



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE PERNAMBUCO
CONCURSO PÚBLICO PARA SERVIDORES TÉCNICO-ADMINISTRATIVOS
EDITAL Nº 13/2009-GR

PROVA ESCRITA

Cargo: **Pedagogo - (103 / 110 / 115)**

INFORMAÇÕES AO CANDIDATO

Você está recebendo:

- um Caderno de Provas;
- um Cartão-Resposta.

CADERNO DE PROVA

O Caderno de Provas contém 40 (quarenta) questões, sendo 10 (dez) de Língua Portuguesa, 10 (dez) de Informática Básica e 20 (vinte) de Conhecimentos Específicos, numeradas de 01 a 40 e apresentadas no formato de múltipla escolha. Cada questão possui cinco alternativas, das quais **apenas uma** corresponde à resposta solicitada. Verifique se o seu caderno está completo.

CARTÃO-RESPOSTA

Na parte superior do Cartão-Resposta, estão impressos: o nome do candidato, o seu número de inscrição e do documento de identidade. Confira seus dados. Qualquer irregularidade, comunique ao fiscal.

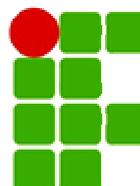
Leia, atentamente, as instruções de preenchimento contidas no Cartão-Resposta.

Em hipótese alguma, dobre, amasse ou rasure o Cartão-Resposta.

Não marque mais de uma resposta para a mesma questão, pois, se assim proceder, esta será anulada. O Cartão-Resposta não poderá ser substituído.

OBSERVAÇÕES:

1. Não caberá aos fiscais dirimir quaisquer dúvidas sobre o conteúdo da Prova Escrita.
2. A Prova Escrita tem duração de até 03 (três) horas. Por razões de segurança do concurso, o candidato só poderá deixar o recinto da prova após, no mínimo, uma hora do seu início.
3. Os 03 (três) últimos candidatos deverão permanecer na sala de prova até que todos tenham terminado, podendo dela retirar-se concomitantemente.
4. O Caderno de Provas e o Cartão-Resposta deverão ser devolvidos ao fiscal da sala.



INSTITUTO FEDERAL DE
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA
PERNAMBUCO

LÍNGUA PORTUGUESA – NÍVEL SUPERIOR

Texto 1 - Serve de base para as questões de 1 a 8.

RESPEITEM MEUS CABELOS, BRANCOS.

E aí está meu disco. O quinto. Respeitem meus cabelos, brancos. (...) Como num filme. Um superoito com atores convidados: Chico Buarque, Nina Miranda e Chris Frank, Carlinhos Brown, a Metalúrgica Filipeia, de minha pequenina Paraíba. E tem os parceiros: Carlos Rennó, Vanessa Bumagny, Tata Fernandes, Milton de Biase e Bráulio Tavares, de minha imensa Paraíba. E Will Mowat, o produtor.

Quando digo “respeitem meus cabelos, brancos”, não falo de mim nem quero dizer só isso. Debaxo dos cabelos, o homem como metáfora. A raça. A geração. A pessoa e suas idéias. A luta para manter-se de pé e mantê-las, as idéias, flecheiras. É como se alguém dissesse “respeitem minha particularidade”. É o que eu digo como artista brasileiro, nordestino, descendente de negros e índios. E brancos. Ou ainda no plural: minhas particularidades mutantes.

Fala-se em tolerância. Pois não é disso que se trata. Trata-se de respeito. Estou feliz, com um sentimento de gratificação plena por esse disco e as pessoas nele envolvidas. Sinto-me bem pelo fato da música ter-me trazido do sertão paraibano e me atirado em desamparo por outros sertões. Ela, a música, me amparou. Retira-me do Brasil e a ele sempre me devolve, cada vez mais incestuosamente. A minha música eu a quero total. E desde que vim para São Paulo, há dezesseis anos, sei que é com o mundo que pretendo dividi-la. De todos e sempre minha. (...)

Chico César, *outono dois mil e dois*. (Disponível em www2.uol.com.br/chicocesar/musica/discorespeitem.htm)

1. Pela leitura do **Texto 1**, é correto deduzir que o autor está preocupado com
 - a) o custo operacional do seu projeto, ou seja, produção do quinto disco.
 - b) a interpretação fiel de sua palavra, revelada na expressão sociocultural.
 - c) as conseqüências provindas de uma música que foge ao convencional.
 - d) a divulgação do seu trabalho não só no Brasil, mas também no exterior.
 - e) a preservação dos direitos autorais de mestres da música nordestina.

2. “Retira-me do Brasil e a ele sempre me devolve, cada vez mais incestuosamente” – dentro do contexto, o termo grifado aponta para a idéia de
 - a) nacionalismo ufanista, semelhante ao que marcou a primeira geração do Romantismo.
 - b) sentimento de culpa, por substituir sua cultura de origem por referências estrangeiras.
 - c) saudosismo, pela impossibilidade de adaptação a culturas de outras regiões do mundo.
 - d) otimismo, pela admiração que o público estrangeiro devota à música popular brasileira.
 - e) sentimento nativista, por força da simbologia inscrita pela cultura no imaginário coletivo.

3. Com o fragmento “Fala-se em tolerância. Pois não é disso que se trata. Trata-se de respeito”, o autor está pedindo
 - a) aplausos para seu quinto disco, que teve a participação de Chico Buarque.
 - b) coragem para suportar o preconceito de que sua imagem tem sido vítima.
 - c) reconhecimento da dimensão antropológica de um projeto de arte e cultura.
 - d) patrocínio para montagem e publicação do seu quinto disco, um superoito.
 - e) paciência a um público intransigente, para agüentar suas excentricidades.

4. Chico César, em “Respeitem meus cabelos, brancos”, parafraseia uma composição de Herivelto Martins: “Respeitem, ao menos, meus cabelos brancos”. A nova versão do compositor paraibano
 - a) mantém a estrutura, não havendo qualquer alteração de ordem semântica ou funcional.
 - b) altera a estrutura formal, porém o valor conteudístico mantém-se integral na reprodução.
 - c) faz uso do valor expressivo da vírgula, para gerar efeito em nova construção de sentido.
 - d) emprega um recurso estilístico, sem alterar a função do termo “brancos” no texto original.
 - e) apropria-se de um discurso conservador e promove uma mudança de caráter ideológico.

5. “A luta para manter-se de pé e mantê-las, as idéias, flecheiras.” No contexto, o termo grifado significa:

- a) contradição
- b) retaliação
- c) beligerância
- d) neutralidade
- e) provocação

6. Em relação à tipologia, trata-se de *seqüências argumentativas*, haja vista

- a) a enumeração de características físicas e psicológicas do objeto analisado.
- b) o relato ininterrupto de fatos, submetidos a unidades de tempo e de espaço.
- c) a tensão gerada por conflitos, na luta do protagonista contra o antagonista.
- d) as escolhas lexicais e de nexos causais que tornam clara a intenção do autor.
- e) as marcas textuais que permitem inferir a seqüência dos acontecimentos.

7. O comentário acerca do emprego dos **sinais de pontuação** está correto em:

- a) “Debaixo dos cabelos, o homem como metáfora.” — neste caso, a vírgula poderia ser substituída por um ponto e vírgula, sem prejuízo do sentido.
- b) “Fala-se em tolerância. Pois não é disso que se trata.” — o apelo à ênfase fez o autor optar pelo ponto e não pela vírgula, para separar os segmentos.
- c) “Ou ainda no plural: minhas particularidades mutantes.” — os dois pontos assumem a mesma função do ponto e vírgula, já que separam argumentos.
- d) “A luta para manter-se de pé e mantê-las, as idéias, flecheiras.” — as vírgulas, neste contexto, são facultativas, pois se trata de idéias repetidas.
- e) “Respeitem meus cabelos, brancos” — a ocorrência da vírgula, neste exemplo, atende a um princípio apenas gramatical, por isso descontextualizado.

8. Observe as proposições acerca do **Texto 1**.

- I. O texto começa de forma espontânea, coloquial “E aí está meu disco.” Esse estilo, porém, não afeta a cadeia coesiva; faz parte da leveza da crônica.
- II. Na passagem “nem quero dizer só isso”, o termo grifado aponta para uma idéia que vai ser enunciada, portanto é pronome catafórico.
- III. “Ou ainda no plural” — o termo “ainda” funciona como fator de coesão à medida que articula à gradação um elemento de ordem crescente.
- IV. A conjunção “pois” (1ª linha do 3º parágrafo) fragmenta o trecho, afetando não só as relações na superfície do texto, mas também as idéias subjacentes.
- V. Em “A minha música eu a quero total” — observa-se, neste fragmento, um recurso enfático o qual, ao tecer a cadeia de relações, reforça a temática.

Estão corretas, apenas:

- a) I, II e III
- b) II, III e IV
- c) I, III e V
- d) II, III e V
- e) III, IV e V

Texto 2 – Serve de base para as questões 9 e 10.

CAMBITO E SUA TURMA...



9. Observe as proposições acerca do **Texto 2**.

- I. A estratégia de construção do sentido segue a lógica dedutiva: da síntese para a análise.
- II. A indagação inicial provoca a discussão, e a resposta vem através do raciocínio lógico.
- III. A construção partiu da análise para a síntese, assim ficou evidente a intenção do autor.
- IV. A relação causa e efeito segue uma linha crescente até atingir a síntese, a sentença final.
- V. O texto não segue uma seqüência lógica e essa fragmentação compromete a coerência.

Estão corretas, apenas:

- a) I, II e III
- b) II, III e IV
- c) I, III e V
- d) II, III e V
- e) III, IV e V

10. Assinale o item em que a regência atende à norma culta escrita e o sentido não é alterado.

- a) As palavras o poder prefere as armas.
- b) É preferível as armas do que as palavras.
- c) Às palavras o poder prefere as armas.
- d) O poder prefere às armas as palavras.
- e) O poder prefere armas às palavras.

INFORMÁTICA BÁSICA – NÍVEL SUPERIOR

11. Os dispositivos de entrada e saída de um computador, também chamados de periféricos, são utilizados como forma de comunicação entre máquina e homem. São capazes de canalizar informação do exterior para o interior do computador, bem como do interior para o exterior. Assim, é correto afirmar:

- I. Quando uma tecla é pressionada pelo usuário, gera-se um sinal elétrico que é interpretado pelo transdutor no teclado e, seguidamente, convertido ao padrão de bits de código ASCII correspondente.
- II. A conexão *Universal Serial Bus* (USB) não é um tipo de conexão *Plug and Play*.
- III. Periféricos são conectados aos computadores através de componentes de *hardware* denominados interfaces.
- IV. O monitor de vídeo é responsável por transmitir informações visuais ao usuário. A resolução da tela, indicada pela nitidez das imagens e do texto, é medida por *pixel* - é uma abreviatura de *picture elements* e representa os pontos que servem para formar as imagens na tela.
- V. Scanner permite digitalizar textos e imagens (impressos em papel) para a memória do PC. A qualidade do scanner é medida em *dpi* - *dots per inch*, pontos por polegada, ou seja, pelo número de pontos em cada polegada quadrada que ele é capaz de detectar e copiar.

Estão corretas, apenas:

- a) I, II, III e IV
- b) I, II e V
- c) I, III, IV e V
- d) II, III e IV
- e) II, III e V

12. A memória de um computador é um componente eletrônico que pode receber, armazenar e fornecer informação. Ela é responsável pelo armazenamento dos dados e instruções. Para que o processador possa executar suas tarefas, ele busca na memória todas as informações necessárias ao processamento. Assim, é correto afirmar:
- I. Memórias de meio magnético, como os discos rígidos, costumam ser mais baratas e oferecer maior capacidade. O acesso às informações nelas armazenadas, devido ao método de acesso empregado, é bastante rápido.
 - II. Em uma memória não-volátil, os dados são perdidos quando a energia elétrica é desligada. Enquanto que, em uma memória volátil, os dados gravados permanecem armazenados sem alteração até serem explicitamente modificados.
 - III. A unidade de memória utilizada é o *byte*.
 - IV. A memória RAM caracteriza-se pela necessidade de "alimentação" contínua, de forma a não perder os valores nela registrados.
 - V. A memória *cache* surgiu quando se percebeu que as memórias não eram mais capazes de acompanhar o processador em velocidade. É uma memória que atua entre o processador e a memória RAM, auxiliando na velocidade e no tráfego das informações.

Estão corretas, apenas:

- a) I, III e IV
- b) I, II, III e IV
- c) II, III e IV
- d) II, III e V
- e) III, IV e V

13. Todos os processos de um computador estão por trás de uma programação complexa que comanda todas as funções que um usuário impõe à máquina. Esse programa é denominado Sistema Operacional. É ele que organiza e controla o *hardware* e o *software* para que tudo funcione de maneira flexível e previsível. Com base no que foi exposto, analise as proposições a seguir e assinale V para as verdadeiras e F para as falsas.

- () O sistema operacional Windows surgiu inicialmente como uma interface gráfica para o MS-DOS, que permitia executar programas em modo gráfico.
- () Os sistemas operacionais multitarefa têm a capacidade de rodar vários programas entre vários processadores.
- () As plataformas Microsoft Windows e Apple MacOS são exemplos de sistemas operacionais que permitem que um único usuário utilize diversos programas ao mesmo tempo.
- () Os sistemas operacionais multiprocessamento possuem a capacidade de aparentemente executar vários programas simultaneamente.
- () O Linux é um sistema operacional de código aberto. Inclui capacidade de multitarefa e multiprocessamento.

A seqüência correta de letras, de cima para baixo, é:

- a) V, V, V, F, F
- b) V, F, V, F, V
- c) F, V, V, V, V
- d) V, F, V, V, V
- e) F, V, V, V, F

14. O Sistema Microsoft Windows é um popular sistema operacional, desenvolvido em C++ e possui uma extensa família, entre eles: 9x, NT, 2000, XP, Vista. Quanto a sua forma de organização e gerenciamento de arquivos, pastas e programas, considere o que se afirma abaixo:

- I. Com a finalidade de criar um atalho, na Área de trabalho, para um programa, basta clicar com o botão direito do mouse sobre o programa e, na opção Enviar Para, selecionar a subopção Área de trabalho (criar atalho).
- II. Para aparecerem outras barras de ferramentas que estão ocultas na janela "Meu Computador", seleciona-se no menu Inserir a opção Barra de Ferramentas, e escolhe-se a barra desejada.
- III. O botão Restaurar, numa janela, só aparece quando esta foi maximizada.
- IV. As barras de rolagem aparecem em uma janela quando não está sendo visualizado todo o seu conteúdo.
- V. Para colocar a janela "Meu Computador" e a "Lixeira" em cascata, clica-se na barra de tarefas com o botão esquerdo do mouse e seleciona-se, no Menu apresentado, a opção Em Cascata.

Estão corretas, apenas:

- a) I, II e III
- b) I, III e IV
- c) I, III, IV e V
- d) II, III e IV
- e) II, III, IV e V

15. No *software* Aplicativo *Word* encontram-se os menus e as ferramentas disponíveis para editoração de texto. Na utilização dos menus e ferramentas do *Word*, é correto afirmar:

- I. Para se escrever no texto a fórmula química da água, ou seja, H₂O, é preciso digitar o número 2, selecioná-lo, ir no menu Formatar, na opção Fonte, e escolher Efeito Sobrescrito.
- II. Para se colocar o caractere “♣” como marcador no texto, basta selecionar no menu Formatar a opção Marcadores e Numeração. Na guia Com Marcadores, escolhe-se qualquer quadro e, em seguida, Personalizar, na opção Caractere seleciona-se a fonte desejada e, finalmente, clica-se Ok.
- III. Para se colocar cabeçalhos e rodapés diferentes em páginas pares e páginas ímpares, seleciona-se no Menu Arquivo Configurar Página e escolhe-se, na guia Layout, a opção “Diferentes em páginas pares e ímpares”.
- IV. Imprimir agrupado significa imprimir todas as páginas do texto antes de começar a impressão da próxima cópia.
- V. Para se obter uma quebra de página no texto, coloca-se o cursor no espaço onde se pretende a quebra, e seleciona-se no Menu Inserir a opção Quebra de Página.

Estão corretas, apenas:

- a) I, II e III
- b) I, II, IV e V
- c) I, III e IV
- d) II, III e IV
- e) II, III, IV e V

16. O *software* Aplicativo *Excel* é um programa bastante utilizado em cálculos e gráficos. Sua principal característica é disponibilizar ferramentas e funções para a elaboração de planilhas, criação de gráficos, fornecimento de dados para banco de dados, etc. Sobre as ferramentas e funções disponíveis no *Excel*, afirma-se:

- I. A “Alça de Preenchimento” é utilizada para fazer cópia de caracteres e sequência de números.
- II. A ferramenta “Pincel” é usada para dar realce a uma célula.
- III. O símbolo “=” é usado para iniciar uma fórmula.
- IV. Com o uso da fórmula “=MÉDIA(A1:A4)”, será calculada a média dos valores contidos nas células A1 e A4.
- V. Para apagar a formatação de uma célula, seleciona-se a mesma, clica-se no Menu Editar e em Limpar, e escolhe-se a opção Formatos.

Estão corretas, apenas:

- a) I, III e V
- b) I, II, III e IV
- c) II, III e V
- d) II, IV e V
- e) III, IV e V

17. A Internet é um conglomerado de redes em escala mundial de milhões de computadores interligados pelo Protocolo de Internet que permite o acesso a informações e todo tipo de transferência de dados. Com base nessa informação, analise as proposições a seguir e assinale V para as verdadeiras e F para as falsas.

- () Uma conexão discada, chamada de *Dial-Up*, utiliza modem e linha telefônica para fazer a conexão.
- () Os navegadores *web* se comunicam geralmente com servidores *web* usando principalmente o protocolo de transferência de hipertexto, o HTML, para efetuar pedidos e processar respostas vindas do servidor.
- () Provedores oferecem serviços de acesso à Internet, através da manutenção de uma central de linhas telefônicas exclusivas ligadas aos seus servidores Internet. Podem ser pagos e/ou gratuitos, e agregar outros
- () serviços, como “*e-mail*”, “*hospedagem de sites*” ou “*blogs*”.
- () O hipertexto é codificado com a linguagem HTTP, a qual possui um conjunto de marcas de codificação que são interpretadas pelos clientes *www*, em diferentes plataformas.
- () Cada página tem um endereço (ou URL). As URLs *www* começam sempre pelas iniciais *www*, seguidas do nome da empresa/pessoa/instituição..., uma terminação de caracteres que informa qual a atividade do endereço registrado e, por fim, o país de onde se origina o endereço.

A seqüência correta de letras, de cima para baixo, é:

- a) V, V, V, F, F
- b) V, F, V, F, V
- c) F, V, V, V, V
- d) V, F, V, V, V
- e) F, V, V, V, F

18. O *browser* é um programa de computador que habilita seus usuários a interagirem com documentos virtuais da *Internet*. A finalidade principal do programa é fazer o pedido de um determinado conteúdo da Web e providenciar a exibição desse conteúdo. Com base nessas informações, analise as afirmativas a seguir e assinale a **não** verdadeira.
- Os *browsers* mais populares incluem componentes adicionais para suportar correspondência de e-mail.
 - Através dos protocolos SMTP(envio de *e-mail*), IMAP(acesso a *e-mail*), e POP3(recebimento de *e-mail*) são feitas as correspondências.
 - Entre os *browsers* mais conhecidos, podemos citar o *Windows Explorer*, *Mozilla FireFox*, *Opera*, etc.
 - O protocolo FTP é usado para transferência de arquivo de dados.
 - Todos os serviços da Internet fazem uso de protocolos, sendo o correio eletrônico e a *www - World Wide Web* os mais conhecidos. A partir desses protocolos, é possível criar aplicações como listas de discussão ou *blogs*.

19. Existe uma série de conceitos que são essenciais para a segurança de dados em redes de computadores. Esses conceitos, de uma forma geral, tornaram-se uma espécie de requisitos para novos mecanismos de segurança, definindo assim o nível de segurança de um sistema. Analise os requisitos a seguir:

- Sigilo:** onde o sistema identifica quais usuários são autorizados a acessar determinadas informações.
- Integridade dos dados:** o usuário tem garantias do sistema de que a informação original, não foi alterada, nem intencionalmente, nem acidentalmente.
- Autenticação do usuário:** processo que permite ao sistema verificar se a pessoa com quem está se comunicando é de fato a pessoa que alega ser.
- Autenticação de remetente:** consiste na obtenção de uma prova de que a mensagem enviada foi recebida pelo destinatário correto.
- Autenticação do destinatário:** processo que permite a um usuário certificar-se de que a mensagem recebida foi de fato enviada pelo remetente, podendo-se inclusive provar, perante a justiça, que o remetente enviou aquela mensagem.

Estão corretas, apenas:

- I, II e III
- I, II, III e IV
- I, II, III e V
- II, III, IV e V
- II, III e IV

20. Os Usuários de computadores devem ter o cuidado de investir em algum método de defesa contra os ataques que os dados podem sofrer, tanto se conectando a Internet como conectando-se a uma rede local. À medida que os computadores vão se tornando imprescindíveis, é necessário ter consciência do que está em risco, de onde vêm as ameaças, e como preveni-las. Analise as proposições a seguir:

- A principal característica de um vírus é a disseminação, e isso só é possível por meio de programas executáveis ou de arquivos que contêm códigos executáveis.
- Spam* é um tipo de vírus anexado a uma mensagem eletrônica não-solicitada, enviada em massa.
- Os vírus não danificam a parte física do computador, como o disco rígido, o monitor, ou o pente de memória. Eles alteram a parte lógica da máquina, ou seja, os programas instalados na máquina.
- Cavalo-de-troia é um tipo de vírus que possui como uma de suas funções a captura de uma senha digitada e posteriormente transmitida via Internet, ao fabricante do programa.
- Arquivos compactados podem conter vírus. Para assegurar-se da integridade do arquivo, o destinatário deve copiá-lo compactado em um diretório próprio, fazer a descompressão dos dados e checá-los com a ajuda de um programa antivírus.

Estão corretas, apenas:

- I, II e III
- I, II, III e IV
- I, III, IV e V
- I, III e V
- II, III e IV

CONHECIMENTO ESPECÍFICO – 103 / 110 / 115

21. De acordo com o Art. 206 da Constituição Federal de 1988, o ensino será ministrado com base nos seguintes princípios:

- I. garantia de acesso, permanência e ensino de qualidade na escola.
- II. garantia de padrão de qualidade.
- III. pluralismo de idéias e de concepções pedagógicas e coexistência de instituições públicas e privadas de ensino.
- IV. possibilidade de aprender, ensinar, pesquisar, e aplicar os conhecimentos adquiridos;
- V. valorização dos profissionais de educação, facultando, na forma da lei planos de carreira para o magistério público, com piso salarial e ingresso exclusivamente por concurso público.

Estão corretas, apenas:

- a) I e II
- b) I, II e IV
- c) II e III
- d) II, III e IV
- e) III e IV

22. Considerando a LDB nº. 9.395/96, é correto afirmar que uma das finalidades do Ensino Médio é

- a) a compreensão dos fundamentos científico-tecnológicos dos processos produtivos, relacionando a teoria com a prática em cada disciplina.
- b) o aprimoramento do educando na formação profissional e no desenvolvimento da autonomia para o trabalho.
- c) o estímulo à criação cultural e ao desenvolvimento do espírito científico e do pensamento reflexivo.
- d) o desenvolvimento da capacidade de aprender, tendo como meios básicos o domínio da leitura, da escrita e do cálculo.
- e) o incentivo ao trabalho de pesquisa e investigação científica, visando ao desenvolvimento da ciência e da tecnologia e da criação e difusão da cultura, e, desse modo, desenvolver o entendimento do homem e do meio em que vive.

23. O Decreto nº 5.154/2004 revogou o Decreto nº 2.208/97, estabelecendo um novo desenho da oferta da Educação Profissional no Brasil. Relacione a 1ª com a 2ª coluna, tomando como base o que prevê cada um desses decretos:

- | | | |
|--------------------------|-----|---|
| | () | A articulação entre o Ensino Médio e a Educação profissional dar-se-á de forma integrada, concomitante e subsequente. |
| | () | A educação profissional é desenvolvida em três níveis: básico, técnico e tecnológico. |
| (1) DECRETO nº 2208/1997 | () | A educação profissional observará a organização, por áreas profissionais, em função da estrutura sócio- ocupacional e tecnológica; |
| (2) DECRETO nº 5154/2004 | () | A educação profissional técnica de nível médio será desenvolvida de forma articulada ao Ensino Médio; |
| | () | O limite de aproveitamento de 25% do total da carga horária mínima, conferida ao Ensino Médio, para aproveitamento no currículo da habilitação profissional |

A seqüência correta de números, de cima para baixo, é:

- a) 1 – 2 – 1 – 2 – 2
- b) 1 – 1 – 2 – 2 – 2
- c) 1 – 2 – 2 – 1 – 2
- d) 2 – 1 – 2 – 2 – 1
- e) 2 – 1 – 2 – 1 – 2

24. De acordo com o Parecer CNE/CEB nº 16/99, que estabelece as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Profissional de Nível Técnico, os princípios específicos para esse nível de ensino são.
- Autonomia da escola, desenvolvimento da cidadania, aperfeiçoamento e atualização de trabalhadores, identidade dos perfis profissionais de conclusão, atualização permanente dos cursos e seus currículos.
 - Competências para a laborabilidade, flexibilidade, interdisciplinaridade e contextualização, identidade dos perfis profissionais de conclusão, atualização permanente dos cursos e seus currículos, e autonomia da escola.
 - Competências para a laborabilidade, à flexibilidade e interdisciplinaridade, qualificação profissional, autonomia da escola e Projeto Político Pedagógico.
 - Flexibilidade, interdisciplinaridade e contextualização, autonomia da escola, Projeto Político Pedagógico, aperfeiçoamento e atualização de trabalhadores.
 - Interdisciplinaridade e contextualização, flexibilidade, aperfeiçoamento e atualização de trabalhadores, habilitação profissional, autonomia da escola.
25. A Educação de Jovens e Adultos será destinada àqueles que não tiveram acesso ou continuidade de estudos nos Ensino Fundamental e Médio na idade própria. De acordo com a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional 9394/96, os sistemas de ensino assegurarão aos jovens e adultos:
- cursos e exames supletivos que os habilitam a prosseguimento de estudos em caráter excepcional.
 - educação profissional, integrada à educação superior, ao trabalho e à tecnologia.
 - oportunidades educacionais apropriadas, consideradas as características do alunado, seus interesses, condições de vida e de trabalho, mediante cursos e exames.
 - nível de conclusão do Ensino Fundamental para os menores de quinze anos.
 - viabilização e o estímulo, por parte do poder público, ao acesso e à permanência do trabalhador na escola através da concessão de abono escolar.
26. O Sistema Nacional de Avaliação da Educação Superior (SINAES), criado pela Lei nº 10.861/2004, é o instrumento de avaliação superior do MEC/Inep. Os principais instrumentos de avaliação institucional do SINAES são:
- Avaliação externa, auto-avaliação, avaliação escolar e ENADE.
 - Avaliação interna, auto-avaliação e avaliação externa dos cursos.
 - Avaliação institucional, avaliação escolar, avaliação de cursos e PROVÃO.
 - Avaliação externa, Auto-avaliação, avaliação dos cursos e ENADE.
 - Auto-avaliação de cursos, avaliação interna, avaliação externa e ENADE.
27. Sobre a relação entre educação e o mundo do trabalho, **NÃO é correto** afirmar que
- as reformas ocorridas nos anos 90, no campo educacional, aproximaram a educação do mundo do trabalho, articulando formação geral à formação profissional.
 - o modelo de currículo por competência surgiu no conjunto de reformas educacionais.
 - na visão neoliberal, a educação é redefinida como uma mercadoria que deverá atender as necessidades das empresas.
 - há uma transferência da lógica empresarial para o campo educacional.
 - o campo educacional é, hoje, colonizado pelos discursos e estratégias empresariais que são transferidos para o currículo e pedagogia.
28. A escola pública competente é aquela que assume o compromisso com a ação transformadora da sociedade e, nesse âmbito, pode ser reconhecida dentro de uma perspectiva inclusiva de educação. Assinale a alternativa que expressa o objetivo da educação nessa perspectiva.
- Adotar a escolarização inclusiva como um meio para desenvolver a solidariedade entre crianças com necessidades especiais e seus colegas com vista a uma educação histórica.
 - Aprimorar o processo de educação inclusiva, para que ocorra a organização curricular hierarquizada.
 - Construir uma sociedade inclusiva e capaz de oferecer a todos os cidadãos condições de existência digna, independente de ideologia, raça, religião e condições incapacitadoras.
 - Favorecer a consolidação de um processo educativo fundamentado na homogeneidade e competitividade.
 - Incentivar uma escola inclusiva, na qual cabe exclusivamente ao professor a responsabilidade de assegurar ao aluno portador de necessidades especiais sua integração e valorização na sociedade.

29. “No início do século XX, ganha força uma corrente teórica, inspiradora do movimento Escola Nova. Nela, o professor agia como estimulador da aprendizagem, sendo esta decorrência espontânea do ambiente estimulante e da relação viva que se estabelecia entre os alunos e entre estes e o professor, essa era a essência da atividade educativa” (SAVIANI, 2005). Esse enunciado refere-se à concepção:
- a) analítica.
 - b) construtivista.
 - c) humanista moderna.
 - d) humanista analítica.
 - e) humanista tradicional.
30. Segundo Saviani, a vertente religiosa tradicional que permeou todo o trabalho dos jesuítas, sustentou o monopólio da educação brasileira, a partir de 1549 até 1759, quando, então, foram expulsos por Pombal. Mesmo assim, na educação brasileira continuaram coexistindo os pressupostos de orientação religiosa e a pedagogia tradicional de natureza leiga. Em todo esse tempo, cristalizou-se, nas escolas brasileiras, a Pedagogia Tradicional que se caracteriza por(pela):
- a) Preocupação com a democratização ou socialização do ensino e a transformação da sociedade.
 - b) Autoridade inquestionável do professor, pelas aulas expositivas, onde os alunos ouviam, anotavam, decoravam e depois, prestavam testes avaliativos.
 - c) Afrouxamento da disciplina e a despreocupação com a transmissão de conhecimentos, e conseqüentemente, a elevação do ensino destinado às camadas populares.
 - d) Uma proposta pedagógica cujo ponto de referência e compromisso é a transformação da sociedade e não sua manutenção e perpetuação.
 - e) Ter como eixo principal a eficiência técnica e a produtividade, buscando eliminar a subjetividade através da objetivação e operacionalização do trabalho pedagógico.
31. O autor da hipótese de que as potencialidades do indivíduo devem ser levadas em conta durante o processo de ensino-aprendizagem, isto porque, a partir do contato com uma pessoa mais experiente e com o quadro histórico-cultural, as potencialidades do aprendiz são transformadas em situações que ativam nele esquemas processuais cognitivos ou comportamentais, ou de que este convívio produza no indivíduo novas potencialidades, num processo dialético contínuo, foi
- a) Chomsky.
 - b) Morin.
 - c) Lewin.
 - d) Piaget.
 - e) Vigotsky.
32. Segundo Celso Vasconcelos (2004), é praticamente impossível mudar a prática de sala de aula sem vinculá-la a uma proposta conjunta da escola, à filosofia educacional, às concepções de pessoa, sociedade, currículo, planejamento, disciplina, a um leque de ações, intervenções e interações. Para o autor, a expansão dos direitos sociais, a universalização do Ensino Fundamental, demonstrou um avanço e ao mesmo tempo um desafio, pois, numa concepção democrática, não se deve considerar apenas uma classe em detrimento da outra. Com essa expansão, surgem novas atribuições para a escola, o que antes não existia como:
- a) A Educação Superior, bons costumes, consumo, ética.
 - b) A Educação Inclusiva, bons costumes, consumo, moral, trânsito.
 - c) A prevenção da gravidez, afetividade, educação democrática, drogas.
 - d) A questão da sexualidade, prevenção da gravidez, drogas, afetividade.
 - e) O respeito ao meio ambiente, inclusão, prevenção de DST's, costumes.
33. O Projeto Político Pedagógico tem a ver com a organização do trabalho pedagógico como organização da escola, como um todo e como organização da sala de aula, incluindo sua relação com o contexto social imediato, preservando, assim, a visão de totalidade, buscando a organização do trabalho pedagógico da escola na sua globalidade. Na perspectiva da autora, a abordagem do projeto político pedagógico, como organização da escola como um todo, fundamenta-se em princípios que devem nortear a escola pública democrática e gratuita (PASSOS, 2007). Esses princípios são:
- a) Gestão democrática, igualdade, mudanças sociais, liberdade, valorização da escola.
 - b) Igualdade, qualidade, gestão democrática, liberdade, valorização do magistério.
 - c) Liberdade, qualidade, gestão democrática, igualdade, valorização da comunidade.
 - d) Qualidade, liberdade, gestão democrática, valorização das diferenças, projeto social.
 - e) Valorização da qualidade, igualdade, liberdade, gestão pública, valorização do aluno.

34. O Projeto Político Pedagógico, na concepção do planejamento participativo, trata-se de um importante instrumento teórico metodológico, para a transformação da realidade e para a consolidação da autonomia da escola (VASCONCELOS, 2007). Ele tem como uma de suas partes o Diagnóstico, que corresponde
- a) a avaliação institucional.
 - b) a avaliação de conjunto.
 - c) a análise preliminar.
 - d) a gestão do projeto.
 - e) ao marco referencial.
35. NÃO é área de atuação profissional do Pedagogo a
- a) articulação de processos formativos de modo intencional e sistemático.
 - b) docência na Educação Infantil, nas séries iniciais do Ensino Fundamental e nas disciplinas pedagógicas para a formação de professores.
 - c) gestão e a organização dos processos escolares.
 - d) produção e a difusão do conhecimento científico e tecnológico do campo educacional.
 - e) docência das disciplinas de primeira a oitava séries do Ensino Fundamental.
36. “O que a caracteriza é uma formação para a cidadania. É a escola que viabiliza a cidadania de quem está nela e de quem vem a ela. É uma escola que, brigando para ser ela mesma, viabiliza a luta para que os educandos e educadores também sejam eles mesmos e, como ninguém pode ser só, a Escola Cidadã é uma escola de comunidade, de companheirismo” (PAULO FREIRE, 2001). Nesta ótica, a busca da autonomia escolar e da garantia dos direitos a todos os cidadãos é determinada pela construção de um planejamento
- a) democrático.
 - b) dialógico.
 - c) estratégico.
 - d) participativo.
 - e) tecnocrático.
37. A prática educativa escolar dependerá, em grande medida, da concepção de currículo que se tem (VASCONCELOS, 2007). Considerando o currículo numa concepção crítica, reconhece-se que
- a) está centrado na existência e na atividade, onde o importante são o aspecto psicológico, processos mentais e habilidades cognitivas do aluno.
 - b) é uma questão política, não “neutra”, uma vez que supõe escolhas, determinados recortes do patrimônio cultural da humanidade.
 - c) o eixo principal dele é a eficiência técnica e produtividade, procurando eliminar a subjetividade.
 - d) nele, o importante é a objetivação, o conhecimento positivo e técnico que permitam inclusão do indivíduo na máquina produtiva do sistema social global.
 - e) trata-se de uma lista de conteúdos essenciais para o desenvolvimento humano.
38. A avaliação não pode estar dissociada da abordagem pedagógica adotada pela escola. As decisões sobre o modelo de avaliação da aprendizagem não são isoladas ou neutras. Elas se vinculam às concepções sobre educação, escola, aprendizagem, ou seja, à concepção pedagógica mais ampla, a uma visão de educação. Sendo assim, a forma como se concebe a avaliação reflete a visão conservadora ou transformadora de educação e de sociedade. Considerando esse enunciado, assinale a alternativa correta:
- a) A avaliação como processo de classificação funciona na lógica da seleção e hierarquização, estando fundamentada na homogeneidade, na competição e na exclusão.
 - b) A avaliação qualitativa classificatória baseia-se em pressupostos teóricos que expressam o positivismo.
 - c) A avaliação na perspectiva democrática é sinônimo de mensuração, com predomínio de procedimentos avaliativos objetivos e neutros.
 - d) A avaliação numa concepção quantitativa se contrapõe à qualitativa pela dificuldade de alcançar a fidedignidade dos instrumentos de coleta e análise dos dados e por sua subjetividade intrínseca.
 - e) A avaliação democrática considera que os instrumentos pedagógicos utilizados no processo comprovam o domínio dos conteúdos através de quantificação classificatória.

39. A Ética e a Moral possuem conceitos distintos, apesar de terem como fim ajudar o homem a construir um bom caráter para ser humanamente íntegro. Relacione esses dois princípios com os seus respectivos conceitos

1. Ética
2. Moral

- () É o conjunto de regras e preceitos de ordem valorativa de um indivíduo, de um grupo social ou de uma sociedade.
- () É teórica e reflexiva.
- () É a prática concreta dos homens enquanto membros de uma dada sociedade, com condicionalismos diversos e específicos.
- () É conjunto de normas que regulam o comportamento do homem em sociedade, e estas normas são adquiridas pela educação, pela tradição e pelo cotidiano.
- () É eminentemente prática.

A sequência correta de números, de cima para baixo, é:

- a) 1 - 2 - 1 - 2 - 2
- b) 1 - 1 - 2 - 1 - 2
- c) 1 - 2 - 2 - 1 - 2
- d) 2 - 1 - 2 - 2 - 1
- e) 2 - 1 - 1 - 2 - 2

40. Assinale com V as afirmações verdadeiras e com F as falsas, quanto ao que é permitido ao servidor público civil no uso de suas atribuições.

- () Abster-se, de forma absoluta, de exercer sua função, poder ou autoridade com finalidade estranha ao interesse público, mesmo que observando as formalidades legais e não cometendo qualquer violação expressa à lei.
- () Zelar, no exercício do direito de greve, pelas exigências específicas da defesa da vida e da segurança coletiva.
- () Deixar de utilizar os avanços técnicos e científicos ao seu alcance ou do seu conhecimento para atendimento do seu mister.
- () Ser, em função de seu espírito de solidariedade, conivente com erro, abstendo-se de ser julgado por infração ao Código de Ética de sua profissão.
- () Aceitar comissão, emprego ou pensão de estado estrangeiro.

A sequência correta de letras, de cima para baixo, é:

- a) F V F V V
- b) V V F V F
- c) F F V V V
- d) F V V V F
- e) V V F F F