

PREFEITURA MUNICIPAL DE CONCEIÇÃO DE MACABU/RJ
CONCURSO PÚBLICO 001/2019
EDITAL nº 001/2019

AGENTE ADMINISTRATIVO

ORGANIZADORA:



“A persistência é o caminho do êxito”.

Charles Chaplin.

EM BRANCO

CADERNO DE PROVAS

Caro(a) Candidato(a): **Antes de iniciar a prova leia atentamente as instruções a seguir:**

1. Este caderno contém 40 (quarenta) questões objetivas com 04 (quatro) opções (A, B, C, D). A prova terá duração máxima de 03(três) horas. A prova terá seu horário de início em sala, a contar após a distribuição dos cadernos de prova e autorização do aplicador(a).
2. Confira em seu caderno de provas a sequência de questões. Você tem até 10 (dez) minutos do início das provas para solicitar a troca do caderno de provas que apresentar algum problema de impressão ou qualquer outro que inviabilize a realização da mesma, pois não serão aceitas reclamações posteriores nesse sentido.
3. A interpretação das questões, bem como das instruções, faz parte da prova. Portanto, ao aplicador(a) de sala e fiscais não há autorização para fornecer esclarecimentos sobre o conteúdo das provas, sendo esta atribuição de única e exclusiva responsabilidade do(a) candidato(a).
4. Você receberá do aplicador o cartão de respostas 30 (trinta) minutos após o início da prova, o cartão de respostas deverá obrigatoriamente ser assinado pelo(a) candidato(a) no local em que há a indicação: “**ASSINATURA**”, utilizando sempre caneta esferográfica de tinta preta ou azul.
5. Caso realmente precise, utilize como rascunho os espaços em branco nas folhas do caderno de prova. Sugerimos que você assinale, inicialmente, no próprio caderno de provas, todas as respostas que julgar correta. Depois, passe-as para o cartão de respostas.
6. Questões com mais de uma alternativa assinalada, rasurada ou em branco serão **ANULADAS**. Portanto, ao preencher o cartão de respostas faça-o cuidadosamente. Evite erros, pois em hipótese alguma haverá substituição do cartão de respostas por erro do(a) candidato(a).
7. Ao terminar a prova ou findo o horário limite para sua realização, o candidato deverá **OBRIGATORIAMENTE** entregar seu cartão de respostas “**ASSINADO**”, ao aplicador(a) de sala. O(a) candidato(a) que não devolver seu cartão de respostas será automaticamente **eliminado(a)** e não terá classificação alguma no concurso público.
8. **Atenção!** Preencha o cartão-resposta na mesma sequência numérica das questões do caderno de provas.
9. Somente será permitido levar o caderno de questões (prova), depois de decorrido o período de **120 (cento e vinte) minutos do início das provas.**
10. Não serão permitidas consultas a quaisquer materiais, uso de telefone celular ou outros aparelhos eletrônicos, assim como os demais procedimentos constantes no subitem 10.9 e no subitem 10.11 do Edital 001/2019.
11. Após o término da prova, o(a) candidato(a) deverá deixar imediatamente o recinto da mesma, sendo **terminantemente proibido** fazer contato com os(as) candidatos(as) que ainda não terminaram a prova sob pena de ser excluído do Concurso Público.
12. O desrespeito às normas que regem o presente concurso, bem como, a desobediência às exigências registradas no edital, além de sanções legais cabíveis implica na desclassificação do candidato.
13. Aguarde a ordem do aplicador para iniciar a prova.
14. Os dois últimos candidatos ao terminarem as provas deverão retirar-se da sala simultaneamente, após testemunharem o fechamento (lacre) do envelope de provas, assinando a Ata Relatório.
15. O candidato, após a divulgação dos gabaritos oficiais preliminares da Prova Objetiva, que será feita a partir das 20 horas do dia **01 de março de 2020**, no site www.gualimp.com.br, poderá peticionar **RECURSO** à banca examinadora, quando julgar que ocorreu erro na formulação das questões e divulgação do gabarito preliminar, nos dias **02 e 03 de março de 2020.**

NÃO ESQUEÇA!

Ao sair, entregue o cartão de respostas devidamente assinado.

BOA PROVA!!!

QUESTÕES DE LÍNGUA PORTUGUESA

01. Assinale a alternativa cujo emprego da crase está equivocado.

- (A) Fazendo um breve ranking dos principais gastos mensais, a alimentação (supermercado e restaurantes) aparece em primeiro lugar e é responsável por a maior parte dos gastos; roupas e acessórios vem em segundo lugar; telefonia móvel e fixa, internet e tevê o terceiro lugar em um ranking de prioridades; seguidos de contas de luz, gás e água, baladas, estudos, transporte e locomoção e viagens na menor parte e isso pode variar um pouco de acordo com cada região do país, apesar de se mostrarem abertos às novas experiências e sensações de consumo relacionadas às marcas na construção da interação com as empresas, são conservadores no aspecto social.
- (B) A geração Y cresceu frente à tecnologia digital: games, internet, smartphones, redes sociais e a democratização que a internet oferece apresenta a essa geração um gama enorme de informação, interação e educação, por outro lado as empresas, a fim de alcançar esse público, estão reaprendendo a elaborar planejamentos que incluam estratégias de marketing digital, campos possíveis de interação, feedback, agilidade e ações pró-ativas que agregam valor aos seus produtos.
- (C) Até à chegada das mídias digitais, a veiculação da informação era dividida entre três meios de comunicação de massa dominantes: a radiodifusão, a televisão e os jornais impressos e naturalmente, esses setores migraram para plataformas online em decorrência da mudança na estrutura da sociedade e, obviamente, por uma questão de sobrevivência.
- (D) A mensagem de qualquer meio ou tecnologia é a mudança de escala, cadência ou padrão que esse meio ou tecnologia introduz nas coisas, humanas e diz respeito à forma segunda a qual a sociedade humana vivenciou a aceleração dos veículos de comunicação, ampliando a escala das funções anteriores, criando tipos de cidades, de trabalho e de lazer totalmente novos.

02. Leia o poema 'Nevoeiro', de Fernando Pessoa, e identifique em qual dos versos o termo em destaque se classifica como pronome relativo.

*Nem rei nem lei, nem paz nem guerra,
 Define com perfil e ser
 Este fulgor baço da terra
 Que é Portugal a entristecer —
 Brilho sem luz e sem arder
 Como o que o fogo-fátuo encerra.
 Ninguém sabe que coisa quer.
 Ninguém conhece que alma tem,
 Nem o que é mal nem o que é bem.
 (Que ânsia distante perto chora?)
 Tudo é incerto e derradeiro.
 Tudo é disperso, nada é inteiro.
 Ó Portugal, hoje és nevoeiro...
 É a hora!*

- (A) **Que** é Portugal a entristecer.
- (B) Ninguém sabe **que** coisa quer.
- (C) Ninguém conhece **que** alma tem.
- (D) **Que** ânsia distante perto chora?

EM BRANCO

03. Em qual dos enunciados abaixo, o pronome pessoal cumpre, sintaticamente, a função de objeto indireto na frase?

- (A) A reunião foi terrível; fizeram-nos esperamos por horas até que o diretor pudesse nos receber.
- (B) A professor disse que essa é a última chance que ela lhe oferece.
- (C) Caso decida ir à biblioteca mais tarde, me avise para que eu possa ir contigo.
- (D) Não se esqueça de assinar todos os documentos; temos de entregá-los amanhã.

04. A relação estabelecida em diálogos, estritamente, atrelados à situação comunicativa, com a finalidade de verificar se a mensagem que está sendo transmitida é, de fato, assimilada pelo enunciatário do discurso representa a função fática da linguagem. Essa função pode ser identificada em qual dos diálogos e situações de comunicação representadas nas tirinhas em quadrinhos abaixo?

DIÁLOGO I



DIÁLOGO II



DIÁLOGO III



- (A) I e II, mas não em III.
- (B) Em II e III, mas não em I.
- (C) Apenas em II.
- (D) Apenas em III.

EM BRANCO

O texto a seguir serve como parâmetro para resolução das questões 05 e 06. Leia-o com atenção.

Existe um vínculo secreto entre a estrutura do universo e a música?

Livro revela a relação profunda da música com o cosmos, e o imenso poder criativo da metáfora

Para um apaixonado pela física e o jazz um livro intitulado *The Jazz of Physics: The Secret Link Between Music and the Structure of the Universe* (o jazz da física: a ligação secreta entre a música e a estrutura do universo) exerce a atração gravitacional de um buraco negro e faz a mente voar pelos confins do cosmos. Os que só amam uma dessas duas matérias, ou nenhuma, podem ler esta obra e se deixar arrastar pelo influxo das relações ocultas entre disciplinas díspares, pelo imenso poder criativo da metáfora.

Imagine dois peixes que falam entre si em um rio, perto do precipício de uma cachoeira. Suas mensagens viajam à velocidade do som na água, o que não está mal para o espesso discurso que podemos esperar dessa espécie aquática. O peixe mais afortunado fica enredado entre as raízes de um nenúfar, enquanto o outro se desvia de modo fatal para a cachoeira. Apesar disso podem continuar falando sem problemas: a voz do peixe estancado viaja ajudada pela corrente e a do peixe condenado segue contra a corrente e leva mais tempo para chegar a seu interlocutor, mas a conversa prossegue.



De repente, no mesmo momento em que o segundo peixe cruza a beira do precipício, a situação muda radicalmente. O peixe que cai pela cachoeira continua recebendo o som do outro, mas seus gritos por ajuda já não chegam a seu interlocutor. A velocidade com que a água cai pela cachoeira é maior que a do som, e o pobre peixe desaparece de seu mundo para todos os efeitos

Trocando o som pela luz, esta pequena história é a metáfora perfeita de um buraco negro, o objeto mais exótico e enigmático que a ciência descobriu. A beirada da cachoeira representa o “horizonte de eventos” do buraco negro, a fronteira a partir da qual qualquer coisa, peixe ou astronauta, matéria ou energia, cai com tal velocidade para a atração gravitacional fatal do buraco negro que não pode escapar dele. Nem sequer a luz pode escapar, daí se chamar negro.

(fonte: https://brasil.elpais.com/brasil/2017/03/10/cultura/1489161469_986954.html)

05. Sobre o texto, é verdadeiro afirmar que:

- I. A poesia musical de John Coltrane é sinestésica ao ponto de se permitir ouvir embaixo d'água.
- II. A identidade afro-cultural de John Coltrane é representada pela força e sensibilidade das combinações de notas que se sintonizam em harmonia nas composições do autor.
- III. Em vida, John Coltrane foi consumido por sua música, do mesmo modo que a cachoeira, em sua magnitude, faz desaparecer o peixe.

- (A) I e III são verdadeiras.
- (B) III é verdadeira, apenas.
- (C) I e II são verdadeiras.
- (D) II é verdadeira apenas.

06. Assinale a alternativa que, no texto, cumpra o papel de complemento nominal.

- (A) “do precipício”.
- (B) “poder criativo da metáfora”.
- (C) “à velocidade do som na água”.
- (D) “a atração gravitacional fatal do buraco negro”.

07. São palavras, indevidamente, acentuadas, EXCETO em:

- (A) Têm (plural), enxáguam e boêmio.
- (B) Bilíngue, quinquênio e asteróide.
- (C) Vôo, pêlos, evidência.
- (D) Colméia, papéis e troféus.

08. Na língua portuguesa, existem alguns problemas de natureza notacional que recebem a definição de erro crasso, pois referem-se a descuidados que poderiam ser, facilmente, evitados em função de hábitos de leitura e escrita. Nesse sentido, marque a alternativa em que seja possível identificar um equívoco de aplicação dos elementos estruturais da língua (em sentido morfológico e sintático), tomando como base os enunciados abaixo.

- (A) Faz três dias que não temos notícias do Arthur.
- (B) Este livro não tem nada a ver com a pesquisa que estou escrevendo para a faculdade.
- (C) Espero que sobre um dinheirinho para que vocês viagem no ferido.
- (D) A partir de hoje, todos os produtos da loja com preços a partir de R\$50,00 reais.

09. Assinale a alternativa INCORRETA quanto ao emprego correto dos “porquês”:

- (A) Desejo saber por que você voltou tão tarde para casa.
- (B) Será deselegante se você perguntar novamente por quê!
- (C) Vim até aqui por que não consegui telefonar.
- (D) Todos sabem o porquê de seu medo.

10. Indique a alternativa correta, no que se refere à concordância nominal, de acordo com a norma culta:

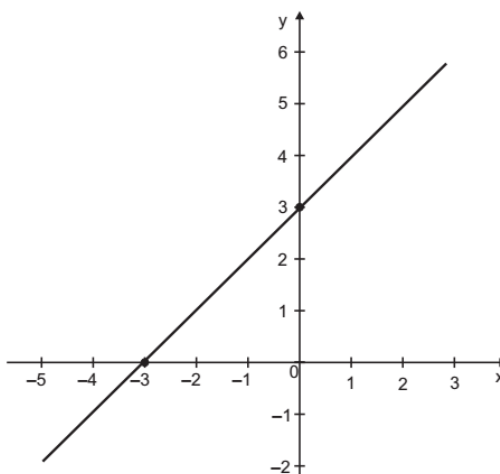
- (A) A noiva está meia nervosa.
- (B) Pedi meia cerveja e meio porção de polentas.
- (C) Seguem anexas as documentações requeridas.
- (D) Em certos momentos, é necessária atenção.

QUESTÕES DE MATEMÁTICA

11. Flávia e seus amigos montaram um clube. Eles desejam construir uma bandeira para representar esse clube. Para fazer a bandeira, compraram um tecido de tamanho retangular e fizeram 6 listras verticais iguais. Compraram também 4 potes de tintas diferentes. Eles desejam pintar cada listra com apenas uma cor, e querem que as listras adjacentes possuam cores diferentes. De quantas formas diferentes Flávia e seus amigos podem fazer essa bandeira?

- (A) 1.728.
- (B) 432.
- (C) 1.296.
- (D) 972.

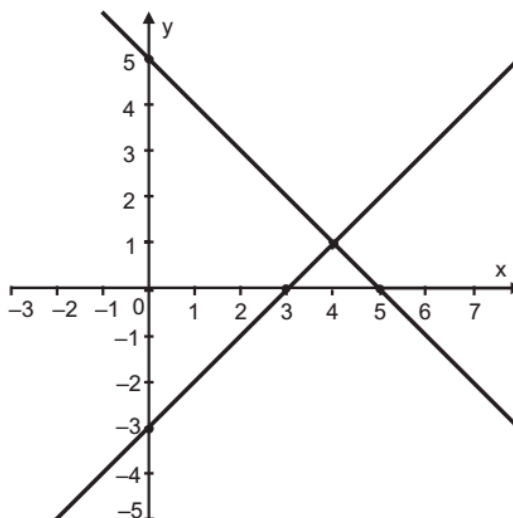
12. O gráfico abaixo representa uma função do primeiro grau na forma $f(x) = ax + b$, onde a e $b \in \mathbb{R}$.



Analisando esse gráfico, os coeficientes a e b são, respectivamente:

- (A) Negativo e positivo.
- (B) Negativo e negativo.
- (C) Positivo e negativo.
- (D) Positivo e positivo.

13. O plano cartesiano abaixo apresenta duas retas desenhadas.



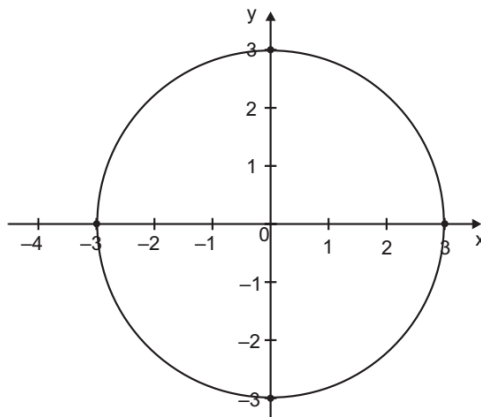
Qual alternativa apresenta um sistema de equações que representa essas retas?

- (A) $\begin{cases} x - y = 3 \\ x + y = 5 \end{cases}$
- (B) $\begin{cases} x + y = 3 \\ x - y = 5 \end{cases}$
- (C) $\begin{cases} x + y = -3 \\ x - y = 5 \end{cases}$
- (D) $\begin{cases} x - y = -3 \\ x + y = 5 \end{cases}$

14. Rafaela estava vendendo rifas para ajudar uma instituição de caridade. Ela pegou as cartelas numeradas de 1 a 100 para vender. Arthur decidiu ajudar Rafaela comprando algumas cartelas e escolheu as cartelas numeradas com um número quadrado perfeito maior que 20. Rafaela conseguiu vender todas as rifas que restavam para outras pessoas. A rifa sorteada foi uma das rifas vendidas por Rafaela. Qual a probabilidade da rifa sorteada ter sido comprada por Arthur?

- (A) 20%.
- (B) $\frac{3}{50}$.
- (C) $\frac{80}{100}$.
- (D) 0,06%.

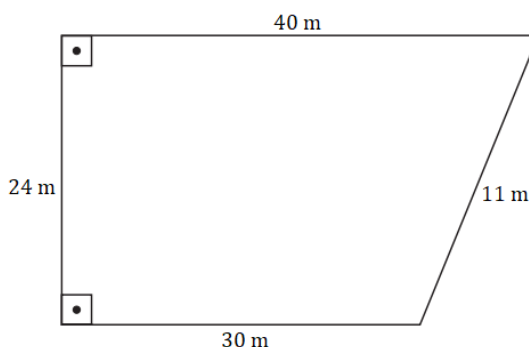
15. Joyce desenhou o centro de uma circunferência no ponto $(0, 0)$ e desenhou a figura abaixo.



A alternativa que apresenta a equação da circunferência desenhada por Joyce é:

- (A) $x^2 + y^2 - 3x - 3y = 3^2$.
- (B) $x^2 + y^2 = 6$.
- (C) $x^2 + y^2 = 3$.
- (D) $x^2 + y^2 = 9$.

16. A figura desenhada abaixo representa um local preparado para uma festa infantil.



Por determinação do Corpo de Bombeiros, o local pode abrigar no máximo 3 crianças por metro quadrado. Quantas crianças cabem, no máximo, nesse espaço:

- (A) 840 crianças.
- (B) 315 crianças.
- (C) 2.250 crianças.
- (D) 1.155 crianças.

O TEXTO ABAIXO REFERE-SE ÀS QUESTÕES 17 E 18.

Um cientista acompanhou o desenvolvimento de uma cultura de bactérias. Foi verificado que o número de bactérias presentes nessa cultura era expresso pela função $B(t) = 20 \times 3^{\frac{t}{2}}$, onde $B(t)$ representa o número de bactérias presentes nessa cultura e t representa o tempo (em dias) em que esse acompanhamento havia sido iniciado.

17. Quantos dias após o início do acompanhamento o número de bactérias presentes nessa cultura era de 1.620?

- (A) 8 dias.
- (B) 11 dias.
- (C) 14 dias.
- (D) 18 dias.

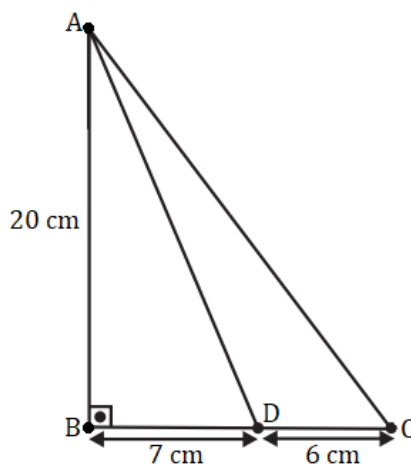
18. Quantas bactérias haviam nessa cultura 12 dias após o início do acompanhamento?

- (A) 4.860. (B) 14.580. (C) 9.720. (D) 29.160.

19. Um canhão de guerra lançou uma bola para frente, onde a bola fez uma trajetória parabólica descrita pela função $S(t) = 30t - t^2$, onde $S(t)$ representa a altura atingida pela bola, em metros, e t representa o tempo, em segundos. Qual foi a altura máxima atingida pela bola?

- (A) 30 m. (B) 125 m. (C) 225 m. (D) 300 m.

20. Mário precisou construir um triângulo ABD de ferro. Após a construção, precisou modificar a peça, aumentando o lado BD. As medidas da peça estão indicadas na figura abaixo.



Chamando de x o comprimento do lado AC, qual a equação que permite calcular o valor de x ?

- (A) $20^2 = x^2 + (7 + 6)^2$.
 (B) $20^2 = x^2 + 13^2$.
 (C) $x^2 = 20^2 + 7^2 + 6^2$.
 (D) $x^2 = 20^2 + 13^2$.

QUESTÕES DE NOÇÕES BÁSICAS DE INFORMÁTICA

21. Os operadores, no MS-Excel 2010, especificam o tipo de cálculo que pretende efetuar em elementos numa fórmula, tal como soma, subtração, multiplicação ou divisão. Existem quatro tipos de operadores de cálculo diferentes: aritméticos, de comparação, de concatenação de texto e de referência. Qual operador de referência é um operador de intervalo, que produz uma referência a todas as células entre duas referências, incluindo as duas referências?

- (A) : (dois pontos). (B) , (vírgula). (C) # (hashtag). (D) * (asterisco).

22. “Os _____ são utilizados, no MS-PowerPoint 2010, para permitir ao apresentador uma maneira de acessar um site durante a apresentação.”

Assinale a alternativa que preenche corretamente a lacuna.

- (A) Arquivos lógicos. (B) SmartArt. (C) Hiperlinks. (D) Clips-Arts.

23. André salvou uma planilha no MS-Excel nomeando-a como *trabalho_custos.xml*. Mas o professor de André pediu o trabalho na extensão CSV. Com a planilha aberta qual tecla de atalho, André usa para abrir a janela “Salvar Como” e assim poder salvar a planilha na extensão pedida pelo professor?

- (A) F6. (B) F11. (C) F12. (D) F3.

24. Para abrir a barra “localizar” para pesquisa na página atual, no Google Chrome, usa-se o atalho:

- (A) Ctrl+T. (B) Ctrl+L. (C) Ctrl+R. (D) Ctrl+F.

25. Para impressão de um documento no MS-Word 2010, temos várias opções de configuração, uma delas é escolher quais páginas você quer imprimir. Para imprimir as páginas 3, 8 e 17, em um documento de 21 páginas, com a janela de impressão aberta, na opção páginas, digita-se:

- (A) 3,8,17. (B) 3-8-17. (C) 3/8/17. (D) 3*8*17.

26. “_____ se localiza na parte inferior da janela do MS-Access 2010. Essa barra é utilizada como meio de comunicação entre o MS-Access e o usuário.”

Assinale a alternativa que preenche corretamente a lacuna.

- (A) O painel de Navegação.
(B) A barra de Status.
(C) O Layout de Banco de Dados.
(D) O Design de Tabela.

27. As funções: Sumário, Notas de Rodapé, Legendas e Índice; juntas, encontram-se em qual guia do MS-Word 2010?

- (A) Inserir.
(B) Layout da Página.
(C) Referências.
(D) Revisão.

28. No MS-Excel 2010, ao digitar na Barra de Fórmulas $=5*4+22-10/2$ e apertar Enter, o resultado será:

- (A) 37. (B) 60. (C) #ERROR. (D) 51.

29. Quando o usuário abre o MS-PowerPoint 2010, verá o que é chamado o modo de exibição:

- (A) De leitura.
(B) Normal.
(C) Classificador de slides.
(D) Web.

30. É o novo navegador web da Microsoft. O browser tem suporte para baixar aplicativos da web e extensões, até mesmo as de outros navegadores, como Chrome, com algumas modificações. Trata-se do navegador:

- (A) Opera.
(B) Internet Explorer 12.
(C) Edge.
(D) Safari.

QUESTÕES DE CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

31. O Protocolo compreende um conjunto de operações que possibilita o controle do fluxo documental viabilizando a sua recuperação e o acesso à informação. Nesse contexto, analise as afirmativas a seguir:

- I. Registro (cadastro de controle, automatizado ou manual).
- II. Estatização (registrar no controle do Estado).
- III. Classificação (ostensivo, sigiloso e particular).

Sobre as operações que fazem parte do processo de Protocolo, está **CORRETO** o que se afirma em:

- (A) I, II e III. (B) I e II, apenas. (C) II e III, apenas. (D) I e III, apenas.

32. Arquivo pode ser compreendido como uma entidade administrativa responsável pela custódia, pelo tratamento documental e pela utilização dos arquivos sob sua jurisdição ou, ainda, um conjunto de documentos que, independentemente, da natureza ou do suporte, são reunidos por acumulação ao longo das atividades de pessoas físicas ou jurídicas, públicas ou privadas. São tipos de arquivo e suas definições, **EXCETO**:

- (A) ARQUIVO COERENTE - Conjunto de documentos, estreitamente, vinculados aos objetivos a longo prazo para os quais foram produzidos ou recebidos no cumprimento de atividades-fim e atividades-meio e que se conservam junto aos órgãos produtores em razão de sua vigência e da frequência com que são por eles resolvidos.
- (B) ARQUIVO CENTRAL - Unidade responsável pelo controle dos documentos acumulados pelos diversos setores e serviços de uma administração e pelos procedimentos técnicos a que devem ser submetidos.
- (C) ARQUIVO INTERMEDIÁRIO - Constituído de documentos que não sendo de uso corrente, aguardam em armazenamentos, sua destinação final. Unidade ou órgão responsável pelo arquivo intermediário.
- (D) ARQUIVO HISTÓRICO - Conjunto de documentos custodiados em caráter definitivo, em função de seu valor. Unidade administrativa ou órgão encarregado de arquivos permanentes.

33. Os métodos de arquivamento visam a organizar e distribuir os arquivos de acordo com uma ordem da entidade produtora. Existem várias maneiras de classificar os documentos de arquivos: podem ser por meio de numeração ou divididos também por áreas, sessões e assuntos. Nesse contexto, são métodos de arquivamento o que se afirma em:

- (A) Alfabético, Geográfico, Hierárquico e Assunto ou ideográficos.
- (B) Geográfico, Hierárquico, Numéricos e Assunto ou ideográficos.
- (C) Alfabético, Geográfico, Numéricos e Assunto ou ideográficos.
- (D) Assunto ou ideográficos e Numéricos, somente.

34. De acordo com a Constituição Federal de 1988, ao servidor público da administração direta, autárquica e fundacional, no exercício de mandato eletivo, aplicam-se as seguintes disposições: tratando-se de mandato eletivo federal, estadual ou distrital, ficará afastado de seu cargo, emprego ou função; investido no mandato de Prefeito, será afastado do cargo, emprego ou função, sendo-lhe facultado optar pela sua remuneração; investido no mandato de Vereador, havendo compatibilidade de horários, perceberá as vantagens de seu cargo, emprego ou função, sem prejuízo da remuneração do cargo eletivo, e, não havendo compatibilidade, será aplicada a norma do inciso anterior; em qualquer caso que exija o afastamento para o exercício de mandato eletivo, seu tempo de serviço será contado para todos os efeitos legais, **EXCETO** para promoção por merecimento. Na hipótese de ser segurado de regime próprio de previdência social:

- (A) Não deverá permanecer filiado a esse regime, no ente federativo de origem.
- (B) Será transferido imediatamente ao regime estatutário de previdência social.
- (C) Permanecerá filiado a esse regime, no ente federativo de origem.
- (D) Deverá sair desse regime, no ente federativo de origem.

35. Durante a aula de Direito Constitucional da turma 5033B do 5º semestre do curso de Direito da Universidade XPTO, o professor Cláudio ensinou aos alunos que o prazo de validade do concurso público será de até dois anos, prorrogável uma vez, por igual período. A aluna Marta levantou o braço e contradisse o professor, e afirmou que a Constituição Federal de 1988 prevê o que o prazo de validade do concurso público será de até três anos, prorrogável uma vez, por igual período. De acordo com a Constituição Federal, assinale a alternativa CORRETA:

- (A) Cláudio tem razão. (C) Ambos estão equivocados.
(B) Ambos têm razão. (D) Marta tem razão.

36. Leia o trecho a seguir e assinale ao que segue:

“Em essência, o poder _____ é a faculdade conferida à autoridade administrativa de, ante certa circunstância, escolher uma entre várias soluções possíveis”.

Assinale a alternativa que preenche corretamente a lacuna:

- (A) Vinculado. (B) Hierárquico. (C) Disciplinar. (D) Discricionário.

37. Conforme dispõe a Lei orgânica do Município de Macabu/RJ é de competência privativa do Município, EXCETO.

- (A) Proteger os documentos, as obras e outros bens de valor histórico e cultural, os monumentos, as paisagens naturais notáveis e os sítios arqueológicos.
(B) Criar, organizar, ou suprimir, distritos, observando o disposto na legislação estadual e nesta Lei Orgânica.
(C) Manter, com a cooperação técnica e financeira da União e do Estado, programas de educação pré-escolar e de ensino fundamental.
(D) Preservar as florestas, a fauna e a flora.

38. Nos termos da Lei Orgânica do Município de Conceição de Macabu/RJ, acerca da Organização Político-Administrativa, assinale a opção INCORRETA:

- (A) São Poderes do Município, independentes e harmônicos entre si, o Legislativo e o Executivo.
(B) O Município poderá se dividir, para fins exclusivamente administrativos, em bairros e distritos.
(C) São símbolos do Município, seu Território, sua Bandeira, seu Brasão e seu Hino.
(D) São bens do Município os imóveis, por natureza ou acessão física, e os móveis que atualmente sejam do seu domínio, ou a ele pertençam, bem assim os que lhe vierem a ser atribuídos por lei e os que se incorporarem ao seu patrimônio por ato jurídico perfeito.

39. Os Encargos Sociais são os tributos que oferecem um benefício indireto ou a longo prazo para o funcionário. São essas taxas, por exemplo, que garantem aos funcionários a possibilidade de receber aposentadoria quando findar sua carreira. Um exemplo de encargo social é o FGTS. Nesse contexto, qual o significado da sigla FGTS?

- (A) Fundação Garantidora do Total de Serviços. (C) Fundo de Garantia por Tempo de Seguridade.
(B) Fundo de Garantia por Tempo de Serviço. (D) Fundação Garantidora do Tempo de Seguridade.

40. A Constituição Federal de 1988 prevê que os atos de improbidade administrativa importarão à suspensão dos direitos políticos, a perda da função pública, a indisponibilidade dos bens e:

- (A) O ressarcimento ao erário, na forma e gradação previstas em lei, sem prejuízo da ação penal cabível.
(B) Penas de multa somente.
(C) Penas de trabalho forçado.
(D) Prisão pelo prazo mínimo de 15 (quinze) anos.