇÃO: Leia o texto a seguir para responder às questões de 1 a 10.

A marcha da insensatez: redes sociais estão destruindo a sociedade civil

Professor de Stanford, Niall Ferguson afirma que a polarização nas redes sociais está levando a sociedade a um estado de declínio que só pode ser qualificado de “incivilidade”

Umberto Eco (1932–2016) disse que as redes sociais possibilitaram o surgimento – e quiçá uma hegemonia – de uma “legião de imbecis”. Antes, concentrados em bares, tomando vinho ou cerveja, “falavam sem prejudicar a coletividade. Normalmente, eles [os imbecis] eram imediatamente calados, mas agora eles têm o mesmo direito à palavra de um Prêmio Nobel. O drama da internet é que ela promoveu o idiota da aldeia a portador da verdade”. O escritor e filósofo italiano sugere que os jornais filtrem de maneira rigorosa as informações divulgadas nas redes sociais, porque, no geral, não são confiáveis.

O historiador escocês Niall Ferguson – autor de livros seminais sobre a Primeira Guerra Mundial e a Segunda Guerra Mundial, além de obras sobre a decadência do Ocidente [...] – segue o mesmo caminho de Umberto Eco, acrescentando sua própria interpretação. O professor de Stanford afirma que a polarização excessiva nas redes sociais está levando a sociedade “a um estado de declínio que só pode ser qualificado de “incivilidade”.

Suas interpretações foram colhidas pelos repórteres Ana Paula Ribeiro e Gustavo Schmitt, de *O Globo*. “A minha preocupação hoje é que a sociedade civil foi tão erodida pelo advento das redes sociais que não podemos mais falar em sociedade civil. Os Estados Unidos se tornaram uma sociedade não civilizada. A polarização se tornou um veneno. Eu me pergunto se a civilização não está se tornando algo diferente, em uma não civilização ocidental”, critica Niall Ferguson. No livro “A Grande Degeneração – A Decadência do Mundo Ocidental” [...], o autor não arrola as redes sociais como um dos fundamentos da ruína do Ocidente.

Dirigentes do Facebook e do Twitter não estão, sugere Niall Ferguson, minimamente preocupados com a extensão do dano que está acontecendo no tecido social. Quanto mais barbárie, produzida ou não pela tensão ideológica, mais pessoas circulam pelas redes, aumentando seus ganhos financeiros. “Uma das consequências das redes sociais gigantes é a polarização. As pessoas se agrupam em grupos de esquerda ou de direita. O que notamos é um maior engajamento em tuítes de linguagem moral, emocional e até obscena. As redes estão polarizando a sociedade, produzindo visões extremistas e *fake news*”, frisa o historiador.

[...]

Insensatez

Eugênio Bucci, da Escola de Comunicações e Artes (ECA) da USP, apresenta uma tese ligeiramente diversa da de Niall Ferguson. O professor diz que, mais do que incivilidade, a polarização está gerando insensatez nas redes sociais. “A tendência é que discursos exacerbados sejam favorecidos nas redes.

E isso vai produzindo o efeito bolha: as pessoas que fazem parte delas dentro das redes são governadas por algoritmos e não pelo discernimento racional. O que é um paradoxo, porque tudo o que o Brasil precisa neste momento é de sensatez. Mas parece que os ventos favorecem a insensatez”, afirma o mestre. Não é uma visão apocalíptica, mas também não é integrada. É moderada.

Ao contrário do que diz Niall Ferguson, mais apocalíptico, Eugênio Bucci sugere cautela, pois não aposta que as redes sociais vão corromper a democracia no Ocidente. “As redes não podem ser definidas como mal absoluto. É bom lembrar que também representam um arejamento das democracias. E foram responsáveis por imprimir nova dinâmica nas relações entre a sociedade e o Estado”, pontua.

O professor Fabio Malini, coordenador do Laboratório de estudos sobre Internet e Cultura (Labic) da Universidade Federal do Espírito Santo (Ufes), corrobora a tese de Niall Ferguson. A incivilidade já predomina no Brasil, sobretudo no comportamento político (o que vai além do comportamento dos políticos). “A polarização é corriqueira na política. Mas, nas redes sociais, tem um modelo específico de atenção das pessoas que influi nisso. A proximidade tem sido a tônica de como algoritmos são construídos fortalecendo bolhas ideológicas, onde há atitudes impulsivas, que redundam em decisões emocionais.”

As redes sociais são incontornáveis, quer dizer, vão continuar (goste-se ou não, são positivas). O mais provável é que, após uma primeira fase como terreno da barbárie, retome o caminho civilizatório, abrindo oportunidade ao debate entre indivíduos que pensam de maneiras diferentes a respeito de política, economia, cultura e comportamento. Isto, claro, numa perspectiva otimista. No momento, tornaram-se frigoríficos de ideias, de comportamentos e de pessoas. Talvez não seja possível piorar.

BELÉM, Euler de França. *Revista Bula*. Disponível em: <<https://goo.gl/uoVXcZ>>. Acesso em: 18 dez. 2017 (Fragmento adaptado).

QUESTÃO 1

Em relação ao texto, assinale a alternativa **CORRETA**.

- A) Segundo o professor Fábio Malini, da Ufes, a dicotomia existente na política não é exclusividade das redes sociais.
- B) Segundo Umberto Eco, as notícias advindas das redes sociais são consideradas *fake news*.
- C) A sociedade vive um tempo de barbárie, situação esta que não tem como piorar.
- D) Para alguns pensadores, as redes sociais são um grande mal à sociedade, para outros, são a redenção da democracia.

QUESTÃO 2

Esse texto é, predominantemente, um(a):

- A) resumo.
- B) entrevista.
- C) artigo de opinião.
- D) crônica.

QUESTÃO 3

Assinale a alternativa que **melhor** corrobora o título do texto.

- A) “O professor de Stanford afirma que a polarização excessiva nas redes sociais está levando a sociedade a um estado de declínio que só pode ser qualificado de ‘incivilidade’.”
- B) “As redes não podem ser definidas como mal absoluto. É bom lembrar que também representam um arejamento das democracias. E foram responsáveis por imprimir nova dinâmica nas relações entre a sociedade e o Estado [...]”
- C) “Dirigentes do Facebook e do Twitter não estão, sugere Niall Ferguson, minimamente preocupados com a extensão do dano que está acontecendo no tecido social. Quanto mais barbárie, produzida ou não pela tensão ideológica, mais pessoas circulam pelas redes, aumentando seus ganhos financeiros.”
- D) “Umberto Eco (1932-2016) disse que as redes sociais possibilitaram o surgimento – e **quicá** uma hegemonia – de uma ‘legião de imbecis’.”

QUESTÃO 4

Assinale a alternativa em que a palavra entre colchetes **não** pode ser considerada um sinônimo da palavra ou locução destacada no respectivo trecho.

- A) “O professor de Stanford afirma que a **polarização excessiva** nas redes sociais está levando a sociedade “a um estado de declínio que só pode ser qualificado de ‘incivilidade’. [DICOTOMIA]
- B) “Isto, claro, numa **perspectiva** otimista.” [ÓTICA]
- C) “[...] autor de livros **seminais** sobre a Primeira Guerra Mundial e a Segunda Guerra Mundial, além de obras sobre a decadência do Ocidente [...]” [DIDÁTICOS]
- D) “As redes estão polarizando a sociedade, produzindo visões **extremistas** e fake news’, frisa o historiador.” [RADICAIS]

QUESTÃO 5

Releia o trecho a seguir.

“[...] Eugênio Bucci sugere cautela, **pois** não aposta que as redes sociais vão corromper a democracia no Ocidente.”

A palavra destacada indica que a segunda parte desse trecho é, em relação à primeira, uma:

- A) conclusão.
- B) explicação.
- C) ressalva.
- D) comparação.

QUESTÃO 6

Releia o trecho a seguir.

“Umberto Eco (1932-2016) disse que as redes sociais possibilitaram o surgimento – e **quicá** uma hegemonia – de uma ‘legião de imbecis’.”

A respeito do excerto destacado nesse trecho, analise as afirmativas a seguir.

- I. A palavra “hegemonia” indica que a “legião de imbecis” é um grupo pouco influente na sociedade.
- II. Os travessões sinalizam a inserção de um comentário do autor do texto.
- III. A palavra “quicá” é um advérbio que funciona como modalizador nesse excerto.

Estão **corretas** as afirmativas:

- A) I e II, apenas.
- B) I e III, apenas.
- C) II e III, apenas.
- D) I, II e III.

QUESTÃO 7

Releia o trecho a seguir.

“Normalmente, eles [os imbecis] eram imediatamente calados, **mas** agora eles têm o mesmo direito à palavra de um Prêmio Nobel.”

Assinale a alternativa cuja reescrita altera o sentido original do trecho.

- A) Normalmente, eles [os imbecis] eram imediatamente calados, **porém** agora eles têm o mesmo direito à palavra de um Prêmio Nobel.
- B) Normalmente, eles [os imbecis] eram imediatamente calados, **todavia** agora eles têm o mesmo direito à palavra de um Prêmio Nobel.
- C) Normalmente, eles [os imbecis] eram imediatamente calados, **contudo** agora eles têm o mesmo direito à palavra de um Prêmio Nobel.
- D) Normalmente, eles [os imbecis] eram imediatamente calados, **portanto** agora eles têm o mesmo direito à palavra de um Prêmio Nobel.

QUESTÃO 8

Nesse texto, o autor **não** faz uso de:

- A) dados estatísticos.
- B) discurso direto.
- C) linguagem formal.
- D) argumento de autoridade.

QUESTÃO 9

Releia o trecho a seguir.

“Umberto Eco (1932-2016) disse que as redes sociais possibilitaram o surgimento — e quiçá uma hegemonia — de uma ‘legião de **imbecis**’. Antes, concentrados em bares, tomando vinho ou cerveja, ‘falavam sem prejudicar a **coletividade**. Normalmente, eles [os imbecis] eram imediatamente **calados**, mas agora eles têm o mesmo direito à palavra de um Prêmio Nobel. O drama da internet é que ela promoveu o **idiota** da aldeia a portador da verdade’.”

A palavra destacada no trecho anterior que qualifica outra nesse trecho é:

- A) “imbecis”.
- B) “coletividade”.
- C) “calados”.
- D) “idiota”.

QUESTÃO 10

Observe a tirinha a seguir.



Disponível em: < <https://goo.gl/tHJoJC> >.
Acesso em: 10 jan. 2018 (Adaptação).

Assinale a alternativa **correta** em relação ao texto e à tirinha.

- A) Os textos possuem conteúdo semelhante, porém diferenças na forma como ocorre a abordagem desse conteúdo.
- B) O tema dos textos é exatamente o mesmo, mas enquanto um faz uma crítica pelo humor, outro utiliza o senso comum para defender suas ideias.
- C) A forma como as redes sociais são descritas nos textos é igual, característica que também vale para os usuários dessas redes.
- D) Os gêneros, embora distintos, utilizam recursos argumentativos semelhantes, buscando sensibilizar o leitor sobre um determinado tema.

MATEMÁTICA

QUESTÃO 11

Para formar a equipe de basquete, que representará todo o colégio Gaus nos jogos estudantis estaduais, haverá uma seleção entre os alunos candidatos. A equipe de basquete será formada por 5 jogadores titulares e 7 reservas. Após a seleção dos atletas, o técnico verificou que a média das alturas dos jogadores escolhidos como titulares é igual a 1,84 m. A fim de aumentar a altura de sua equipe, o técnico substituiu o jogador titular de menor altura pelo jogador reserva de maior altura. Após a substituição, a média de altura da equipe passa a ser igual a 1,95 m.

Se a altura do jogador reserva que entrou no time é igual a 2,15 m, qual é a altura do jogador titular substituído?

- A) 1,60 m.
- B) 1,70 m.
- C) 1,80 m.
- D) 1,90 m.

QUESTÃO 12

Rocha é veterinário e criador de cães. Em sua clínica veterinária, Rocha tem 48 cães e uma quantidade de ração para alimentá-los por um período de 20 dias. Transcorridos 8 dias, Rocha vendeu 12 de seus cães.

Dado que nenhuma quantidade a mais de ração foi adquirida e considerando a nova quantidade de cães, o número total de dias que a ração vai durar é igual a:

- A) 17.
- B) 24.
- C) 29.
- D) 36.

QUESTÃO 13

Uma empresa de transportes urbanos trabalha com ônibus que percorrem três trajetos distintos. Cada um desses ônibus sai da garagem para percorrer o trajeto em intervalos também diferentes. Os ônibus da linha 1 saem em intervalos de 20 em 20 minutos, os da linha 2, em intervalos de 15 em 15 minutos e os da linha 3, em intervalos de 25 em 25 minutos.

Se um certo dia, três ônibus, um de cada linha, saíram juntos as 8:00 h, então o outro horário imediatamente após a este em que outros três ônibus de linhas distintas saíram juntos foi às:

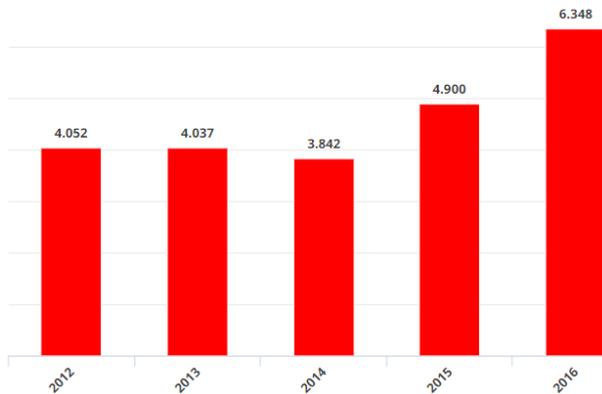
- A) 13:00 h.
- B) 14:00 h.
- C) 15:00 h.
- D) 16:00 h.

QUESTÃO 14

Analise a imagem a seguir:

Veja o histórico da desocupação entre jovens no Brasil

Entre 2012 e 2016, aumentou em quase 2,3 milhões o número de jovens desempregados no país



Disponível em: <<https://g1.globo.com/economia/noticia/numero-de-jovens-que-nao-estudam-nem-trabalham-cresce-20-em-4-anos-e-chega-a-258-em-2016-diz-ibge.ghtml>>. Acesso em: 15 dez. 2017 (Adaptação).

De acordo com os dados apresentados nesse gráfico, a variação percentual do número de jovens “desocupados” no Brasil entre os anos de 2013 e 2016 é de, aproximadamente:

- A) 36%.
- B) 48%.
- C) 57%.
- D) 64%.

QUESTÃO 15

Uma empresa possui cinco gestores que atuam, cada um, separadamente, nas áreas de *marketing*, administrativa, financeira, de manutenção e de recursos humanos.

A média das idades desses cinco gestores é de 44 anos. Por motivos pessoais, o gestor de *marketing*, que é dois anos mais novo que o da área financeira, pediu demissão e, para o seu lugar, foi contratado um novo gestor, cuja idade é 7,5% maior que a do gestor financeiro.

Se a média das idades após a substituição do gestor passou a ser 45 anos, qual é a idade do gestor de *marketing* que pediu demissão?

- A) 38 anos.
- B) 39 anos.
- C) 40 anos.
- D) 41 anos.

INFORMÁTICA

QUESTÃO 16

Assinale a alternativa que apresenta **corretamente** um tipo de programa que habilita seus usuários a interagirem com documentos HTML hospedados em um servidor da rede.

- A) Mozilla Firefox
- B) Bloco de Notas
- C) Paint
- D) Media Player

QUESTÃO 17

Analise a seguir a planilha gerada pelo MS Excel 2016.

	A	B
1	3	5
2	5	9
3	1	8

Qual é o resultado da célula E1 =MÉDIA(A1:A3)?

- A) 4
- B) 9
- C) 3
- D) 12

QUESTÃO 18

Assinale a alternativa que apresenta **corretamente** um programa utilizado no recebimento e envio de e-mail, gerenciamento de mensagens e informações, catálogos de endereços, calendários e listas de tarefas.

- A) Paint
- B) MS Outlook 2010
- C) Internet Explorer
- D) Acrobat

QUESTÃO 19

Qual o a função do MS Excel 2013 que retorna a mediana ou um número central de um determinado conjunto de números?

- A) =MED
- B) =MÉDIA
- C) =MENOR
- D) =MÉDIASE

QUESTÃO 20

O Windows reconhece o tipo do arquivo rapidamente pela parte de seu nome chamada de extensão.

Assinale a alternativa que apresenta corretamente um nome de arquivo válido para o sistema Operacional Windows 7.

- A) teste:txt
- B) teste.txt
- C) teste*.txt
- D) teste>.txt

QUESTÃO 21

Analise o caso a seguir.

Cláudio é contratado temporário do município de Bom Jesus do Amparo.

Considerando a hipótese, é **incorreto** afirmar que:

- A) o vínculo mantido entre Cláudio e o município é de natureza celetista.
- B) Cláudio pode ser servidor público federal ou estadual, desde que haja compatibilidade horária no exercício das funções.
- C) a remuneração de Cláudio é fixada em importância não superior ao valor dos vencimentos pagos no início da carreira dos respectivos cargos.
- D) é estatutária a relação mantida entre Cláudio e o município.

QUESTÃO 22

Os concursos públicos são regulamentados por legislação específica, que deve ser cuidadosamente observada e respeitada.

Considerando o que prevê a legislação sobre a matéria, é **incorreto** afirmar sobre o concurso público no âmbito da administração pública do município de Bom Jesus do Amparo:

- A) a nomeação para cargo de carreira ou cargo isolado de provimento efetivo depende de prévia habilitação em concurso público de provas ou de provas e títulos que podem ser acompanhados de prova prática conforme interesse da administração.
- B) a inscrição do candidato no concurso pode se condicionar ao pagamento de valor fixado no edital, quando indispensável ao custeio, ressalvadas as hipóteses de isenção nele expressamente previstas.
- C) a prova prática pode ter caráter eliminatório ou classificatório.
- D) a inscrição para o concurso público pode se submeter a requisitos, entre os quais o de limite de idade, que pode variar de 18 anos completos até 50 anos completos, dependendo da natureza do cargo a ser provido.

QUESTÃO 23

Considere as seguintes afirmativas sobre a organização do município na ordem constitucional brasileira.

- I. A fiscalização do município será exercida pelo Poder Legislativo municipal, mediante controle externo, e pelos sistemas de controle interno do Poder Executivo municipal, na forma da lei.
- II. Compete ao prefeito promulgar a Lei Orgânica do Município.
- III. os subsídios do prefeito, do vice-prefeito e dos vereadores são fixados por lei estadual de iniciativa da Mesa da Assembleia Legislativa.

Consoante ao que prevê a Constituição da República, está(ão) **correta(s)** a(s) afirmativa(s):

- A) I, apenas.
- B) I e II, apenas.
- C) II, apenas.
- D) I, II e III.

QUESTÃO 24

Considere as seguintes afirmativas sobre a administração do município de Bom Jesus do Amparo.

- I. A administração direta é formada por secretarias ou órgãos equiparados.
- II. A procuradoria municipal terá a estrutura de secretaria ou órgão equivalente.
- III. A administração indireta é formada por órgãos públicos, sem personalidade jurídica, e diretamente vinculados ao gabinete do prefeito.

Tendo em vista o disposto na Lei Orgânica do Município, está(ão) **correta(s)** a(s) afirmativa(s):

- A) I, apenas.
- B) II, apenas.
- C) I e II, apenas.
- D) I, II e III.

QUESTÃO 25

A garantia prevista na Constituição da República destinada a assegurar o exercício de direitos e liberdades constitucionais e das prerrogativas inerentes à nacionalidade, à soberania e à cidadania quando a falta de norma o inviabilize é a(o):

- A) mandado de segurança coletivo.
- B) mandado de injunção.
- C) ação popular.
- D) *Habeas data*.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO FÍSICA

QUESTÃO 26

A ginástica é considerada uma prática cultural, patrimônio da humanidade, legítima de ser problematizada e vivenciada nas aulas de Educação Física. O estudo e a vivência da modalidade envolvem o conhecimento sobre as diversas formas de exercitar e conhecer o próprio corpo.

São propostas da Educação Física escolar no ensino da ginástica, **EXCETO**:

- A) Contribuir para que o aluno conheça, experimente e discuta, criticamente, as implicações fisiológicas, históricas e culturais dessas práticas, para que possa agir autonomamente em relação às suas vivências corporais.
- B) Destacar a produção objetiva de destrezas técnicas, sendo isto mais importante do que o efeito emocional dessa vivência.
- C) Permitir a liberdade de agir e descobrir formas de movimento individualmente significativas.
- D) Conhecer e interpretar o contexto objetivo em que se realizam as atividades e participar das decisões e soluções apresentadas.

QUESTÃO 27

Competência é a capacidade de o sujeito mobilizar saberes, conhecimentos, habilidades e atitudes para resolver problemas e tomar decisões adequadas. Habilidade está relacionada ao saber fazer. No processo de ensino aprendizagem atual, os conteúdos das disciplinas deixam de ter um fim em si mesmos e se tornam meio para o aluno desenvolver competências e habilidades de que necessita para viver e atuar como cidadão em um mundo globalizado e complexo, intervindo nessa realidade de forma crítica e criativa.

A esse respeito, relacione a COLUNA II de acordo com a COLUNA I, associando as três naturezas dos conteúdos de ensino, procedimental, atitudinal e conceitual, às respectivas caracterizações.

COLUNA I

1. Procedimental
2. Atitudinal
3. Conceitual

COLUNA II

- () Conteúdos relacionados à aprendizagem de valores (princípios ou ideias éticas), condutas (predisposições relativamente estáveis para atuar de determinada maneira) e normas (padrões ou regras de comportamento segundo determinado grupo social).

- () Conteúdos que se referem aos fazeres / vivências das diferentes práticas educativas: jogar, fazer exercício físico, dançar, ler, escrever, desenhar etc. A aprendizagem desses conteúdos implica, assim, a realização de ações e a reflexão sobre a atividade, tendo em vista a consciência da atuação e a utilização deles em contextos diferenciados.

- () Conteúdos relacionados a ideias-chave presentes na base da construção da identidade das ações pedagógicas. São informações e fundamentos básicos para a aprendizagem dos porquês, da importância, dos limites e possibilidades das vivências corporais.

Assinale a sequência **CORRETA**.

- A) 1 2 3
- B) 3 2 1
- C) 2 3 1
- D) 2 1 3

QUESTÃO 28

No universo escolar, é responsabilidade da Educação Física ampliar o entendimento dos alunos sobre o fenômeno lazer, que no senso comum é entendido apenas como atividades para relaxar, divertir, distrair, etc.

Sobre os conceitos de lazer, analise as seguintes afirmativas e assinale com **V** as **verdadeiras** e com **F** as **falsas**.

- () O lazer é instrumento de transformação da / na sociedade, promotor do ser humano em si mesmo, é saúde e qualidade de vida.
- () O lazer é o espaço privilegiado para a vivência lúdica (jogo, brinquedo, brincadeira e festa), na qual o prazer é a conquista da experiência da liberdade.
- () O lazer é contraposição ao trabalho, pois é improvável vivenciar momentos lúdicos também nessa condição.
- () O lazer é uma dimensão da cultura constituída por meio da vivência lúdica de manifestações culturais em um tempo / espaço conquistado pelo sujeito ou grupo social, estabelecendo relações dialéticas com as necessidades, os deveres e as obrigações, especialmente com o trabalho produtivo.

Assinale a sequência **CORRETA**.

- A) F V V V
- B) V F V V
- C) V V F V
- D) V V V F

QUESTÃO 29

O professor de Educação Física desenvolve o eixo temático esporte como manifestação específica da cultura de movimento que, na sociedade contemporânea, vem se constituindo como principal referência, seja como prática corporal propriamente dita, seja pelos princípios e valores que expressa e ajuda a consolidar.

Criticar o esporte na escola significa:

- A) contextualizar a vivência de sua prática nas aulas, pois esta não se restringe ao domínio de suas técnicas.
- B) desvalorizar a sua aprendizagem.
- C) desejar sua total desportivização.
- D) continuar reforçando maneiras excludentes e preconceituosas de vivenciá-las, capaz de sair de seus muros, na perspectiva da transformação dos valores sociais vigentes.

QUESTÃO 30

A capoeira, como manifestação da cultura popular, tem se destacado como um importante referencial para compreender vários aspectos da nossa história, principalmente aqueles ligados à luta pela emancipação do negro no Brasil escravocrata.

Analise as afirmativas a seguir relativas à capoeira.

- I. Como vários outros símbolos étnicos de matriz afro-brasileira, é um conhecimento que aflora da vivência e da luta das camadas sociais menos favorecidas contra o preconceito racial e discriminação social, sendo reelaborada cotidianamente num processo contínuo de controvérsias, rupturas e conchavos.
- II. Por meio do diálogo corporal, do ritmo, do canto, da criatividade, entre outros conteúdos, a capoeira pode contribuir, sobremaneira, para o desenvolvimento do sujeito em todas as suas dimensões.
- III. A capoeira (angola ou regional), a partir da sua vivência e da discussão dos seus conteúdos, destaca a perspectiva interdisciplinar e a necessária articulação com aportes teóricos vinculados à filosofia, à história, à sociologia, à antropologia e à pedagogia.

Estão **corretas** as afirmativas:

- A) I e II, apenas.
- B) I e III, apenas.
- C) II e III, apenas.
- D) I, II e III.

QUESTÃO 31

O joelho é uma grande articulação capaz de sustentar e suportar cargas diversas, além de apresentar grande mobilidade em sua constituição, uma vez que possibilita recursos para a realização de diversas atividades. É uma articulação sinovial constituída por três juntas dentro de uma única cápsula articular, entre as quais se encontram as duas articulações condilares do complexo articular tibiofemoral, que proporciona a sustentação de peso, e, ainda, uma terceira, apresentando-se como patelofemoral.

Com relação ao movimento do joelho, assinale a alternativa **CORRETA**.

- A) Os músculos envolvidos na flexão do joelho são: bíceps femoral, semimembranoso e semitendinoso.
- B) Os músculos envolvidos na extensão do joelho são: flexor longo do hálux, tibial posterior, fibular curto (peroneal curto), fibular longo, sóleo e músculo gastrocnêmio.
- C) Os responsáveis na adução do joelho são os músculos: adutor magno, adutor longo e curto, grácil, pectíneo, psoas ílico, semitendinoso e semimembranoso.
- D) Os responsáveis na abdução do joelho são os músculos: tensor da fáscia lata, piriforme, sartório, obturador interno e externo.

QUESTÃO 32

A função primordial do sistema cardiovascular é manter normais a pressão arterial e o fluxo sanguíneo, integrando o corpo como uma unidade. A manutenção desses dois processos é necessária para promover uma adequada oxigenação do fluxo sanguíneo, distribuir nutrientes vitais para os tecidos e remover os resíduos do metabolismo celular.

Analise as seguintes afirmativas sobre o débito cardíaco e assinale com **V** as **verdadeiras** e com **F** as **falsas**.

- () O débito cardíaco corresponde ao volume de sangue bombeado pelo coração durante um minuto.
- () O valor máximo do débito cardíaco reflete a capacidade funcional do sistema cardiovascular de atender as demandas da atividade física.
- () A determinação do débito cardíaco é dada pela divisão da frequência cardíaca pelo volume sistólico, que corresponde à quantidade de sangue ejetada em cada diástole.
- () Cada tecido tem um determinado requerimento de fluxo sanguíneo, e cabe ao débito cardíaco manter-se em sintonia com essas necessidades.

Assinale a sequência **CORRETA**.

- A) F V V V
- B) V F V V
- C) V V F V
- D) V V V F

QUESTÃO 33

A história da organização da sociedade humana é sinalizada por um processo contínuo de criação e recriação de categorização das pessoas. Esse processo, por se tratar de atividades humanas, indica, implícita ou explicitamente, intenções. Tendo em conta os fatores econômicos, sociais, culturais e históricos, o ser humano constrói sua identidade nas relações que estabelece consigo mesmo e com outros seres, ao mesmo tempo em que transforma a sociedade e por ela é transformado. Considerando esse contexto, avalie as seguintes asserções e a relação proposta entre elas.

- I. A educação, além de ser um direito social básico e elementar, é também o caminho ou a condição necessária que irá permitir o exercício e a conquista do conjunto dos direitos da cidadania, que se ampliam a cada dia em contrapartida às necessidades do homem e da dignidade humana.

Nesse sentido, entende-se

- II. A educação como mediação para a construção da cidadania, contribuindo para a integração dos homens no tríplice universo do trabalho, da simbolização subjetiva e das mediações institucionais da vida social.

A respeito dessas asserções, assinale a alternativa **CORRETA**.

- A) As asserções I e II são proposições verdadeiras, e a II é uma justificativa da I.
B) As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é uma justificativa da I.
C) A asserção I é uma proposição verdadeira, e a II é uma proposição falsa.
D) A asserção I é uma proposição falsa, e a II é uma proposição verdadeira.

QUESTÃO 34

Os métodos de ensino são ações desenvolvidas pelo professor pelas quais se organizam as atividades de ensino dos alunos para atingir objetivos do trabalho docente em relação a um conteúdo específico relacionado com a educação.

A esse respeito, relacione a COLUNA II de acordo com a COLUNA I, associando os métodos / teorias de ensino com o seu respectivo conceito.

COLUNA I

1. Empirismo (Behaviorismo, Comportamentalismo)
2. Inatismo
3. Construtivismo, Interacionismo, Sociointeracionismo

COLUNA II

- () O conhecimento seria fruto das relações complexas entre o sujeito e o meio ambiente. A todo instante, em cada nova situação, o conhecimento é produzido e tem de ser superado permanentemente. Planejar bem as ações passa a ser essencial para uma pedagogia edificada na relação sujeito / meio ambiente, sendo a iniciativa do aluno muito importante nesse processo.

- () Aplicado à educação, leva à crença de que o conhecimento procede de fora para dentro, e que todos aqueles que forem igualmente estimulados aprenderão igualmente. Tudo depende de bons estímulos.

- () Traduz a crença de que basta cuidar bem do aluno para que ele revele seu conhecimento à medida que se desenvolve biologicamente. Ou seja, todos os conhecimentos necessários à vida já estão inscritos nos genes. Não é, portanto, possível ensinar nem aprender, mas apenas revelar o que já existe.

Assinale a sequência **CORRETA**.

- A) 1 2 3
B) 3 2 1
C) 2 3 1
D) 3 1 2

QUESTÃO 35

A iniciação esportiva nas escolas é um dever que cabe aos professores de Educação Física, no decorrer de suas aulas. Para tornar os alunos aptos à prática desportiva, o professor pode optar por várias metodologias.

A metodologia universal é composta por nove fases. Com relação à fase Pré-Escolar, assinale a alternativa **CORRETA**.

- A) A fase Pré-Escolar propicia ao aluno uma vivência diversificada de movimentos, sem que haja exigência de um padrão ideal, caracterizando, assim, um sistema totalmente aberto, isto é, não existe execução errada de movimento. Nessa fase, o padrão de movimento deve ser tomado apenas como estímulo para que a criança construa seu próprio plano motor.
- B) Nessa fase, a criança se encontra com as habilidades básicas de locomoção, manipulação e estabilização em refinamento progressivo, podendo, assim, participar de um número maior e mais complexo de atividades motoras. Estabelece-se que as crianças de 6 a 8 anos devem trabalhar com jogos de perseguição, estafetas, jogos relevos, etc.
- C) Na fase Pré-Escolar, é indicado começar a desenvolver jogos coletivos, por meio de pequenos jogos (reduzidos), jogos de iniciação, grandes jogos e em alguns casos, jogos pré-desportivos. É importante ressaltar que o processo de ensino-aprendizagem-treinamento das capacidades físicas nessa fase deve, impreterivelmente, estar adequado ao nível de desenvolvimento e de experiência da criança.
- D) A frequência recomendada é de três encontros semanais, com duração média de 60 a 90 minutos, para cada encontro, nessa fase. É nesse momento que começa a ocorrer a automatização de grande parte dos movimentos, liberando a atenção do praticante para a percepção de outros estímulos que ocorrem, simultaneamente, à ação que está sendo realizada.

QUESTÃO 36

A proposta de inclusão de pessoas com deficiência na escola particular regular, prescrita na Constituição de 1988, começou a ser implantada a partir da década de 1990, recomendando mudanças estruturais e pedagógicas na escola, no sentido de a escola se adaptar às necessidades de cada aluno, e não o contrário.

Considerando esse contexto, avalie as seguintes asserções e a relação proposta entre elas.

- I. O movimento de inclusão social da pessoa com deficiência, vivido atualmente, se reflete diretamente no âmbito da educação. A escola como parte constitutiva do social refletirá, sem dúvida, os desdobramentos das transformações ocorridas na sociedade. Assim, o paradigma da inclusão abarca a educação, preconizando a educação inclusiva.

PORTANTO

- II. Na educação inclusiva, quanto menos diversa e mais homogênea for a turma, maior a possibilidade de construir uma prática de inclusão, uma vez que o convívio com o outro, com o diferente, é um caminho seguro para o sucesso do processo ensino / aprendizagem.

A respeito dessas asserções, assinale a alternativa **CORRETA**.

- A) As asserções I e II são proposições verdadeiras, e a II é uma justificativa da I.
B) As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é uma justificativa da I.
C) A asserção I é uma proposição verdadeira, e a II é uma proposição falsa.
D) A asserção I é uma proposição falsa, e a II é uma proposição verdadeira.

QUESTÃO 37

No Brasil, são percebidas diferentes possibilidades de os corpos se expressarem por meio de festas populares envolvendo a música e a dança. A complexidade dos corpos que se expressam por meio do samba, do frevo, do maracatu, do boi-bumbá, do forró, do axé, entre tantas outras, constitui a identidade do povo brasileiro e traz a diversidade de conhecimentos e a riqueza de manifestações e vivências corporais que precisam ser consideradas nas ações dos professores de Educação Física.

Com relação à dança, assinale a alternativa **INCORRETA**.

- A) A dança pode representar um lugar e um tempo da vivência lúdica, possibilitando o diálogo e a expressão por meio do gesto.
B) Dança é arte e lazer. É expressão corporal e valoriza o corpo. Pode ser um gesto religioso, uma oração.
C) O ato de dançar se materializa no entejo, na satisfação e na obrigatoriedade de participar da construção do gesto dançante e na criação de formas e expressões corporais.
D) O ato de dançar expressa como o corpo pensa, sente, age e se comunica nas relações consigo mesmo, com os outros e com o mundo.

QUESTÃO 38

A coordenação motora é considerada como um processo de educação do domínio dos graus de liberdade redundantes do organismo ao realizar um movimento. Coordenar um movimento significa, além de dar significação a ele, colocar uma ordem temporal e espacial nesse movimento, na situação em que este é solicitado, incorporando uma intencionalidade à ação.

O desenvolvimento das capacidades coordenativas, da coordenação e das habilidades faz parte do processo de aprendizagem motora. Ambos se relacionam com os processos de desenvolvimento humano, nomeadamente o motor, que se apresenta como um processo de ordenamento sequencial, em que a sequência dos movimentos:

- A) facilmente se altera, e a velocidade de desenvolvimento não difere de indivíduo para indivíduo.
B) dificilmente se altera, mas a velocidade de desenvolvimento difere de indivíduo para indivíduo.
C) facilmente se altera, mas a velocidade de desenvolvimento difere de indivíduo para indivíduo.
D) dificilmente se altera, e a velocidade de desenvolvimento não difere de indivíduo para indivíduo.

QUESTÃO 39

O saque no voleibol é o único fundamento que é realizado individualmente, portanto, o bom domínio da técnica e a concentração são elementos fundamentais para o sucesso do sacador. Deve ser ensinado por etapas e fracionado, ou seja, primeiro, deve-se ensinar o saque por baixo para a categoria mirim, e, em seguida, o saque por cima para as demais categorias. A técnica do saque por baixo consiste nas pernas semiflexionadas, pé esquerdo à frente, lançar a bola baixa com a mão esquerda e golpear com a direita, usando a parte de cima da palma da mão. Dessa forma, o atleta dará uma direção correta à bola, de uma maneira suave e precisa.

Com relação ao saque no voleibol, assinale a alternativa **CORRETA**.

- A) Quando o jogador estiver na posição 5 (saída de rede) e, portanto, no próximo rodízio, ele é quem irá sacar. O jogador deverá se preparar, observando como está posicionada a armação de recepção do adversário.
B) Quando o jogador estiver na posição 2 (saída de rede) e, portanto, no próximo rodízio, ele é quem irá sacar. O jogador deverá se preparar, pensando no tipo de saque que irá usar.
C) Quando o jogador estiver na posição 4 (saída de rede) e, portanto, no próximo rodízio, ele é quem irá sacar. O jogador deverá se preparar, interpretando como está a formação bloqueio de sua equipe: se é alto, baixo, bom ou fraco.
D) Quando o jogador estiver na posição 6 (saída de rede) e, portanto, no próximo rodízio, ele é quem irá sacar. O jogador deverá se preparar, observando em que posição está o levantador adversário, onde está o atacante mais forte.

QUESTÃO 40

A ginástica é uma modalidade esportiva que contempla uma variedade de elementos acrobáticos, desenvolvidos em movimentos simples, de fácil execução, ou em movimentos mais complexos, de difícil execução. A ginástica utiliza aparelhos para a execução de outros movimentos, os quais denominam-se movimentos acrobáticos específicos. A modalidade favorece diversas percepções visuais, motoras, sensoriais, ou seja, explora uma pluralidade corporal do indivíduo.

Analise as afirmativas a seguir relativas à ginástica.

- I. Na execução dos elementos de ginástica, são vivenciadas experiências motoras, que contemplam diversas percepções espaciais, como os planos baixos, médios e altos, flexões e extensões, adução e abdução, rotação e circundação, elevação e depressão entre outros.
- II. A gama de elementos para a realização dos gestos técnicos é necessária, e é preciso uma preocupação na manutenção mínima de uma preparação física. Isto significa que, para a prática corporal dos elementos básicos, é necessário um mínimo de força, resistência, equilíbrio e coordenação.
- III. A aproximação entre o contexto de desenvolvimento corporal e suas particularidades e a cultura na realização de determinadas práticas corporais, como é o caso da ginástica, é denominada, no âmbito da Educação Física, cultura corporal.

Estão **corretas** as afirmativas:

- A) I e II, apenas.
- B) I e III, apenas.
- C) II e III, apenas.
- D) I, II e III.

FOLHA DE RESPOSTAS (RASCUNHO)

1	A	B	C	D	21	A	B	C	D
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	A	B	C	D	22	A	B	C	D
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	A	B	C	D	23	A	B	C	D
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	A	B	C	D	24	A	B	C	D
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	A	B	C	D	25	A	B	C	D
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	A	B	C	D	26	A	B	C	D
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	A	B	C	D	27	A	B	C	D
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8	A	B	C	D	28	A	B	C	D
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9	A	B	C	D	29	A	B	C	D
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10	A	B	C	D	30	A	B	C	D
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11	A	B	C	D	31	A	B	C	D
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12	A	B	C	D	32	A	B	C	D
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13	A	B	C	D	33	A	B	C	D
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14	A	B	C	D	34	A	B	C	D
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15	A	B	C	D	35	A	B	C	D
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
16	A	B	C	D	36	A	B	C	D
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17	A	B	C	D	37	A	B	C	D
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18	A	B	C	D	38	A	B	C	D
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
19	A	B	C	D	39	A	B	C	D
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
20	A	B	C	D	40	A	B	C	D
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

AO TRANSFERIR ESSAS MARCAÇÕES PARA A FOLHA DE RESPOSTAS,
OBSERVE AS INSTRUÇÕES ESPECÍFICAS DADAS NA CAPA DA PROVA.
USE CANETA ESFEROGRÁFICA AZUL OU PRETA.

**ATENÇÃO:
AGUARDE AUTORIZAÇÃO
PARA VIRAR O CADERNO DE PROVA.**