



# CÂMARA MUNICIPAL DE ARARAQUARA

CONCURSO PÚBLICO - EDITAL Nº 01/2018

ANALISTA EM INFORMAÇÃO

NOME DO CANDIDATO

ASSINATURA DO CANDIDATO

RG DO CANDIDATO

## LEIA COM ATENÇÃO AS INSTRUÇÕES ABAIXO

### INSTRUÇÕES GERAIS

- I. Nesta prova, você encontrará 09 (nove) páginas numeradas sequencialmente, contendo 60 (sessenta) questões objetivas correspondentes às seguintes disciplinas: Língua Portuguesa (15 questões), Raciocínio Lógico (05 questões), Informática (05 questões), Legislação Municipal (05 questões) e Conhecimentos Específicos (30 questões).
- II. Verifique se seu nome e número de inscrição estão corretos no cartão de respostas. Se houver erro, notifique o fiscal.
- III. Verifique se o caderno de provas se refere ao cargo para o qual você se inscreveu. Caso o cargo esteja divergente, solicite ao fiscal de sala para que tome as providências cabíveis, pois não serão aceitas reclamações posteriores nesse sentido.
- IV. Assine e preencha o cartão de respostas nos locais indicados, com caneta azul ou preta.
- V. Verifique se a impressão, a paginação e a numeração das questões estão corretas. Caso observe qualquer erro, notifique o fiscal.
- VI. Marque o cartão de respostas cobrindo fortemente o espaço correspondente à letra a ser assinalada, conforme o exemplo no próprio cartão de respostas.
- VII. O sistema de leitura e processamento das folhas de resposta não registrará a resposta em que houver falta de nitidez na marcação e/ou marcação de mais de uma alternativa.
- VIII. O cartão de respostas não pode ser dobrado, amassado, rasurado ou manchado. Exceto sua assinatura, nada deve ser escrito ou registrado fora dos locais destinados às respostas.
- IX. Ao terminar a prova, entregue ao fiscal o cartão de respostas e este caderno. As observações ou marcações registradas no caderno não serão levadas em consideração.
- X. Você dispõe de 04 (quatro) horas para fazer esta prova. Reserve os 20 (vinte) minutos finais para marcar o cartão de respostas.
- XI. O candidato só poderá retirar-se do setor de prova 01 (uma) hora após seu início.
- XII. É terminantemente proibido o uso de telefone celular, e demais aparelhos eletrônicos.

Boa Prova!



DESTAQUE AQUI



## GABARITO DO CANDIDATO - RASCUNHO



Nome:										Assinatura do Candidato:										Inscrição:																								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																				

# RASCUNHO

Leia o trecho inicial do conto “Muribeca” de Marcelino Freire e observe as duas imagens abaixo para responder as questões 1, 2, 3 e 4 a seguir:

Lixo? Lixo serve pra tudo. A gente encontra a mobília da casa, cadeira pra pôr uns pregos e ajeitar, sentar. Lixo pra poder ter sofá, costurado, cama, colchão. Até televisão. É a vida da gente o lixo. E por que é que agora querem tirar ele da gente? O que é que eu vou dizer pras crianças? Que não tem mais brinquedo? Que acabou o calçado? Que não tem mais história, livro, desenho? E o meu marido, o que vai fazer? Nada? Como ele vai viver sem as garrafas, sem as latas, sem as caixas? Vai perambular pelas ruas, roubar pra comer? E o que eu vou cozinhar agora? Onde vou procurar tomate, alho, cebola? Com que dinheiro vou fazer sopa, vou fazer caldo, vou inventar farofa? Fale, fale. Explique o que é que a gente vai fazer da vida? O que a gente vai fazer da vida? Não pense que é fácil.

Fonte: Armazém de Texto - Blogspot

Imagem 1



Fonte: Mundo Educação

Imagem 2



Fonte: CDN-CV

1) A partir da leitura atenta do texto e das duas imagens acima, analise as afirmativas abaixo e assinale a alternativa correta.

- I. Tanto as imagens como o texto de Marcelino Freire são formas de sensibilizar as pessoas para a importância de separar o lixo antes dele chegar aos aterros.
- II. O estranhamento gerado no início do texto se deve ao fato de ele apresentar o lixo como uma necessidade da personagem ao invés de algo que precisa ser descartado e eliminado.
- III. As imagens reforçam o apelo do trecho literário ao evidenciar a utilidade dos objetos contidos nos chamados lixões.
- IV. O texto e a imagem 2 registram como o lixo é fonte de trabalho e subsistência para algumas pessoas.
  - a) Apenas as afirmativas I e IV, estão corretas.
  - b) Apenas as afirmativas II e III, estão apenas.
  - c) Apenas as afirmativas II, III e IV, estão apenas.
  - d) Apenas as afirmativas II e IV, estão apenas.
  - e) Apenas as afirmativas III e IV estão corretas.

2) Leia o texto atentamente e assinale a alternativa correta.

- a) Por meio de uma sequência de perguntas a narradora personagem cria uma interlocução com o leitor.
- b) Sendo do gênero poético o trecho apela de modo sentimentalista para sensibilizar o leitor sobre o drama da personagem.
- c) O uso de verbos no imperativo, como “fale, fale” e “não pense” caracteriza a informalidade presente no texto.
- d) A afirmação “lixo serve pra tudo” é contraditória a toda a sequência narrativa que a sucede.
- e) A narradora-personagem associa o trabalho com lixo ao roubo.

3) De acordo com a gramática normativa da Língua Portuguesa, assinale a alternativa em que a classificação da palavra “que” está incorreta.

- a) O **que** é que eu vou dizer pras crianças? – **Pronome interrogativo**
- b) **Que** não tem mais brinquedo? – **Pronome relativo**
- c) Explique o **que** é que a gente vai fazer da vida? – **Partícula expletiva**
- d) Não pense **que** é fácil. – **Conjunção integrante**
- e) E o meu marido, o **que** vai fazer? – **Pronome interrogativo**

4) Em relação ao texto e à gramática normativa da Língua Portuguesa, analise as afirmativas abaixo e assinale a alternativa correta.

- I. O sujeito da oração “É a vida da gente o lixo.” é simples e posposto.
- II. Nesse trecho “E por que é que agora querem tirar ele da gente?” há um erro de colocação pronominal.
- III. A oração destacada em negrito “Não pense **que é fácil.**” é classificada como Oração Subordinada Substantiva Objetiva Direta.
- IV. “(...) vou fazer sopa, vou fazer caldo, vou inventar farofa?” as orações desse período são classificadas como Orações Coordenadas Sindéticas Aditivas.
  - a) Apenas as afirmativas I e II estão corretas.
  - b) Apenas a afirmativa III está correta.
  - c) Apenas as afirmativas I, II e III estão corretas.
  - d) Apenas as afirmativas III e IV estão corretas.
  - e) Apenas a afirmativa IV está correta.

Leia com atenção o trecho inicial do conto “O dia em que explodiu Mabata-Bata” do escritor angolano Mia Couto, e responda as questões 5 e 6 a seguir.

De repente, o boi explodiu. Rebentou sem um múúú. No capim em volta choveram pedaços e fatias, grão e folhas de boi. A carne eram já borboletas vermelhas. Os ossos eram moedas espalhadas. Os chifres ficaram num qualquer ramo, balouçando a imitar a vida, no invisível do vento.

O espanto não cabia em Azarias, o pequeno pastor. Ainda há um instante ele admirava o grande boi malhado, chamado de Mabata-bata. O bicho pastava mais vagaroso que a preguiça. Era o maior da manada, régulo da chifraria, e estava destinado como prenda de lobolo do tio Raul, dono da criação. Azarias trabalhava para ele desde que era órfão. Despegava antes da luz para que os bois comessem o cacimbo das primeiras horas. Olhou a desgraça: o boi poeirado, eco de silêncio, sombra de nada.

“Deve ser foi um relâmpago”, pensou. Mas relâmpago não podia. O céu estava liso, azul sem mancha. De onde saíra o raio? Ou foi a terra que relampejou?

Fonte: Ms - Camp, 10/10/2008

5) Sobre as figuras de linguagem presentes no trecho acima, assinale a alternativa incorreta:

- a) “Rebentou sem um múúú” contém uma onomatopeia.
- b) “Os ossos eram moedas espalhadas” figura-se como uma metáfora.
- c) “No invisível do vento” configura-se como um recurso sinestésico.
- d) “Pastava mais vagaroso que a preguiça” mostra-se uma comparação.
- e) “Lobolo” e “cacimbo” são variantes linguísticas regionais.

6) Sobre o discurso direto presente no texto, assinale a alternativa correta.

- a) Ele aparece no decorrer de todo o trecho pela voz onisciente do narrador.
- b) Ele é destacado entre aspas e seguido do verbo de elocução "pensou".
- c) Está presente no trecho em que a voz do narrador se mistura com o pensamento de Azarias "De onde saíra o raio? Ou foi a terra que relampejou?"
- d) Ele é introduzido já no início do trecho pela expressão "de repente".
- e) Não se utiliza a distinção entre discurso direto e indireto em narrativas curtas como o conto em questão.

A partir da leitura do trecho inicial do poema "Sentimento do Mundo" de Carlos Drummond de Andrade e da charge do chargista Nani responda as questões 7, 8 e 9.

Tenho apenas duas mãos  
e o sentimento do mundo,  
mas estou cheio de escravos,  
minhas lembranças escorrem  
e o corpo transige na confluência do amor.  
Quando me levantar, o céu  
estará morto e saqueado,  
eu mesmo estarei morto,  
morto meu desejo, morto  
o pântano sem acordes.

(Drummond, Carlos)



Fonte: BP - Blogspot

7) Com base na leitura e interpretação do poema e da charge, assinale a alternativa correta:

- a) Tanto o poema, como a charge sustentam a ideia de que para sentir é necessário ter as mãos livres.
- b) A expressão "sentimento do mundo" é um hipérbato.
- c) Ao usar o verbo transigir, o poeta assume sua responsabilidade em ter seus desejos mortos, assim como o personagem da charge que também é culpado por sua impossibilidade de agir.
- d) Mesmo contendo o mesmo verso que o poema, a charge produz um sentido humorístico ao somar texto e imagem, mudando o tom lírico do texto original.
- e) Tanto o chargista como o poeta fazem explicitamente uma crítica social à precarização do trabalho.

8) De acordo com a leitura do texto e da gramática normativa da Língua Portuguesa, assinale a alternativa **incorreta**.

- a) O verbo ter no trecho "tenho apenas duas mãos" é um verbo transitivo direto.
- b) No verso "E o sentimento do mundo" há a elipse do verbo "ter".
- c) A palavra "mas" no trecho "mas estou cheio de escravos" tem sentido de conclusão.
- d) A oração "Quando me levantar" é uma Oração Subordinada Adverbial Temporal
- e) O poema aparece na charge destacado por uma caixa de texto para distinguir as autorias do poema e da própria charge.

9) Em relação aos tempos verbais presentes do poema, analise as afirmativas abaixo e assinale a alternativa correta.

- I. No verso "E o corpo transige na confluência do amor" o verbo está no presente do Indicativo.
  - II. Em "Quando me levantar" o verbo está no futuro do subjuntivo.
  - III. Em "Estará morto" e "Estarei morto" os verbos estão no futuro do pretérito.
  - IV. Em "Morto meu desejo" o verbo está no modo imperativo.
- a) Apenas a afirmativa I está correta.
  - b) Apenas as afirmativas I e II estão corretas.
  - c) Apenas as afirmativas II e IV estão corretas.
  - d) Apenas as afirmativas III e IV estão corretas.
  - e) Apenas as afirmativas I, III e IV estão corretas.

Leia com atenção um trecho da reportagem do Portal G1 "Depressão cresce no mundo, segundo OMS" abaixo, e responda as questões 10 e 11.

A depressão afeta 322 milhões de pessoas no mundo, segundo dados divulgados pela Organização Mundial da Saúde (OMS) nesta quinta-feira (23) referentes a 2015. Em 10 anos, de 2005 a 2015, esse número cresceu 18,4%. A prevalência do transtorno na população mundial é de 4,4%.

Já no Brasil, 5,8% da população sofre com esse problema, que afeta um total de 11,5 milhões de brasileiros. Segundo os dados da OMS, o Brasil é o país com maior prevalência de depressão da América Latina e o segundo com maior prevalência nas Américas, ficando atrás somente dos Estados Unidos, que têm 5,9% de depressivos.

O país com menor prevalência de depressão nas Américas é a Guatemala, onde 3,7% da população tem o transtorno. Já o país com menor prevalência de depressão no mundo, segundo o relatório, são as Ilhas Salomão, na Oceania, onde a depressão atinge 2,9% da população.

Além dos Estados Unidos, os países que têm prevalência de depressão maior do que o Brasil são Austrália (5,9%), Estônia (5,9%) e Ucrânia (6,3%).

Fonte: G1

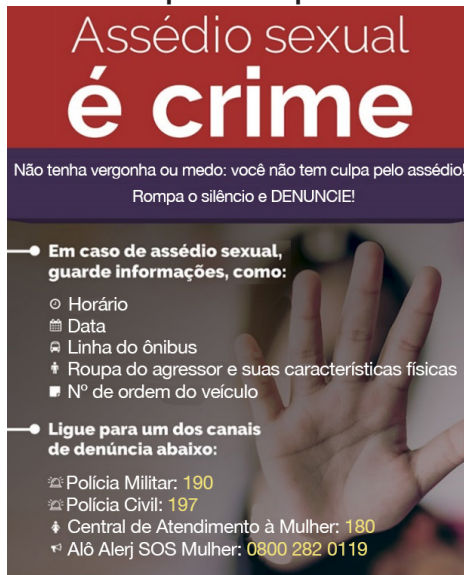
10) Com base na leitura atenta da reportagem acima, assinale a alternativa correta:

- a) Dos 11,5 milhões de brasileiros, 5,8% sofrem de depressão.
- b) O Brasil é o país com maior prevalência de depressão em toda América.
- c) Guatemala é o país que só perde para o Brasil em número de casos de depressão em toda América Latina.
- d) A influência estadunidense nas ações políticas e culturais do Brasil agravam o alto índice de depressão existente em nosso país.
- e) No continente americano os Estados Unidos é o país com a maior porcentagem de depressivos.

11) Baseado do trecho da reportagem acima, sobre o gênero textual, assinale a alternativa correta:

- a) É um artigo de opinião visto que, nitidamente, o portal deixa claro os porquês dos altos índices de depressão no território brasileiro.
- b) É um texto híbrido, pois mescla ficção e dados objetivados por pesquisas.
- c) É uma reportagem expositiva que traz dados numéricos sobre o índice de depressão no mundo segundo a Organização Mundial de Saúde.
- d) É um gênero narrativo em que se compreende com facilidade a onisciência do autor sobre os fatos narrados.
- e) É um texto informativo que busca ajudar o leitor brasileiro a prevenir-se de uma epidemia depressiva mundial.

Observe o cartaz de uma campanha contra o assédio sexual nos metrô e responda as questões 12 e 13 a seguir.



Lei Estadual nº 7.856, de 15/01/2018

Fonte: Folha verdejal

12) A partir da leitura atenta do cartaz acima, levando em consideração sua linguagem verbal e não verbal, assinale a alternativa correta:

- Os canais de denúncia são órgãos de assistência à vítima.
- As informações contidas no cartaz instruem a vítima ou quem presenciar o abuso a não encarar o agressor para não gerar mais enfrentamentos.
- A lei número 7.856 de 15/01/2018 é uma Lei Federal contra o assédio sexual nos metrô.
- A campanha instrui quem presenciar ou vivenciar o assédio a denunciá-lo somente se guardar dados sobre local, horário e características do agressor.
- A imagem como plano de fundo, ao ter uma pessoa com o rosto tampado, contradiz a parte textual que pede para que a agredida "não tenha vergonha".

13) Observe o cartaz e assinale a alternativa correta:

- O cartaz é formado por textos que utilizam exclusivamente a linguagem verbal
- Em "Atendimento à mulher" o sinal indicativo de crase é utilizado, pois "à mulher" é objeto indireto
- O enunciado "Rompa o silêncio e DENUNCIE" contém duas orações, uma com o verbo conjugado no modo indicativo e outra no modo imperativo
- Na expressão "Assédio sexual é crime", o verbo destacado é intransitivo
- Na expressão "Não tenha vergonha ou medo", o termo destacado é objeto direto

Observe o quadrinho da chargista Sarah Andersen e responda as questões 14 e 15 a seguir.



Fonte: BP - Blogspot

14) Assinale a alternativa **incorreta**:

- A insatisfação da personagem aparece por sua impossibilidade de comprar os produtos que são propagandeados pela televisão.
- A comunicação do quadrinho acontece por meio de linguagem verbal e não verbal.
- As reticências que aparecem no quarto quadrinho representam a suspensão do discurso televisivo.
- Ao desligar a televisão, a personagem passa, numa gradação, a expressar satisfação.
- "Isso" aparece no quadrinho substituindo, de modo genérico, os objetos a serem comprados.

15) Analise sintaticamente as palavras "isso" e "te" na oração: "Isso te fará feliz" e assinale a alternativa que classifica, respectivamente, de forma correta essas palavras.

- Vocativo e Objeto indireto.
- Sujeito e Objeto direto.
- Objeto Direto e Objeto Indireto.
- Sujeito e Objeto Indireto.
- Aposto e Complemento Nominal.

## RACIOCÍNIO LÓGICO

16) Considere a proposição condicional

"Se eu trabalho sem descanso, então sou uma máquina" Sobre ela são feitas as seguintes afirmações em termos da lógica propositiva:

- "Se eu não sou uma máquina, então não trabalho sem descanso" é uma proposição equivalente.
- "Se eu não trabalho sem descanso então sou uma máquina" é a negação.
- "Eu trabalho sem descanso e não sou máquina" é a negação.
- A tabela verdade da proposição contém apenas um valor falso para a condicional

Assinale a alternativa que apresenta apenas afirmações corretas:

- I, II e IV, apenas
- I, III e IV, apenas
- II e IV, apenas
- I e III, apenas
- II, apenas

17) Uma acalorada discussão entre duas pessoas inspirou em uma pessoa a composição da afirmação "José é de direita ou Joana é de esquerda". Se essa afirmação for verificada falsa, assinale a alternativa que apresenta corretamente a negação desta proposição.

- José é de direita e Joana não é de esquerda
- José não é de direita ou Joana não é de esquerda
- Se José não é de direita então Joana não é de esquerda
- José é de direita se e somente se Joana é de esquerda
- José não é de direita e Joana não é esquerda

18) Considere as proposições A, B e C:

A: "Jorge e Bruno não são os responsáveis".

B: "Anderson não disse mentira".

C: "Rodrigo é o responsável".

Avalie as afirmações abaixo e dê valores verdadeiro (V) ou falso (F) com respeito à proposição composta:

$A \wedge (\sim B) \rightarrow (\sim C)$ : "Se Jorge e Bruno não são os responsáveis e Anderson disse mentira então Rodrigo não é o responsável".

- As proposições  $A \wedge (\sim B) \rightarrow (\sim C)$  e  $C \rightarrow B \wedge (\sim A)$  são equivalentes.
- Se Rodrigo é o responsável então Anderson disse mentira e Jorge e Bruno não são os responsáveis é equivalente a  $A \wedge (\sim B) \rightarrow C$ .
- A negação da proposição  $A \wedge (\sim B)$  é "Jorge e Bruno são os responsáveis ou Anderson não disse mentira"

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta de cima para baixo.

- F; F; F
- F; F; V
- F; V; V
- V; F; V
- V; V; V

- 19) Em uma pesquisa com 2000 pessoas sobre a popularidade de duas revistas A e B identificou-se que 1200 pessoas eram leitores da revista A, 200 entrevistados eram leitores da revista A e também da B e 300 pessoas não as liam. Assinale dentre as alternativas aquela que representa corretamente o número de leitores que responderam ler a revista B:
- 700
  - 600
  - 500
  - 800
  - 900

- 20) Um grupo de amigos inventa uma pequena loteria para apostar entre eles. Cada pessoa joga com uma sequência de 2 números (dezena) que podem ser formadas com {1, 2, 3}, podendo-se compor a dezena com números repetidos. Os números são sorteados e importa a ordem, ou seja: 31 é diferente de 13. Ganha quem acertar a dezena que for sorteada.

Na discussão entre os amigos sobre as regras do jogo, um dos participantes nota que: somando os dois números que escolhe, existem mais chances de obter o número 4 do que demais somas. Ele apresenta para os colegas uma tabela onde se lê a sequência:

2 3 4  
3 4 5  
4 5 6

A discussão segue e são feitas as afirmações seguintes pelos amigos:

- Existem 9 jogos possíveis todos igualmente prováveis se o sorteio for honesto.
- A sequência na tabela incorpora todas as possíveis somas do jogo, a diagonal com valores 2-4-6 indicam os jogos 11, 22 e 33.
- É mais provável ganhar um jogo com a soma 4 e portanto tem vantagem quem apostar em um deles.
- Os jogos 11, 22 e 33 são menos prováveis de ocorrer.

Dentre as alternativas abaixo, assinale aquela que apresenta as afirmações corretas.

- III e IV, apenas
- I, III e IV, apenas
- I e II, apenas
- II e III, apenas
- I, II e III, apenas

## INFORMÁTICA

- 21) Quanto aos conceitos básicos sobre redes de computadores, analise as afirmativas abaixo, dê valores Verdadeiro (V) ou Falso (F):

- uma das topologias mais utilizadas em redes é denominada de estrela.
- um dos maiores problemas das redes é compartilhar recursos físicos e lógicos.
- o switch e o roteador são dois dispositivos muito utilizados em redes.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta de cima para baixo:

- V - V - V
- V - V - F
- V - F - V
- F - F - V
- F - F - F

- 22) Na grade de linhas e colunas de um editor de planilhas, identificamos tecnicamente, que na sétima linha e quinta coluna denominamos como sendo a célula:

- 5C7L
- E7
- 7L5C
- F8
- 7E

- 23) Dada a seguinte definição: “construção e análise de protocolos que impedem terceiros, ou o público, de lerem mensagens privadas”. Esse conceito técnico básico refere-se especificamente a:

- modelo OSI
- rede de computadores
- correio eletrônico
- TCP/IP
- criptografia

- 24) Quanto aos conceitos básicos sobre firewall, analise as afirmativas abaixo, dê valores Verdadeiro (V) ou Falso (F):

- o firewall monitora somente o tráfego de saída em uma rede de computadores.
- o firewall é um dispositivo de segurança pouco utilizado atualmente nas redes corporativas.
- um firewall pode ser hardware, software ou a combinação de ambos.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta de cima para baixo:

- V - V - V
- V - V - F
- V - F - V
- F - F - V
- F - F - F

- 25) Quanto aos conceitos básicos sobre os browsers, analise as afirmativas abaixo e assinale a alternativa correta:

- os browsers não tem a capacidade de ler alguns tipos de arquivos, como por exemplo as extensões de arquivo: XML, JPEG, GIF e PNG.
  - os browsers permitem potencializar o conceito de hipertexto que é uma ligação que facilita a navegação dos internautas.
  - o conceito de abas ainda não foi explorado pelos principais browsers existentes atualmente no mercado internacional.
  - o browser é um programa que habilita seus usuários a interagirem com documentos HTML hospedados em um servidor da rede.
- somente as afirmativas II e IV são tecnicamente verdadeiras
  - somente as afirmativas II e III são tecnicamente verdadeiras
  - somente as afirmativas III e IV são tecnicamente verdadeiras
  - somente as afirmativas I e III são tecnicamente verdadeiras
  - somente as afirmativas I e II são tecnicamente verdadeiras

## LEGISLAÇÃO MUNICIPAL

- 26) A Lei Municipal nº 6.646, de 31 de outubro de 2007 traz algumas disposições a respeito do processo administrativo disciplinar. Sobre o assunto, assinale a alternativa incorreta:

- As penas de demissão de servidor do legislativo, de cassação de aposentadoria ou de disponibilidade só poderão ser aplicadas em processo administrativo, em que se assegure plena defesa do processado
- O Processo Administrativo será instaurado pelo Presidente da Câmara mediante Portaria, em que especifique o seu objeto e designe a autoridade processante
- O prazo para a realização do processo administrativo será de 60 (sessenta) dias, prorrogável por mais 60 (sessenta) dias, mediante autorização de autoridade que determinou sua instauração e nos casos de força maior
- A autoridade processante, sempre que necessário, dedicará todo o tempo aos trabalhos do processo, ficando seus membros, em tal caso dispensados dos serviços na repartição, durante o curso das diligências e a elaboração do relatório
- A autoridade processante procederá a todas as diligências necessárias ao esclarecimento do fato, recorrendo quando preciso for a técnicos e peritos

27) Leia abaixo algumas definições da Lei Municipal nº 9.153/2017, em seu Art. 2º. Para os fins desta Lei considera-se, dentre outros, que:

- VIII- \_\_\_\_\_: conjunto de algarismos que designa o salário dos servidores, formado por:
- \_\_\_\_\_ : o conjunto de cargos públicos vinculado a uma mesma tabela de vencimento, representado por algarismos arábicos;
  - \_\_\_\_\_ : indicativo, representado por números romanos, de posição vertical na Carreira em que o servidor poderá estar enquadrado, segundo critérios de desempenho e capacitação;
  - \_\_\_\_\_ : indicativo, representado por letras, de cada posição horizontal na Carreira em que o servidor poderá estar enquadrado, segundo critérios de desempenho.”

**Assinale a alternativa que completa correta e respectivamente as lacunas.**

- vencimento; padrão; grau; nível
- padrão; grupo salarial; nível; grau
- grupo; padrão; grau; nível
- vencimento; grupo salarial; grau; nível
- padrão; grupo salarial; vencimento; grau

28) Sobre a Comissão de Gestão de Carreiras, criada pela Lei Municipal nº 9.153/2007, assinale a alternativa **incorreta**:

- A Comissão de Gestão de Carreiras é composta por 5 (cinco) servidores efetivos, a serem nomeados pelo Presidente da Câmara
- Na Comissão de Gestão de Carreiras há o Diretor de Suporte Administrativo, atuando como Presidente
- Na Comissão de Gestão de Carreiras há 4 (quatro) servidores efetivos, indicados pelo Secretário Geral e nomeados pelo Presidente da Câmara
- A Comissão de Gestão de Carreiras pode deliberar sobre os assuntos de sua competência sempre que estiverem presentes ao menos 3 (três) de seus membros
- A Comissão de Gestão de Carreiras deliberará por maioria qualificada e seu presidente votará nos casos que figure ao menos um vereador na demanda

29) O Estatuto dos Funcionários Públicos do Município de Araraquara (Lei 1939/1972) traz as hipóteses de Reintegração, Readmissão e Reversão. Considerando o disposto na legislação em pauta, analise as afirmativas abaixo, dê valores Verdadeiro (V) ou Falso (F).

- ( ) A reversão que decorrerá de decisão judicial passada em julgado, é o reingresso no serviço público com ressarcimento das vantagens atinentes ao cargo.
- ( ) Aproveitamento é o reingresso no serviço público, do funcionário em disponibilidade.
- ( ) Reintegração é o reingresso do aposentado no serviço público municipal, após verificação, em processo, de que não subsistem os motivos determinantes da aposentadoria.

**Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta de cima para baixo.**

- F, F, V
- V, F, V
- V, F, F
- F, V, F
- V, V, V

30) A Lei Municipal 1939/1972 (Estatuto dos Funcionários Públicos do Município de Araraquara) trata da responsabilidade do funcionário público municipal. Acerca do assunto, assinale a alternativa correta.

- O funcionário será obrigado a repor, de uma só vez, a importância do prejuízo causado à Fazenda Municipal, em virtude de omissão em efetuar recolhimento ou entradas nos prazos legais
- A indenização de prejuízos causados à Fazenda Municipal, em virtude de remissão de recolhimento legalmente devido, poderá ser liquidado mediante o desconto em folha, nunca excedente a 1/3 do vencimento ou remuneração, na falta de outros bens que respondam pela indenização
- Tratando-se de danos causados a terceiros, o funcionário público e a Fazenda Municipal deverão responder a ação em litisconsórcio passivo necessário
- A responsabilidade administrativa exige o funcionário das responsabilidades civil e penal
- A responsabilidade civil do funcionário público municipal não pode decorrer de ato culposos

### CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

31) Segundo Rousseau e Couture, são sete as funções arquivísticas. Dentre elas destacamos a Aquisição. Aquisição, que contempla a entrada de documentos nas três idades documentais. Dessa forma, tanto o arquivamento corrente quanto a transferência e o recolhimento se incluem na função aquisição. A idade em que a aquisição é mais evidente é a do arquivo permanente. Para Santos “nessa função arquivística da aquisição cabe ao arquivista estabelecer regras e procedimentos para assegurar que o acervo recebido é \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ e \_\_\_\_\_ e desta forma lhe conferir o máximo de credibilidade.”

(SANTOS, V.B. A prática arquivística em tempos de gestão do conhecimento. In: SANTOS, V.B.; INNARELLI, H.C.; SOUSA, R.T.B. (Ed.). *Arquivística: temas contemporâneos - classificação, preservação digital, gestão do conhecimento*. Brasília: Senac, 2007)

**Assinale a alternativa que completa correta e respectivamente as lacunas.**

- original, único e confiável
- completo, confiável e autêntico
- autêntico, verdadeiro e confiável
- verdadeiro, original e aceitável
- inteiro, verdadeiro e único

32) A idade em relação ao ciclo de vida documental onde o documento tem valor secundário, ou seja, não podem ser eliminados/descartados de forma alguma em decorrência de seu valor probatório e/ou informativo para o Estado ou sociedade. Assinale a alternativa correta.

- primeira idade, arquivo secundário
- terceira idade, arquivo histórico
- segunda idade, arquivo de custódia
- terceira idade, arquivo permanente
- primeira idade, arquivo probatório

33) Assinale a alternativa que completa correta e respectivamente as lacunas sobre os princípios que trabalham a dimensão interna do documento.

Para o francês Michel Duchein afirma que o “princípio básico da ciência arquivística” é o “princípio \_\_\_\_\_ e por aderir a ele os arquivistas podem preservar a natureza orgânica de arquivos como prova de transações. Para Bellotto, este princípio é o “fator norteador da constituição” do arquivo e \_\_\_\_\_ na medida em que a origem do documento em um dado órgão gerador permitirá determinar sua função no contexto administrativo. Tal princípio “constitui a pedra angular da ciência arquivística”.

(BELLOTTO, Heloisa Liberali, Arquivos permanentes. Tratamento documental. Rio de Janeiro: FGV, 2004)

- da organicidade / da tipologia documental
- da proveniência / a respeito dos fundos de arquivos
- da organicidade / do respeito aos fundos de arquivos
- do respeito aos fundos de arquivos / da permanência
- da proveniência / dos tópicos do arquivo

34) A câmara municipal eliminará documentos que já cumpriram sua função junto à administração pública e que não possuem valor de guarda permanente. A Lei de Arquivos determina, em seu art. 9º, que a eliminação de documentos produzidos por instituições públicas e de caráter público, no âmbito do município, será realizada mediante autorização da instituição arquivística pública, na sua específica esfera de competência. A Resolução nº 40, de 9 de dezembro de 2014, determina que após a conclusão do processo de avaliação conduzido pelas Comissões Permanentes de Avaliação de Documentos (CPAD) da instituição pública, deverão ser elaborados certos documentos. **Assinale a alternativa correta.**

- a) Listagem de Eliminação de Documentos, Termo de Eliminação de Documentos e Edital de Ciência de Eliminação de Documentos
- b) Listagem de Processos, Termo de Eliminação de Documentos e Edital de Eliminação de Documentos e Processos
- c) Listagem de Destruição de Documentos, Termo de Eliminação de Documentos e Processos e Edital de Destruição de Documentos
- d) Listagem de Eliminação de Documentos, Termo de Eliminação de Documentos e Edital de reaproveitamento de Documentos
- e) Listagem de Processos de Documentos, Termo de Ajustes de Processos e Edital de Ciência de Temporalidade de Documentos

35) Leia as sentenças abaixo:

**“O direito de acesso à informação é um direito humano fundamental e está vinculado à noção de democracia. Em um sentido amplo, o direito à informação está mais comumente associado ao direito que toda pessoa tem de pedir e receber informações que estão sob a guarda de órgãos e entidades públicas. Dessa forma, para que o livre fluxo de ideias e informações seja garantido, é extremamente importante que os órgãos públicos facilitem aos cidadãos o acesso a informações de interesse público.”**

(BRASIL. Controladoria-Geral da União. Manual da Lei de Acesso à Informação para Estados e Municípios, Disponível em: <[http://www.cgu.gov.br/Publicacoes/transparencia-publica/brasil-transparente/arquivos/manual\\_lai\\_estadosmunicipios.pdf](http://www.cgu.gov.br/Publicacoes/transparencia-publica/brasil-transparente/arquivos/manual_lai_estadosmunicipios.pdf)> Acesso em: 03 nov 2018)

**Analisar as afirmativas abaixo, dê valores Verdadeiro (V) ou Falso (F).**

- ( ) A informação sob a guarda do Estado é sempre pública, devendo o acesso a ela ser restringido apenas em casos específicos.
  - ( ) Vale sempre a máxima de que o acesso à informação pública é a regra e, o sigilo a exceção.
  - ( ) Qualquer pessoa, física ou jurídica, poderá solicitar acesso às informações públicas, isto é, aquelas não classificadas como sigilosas, conforme procedimento que observará as regras, prazos, instrumentos de controle e recursos previstos.
  - ( ) As informações classificadas como sigilosa têm a duração máxima de 30 anos de sigilo sem renovação
  - ( ) As informações pessoais têm sigilo garantido e dependendo da classificação somente a pedido da família por 100 anos.
- a) F, F, V, V, F
  - b) V, F, V, F, V
  - c) V, V, F, F, F
  - d) F, F, F, V, V
  - e) V, V, V, F, F

36) A Norma Brasileira de Descrição Arquivística (NOBRADE) elaborada pela Câmara Técnica de Normalização da Descrição Arquivística (CTNDA) do Conselho Nacional de Arquivos (CONARQ) foi baseada nas normas internacionais e auxilia o fazer arquivístico. **Nesse sentido, assinale a alternativa correta.**

- a) A NOBRADE é uma versão traduzida e reduzida da Norma Internacional de Descrição Arquivística – ISAD(G) e da Norma internacional de Descrição de Funções (ISDF)
- b) A Norma Internacional de Registro de Autoridade Arquivística para entidades coletivas, pessoas e famílias ISAAR(CPF) é mais abrangente que a NOBRADE
- c) A NOBRADE tem como finalidade facilitar o acesso e o intercâmbio de informações arquivísticas em âmbito nacional e internacional
- d) A NOBRADE preceitua formatos de entrada e saída de dados em sistemas de descrição automatizados ou manuais
- e) Seu princípio norteador baseado no ISAD(G) é a descrição do particular para o geral, com o fim de representar o contexto e a estrutura hierárquica do fundo e suas partes componentes

37) **Assinale a alternativa que completa correta e respectivamente as lacunas.**

**“Para Heloísa Bellotto, deve-se evitar “qualquer rigidez de \_\_\_\_\_, prática não cabível em Arquivologia” (BELLOTTO, 1984, p.86) normas nacionais e internacionais não preconizam essa rigidez. Portanto o arquivista, ao produzir e utilizar guias de orientação deve-se ater que “nem todas as áreas e/ou todos os seus \_\_\_\_\_ precisam ser usados para elaboração de todos os instrumentos de pesquisa nem nessa ordem e necessitam ser adequados às \_\_\_\_\_ nacionais, regionais locais e até mesmo institucionais”.**

- a) especificidades, elementos e leis
- b) normalização, leis e especificidades
- c) normalização, elementos e especificidades
- d) especificidades, leis e elementos
- e) leis, elementos e normalizações

38) **Bernades e Delatorre afirmam que a gestão documental assegura o cumprimento de todas as fases do documento. Assim, garantindo o efetivo controle do documento desde sua produção até sua destinação final.**

(BERNADES, Ieda Pimenta; DELATTORRE, Hilda. Gestão Documental aplicada. São Paulo: Arquivo Público do Estado de São Paulo, 2008.)

**Assinale a alternativa que apresenta de maneira correta as fases do documento arquivístico:**

- a) atual, transitória e histórica
- b) corrente, contínua e permanente
- c) permanente, transitória e corrente
- d) corrente, intermediária e permanente
- e) atual, transitória e contínua

**Utilize o texto abaixo para responder as questões 39, 40 e 41 a seguir.**

Segundo a Câmara Técnica de Documentos Eletrônicos/ CONARQ o “Sistema Informatizado de Gestão Arquivística de Documentos (SIGAD) é um conjunto de procedimentos e operações técnicas, característico do sistema de gestão arquivística de documentos, processado por computador. O SIGAD é aplicável em sistemas híbridos, isto é, que utilizam documentos digitais e documentos convencionais. Um SIGAD inclui operações como: captura de documentos, aplicação do plano de classificação, controle de versões, controle sobre os prazos de guarda e destinação, armazenamento seguro e procedimentos que garantam o acesso e a preservação a médio e longo prazo de documentos arquivísticos digitais e não digitais confiáveis e autênticos.

No caso dos documentos digitais, um SIGAD deve abranger todos os tipos de documentos arquivísticos digitais do órgão ou entidade, ou seja, textos, imagens fixas e em movimento, gravações sonoras, mensagens de correio eletrônico, páginas web, bases de dados, dentre outras possibilidades de um vasto repertório de diversidade crescente.”



39) A partir dessas definições podemos tecer as seguintes considerações entre SIGAD e GED (Gerenciamento Eletrônico de Documentos):

- I. Um sistema de informação abarca todas as fontes de informação existentes no órgão ou entidade, incluindo o sistema de gestão arquivística de documentos, biblioteca, centro de documentação, serviço de comunicação entre outros;
- II. Um GED trata os documentos de maneira compartimentada, enquanto o SIGAD o faz a partir de uma concepção orgânica, ou seja, os documentos possuem uma inter-relação que reflete as atividades da instituição que os criou. Além disso, tanto o SIGAD como o GED incorporam o conceito arquivístico de ciclo de vida dos documentos;
- III. Um SIGAD é um sistema informatizado de gestão arquivística de documentos e como tal sua concepção tem que se dar a partir da implementação de uma política arquivística no órgão ou entidade.

**Estão corretas as afirmativas:**

- a) Apenas I e II
- b) Apenas II
- c) Apenas I e III
- d) Apenas II e III
- e) Apenas I

40) Em relação aos requisitos arquivísticos que caracterizam um SIGAD, assinale a alternativa **incorreta**:

- a) captura, armazenamento, indexação e recuperação de todos os tipos de documentos arquivísticos
- b) avaliação e seleção dos documentos para recolhimento e preservação daqueles considerados de valor permanente
- c) gestão dos documentos a partir do plano de classificação para manter a relação orgânica entre os documentos
- d) implementação de metadados associados aos documentos para descrever os contextos desses mesmos documentos (jurídico-administrativo, de proveniência, de procedimentos, documental e tecnológico)
- e) Não há necessidade de aplicação de tabela de temporalidade e destinação de documentos

41) Sobre o Sistema Informatizado de Gestão Arquivística de Documentos (SIGAD), assinale a alternativa **incorreta**:

- a) inclui e ser compatível com o plano de classificação do órgão ou entidade
- b) pressupõe todas as tarefas da gestão documental
- c) incorpora nativamente o conceito arquivístico de ciclo de vida dos documentos
- d) considera a gestão e, também, a preservação dos documentos e informações arquivísticas digitais
- e) mantém permanentemente os documentos digitais ou convencionais na sua base

42) Assinale a alternativa **incorreta**.

**A gestão documental é um conjunto de procedimentos técnicos capaz de tratar a informação arquivística desde os órgãos produtores até o seu destino final, a eliminação ou guarda permanente. Assinale a alternativa incorreta quanto ao que faz parte dos procedimentos técnicos da gestão arquivística de documentos:**

- a) produção de documentos
- b) avaliação de documentos
- c) classificação de documentos
- d) permuta de documentos
- e) identificação de documentos

43) Para JARDIM, procedimento que possibilita a partir dele “produzir, de um lado, formas preliminares de acesso a estoques documentais dispersos e, de outro, fornecer indicadores para políticas públicas que permitam a superação do quadro denunciado”.

(JARDIM, José Maria, Transparência e opacidade do Estado no Brasil: usos e desusos da informação governamental. Niterói: EDUFF, 1999. 239p., p.150).

**Acerca do nome técnico deste procedimento, assinale a alternativa correta:**

- a) Diagnóstico da situação arquivística
- b) Classificação da Tabela de Temporalidade
- c) Avaliação da destinação documental
- d) Plano de ação arquivístico
- e) Plano diretor de desenvolvimento do arquivo

44) Sobre a função do serviço Protocolo, o Dicionário Brasileiro de Terminologia Arquivística afirma:

- I. denominação geralmente atribuída a setores encarregados do recebimento, registro, distribuição e movimentação de documentos em curso;
- II. denominação atribuída ao próprio número de registro dado ao documento;
- III. livro de registro de documentos recebidos e/ou expedidos.

**Assinale a alternativa correta.**

- a) apenas I
- b) apenas I, II
- c) apenas III
- d) apenas I, II, III
- e) apenas II

45) “Na fase de produção de documentos o arquivista deve contribuir para que sejam criados apenas documentos \_\_\_\_\_ à administração da Instituição e evitadas a duplicação e emissão de vias desnecessárias: propor consolidação de \_\_\_\_\_ alterados ou atualizados com certa frequência, visando a perfeita compreensão e interpretação dos textos”

(PAES, Marilena Leite, Arquivo: teoria e prática. 3ª ed. rev. e ampl. Rio de Janeiro: FGV, 2004)

**Assinale a alternativa que completa correta e respectivamente as lacunas.**

- a) diversos, atos coesos
- b) absolutos, atos gerais
- c) verdadeiros, atos específicos
- d) essenciais, atos normativos
- e) gerais, atos minuciosos

46) O Gênero documental indica a configuração da estrutura física do meio em que se configurará o registro da informação pela união do tipo de formato e do suporte documental.

**Assinale a alternativa que não contém um gênero documental**

- a) Audiovisuais
- b) Bibliográficos
- c) Convite
- d) Iconográficos
- e) Micrográficos

47) A Tabela de Temporalidade é um “registro esquemático do ciclo de vida documental do órgão, sendo elaborada após a análise da documentação e aprovada pela autoridade competente”.

(INDOLFO, Ana Celeste. Gestão de documentos: conceitos e procedimentos básicos. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1995).

Referente a Tabela de Temporalidade e Destinação de Documento de Arquivo, analise as afirmativas abaixo, dê valores Verdadeiro (V) ou Falso (F).

- ( ) Ela determina os prazos de guarda documental na fase corrente, estabelecendo critérios de transferência para a fase intermediária, ou a sua destinação final: recolhimento ao arquivo permanente ou eliminação.
- ( ) As leis nº 8.159, de 1991 e Lei nº 12.527 de 2011, norteiam as suas competências legais em instituições públicas.
- ( ) A Lei nº 5.433, de 1968 dispõe sobre as sanções penais e administrativas derivadas de condutas e atividades lesivas ao meio ambiente, e dá outras providências.
- ( ) Pode ser elaborada a critério da Comissão Permanente de Avaliação de Documentos (CPAD) do arquivo ou do próprio arquivista responsável.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta de cima para baixo.

- a) V, F, V, F
- b) V, V, V, V
- c) V, V, F, F
- d) F, F, V, V
- e) F, V, F, V

48) Assinale a alternativa que completa corretamente a lacuna.

Para Gonçalves “A(O) \_\_\_\_\_ corresponderia às operações técnicas destinadas a organizar a documentação de caráter corrente, a partir da análise das funções e atividades do organismo produtor de arquivos”. Para Gonçalves “o procedimento técnico de \_\_\_\_\_ alcança, portanto, os tipos documentais (identifica-os e articula-os entre si), mas considera sobretudo a forma e as razões que determinaram sua existência (como e por quê foram produzidos)”. Enquanto a(o) \_\_\_\_\_ “aborda os tipos documentais especialmente do ponto de vista das consultas que lhes forem feitas”...

Gonçalves (1998, p. 11,12)

- a) arranjo, classificação e ordenação
- b) ordenação, classificação e arranjo
- c) classificação, descrição e arranjo
- d) arranjo, ordenação, catalogação
- e) classificação, classificação e ordenação

49) No Brasil, a Lei de Acesso à Informação (LAI), nº 12.527, de 18 de novembro de 2011, passou a regulamentar a atribuição dos graus de sigilo dos documentos públicos, sobrepondo-se às antigas disposições do Decreto Federal nº 4.553/2002. A LAI traz graus de sigilo. A esse respeito, assinale a alternativa correta.

- a) “público”, “privado” e “sigiloso”
- b) “ultrasecreto”, “secreto” e “reservado”
- c) “reservado”, “confidencial” e “particular”
- d) “uso livre”, “reservado” e “sigiloso”
- e) “público”, “sigiloso” e “secreto”

50) O Dicionário Brasileiro de Terminologia Arquivística (2005, p. 155) traz a seguinte definição “Conjunto de arquivos que, independentemente da posição que ocupam nas respectivas estruturas administrativas, funcionam de modo integrado e articulado na persecução de objetivos comuns”. Assinale a alternativa correta quanto a que se refere essa definição.

- a) Sistemas de arquivos
- b) Metadados
- c) Sistemas cooperativos
- d) Redes automáticas de arquivos
- e) Rede de documentos eletrônicos

51) Os documentos digitais podem sofrer degradação física dos seus suportes e/ou intervenções não autorizadas e também à obsolescência tecnológica destes.

Ha estratégias que evitam os efeitos de obsolescência tecnológica dos suportes. A esse respeito, assinale a alternativa correta.

- a) emulação do suporte
- b) reclassificação do documento digital
- c) digitalização dos originais
- d) tabela de temporalidade digital
- e) a reconstrução do hardware original

52) Assinale a alternativa que completa corretamente a lacuna.

O e-ARQ é um modelo de requisitos para Sistemas Informatizados de Gestão Arquivística de Documentos (SIGAD), usados no Brasil e mantido pela(o) \_\_\_\_\_.

- a) Conselho Internacional de Arquivos (ICA – International Council on Archives)
- b) Câmara Técnica de Documentos Eletrônicos (CTDE) do (CONARQ) do Conselho Nacional de Arquivo do Arquivo Nacional
- c) Conselho Federal de Arquivologia (CFA)
- d) Sistema de Arquivos do Estado de São Paulo (SAESP) do Arquivo Público de São Paulo
- e) Sistema de Documentos de Arquivo (SIGA) do Ministério da Justiça

53) O objetivo das sinaléticas, segundo o Conselho Nacional de Arquivo (CONARQ), por meio da Resolução nº10, de 06 de dezembro de 1999 demonstra dada importância. Acerca dessa importância, assinale a alternativa correta.

- a) da facilitação da eliminação dos documentos de valor históricos aprovados pela autoridade competente
- b) de facilitar o processo de leitura dos microfimes em diversos suportes
- c) da padronização de documentos originais para posterior eliminação
- d) da normalização de identificação do tipo de material usado nos processos de digitalização
- e) da normalização do processo da microfilmagem e também a identificação dos rolos de microfimes

54) Assinale a alternativa correta e respectiva quanto aos principais instrumentos que possibilitam a classificação e avaliação de documentos.

- a) o plano de classificação e a tabela de temporalidade
- b) a tabela de classificação e o plano de hierarquias
- c) código de arranjo multinível e o plano de classificação
- d) quadro de arranjo e a tabela de descartes
- e) plano de classificação e quadro de arranjo

55) Assinale a alternativa que preenche corretamente a lacuna.

“A Tipologia Documental é a ampliação da Diplomática em direção à gênese documental, perseguindo a contextualização nas atribuições, competências, funções e atividades da entidade geradora/acumuladora.”.

(BELLOTTO, Heloísa Liberalli. Como fazer análise diplomática e análise tipológica de documento de arquivo. – São Paulo: Arquivo do Estado, Imprensa Oficial do Estado, 2002.).

Sendo assim uma declaração de imposto de renda, recebida no arquivo municipal é um exemplo de \_\_\_\_\_.

- a) Suporte diplomático
- b) Tipo documental
- c) Espécie documental
- d) Formato
- e) Gênero Documental

56) Assinale a alternativa que completa correta e respectivamente as lacunas.

Em Bellotto, observa três modelos de difusão em arquivos: a difusão \_\_\_\_\_ que compreende uma relação entre a instituição arquivo e as escolas por meio de visitas e conhecimento dos documentos custodiados; a difusão \_\_\_\_\_ a que por meio de publicações, divulgam os produtos e serviços do arquivo: a difusão \_\_\_\_\_ voltada para projetos culturais com diversas temáticas.

(BELLOTTO, Heloísa Liberali. Arquivos permanentes – tratamento documental. 2. ed. Rio de Janeiro: Ed. FGV, 2004. )

- a) religiosa, editorial e a cultural
- b) educativa, cultural e a difusão editorial
- c) educativa, editorial e a cultural
- d) institucional, editorial e a recreativa
- e) religiosa, institucional e a recreativa

57) A Lei nº 5.433, de 8 de maio de 1968, Lei de microfilmagem, e o Decreto nº 1.799, de 30 de janeiro de 1996, que regulamentou a Lei nº 5.433, de 8 de maio de 1968, regula a microfilmagem de documentos oficiais. Nesse contexto, assinale a alternativa correta.

- a) A microfilmagem só pode ser realizada em documentos especiais com o mesmo tipo, espécie ou suporte
- b) A microfilmagem de substituição visa preservar as informações contidas em documentos a serem eliminados e racionalizar o espaço físico
- c) Por razões de segurança, os filmes negativos que resultarem da microfilmagem devem ser arquivados no mesmo local da repartição detentora do arquivo
- d) Os documentos microfilmados obrigatoriamente devem passar por processo de digitalização
- e) A eliminação de documentos de valor histórico já microfilmados só depende de consentimento da autoridade competente

58) O metadado dentro da arquivologia cumpre a função de garantir que o documento eletrônico não se transforme apenas em informação eletrônica e é necessário que alguns elementos sejam mantidos. A esse respeito, assinale a alternativa correta.

- a) sua aparência original, assegurando seu valor comprobatório
- b) sua originalidade, garantindo o seu valor secundário
- c) sua fidalguia, e assim respeitando o princípio de univocidade
- d) seu conteúdo original, assegurando seu valor histórico
- e) sua fidedignidade, assegurando seu valor probatório legal

59) A avaliação consiste fundamentalmente em identificar \_\_\_\_\_ e definir \_\_\_\_\_ de guarda para os documentos de arquivo, independentemente de seu suporte ser o papel, o filme, a fita magnética, o disquete, o disco ótico ou qualquer outro. A avaliação deverá ser realizada no momento da \_\_\_\_\_ paralelamente ao trabalho de classificação, para evitar a acumulação desordenada, segundo critérios temáticos, numéricos ou cronológicos.

Assinale a alternativa que completa correta e respectivamente as lacunas.

- a) valores, prazos, produção
- b) protocolos, prazo, descarte
- c) permutas, valores, produção
- d) suportes, protocolos, entrada
- e) prazos, valores, destinação

60) No processo de avaliação de documentos, o arquivista analisa e seleciona documentos que resultarão na elaboração do instrumento. Sobre a denominação deste instrumento, assinale a alternativa correta.

- a) Plano de apoio documental do arquivo
- b) Projeto de descrição do acervo
- c) Atualização do arranjo analítico arquivístico
- d) Tabela de temporalidade e plano de destinação de documentos do arquivo
- e) Programa gestor de acesso às informações documentais

