

INSTRUÇÕES PARA O CANDIDATO

1. O caderno de prova contém 40 (quarenta) questões objetivas, numeradas de 1 (um) a 40 (quarenta). Confira-o, se ele não estiver completo, chame o fiscal.
2. Verifique, também, seus dados no cartão de respostas e assine no espaço indicado do cartão de respostas.
3. Para evitar possíveis enganos no preenchimento do cartão de respostas oficial, anote, primeiramente, no caderno de provas, as alternativas corretas para, somente, então, proceder ao preenchimento definitivo. Observe atentamente as instruções de preenchimento.
4. Somente serão consideradas, para avaliação, as questões respondidas no cartão de respostas que deverá ser preenchido com caneta esferográfica de tinta preta.
5. Durante a prova, não é permitida a comunicação entre candidatos, nem a utilização de calculadoras, dicionários, telefone celular e de outros recursos didáticos e/ou eletrônicos, bem como portar armas de qualquer tipo.

IMPORTANTE

- A. O CARTÃO DE RESPOSTAS NÃO PODE SER SUBSTITUÍDO. Portanto, somente marque a resposta quando você tiver certeza de que ela é correta.
- B. O cartão de respostas não pode ser rasurado, sob pena de anulação das respostas.
- C. Você deve marcar uma e apenas uma letra em cada questão objetiva, de todas as questões, de 1 (um) a 40 (quarenta), no cartão de respostas, devendo as demais letras ficar sem marcação.
- D. Não é permitido usar qualquer outro material estranho ao caderno de prova, mesmo para rascunho.
- E. Você dispõe de até 4 (quatro) horas para concluir a prova, incluindo o preenchimento do cartão de respostas.
- F. Você somente poderá se retirar da sala de prova objetiva 2 (duas) horas após o início da mesma.
- G. Ao final da prova você deverá devolver ao fiscal este caderno de prova e o cartão de respostas devidamente assinado, sob pena de caracterização de sua desistência no Concurso.
- H. Não se esqueça de assinar a lista de presença.
- I. Os três últimos candidatos deverão entregar a respectiva prova e cartão de respostas e retirar-se da sala simultaneamente.
- J. O gabarito das provas objetivas desse concurso será divulgado a partir das 18 horas de hoje.
- K. O Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Catarinense deseja-lhe BOA PROVA.

PROVA DE PORTUGUÊS

Leia os textos para responder às questões de 1 a 3.

Texto 1

MARCO AURÉLIO



(Zero Hora, 26 de dezembro de 2005)

Texto 2

José

E agora, José?
A festa acabou
A luz apagou,
o povo sumiu,
a noite esfriou,
e agora, José?
e agora, você?
você que é sem nome
que zomba dos outros,
você que faz versos,
que ama, protesta?
e gora, José?
[...]
(Carlos Drummond Andrade)

Texto 3

E agora, José? A festa acabou...

Sai dia, entra dia, sai ano, entra outro... e continuamos a procurar o que não sabemos o que seja. Aquele pedaço de sobra de bolo, resto de festa, parece sem graça, minutos depois daquele encanto festivo do momento de *réveillon*. Ficamos com a ressaca da alma, com sede e fome daquela paz que não veio, nostalgia de um paraíso perdido ou que nunca de fato foi encontrado. Catamos aquela paz como agulha em palheiro, que nós mesmos deixamos de semear e, por isso não chegou, não sentou, não brindou, não ficou.

Nossas festividades, inúmeras comemorações de virada de ano, são na maioria tão vazias, embora nossa expectativa seja das mais nobres, cheias de sonhos, esperanças, votos e preces. A cada encontro, não nos encontramos. Encontramo-nos sem nos encontrar. Vivemos momentos sem conviver um só momento. [...] E agora, José? — indaga o poeta. A festa acabou. Corpos se reuniram e não se uniram, brindaram e juntaram as taças de champanha, mas os corações permanecem gélidos. [...]

Continuaremos a procurar um sentido para o que fazemos, procurando não só realizar o que estiver ao alcance, mas fazer com amor e maestria, dando sentido à nossa e à vida dos outros. Não perder a menor oportunidade de marcarmos positivamente, otimizando a vida das pessoas que cruzam nossos caminhos do novo ano. [...]

(Gerson Schmidt – Zero Hora, 02 de janeiro de 2006)

1. Quanto mais se lê, mais se amplia a competência para apreender o diálogo que os textos travam entre si por meio de referências, citações, alusões. A essa citação de um texto por outro, a esse diálogo entre os textos dá-se o nome de:

- A) Harmonia.
- B) Ambigüidade.
- C) Intertextualidade.
- D) Coerência.
- E) Incoerência.

2. Na frase, “E agora, José?”, presente nos três textos, usa-se a vírgula porque ela separa um(a):

- A) Aposto.
- B) Vocativo.
- C) Adjunto adverbial de tempo.
- D) Elemento de uma enumeração.
- E) Nome.

3. Há textos cuja leitura pode ser tomada em mais de um sentido, fazendo com que o leitor fique perturbado quanto à interpretação dos mesmos— ambiguidade. A alternativa em que o texto não apresenta duplo sentido é:

- A) Paulo visitou a mãe e depois saiu com sua irmã.
- B) As crianças que recebem carinho raramente tornam-se agressivas e perturbadas.
- C) Caminhando pelas ruas da cidade grande, avistei os turistas.
- D) Mataram o cavalo do fazendeiro.
- E) O menino, pendurado no galho da árvore, avistou o ninho de pardais.

4. Analise a charge abaixo e os respectivos enunciados e assinale a alternativa correta:



Fonte: Jornal Folha de São Paulo – 12/02/2007

**PROVA DOCENTE
TURISMO E HOTELARIA**

I - Para uma compreensão completa dessa charge, deve-se conhecer o discurso sobre a redução da maioria penal no Brasil.

II - O autor da charge acredita que a redução da maioria penal para adolescentes infratores não é suficiente para diminuir a quantidade de crimes cometidos e, conseqüentemente, o número de infratores.

III - O autor da charge acredita que a redução da maioria penal para adolescentes infratores é suficiente para diminuir a quantidade de crimes cometidos e, conseqüentemente, o número de infratores.

IV - A charge é considerada um texto argumentativo, já que tenta convencer o leitor sobre a tese defendida.

V - A charge não é considerada um texto argumentativo, já que possui mensagens explícitas e implícitas.

- A) Os enunciados I, III e IV estão corretos.
- B) Os enunciados I, II e IV estão corretos.
- C) Os enunciados I, II e V estão corretos.
- D) Somente os enunciados II e IV estão corretos.
- E) Somente os enunciados III e V estão corretos.

5. Assinale o único item **CORRETO** com relação à pontuação:

A) Policiais civis estão mobilizados em Florianópolis, capital de Santa Catarina, para a reconstituição do assassinato de João da Silva, 39 anos, que teria sido morto por engano no lugar do irmão, vereador do município, em 2004.

B) Policiais civis, estão mobilizados em Florianópolis, capital de Santa Catarina, para a reconstituição do assassinato de João da Silva, 39 anos, que teria sido morto por engano no lugar do irmão, vereador do município, em 2004.

C) Policiais civis, estão mobilizados, em Florianópolis, capital de Santa Catarina, para a reconstituição do assassinato de João da Silva, 39 anos, que teria sido morto por engano no lugar do irmão, vereador do município, em 2004.

D) Policiais civis estão mobilizados em Florianópolis, capital de Santa Catarina para a reconstituição, do assassinato de João da Silva, 39 anos, que teria sido morto por engano no lugar do irmão, vereador do município em 2004.

E) Policiais civis, estão mobilizados em Florianópolis capital de Santa Catarina, para a reconstituição do assassinato de João da Silva 39 anos, que teria sido morto por engano no lugar do irmão, vereador do município, em 2004.

6. Indique a alternativa em que há erro de flexão numérica:

- A) Os grão-duques se esconderam na cidade antiga.
- B) Dificilmente os boas-vidas passam no vestibular.
- C) Não concordavam com os abaixo-assinados.
- D) Caminhavam à frente os portas-bandeiras.
- E) Os joões-de-barro fizeram suas casas no poste.

7. Num dos provérbios abaixo não se observa a concordância prevista pela gramática. Indique-o:

- A) Não se apanham moscas com vinagre.
- B) Quem ama o feio, bonito lhe parece.
- C) De boas ceias, as sepulturas estão cheias.
- D) Casamento e mortalha no céu se talha.
- E) Quem cabras não tem e cabritos vende, de algum lugar lhe vêm.

Texto para a questão 8.

Desde a Pré-História até McLuhan

Os acadêmicos são muito chatos, muito sem imaginação e sem senso de humor. Eles dizem que os desenhos famosos das cavernas pré-históricas – que foram a primeira história em quadrinhos que já se fez – eram “um ensaio de controlar magicamente o mundo”, em particular, a caça.

Ora, acontece que esses desenhos controlavam mesmo a realidade e eram mágicos – sem mais.

Vejamos como.

Para mim é claro que o desenho foi anterior à fala na história da humanidade.

A primeira abstração que o homem realizou foi um traço sobre areia ou sobre lama, feito com a ponta de um pau. Deste traço nasceu e só dele poderia ter nascido – aí falha a imaginação dos antropólogos acadêmicos – a primeira abstração humana, isto é, o primeiro lampejo de inteligência.

“Posso fazer um mundo em miniatura!” – esta a luminosa conclusão do troglodita quando riscou no chão um risco e disse (sem palavras!): “este risco é igual ao pauzinho com que eu risquei a areia”.

Para mim é claro que o desenho formou a inteligência e assim gerou a capacidade humana de controlar o mundo. O primitivo, pois, não estava brincando em serviço quando riscou a areia.

A primeira forma de escrita conhecida – os hieróglifos do Egito – foi o segundo tipo de história em quadrinhos que a humanidade conheceu, quando as coisas eram mais importantes do que seus nomes.

8. Leia as asserções seguintes:

- I) A linguagem do desenho nada comunicava: logo não constituía um código.
- II) A língua falada foi criada pelo homem depois de ele ter aprendido a desenhar.
- III) Ao verificar o próprio desenho o homem descobre que ele pode controlar o mundo: ele tem o poder de desenhá-lo e reconstruí-lo.
- IV) O mundo visto pelo homem passa a ser desenhado: o mundo material passa a ser pensado.
- V) O desenho foi uma forma importante de comunicação: no desenho o homem recriava o mundo.

É(são) correta(s) a(s) asserção(ões):

- A)** III, IV e V.
- B)** II, III, IV e V.
- C)** I, II, III e IV.
- D)** IV e V.
- E)** I e V.

9. A pontuação marca na escrita as diferenças de entonação, contribuindo para tomar mais preciso o sentido que se quer dar ao texto. Leia as frases a seguir e observe o uso da vírgula entre os termos da oração:

- I) Racionalismo, moderação de emoções, o ideal do homem natural e bom são características do arcaísmo.
- II) Tomás Gonzaga, poeta árcade brasileiro, é autor de obras líricas e satíricas.
- III) Você ouviu, Marília, que notícia estranha.
- IV) No Brasil, o século XVII foi marcado por profundas mudanças sociais e econômicas.
- V) Deu-me livros, revistas de arte, discos antigos e CDs.
- VI) Os passos dos dois adolescentes, se encaminharam instintivamente para o sítio favorito de seus brinquedos de outrora...

É(são) **INCORRETA**(s) a(s) asserção(ões):

- A)** I.
- B)** V.
- C)** III e IV.
- D)** I e II.
- E)** VI.

10. Há paralelismo sintático se entre expressões, orações ou partes de um texto houver uma relação de igualdade. Indique a alternativa em que há quebra do paralelismo:

- A)** Preservar a fauna e a flora e conscientização da população são necessários para que nosso ecossistema se mantenha.
- B)** Ele conseguiu transformar-se em pai e marido durante o casamento.

-
- C) O projeto não só será aprovado, mas também posto em prática imediatamente.
D) O governo ou se torna racional ou se destrói de vez.
E) Estamos questionando tanto seu modo de ver os problemas quanto a sua forma de solucioná-los.

11. Dentre as frases abaixo, indique a que não contém ambiguidade.

- A) O policial deteve o ladrão em sua casa.
B) O estudante viu o incêndio do prédio.
C) Abandonei-o contrariado.
D) Peguei o ônibus correndo.
E) Por bater o carro de seu pai, o filho foi por ele advertido.

12. Os pronomes átonos podem aparecer antes, no meio ou depois do verbo, em uma frase, segundo as regras gramaticais. No exemplo retirado do texto 03, “Encontramos sem nos encontrar”, a colocação do pronome átono é denominada:

- A) Mesóclise.
B) Ênclise.
C) Próclise.
D) Ênclise ou mesóclise.
E) Nenhuma das alternativas está correta.

PROVA DE CONHECIMENTOS PEDAGÓGICOS E LEGISLAÇÃO

13. O planejamento é uma atividade essencial na educação formal. Este ato tende a evitar a improvisação e estabelecer caminhos que possam nortear de maneira apropriada a execução da ação educativa, além de sistematizar o acompanhamento e a avaliação da própria ação. Das citações abaixo, assinale aquelas que correspondem a conceitos de Planejamento:

I - “[...] um modelo teórico para a ação. Propõe-se a organizar o sistema econômico, social ou educacional, a partir de certas hipóteses sobre a realidade para onde está focada sua intervenção” (GANDIN, 1995, p. 45).

II - “[...] prever o que se quer alcançar, com que elementos, com quais estratégias e para que, buscando uma resposta segura para idéias e ideais previstos, através de um questionamento global sobre a melhor maneira de concretizarmos o que pretendemos” (SANTANNA, 1998, p. 153).

III - “É o documento mais global, expressa orientações gerais que sintetizam, de um lado, as ligações do projeto pedagógico da escola com os planos de ensino propriamente ditos” (LIBÂNEO, 1993, p.225).

IV - “[...] constituído de um ou mais projetos de determinados órgãos ou setores, num período de tempo definido” (BIERRENBACH apud PADILHA, 2001, p. 42).

V - “Apresentação sistematizada e justificada das decisões tomadas relativas à ação a realizar” (FERREIRA apud PADILHA, 2001, p. 36).

São conceitos de Planejamento as alternativas:

- A) I e II
- B) I, II e III
- C) II, IV e V
- D) III e IV
- E) Somente a V

14. A avaliação da aprendizagem escolar, segundo Luckesi¹, adquire seu sentido na medida em que se articula com um projeto pedagógico e com o projeto de ensino. A avaliação, tanto no geral quanto no caso específico da aprendizagem, não possui uma finalidade em si; ela subsidia um curso de ação que visa construir um resultado previamente definido. Na prática da aferição do aproveitamento escolar, os professores realizam, basicamente, três procedimentos, descritos abaixo.

- 1) Medida do aproveitamento escolar.
- 2) Transformação da medida em nota ou conceito.
- 3) Utilização dos resultados identificados.

Identifique e relacione cada procedimento às respectivas características:

**PROVA DOCENTE
TURISMO E HOTELARIA**

- () No caso dos resultados da aprendizagem, os professores utilizam como padrão o "acerto" de questão. Dá-se com a contagem dos acertos do educando sobre um conteúdo, dentro de um certo limite de possibilidades, equivalente à quantidade de questões que possui o teste, prova ou trabalho dissertativo.
- () Nesta situação também ocorre a transposição indevida de qualidade para quantidade, de tal forma que se torna possível, ainda que impropriamente, obter uma média de conceitos qualitativos.
- () Oferecer ao educando, caso ele tenha obtido uma nota ou conceito inferior, uma "oportunidade" de melhorar a nota ou conceito, permitindo que ele faça uma nova aferição.
- () A alteração dos resultados medidos dá-se através do estabelecimento de uma equivalência simples entre os acertos ou pontos obtidos pelo educando e uma escala, previamente definida, de notas ou conceitos.
- () Atentar para as dificuldades e desvios da aprendizagem dos educandos e decidir trabalhar com eles para que, de fato, aprendam aquilo que deveriam aprender, construam efetivamente os resultados necessários da aprendizagem.
- () Usualmente, na prática escolar, os acertos nos testes, provas ou outros meios de coleta dos resultados da aprendizagem são transformados em "pontos". A cada acerto corresponderá um número de pontos, previamente estabelecido, que pode ser igual ou diferenciado para cada acerto.

Assinale a alternativa que apresenta a ordem **CORRETA**:

- A)** 1 – 3 – 2 – 2 – 3 – 2
B) 3 – 2 – 3 – 1 – 1 – 3
C) 2 – 1 – 3 – 1 – 3 – 2
D) 2 – 3 – 1 – 3 – 2 – 1
E) 1 – 2 – 3 – 2 – 3 – 1

¹ LUCKESI, Cipriano Carlos. Verificação ou Avaliação. O que pratica a escola? Disponível em: <http://www.crmariocovas.sp.gov.br/pdf/ideias_08_p071-080_c.pdf>. Acesso em 10 de mai de 2010.

15. A Constituição da República Federativa do Brasil de 1988 determina que a lei estabelecerá o Plano Nacional de Educação, com o objetivo de articular o sistema nacional de educação em regime de colaboração e definir diretrizes, objetivos, metas e estratégias de implementação para assegurar a manutenção e desenvolvimento do ensino em seus diversos níveis, etapas e modalidades por meio de ações integradas dos poderes públicos das diferentes esferas federativas que conduzam a: I - erradicação do analfabetismo; II - universalização do atendimento escolar; III - melhoria da qualidade do ensino; IV - formação para o trabalho; V - promoção humanística, científica e tecnológica do País; VI - estabelecimento de meta de aplicação de recursos públicos em educação como proporção do produto interno bruto. O período de duração do plano nacional de educação estabelecido pela Constituição da República Federativa do Brasil de 1988 é:

- A)** Quinquenal.
B) Anual.

-
- C) Decenal.
D) Durante os anos do governo de um Presidente.
E) Durante os anos do governo de um Presidente, acrescido de mais um ano.

16. A educação profissional, prevista no art. 39 da Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996, observadas as diretrizes curriculares nacionais definidas pelo Conselho Nacional de Educação, será desenvolvida por meio de cursos e programas de:

- A) Educação técnica de nível profissionalizante; formação continuada de trabalhadores; e educação profissional tecnológica de graduação e de pós-graduação.
B) Educação profissional de graduação e de pós-graduação; educação técnica de nível profissionalizante; e educação técnica de nível profissionalizante.
C) Formação inicial e continuada de estudantes; educação profissional tecnológica de pós-graduação; e educação técnica de nível profissionalizante;
D) Formação inicial e continuada de trabalhadores; educação profissional técnica de nível médio; e educação profissional tecnológica de graduação e de pós-graduação.
E) Formação inicial e continuada de trabalhadores; educação profissional técnica de nível médio; e educação profissional tecnológica de pós-graduação.

17. Segundo a lei nº 11.892, de 29 de dezembro de 2008, que institui a Rede Federal de Educação Profissional, Científica e Tecnológica, cria os Institutos Federais de Educação, Ciência e Tecnologia e dá outras providências, afirma-se:

- I – O Instituto Federal deverá garantir no mínimo 50% (cinquenta por cento) de suas vagas para ministrar educação profissional técnica de nível médio.
II – Terá como órgão executivo a reitoria composta por 1 (um) Reitor e 5 (cinco) Pró-Reitores.
III – O colégio de dirigentes é composto pelo Reitor, pelos Pró-Reitores e pelo Diretor-Geral de cada um dos campi que integram o Instituto Federal.
IV - O Instituto Federal deverá garantir no mínimo 20% (vinte por cento) de suas vagas para cursos de licenciatura, bem como programas especiais de formação pedagógica, com vistas à formação de professores.
V – Os campi serão dirigidos pelo Diretor-Geral do campus, nomeados pelo Reitor para o mandato de 4 (quatro) anos, permitida uma recondução, após processo de consulta à comunidade do respectivo Instituto, atribuindo-se peso de 1/3 (um terço) para manifestação do corpo docente, de 1/3 (um terço) para manifestação dos servidores técnico-administrativos e de 1/3 (um terço) para manifestação do corpo discente.

Estão **CORRETAS**:

- A) Todas as afirmativas.
B) Somente quatro afirmativas.
C) Somente duas afirmativas.
D) Somente três afirmativas.
E) Nenhuma das afirmativas.

18. Tendo por base a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, assinale a alternativa **INCORRETA** sobre a formação dos profissionais da educação:

A) A formação de profissionais de educação para administração, planejamento, inspeção, supervisão e orientação educacional para a educação básica, será feita em cursos de graduação em pedagogia ou em nível de pós-graduação, a critério da instituição de ensino, garantida, nesta formação, a base comum nacional.

B) A formação de docentes para atuar na educação básica far-se-á em nível superior, em curso de licenciatura, de graduação plena, em universidades e institutos superiores de educação, admitida, como formação mínima para o exercício do magistério na educação infantil e nas quatro primeiras séries do ensino fundamental, a oferecida em nível médio, na modalidade Normal.

C) A formação docente, exceto para a educação superior, incluirá prática de ensino de, no mínimo, duzentas horas.

D) A preparação para o exercício do magistério superior far-se-á em nível de pós-graduação, prioritariamente em programas de mestrado e doutorado.

E) Os institutos superiores de educação manterão cursos formadores de profissionais para a educação básica, inclusive o curso normal superior, destinado à formação de docentes para a educação infantil e para as primeiras séries do ensino fundamental.

19. Assinale, dentre as opções de resposta, a seguir, aquela que apresenta – na mesma sequência - os teóricos ligados à educação que correspondem às seguintes tendências do ensino escolar: a) não-diretividade; b) dialogicidade; c) behaviorismo; d) sócio-interacionismo; e) construtivismo:

A) Freire – Vygotsky – Rogers – Habermas – Piaget.

B) Skinner – Freire – Vygotsky – Piaget – Rogers.

C) P. Levy - Rogers – Skinner – R. Tyler – Vygotsky.

D) Rogers – Freire – Skinner – Vygotsky – Piaget.

E) Piaget – Rogers – Freire – Skinner – Vygotsky.

20. A regulamentação do § 2º do art. 36 e os arts. 39 a 41 da Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996, que estabelece as diretrizes e bases da educação nacional, e dá outras providências, é:

A) Decreto N° 5.154/04.

B) Decreto nº 1.171, de 22/06/94.

C) Parecer CNE nº 776/97.

D) Lei nº 11.892/08.

E) Lei nº 8.112/90.

PROVA ESPECÍFICA

21. A atuação da Unesco no Brasil se dá num modelo baseado de cooperação, em que este organismo internacional, conjuntamente com as autoridades nacionais, em parceria, atuam objetivando a preservação do patrimônio cultural brasileiro, de reconhecida importância para a humanidade. A Unesco também colabora constantemente com o Brasil em atividades de formação, na elaboração de políticas culturais, nas áreas do artesanato, das indústrias culturais e do turismo cultural, entre outras (IPHAN). Diante disso, analise as afirmativas abaixo e assinale (V) para as afirmativas verdadeiras e (F) para as falsas:

- I. () Em 1972, a Organização das Nações Unidas para a Ciência e a Cultura Unesco criou a Convenção do Patrimônio Mundial, para incentivar a preservação de bens culturais e naturais considerados significativos para a humanidade. É parte de um esforço internacional na valorização de bens, que por sua importância para a referência e identidade das nações, possam ser considerados patrimônio de todos os povos.
- II. () Os bens do Brasil na lista do Patrimônio Mundial são: Parque Nacional do Jaú, Ouro Preto, Olinda, São Miguel das Missões, Salvador, Congonhas do Campo, Parque Nacional do Iguaçu, Brasília, Parque Nacional Serra da Capivara, Centro Histórico de São Luís, Diamantina, Pantanal Matogrossense, Costa do Descobrimento, Reserva Mata Atlântica, Reservas do Cerrado, Centro Histórico de Goiás e Ilhas Atlânticas.
- III. () O Memória do Mundo é um programa que busca refletir a diversidade das línguas, dos povos e das culturas. É o espelho do mundo e de sua memória, que é frágil. Cada dia, as partes insubstituíveis desta memória desaparecem para sempre. Por este motivo, a Unesco lançou o Memória do Mundo evitando a amnésia coletiva e convidando à preservação das terras arrendadas, do arquivo e das coleções valiosas da biblioteca toda sobre o mundo assegurando sua larga disseminação.
- IV. () Em 1997 a Unesco criou uma nova distinção internacional intitulada Obra-prima do Patrimônio Oral e Imaterial da Humanidade, concedida a espaços ou locais onde são regularmente produzidas expressões culturais e a manifestações da cultura tradicional e popular. A criação do título foi a forma de alertar a comunidade internacional para a importância dessas manifestações e a necessidade de sua salvaguarda, uma vez que compõem o diversificado tesouro cultural do mundo.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência **CORRETA**, de cima para baixo:

**PROVA DOCENTE
TURISMO E HOTELARIA**

- A) F, V, V, V.
- B) V, F, F, V.
- C) V, F, V, V.
- D) V, V, V, V.
- E) V, F, V, F.

22. De acordo com os termos técnicos utilizados internacionalmente, assinale a alternativa que apresenta o significado **INCORRETO**:

A) SAZONALIDADE é a característica da atividade turística que consiste na concentração das viagens em períodos determinados (férias, feriados prolongados) e para o mesmo tipo de região (verão - praia; inverno - montanha/ interior); alta e baixa temporada.

B) AFFINIT GROUP é a expressão que caracteriza a homogeneidade de um grupo que pretende se beneficiar da regulamentação IATA para receber um considerável desconto tarifário. São considerados afins os grupos constituídos por profissionais de uma empresa, sócios de um clube ou associação, estudantes de uma mesma escola, etc.

C) AGENT DISCOUNT é o desconto sobre a tarifa normal, oferecido ao agente de viagens. Também denominado AD 75, referindo-se ao percentual de 75%, normalmente oferecido pelas companhias aéreas após dois anos de aceitação da agência pela IATA. Embora não haja obrigatoriedade, em geral, são oferecidos dois bilhetes por companhia/ano.

D) JET LAG é uma desorientação do corpo ocasionado por atravessar em curto tempo zonas de clima e fusos horários diferentes.

E) SERVIÇO LIMITADO (LIMITED SERVICE) é o serviço adotado em alguns hotéis, no qual a camareira do turno da tarde entra na UH e prepara a cama para o hóspede dormir, devendo retirar a colcha e colocar o cobertor, revisar o banheiro trocando as toalhas, colocar bombom e cartão de boa-noite.

23. A Lei nº 11.771, de 17 de setembro de 2008 estabelece normas sobre a Política Nacional de Turismo, define as atribuições do Governo Federal no planejamento, desenvolvimento e estímulo ao setor turístico e disciplina a prestação de serviços turísticos, o cadastro, a classificação e a fiscalização dos prestadores de serviços turísticos. Para os fins desta Lei, assinale a alternativa **INCORRETA**:

A) Considera-se turismo as atividades realizadas por pessoas físicas durante viagens e estadas em lugares diferentes do seu entorno habitual, por período indeterminado, com finalidade de lazer, negócios ou outras. As viagens e estadas devem gerar movimentação econômica, trabalho, emprego, renda e receitas públicas, constituindo-se instrumento de desenvolvimento econômico e social, promoção e diversidade cultural e preservação da biodiversidade.

B) Compreendem-se por organizadoras de eventos as empresas que têm por objeto social a prestação de serviços de gestão, planejamento, organização, promoção, coordenação, operacionalização, produção e assessoria de eventos. As empresas

**PROVA DOCENTE
TURISMO E HOTELARIA**

organizadoras de eventos distinguem-se em 2 (duas) categorias: as organizadoras de congressos, convenções e congêneres de caráter comercial, técnico-científico, esportivo, cultural, promocional e social, de interesse profissional, associativo e institucional, e as organizadoras de feiras de negócios, exposições e congêneres.

C) Consideram-se meios de hospedagem os empreendimentos ou estabelecimentos, independentemente de sua forma de constituição, destinados a prestar serviços de alojamento temporário, ofertados em unidades de frequência individual e de uso exclusivo do hóspede, bem como outros serviços necessários aos usuários, denominados de serviços de hospedagem, mediante adoção de instrumento contratual, tácito ou expresso, e cobrança de diária.

D) Compreende-se por agência de turismo a pessoa jurídica que exerce a atividade econômica de intermediação remunerada entre fornecedores e consumidores de serviços turísticos ou os fornece diretamente.

E) Consideram-se transportadoras turísticas as empresas que tenham por objeto social a prestação de serviços de transporte turístico de superfície, caracterizado pelo deslocamento de pessoas em veículos e embarcações por vias terrestres e aquáticas, compreendendo as seguintes modalidades: pacote de viagem, passeio local, traslado e especial.

24. De acordo com Rutherford (2004, p.27), se os esforços das pessoas nas organizações têm que ser canalizados para fins lucrativos, deve-se fornecer estruturas para suas atividades. Aldag e Stearns (1987) listam cinco maneiras pelas quais os gerentes dão estruturas às suas organizações: especialização do trabalho, departamentalização, modelos de autoridade, área de controle e métodos de coordenação. Esses elementos devem ser considerados quando o gerente decide fazer uma mudança organizacional. A partir disso, assinale a alternativa **CORRETA**:

A) Um número de fatores deve ser levado em consideração ao decidir o modelo de autoridade que seja melhor para uma organização. Para isso, os gerentes não devem considerar a experiência e personalidade dos subordinados, o ambiente no qual eles trabalham e a estratégia de negócios a ser seguida.

B) A especialização dá a possibilidade de menor produtividade dos trabalhadores e controle gerencial sobre as tarefas.

C) Conforme as organizações crescem em tamanho, os gerentes têm que enfrentar a necessidade de agrupar certos empregos com o intuito de assegurar a coordenação eficiente e o controle das atividades. Formar departamentos em linhas funcionais é o método mais comum de organizar um negócio.

D) As áreas de controle estão relacionadas ao número de subordinados que respondem para um supervisor. Atualmente, uma área de controle ideal é de exatamente oito subordinados.

E) Os problemas aparecem quando as organizações coordenam suas atividades corretamente. Em organizações simples, com poucas pessoas, a coordenação é a maior preocupação. Quando as tarefas são subdivididas, torna-se irrelevante coordenar as atividades dos indivíduos e dos grupos para atingir metas em comum.

**PROVA DOCENTE
TURISMO E HOTELARIA**

25. O setor de governança de um meio de hospedagem pode ser organizada de diferentes formas que dependem da segmentação de mercado e filosofia organizacional ou corporativa, por exemplo. Porém, determinadas funções de trabalho são normalmente identificadas no setor de governança. A partir dessa afirmação, assinale a alternativa **INCORRETA**:

A) Como responsabilidade do setor de governança tem-se os cuidados com a decoração e paisagismo, devendo providenciar as trocas dos elementos decorativos quando necessário, estabelecer contato com profissionais da área para a renovação dos ambientes, entre outros.

B) A principal função do setor de governança é servir ao hóspede, provendo os suprimentos e cuidados necessários durante a sua permanência no hotel.

C) A responsabilidade do setor de governança é a limpeza e a arrumação de grande parte da área física do hotel. Com exceção de poucas áreas, como cozinha e manutenção, a governança deve manter em ordem as UH, áreas públicas, escritórios, áreas de lazer, de eventos, áreas externas, entre outras.

D) A limpeza e arrumação são quesitos básicos e imprescindíveis, especialmente na hotelaria, visto que há um forte apelo visual: os *lobbies* ganham destaque na decoração, os *buffets* são bem arrumados e até mesmo o rolo do papel higiênico disponibilizado nas UH ganha dobradura.

E) O setor de governança não é valorizado por muitos dentro da própria hotelaria e até mesmo por alguns hóspedes, pois os funcionários do setor, como não se relacionam diretamente com o hóspede, não desempenham funções que possam garantir a satisfação do hóspede durante a sua estada.

26. O elemento mais importante do produto da hospitalidade não é um bem tangível, mas a maneira pela qual o “bem” do setor da hospitalidade é entregue. De acordo com pesquisas do setor, o consumidor da hospitalidade tem salientado a importância do elemento serviço – a maneira pela qual o produto da hospitalidade é apresentando ao hóspede – ao colocar o bom serviço entre as qualidades que eles mais procuram em um meio de hospedagem, por exemplo. Analise as afirmativas abaixo e assinale a alternativa **INCORRETA**:

A) Como a prestação de serviço é uma parte integrante do produto da hospitalidade, o desempenho dos funcionários e suas atitudes têm um papel essencial na venda do produto.

B) Para satisfazer os clientes, nós devemos entender o que eles precisam e esperam. Em seguida, devemos transmitir eficientemente a natureza do nosso produto para que os clientes saibam o que é e como usá-lo. Nós não precisamos manter a mesma comunicação de duas vias com nossos clientes internos, uma vez que não há relação com o desempenho de suas funções.

C) Alguns trabalhadores são intrinsecamente motivados e procuram por satisfação no emprego. Eles trabalham mais produtivamente quando têm liberdade de tomar decisões e exercitar habilidades pessoais e talentos que adicionarão valor ao desempenho de sua função.

**PROVA DOCENTE
TURISMO E HOTELARIA**

D) Alguns trabalhadores são extrinsecamente motivados e obtêm a satisfação no emprego não pelo trabalho mas pelo salário, benefícios ou outros prêmios externos que resultam do desempenho da função. Eles trabalham melhor quando suas tarefas são claramente definidas pelos supervisores e não requerem criatividade ou risco.

E) O conceito de marketing interno vê os funcionários como clientes internos da empresa e reconhece a importância de satisfazer estes clientes cujas atitudes e desempenho são cruciais para atingir os objetivos organizacionais.

27. Para concorrer no mercado turístico, as organizações dos setores público e privado devem saber quem são seus clientes e o que querem, devem ser capazes de comunicar a disponibilidade dos produtos e serviços turísticos aos potenciais clientes e convencê-los a tornarem-se clientes de fato, ou seja, a viajarem até um destino ou atração que tenha sido trabalhado ou a comprarem produtos e serviços, como um pacote turístico ou uma passagem aérea (OMT). Ignarra (2003, p.120) identifica os segmentos do mercado turístico de acordo com critérios de segmentação. Assinale a alternativa **CORRETA** que apresenta o critério de segmentação de acordo com o respectivo segmento de mercado.

A) Motivação da viagem – turismo de negócios, turismo de eventos, turismo de lazer, turismo de saúde, turismo educacional, turismo esportivo, turismo de pesca.

B) Aspecto cultural – turismo popular, turismo de classe média, turismo de luxo.

C) Distância do mercado consumidor – turismo emissivo, turismo receptivo.

D) Grau de urbanização da destinação turística – turismo local, turismo regional, turismo nacional, turismo continental, turismo intercontinental.

E) Idade – turismo individual, turismo de casais, turismo de famílias, turismo de grupos.

28. O planejamento, de forma geral, consiste em um conjunto de atividades que envolve a intenção de estabelecer condições favoráveis para alcançar objetivos propostos. Ruschamann e Widmer (2004) afirmam que no planejamento turístico os objetivos podem estar relacionados ao desenvolvimento de localidades, regiões, países e até continentes, envolvendo tanto órgãos públicos como empresas privadas desse ramo de atividade. Em relação a temática do planejamento turístico, considere as afirmações:

- I. O planejamento turístico deve abranger não apenas um determinado recurso ou uma única localidade, mas também o seu entorno.
- II. No que diz respeito às competências ou responsabilidades governamentais, a abrangência do planejamento turístico pode-se situar nos seguintes níveis: internacional, nacional, regional e local.
- III. As decisões e propostas para o desenvolvimento têm impactos, importância e necessidades diferentes quanto a período de tempo presentes ou futuros, convencionando-se, por isso, distinguir sua aplicabilidade em diferentes prazos: longo, médio e curto.

PROVA DOCENTE
TURISMO E HOTELARIA

- IV. No turismo, cabe ao Estado zelar pelo planejamento através de políticas e da legislação necessária ao desenvolvimento da infraestrutura básica, que proporcionará o bem-estar da população residente e dos turistas.
- V. O planejamento turístico realizado por órgãos públicos não visa lucros diretos, mas sim o bem-estar social, e seus resultados dificilmente podem ser medidos de modo quantitativo.

Assinale a alternativa **CORRETA**:

- A) As alternativas II, III e V são corretas.
B) As alternativas II, III e IV são corretas.
C) As alternativas I, III, IV e V são corretas.
D) As alternativas I, II, III, IV e V são corretas.
E) As alternativas I, II e IV estão corretas.

29. O produto turístico é entendido como uma experiência, disponível a um preço, que inclui componentes básicos (Ansarah, 2006). Assinale a alternativa **CORRETA** que apresenta todos os componentes básicos do produto turístico:

- A) Atrações; facilidades, instalações e serviços; acessos; preço.
B) Atrações; facilidades, instalações e serviços; imagens e percepção dos destinos; preço.
C) Atrações; facilidades, instalações e serviços; acessos; imagens e percepção dos destinos; preço.
D) Facilidades, instalações e serviços; acessos; imagens e percepção dos destinos.
E) Atrações; acessos; preço.

30. O Estado de Santa Catarina foi dividido em roteiros turísticos. Analise as afirmações abaixo e assinale a alternativa **INCORRETA**.

- A) O Caminho dos Príncipes apresenta em sua arquitetura e hospitalidade os traços trazidos pelos imigrantes europeus. Os principais municípios dessa região são: Joinville, Jaraguá do Sul, Rio Negrinho, São Bento do Sul e Canoinhas.
- B) A Rota do Sol está localizada próximo à Reserva Biológica Marinha do Arvoredo. A cultura açoriana está presente nos vilarejos de pescadores, na culinária baseada em frutos do mar, nos costumes e no folclore. Uma das maiores atrações é a Ilha de Porto Belo, onde foram encontradas inscrições rupestres dos primeiros homens que habitaram a região.
- C) O Vale Europeu é foi colonizado principalmente por imigrantes alemães e italianos. Muitos turistas são atraídos pelo turismo de compras, pois a região possui pólos têxteis, calçadistas, centro de venda de cristais e porcelanas. Possui também o maior centro religioso do Estado, o Santuário de Santa Paulina, localizado no município de Nova Trento.

**PROVA DOCENTE
TURISMO E HOTELARIA**

D) A Ilha de Santa Catarina e Grande Florianópolis é conhecida como a Ilha da Magia. Pequenos centros urbanos e completa infra-estrutura dividem espaço com as vilas de pescadores e outros povoados do interior da Ilha. Há sítios pré-históricos onde encontram-se inscrições rupestres muito antigas, localizados na Ilha do Campeche e no Costão do Santinho. Os principais municípios são: Florianópolis, Palhoça, São José, Santo Amaro da Imperatriz e Governador Celso Ramos.

E) A Rota da Amizade está localizada entre o limite marcado pela BR 116 e a fronteira com a Argentina. Nesta região fica o Cale do Contestado, palco histórico de um episódio que marcou a região e é lembrado nos museus e monumentos que homenageiam este acontecimento. Os principais municípios são: Concórdia, Chapecó, Videira, Piratuba, São Miguel do Oeste e Treze Tílias.

31. O Decreto nº 3.551, de 4 de agosto de 2000, rege o processo de reconhecimento de bens culturais como patrimônio imaterial, institui o registro e, com ele, o compromisso do Estado em inventariar, documentar, produzir conhecimento e apoiar a dinâmica dessas práticas socioculturais. Dentro do exposto, identifique os Bens Culturais de Natureza Imaterial relacionados abaixo que **ESTÃO** registrados no Livro de Registros reconhecido pela UNESCO:

- I. Ofício das Paneleiras de Goiabeiras
- II. Teatro de Bonecos Popular do Nordeste
- III. Modo de Fazer Viola-de-Cocho
- IV. Feira de Caruaru
- V. Bico e renda singeleza – Alagoas.

Estão **CORRETAS** as alternativas:

- A)** As alternativas I e III são corretas.
- B)** As alternativas I, II, III e V são corretas.
- C)** As alternativas II e V são corretas.
- D)** As alternativas I, IV e V são corretas.
- E)** As alternativas I, III e IV são corretas.

32. Sobre o Programa de Aceleração do Crescimento – PAC, Cidades Históricas lançado no ano de 2009 pelo Governo Federal, coordenado pelo Ministério da Cultura – MINC, por meio do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional – Iphan, e em parceria com o Ministério do Turismo, Ministério da Educação e Ministério das Cidades, considere as afirmações:

- I. A formatação do PAC - Cidades Históricas é fruto da experiência realizada pelo Iphan com o Programa Monumenta.
- II. Com atuação em 26 cidades históricas brasileiras, o Monumenta conseguiu realizar ações exemplares, ao valorizar o patrimônio cultural desses municípios e associá-los a ações de desenvolvimento econômico, cultural, urbano e social.

**PROVA DOCENTE
TURISMO E HOTELARIA**

- III. O Programa pretende estimular a organização e a mobilização de cada município para desenvolver projetos que possam dinamizar a economia e afirmar o papel simbólico dessas cidades na formação e compreensão do país.
- IV. Promover o patrimônio cultural, o intercâmbio, a formação e a capacitação de agentes, técnicos e gestores é um dos objetivos do PAC – Cidades Históricas.
- V. No primeiro momento da implantação do programa PAC – Cidades Históricas no estado de Santa Catarina serão beneficiadas todas as cidades que já possuam bens culturais materiais e imateriais tombados pelo Iphan.

Assinale abaixo a alternativa **CORRETA**:

- A) As alternativas I, III, IV e V são corretas.
- B) As alternativas I, II, III e IV são corretas.
- C) As alternativas I, III e IV são corretas.
- D) As alternativas I, II, IV e V são corretas.
- E) As alternativas II, III, IV e V são corretas.

33. O Patrimônio Cultural Material protegido pelo Iphan, com base em legislações específicas, é composto por um conjunto de bens culturais classificados segundo sua natureza nos quatro Livros do Tombo: arqueológico, paisagístico e etnográfico; histórico; belas artes; e das artes aplicadas. Eles estão divididos em bens imóveis como os núcleos urbanos, sítios arqueológicos e paisagísticos e bens individuais; e móveis como coleções arqueológicas, acervos museológicos, documentais, bibliográficos, arquivísticos, videográficos, fotográficos e cinematográficos. Considere as afirmativas abaixo e assinale a alternativa **INCORRETA**:

- A) O Tombamento é aplicado somente aos bens moveis de interesse cultural e turístico. É o caso de fotografias, livros, mobiliários, utensílios, obras de arte, edifícios, ruas, praças e cidades.
- B) São Francisco do Sul e Laguna em Santa Catarina são sítios urbanos tombados.
- C) Os bens culturais materiais tombados podem ser acessados por meio do Arquivo Central do Iphan, que é o único setor responsável pela abertura, guarda e acesso aos processos de tombamento, de entorno e de saída de obras de artes do país.
- D) O tombamento é um ato administrativo realizado pelo Poder Público, nos níveis federal, estadual ou municipal. Os tombamentos federais são da responsabilidade do Iphan e começam pelo pedido de abertura do processo, por iniciativa de qualquer cidadão ou instituição pública. Tem como objetivo preservar bens de valor histórico, cultural, arquitetônico, ambiental e também de valor afetivo para a população, impedindo a destruição e/ou descaracterização de tais bens.
- E) Todos os sítios arqueológicos são definidos e protegidos pela Lei nº 3.924/61, sendo considerados bens patrimoniais da União. O tombamento de bens arqueológicos é feito excepcionalmente, por interesse científico ou ambiental. A Ilha do Campeche em Florianópolis – SC é um dos sítios arqueológicos tombados pelo Iphan.

**PROVA DOCENTE
TURISMO E HOTELARIA**

34. Conforme o Plano Nacional de Turismo 2007-2010, o Programa de Estruturação dos Segmentos Turísticos é norteado por duas linhas estratégicas: segmentação da oferta e da demanda turística e estruturação de roteiros turísticos. Este Programa contribui, entre outros, para promover a ampliação e diversificação do consumo do produto turístico brasileiro, incentivando o aumento da taxa de permanência e do gasto médio do turista nacional e internacional (Mtur). A partir disso, considere as afirmativas abaixo no que diz respeito ao Programa de Estruturação dos Segmentos Turísticos e assinale a alternativa **INCORRETA**:

A) A articulação interinstitucional e intersetorial, a capacitação, a qualificação dos serviços turísticos e o ordenamento, normatização e regulação são diretrizes que nortearão a implementação do Programa de Estruturação dos Segmentos, com vistas à agregação de valor e competitividade aos produtos turísticos brasileiros.

B) O que se pretende é apoiar o ordenamento e a consolidação dos segmentos turísticos, por meio da articulação e o fortalecimento de suas instâncias representativas e a padronização de referência conceitual, de modo a dar identidade a produtos turísticos, minimizar os efeitos da sazonalidade e aumentar e diversificar a oferta turística no mercado doméstico e internacional.

C) Financiado pelo Banco Interamericano de Desenvolvimento – BID, é desenvolvido por meio de ações como a elaboração de planos diretores e o fortalecimento da gestão municipal, capacitação profissional e empresarial e planos de gestão ambiental e de marketing, além de intervenções em infraestrutura de transporte, de saneamento ambiental e de conservação de patrimônio histórico, entre outras realizadas com recursos de financiamento internacional.

D) Dentre as ações operacionais, o Programa prevê o fortalecimento institucional, a formação de redes, a estruturação, diversificação e qualificação da oferta turística, a realização de pesquisas e estudos de demanda, a promoção e apoio à comercialização e a disseminação contínua do conhecimento.

E) Os principais segmentos de oferta trabalhados pelo Programa são: Ecoturismo, Turismo de Aventura, Turismo Cultural, Turismo de Esportes, Turismo de Estudos e Intercâmbio, Turismo Náutico, Turismo de Negócios e Eventos, Turismo de Pesca, Turismo Rural, Turismo de Saúde, Turismo Social e Turismo de Sol e Praia.

35. Segundo Kotler, dada a grande importância de se ter informações de marketing confiáveis e o fato de essas informações se encontrarem espalhadas pelas empresas, pode ser aconselhável estabelecer um centro de informações de marketing (CIM). Nele seriam alocadas profissionais experientes na definição da necessidade de informações, na avaliação da qualidade dessas informações e na sua circulação entre os responsáveis pela tomada de decisões. Considere a afirmativa do autor e assinale (V) para as afirmativas verdadeiras e (F) para as falsas:

- I. () A equipe do CIM deve também gerenciar um sistema de apoio a decisões de marketing.
- II. () O pessoal do CIM pode analisar os dados por meio de modelos estatísticos sofisticados, como regressão múltipla e análise discriminatória.

PROVA DOCENTE
TURISMO E HOTELARIA

- III. () Com a explosão do volume de dados, a crescente presença dos computadores de alta velocidade e a premente necessidade de as empresas realizarem a reengenharia de seu marketing, podemos esperar um rápido progresso no que se chama engenharia de marketing.
- IV. () Como parte do centro de informações de marketing algumas empresas estabeleceram formas de monitorar em tempo real as ocorrências no mercado e de tomar decisões igualmente em tempo real: Instituições financeiras globais e empresas aéreas, em particular, precisam tomar decisões em tempo real.
- V. () O CIM pode aplicar também modelos de decisão para segmentar mercados, estabelecer preços e verbas de propaganda, analisar veículos de comunicação e planejar atividades da força de vendas.

Assinale a alternativa com a sequência **CORRETA** de cima para baixo:

- A)** F, V, F, V, V.
B) V, F, V, V, V.
C) F, V, F, V, V.
D) V, V, V, V, V.
E) F, F, F, F, F.

36. O termo “brigada do restaurante” é utilizado para designar o conjunto de pessoas que prestam serviços no restaurante. A composição da equipe varia em função da categoria do estabelecimento e do tipo de serviço que ele pretende oferecer. Relacione a primeira coluna com a segunda, levando em consideração as atribuições e responsabilidades de cada colaborador.

- I. Gerente de alimentos e bebidas
- II. Maître executivo
- III. Maître do hotel
- IV. Sommelier
- V. Chefe de fila
- VI. Garçom
- VII. Commis

PROVA DOCENTE
TURISMO E HOTELARIA

-
- () Planejar, organizar e supervisionar todos os serviços: restaurante, bar, copa, banquetes, room-service etc.
 - () Ser o “cartão de apresentação” do estabelecimento por sua educação, boas maneiras e cortesia.
 - () Consultar diariamente o Livro de Ocorrências, providenciando a solução dos problemas apresentados.
 - () Orientar sobre a compra e o estoque dos vinhos.
 - () Cuidar do mise en place do restaurante.
 - () Preparar o ménage (conjunto de condimentos).
 - () Encaminhar as comandas.

Assinale a sequência **CORRETA** entre as colunas, de cima para baixo:

- A) I, II, III, VII, IV, V, VI
- B) I, II, III, IV, VI, VII, V
- C) II, III, I, IV, V, VI, VII
- D) I, II, III, IV, V, VI, VII
- E) I, II, III, VII, IV, VI, V

37. “Desde o momento que o homem percebeu que a carne que havia aproximado do fogo tornou-se mais saborosa e mais fácil de mastigar, deu-se o nascimento da cozinha” (CASTELLI, 2006). A estrutura organizacional de uma cozinha é composta por sua organização física e organização da brigada. A brigada é formada por um grupo de profissionais, sob o comando de um chefe de cozinha, com o objetivo de preparar as iguarias que serão servidas nos estabelecimentos de alimentação. Dentro desse contexto, analise as alternativas abaixo e assinale a proposição **INCORRETA**:

- A) O entremetier, saucier, rôtisseur, garde-manger, pâtissier são chamados chefes de partida.
- B) Preparar massas doces e salgadas, preparar sobremesas e sorvetes e decorar os produtos de confeitaria são atribuições do saucier.
- C) Segundo a Resolução nº 216, Anexo C, que dispõe sobre o Regulamento Técnico de Boas Práticas para Serviços de Alimentação, o asseio pessoal além de ser uma condição necessária por uma questão de higiene, é também uma questão de segurança contra diversos tipos de doenças.
- D) O rôtisseur tem como atribuição confeccionar os pratos de carnes, aves, pescados, legumes e ovos preparados no forno, grelhados ou fritos.
- E) O chapéu (charlotte) que faz parte da vestimenta da brigada da cozinha tem como finalidade primordial a higiene e a proteção, por isso deve ser branco, confeccionado em pasta de celulose (descartável), cobrir completamente os cabelos e ser suficientemente alto para permitir o arejamento do couro cabeludo.

38. Segundo FRANCO, a Grécia clássica teve um número considerável de escritores que se dedicaram à gastronomia. Arkhestratus, nascido na Sicília e contemporâneo de Aristóteles (384-322 a.C), foi dos mais notáveis. Escreveu Hedypatheia, tratado dos

**PROVA DOCENTE
TURISMO E HOTELARIA**

prazeres. Seu trabalho foi também denominado gastronomia, vocábulo composto de gaster (ventre, estômago) e nomo (lei). Assim, gastronomia significa, etimologicamente, estudo ou observância das leis do estômago. Em Gastronomia, obra também chamada Gastrologia, Arkhestratus, poeta e viajante, relata de maneira metódica suas experiências e descobertas culinárias. Já no século XX, o francês André Michelin, fabricante de pneus, cria Guide Michelin, guia pioneiro e referência até os dias de hoje. Após a Segunda Guerra Mundial os guias já surgem com considerações gastronômicas, descrição dos restaurantes e o estilo da cozinha de seus chefes de cozinha. Tendo por base esse referencial epistemológico/teórico, analise as seguintes afirmativas e assinale a alternativa **INCORRETA**:

- A)** Após 1914 os utensílios de cozinha passaram por grandes transformações, muitas empresas metalúrgicas começaram a produzi-los, substituindo o cobre por alumínio, níquel e metal inoxidável. O vidro, a porcelana, a cerâmica e outros materiais resistentes ao calor foram também aperfeiçoados.
- B)** Ainda no início do século XX, juntamente com outros fatores, o transporte aéreo rápido contribuiu para a internacionalização da culinária. A interação global da cozinha se intensifica e assim a dinamização das comunicações entre diferentes povos. O Japão pós-guerra, por exemplo, começou a servir desjejuns ocidentais ao lado do arroz que consiste a refeição matinal tradicional daquele povo. Em contrapartida, no Ocidente a moda dos sabores naturais garante o êxito da cozinha japonesa.
- C)** O fast-food não pode ser considerado mero indício de regressão gastronômica, pois apresenta um aspecto funcional inegável: satisfaz a necessidade atual de rapidez e responde à demanda de relações impessoais decorrentes da cultura urbana e de seu ritmo.
- D)** Ser gourmet hoje significa, além de consumidor avisado e interessado em tudo que come e bebe, pessoa que aprendeu a degustar prazerosamente os alimentos, sabendo avaliá-los segundo critérios que não advêm exclusivamente da socialização.
- E)** Entrevistado pela revista inglesa Home Chat, em março de 1902, Escoffier (chef francês, nascido em Provença em 1846), define chef e cozinheiro. Segundo ele, um cozinheiro capaz e experiente possui as mesmas qualidades de um chef.

PROVA DOCENTE
TURISMO E HOTELARIA

39. A Fundação Catarinense de Cultura (FCC) foi instituída pelo Decreto Estadual nº 7.439, de 24 de abril de 1979, e mantida pela Lei Estadual nº 9.831, de 17 de fevereiro de 1995. Sobre a FCC avalie as afirmativas e assinale (V) para as alternativas corretas e (F) para as falsas.

- () Estão sob responsabilidade da Fundação o Teatro Álvaro de Carvalho, o Teatro Governador Pedro Ivo, o complexo cultural do Centro Integrado de Cultura que compreende o Teatro Ademir Rosa, o Museu de Arte de Santa Catarina, o Museu da Imagem e do Som, as Oficinas de Arte, a Escolinha de Artes e o Espaço Cultural Lindolf Bell.
- () A FCC administra também a Casa da Alfândega, a Biblioteca Pública de Santa Catarina, o Museu Histórico de Santa Catarina, o Museu Etnográfico Casa dos Açores em Biguaçu, o Museu Casa de Campo Governador Hercílio Luz em Rancho Queimado e o Museu Nacional do Mar em São Francisco do Sul.
- () O Estado de Santa Catarina é composto por grande diversidade étnica, onde ainda são encontrados fortes traços de sua colonização. Assim sendo, é fundamental que as especificidades de cada região sejam reconhecidas, valorizadas, perpetuadas e respeitadas, para que as tantas manifestações materiais e imateriais ainda remanescentes intrinsecamente associadas à etnia colonizadora sejam salvaguardadas. A partir destas constatações, foi desenvolvido o projeto IDENTIDADES, que propõe ações conjuntas entre poder público e comunidades locais para identificar, valorizar e proporcionar formas de proteção do patrimônio cultural catarinense.
- () Os principais objetivos da Fundação Catarinense de Cultura são executar a política de apoio à cultura; formular, coordenar e executar programas de incentivo às manifestações artístico-culturais; estimular a pesquisa da arte e da cultura, apoiar instituições culturais públicas e privadas, incentivar a produção e a divulgação de eventos culturais e integrar a comunidade às atividades culturais. O Governo do Estado de Santa Catarina, por meio da Secretaria de
- () Estado de Turismo, Cultura e Esporte e FCC - Fundação Catarinense de Cultura - e Museu Histórico de Santa Catarina inaugura em 2010 o memorial Cruz e Souza. O espaço abrigará os restos mortais do famoso poeta catarinense, suas obras e manifestações.

Assinale a alternativa com a sequência **CORRETA**, de cima para baixo:

- A)** V, V, V, V, V.
- B)** V, F, V, F, V.
- C)** F, V, F, V, F.

- D) F, F, V, V, F.
E) F, F, F, F, F.

40. Em se tratando do Planejamento e Organização de Eventos, avalie as afirmativas abaixo e assinale a alternativa **INCORRETA**:

- A)** Caso o evento ocorra dentro do hotel e envolva alimentos e bebidas, o coordenador de eventos deve emitir uma ordem de serviço, para o gerente de alimentos e bebidas, especificando com toda a clareza o que deve ser feito e o cardápio proposto.
- B)** Concursos públicos, palestras, congressos e exposições são exemplos de tipos de eventos.
- C)** Uma vez definida a data do evento, muitas são as tarefas a ser executadas, na fase do pré-evento, entre elas estão: preparação e expedição de correspondências, remessa de circulares, recebimento e controle das inscrições, confirmação e bloqueio das reservas no hotel e contratação de pessoal e serviços terceirizados.
- D)** O cerimonial e o protocolo para eventos de cunho oficial, isto é, os realizados entre autoridades das nações, na atualidade, não são relevantes pois, com a formação dos “blocos econômicos” e a globalização, as nações passaram a se comunicar de forma bem mais intensa.
- E)** Os eventos podem ser captados por entidades especialmente criadas para esse fim, como é o caso do Convention & Bureau – C&VB, com resultados altamente benéficos para o conjunto do comércio e da hotelaria de uma região.

RASCUNHO

- 01 (A) (B) (C) (D) (E)
- 02 (A) (B) (C) (D) (E)
- 03 (A) (B) (C) (D) (E)
- 04 (A) (B) (C) (D) (E)
- 05 (A) (B) (C) (D) (E)
- 06 (A) (B) (C) (D) (E)
- 07 (A) (B) (C) (D) (E)
- 08 (A) (B) (C) (D) (E)
- 09 (A) (B) (C) (D) (E)
- 10 (A) (B) (C) (D) (E)
- 11 (A) (B) (C) (D) (E)
- 12 (A) (B) (C) (D) (E)
- 13 (A) (B) (C) (D) (E)
- 14 (A) (B) (C) (D) (E)
- 15 (A) (B) (C) (D) (E)
- 16 (A) (B) (C) (D) (E)
- 17 (A) (B) (C) (D) (E)
- 18 (A) (B) (C) (D) (E)
- 19 (A) (B) (C) (D) (E)
- 20 (A) (B) (C) (D) (E)
- 21 (A) (B) (C) (D) (E)
- 22 (A) (B) (C) (D) (E)
- 23 (A) (B) (C) (D) (E)
- 24 (A) (B) (C) (D) (E)
- 25 (A) (B) (C) (D) (E)
- 26 (A) (B) (C) (D) (E)
- 27 (A) (B) (C) (D) (E)
- 28 (A) (B) (C) (D) (E)
- 29 (A) (B) (C) (D) (E)
- 30 (A) (B) (C) (D) (E)
- 31 (A) (B) (C) (D) (E)
- 32 (A) (B) (C) (D) (E)
- 33 (A) (B) (C) (D) (E)
- 34 (A) (B) (C) (D) (E)
- 35 (A) (B) (C) (D) (E)
- 36 (A) (B) (C) (D) (E)
- 37 (A) (B) (C) (D) (E)
- 38 (A) (B) (C) (D) (E)
- 39 (A) (B) (C) (D) (E)
- 40 (A) (B) (C) (D) (E)