



**CADERNO DE QUESTÕES**  
**Analista I**  
**117**

Tipo de Prova Amarelo  
Nível Superior

NOME DO CANDIDATO	No. INSCRIÇÃO	CÓD. CARGO	SALA	ORDEM
-------------------	---------------	------------	------	-------

**INSTRUÇÕES PARA A REALIZAÇÃO DAS PROVAS**

- Confira, com máxima atenção, o Caderno de Questões, observando o número de questões contidas e se há defeito(s) de encadernação e/ou de impressão que dificultem a leitura. Caso haja, comunique imediatamente ao fiscal de sala.
- Confira, com máxima atenção, se os dados (nome do candidato, inscrição, número do documento de identidade e cargo) constantes na Folha de Respostas estão corretos. E havendo falhas na Folha de Respostas, comunique imediatamente ao fiscal de sala.
- Use apenas caneta esferográfica azul ou preta de corpo transparente.
- A prova terá duração máxima de 4h (quatro horas): tempo para responder a todas as Questões da Prova Objetiva, preencher a Folha de Respostas e o Gabarito que faz parte desta capa.
- Tempo mínimo de permanência em sala após início das provas: 3h (três horas).
- O Caderno de Questões somente poderá ser levado 30 (trinta) minutos antes do término do tempo determinado para a realização da prova.
- Para cada questão de múltipla escolha, há apenas uma resposta correta.
- Use todos os espaços em branco do caderno de questões para rascunho.
- A Folha de Respostas não poderá ser dobrada, amassada ou danificada. Em hipótese alguma, será substituída.
- Assine a Folha de Respostas no espaço apropriado.
- Não ultrapasse o limite dos alvéolos no gabarito da Folha de Respostas.
- Antes de retirar-se definitivamente da sala, entregue a Folha de Respostas ao fiscal.
- A embalagem que guarda todos os aparelhos de uso não permitidos só poderá ser aberta fora do prédio de aplicação das provas.
- Até que você saia do prédio, todas as orientações continuam válidas, sendo passíveis de sanções contidas no Edital, caso não obedecidas.

**CEAGESP – CONCURSO PÚBLICO - EDITAL 01/2018**

Nome do Candidato				No. de inscrição	
<b>RESPOSTAS de 01 a 20</b>	<b>RESPOSTAS de 21 a 40</b>	<b>RESPOSTAS de 41 a 60</b>	<b>RESPOSTAS de 61 a 80</b>	<b>RESPOSTAS de 81 a 100</b>	
01 A B C D	21 A B C D	41 A B C D	61 A B C D	81 A B C D	
02 A B C D	22 A B C D	42 A B C D	62 A B C D	82 A B C D	
03 A B C D	23 A B C D	43 A B C D	63 A B C D	83 A B C D	
04 A B C D	24 A B C D	44 A B C D	64 A B C D	84 A B C D	
05 A B C D	25 A B C D	45 A B C D	65 A B C D	85 A B C D	
06 A B C D	26 A B C D	46 A B C D	66 A B C D	86 A B C D	
07 A B C D	27 A B C D	47 A B C D	67 A B C D	87 A B C D	
08 A B C D	28 A B C D	48 A B C D	68 A B C D	88 A B C D	
09 A B C D	29 A B C D	49 A B C D	69 A B C D	89 A B C D	
10 A B C D	30 A B C D	50 A B C D	70 A B C D	90 A B C D	
11 A B C D	31 A B C D	51 A B C D	71 A B C D	91 A B C D	
12 A B C D	32 A B C D	52 A B C D	72 A B C D	92 A B C D	
13 A B C D	33 A B C D	53 A B C D	73 A B C D	93 A B C D	
14 A B C D	34 A B C D	54 A B C D	74 A B C D	94 A B C D	
15 A B C D	35 A B C D	55 A B C D	75 A B C D	95 A B C D	
16 A B C D	36 A B C D	56 A B C D	76 A B C D	96 A B C D	
17 A B C D	37 A B C D	57 A B C D	77 A B C D	97 A B C D	
18 A B C D	38 A B C D	58 A B C D	78 A B C D	98 A B C D	
19 A B C D	39 A B C D	59 A B C D	79 A B C D	99 A B C D	
20 A B C D	40 A B C D	60 A B C D	80 A B C D	100 A B C D	

Texto para as questões de 1 a 3.

### O bicho

Vi ontem um bicho  
Na imundície do pátio  
Catando comida entre os detritos.  
Quando achava alguma coisa,  
Não examinava nem cheirava:  
Engolia com voracidade.  
O bicho não era um cão,  
Não era um gato,  
Não era um rato.  
O bicho, meu Deus, era um homem.

(Manuel Bandeira. Em Seleta em prosa e verso. Rio de Janeiro: J. Olympio/MEC, 1971, p.145)

1. No texto apresentado, uma progressão de sentido, que culmina com a revelação de que o bicho é um homem, essa progressão pôde ser apresentada:

- Na escolha das palavras e o suspense que causa no leitor.
- O texto procura ressaltar o transtorno que causam os mendigos por deixarem o lixo esparramado pelo chão.
- Denota algum tipo de sentimentalismo do autor é “imundície”. No entanto, ela perde sua carga significativa ao acompanhar a palavra pátio.
- No sentido de os mendigos deixarem tudo espalhado pela calçada, dificultando a limpeza das ruas; sujeira, no sentido de não ser uma atitude correta a falta de preocupação com o tempo que o lixo ficará na rua à espera do caminhão que irá recolhê-lo.

2. Podemos afirmar sobre o poema de Manuel Bandeira, **EXCETO**:

- Retrata a condição degradante a que um homem pode chegar quando atinge o ápice da miséria.
- Compara-o aos animais que têm por hábito revirar latas de lixo: cachorro, gato e rato.
- Ressaltar o transtorno que causam os mendigos por deixarem o lixo esparramado pelo chão.
- O poeta mostra sua indignação com o fato de um homem se assemelhar a um bicho por buscar comida no lixo.

3. Assinale a alternativa correspondente ao verso que declara a inconformidade do poeta demonstrando sua emoção com a revelação de que o bicho era um homem, ou seja, o poeta não admite que um homem possa se comportar como um bicho:

- No primeiro verso com a descrição “imundície do pátio”.
- No quinto verso “Não examinava nem cheirava”.
- No sexto verso “Engolia com voracidade”.
- No último verso com o vocativo “meu Deus”.

4. São exemplos de sinônimos, **EXCETO**:

- Brado e grito.
- Ordem e anarquia.
- Translúcido e diáfano.
- Adversário e antagonista.

5. Assinale a alternativa onde a palavra destacada **NÃO** representa um numeral:

- São pessoas de **meias** palavras.
- Morreu por tomar doses **triplas** da droga.
- Comprou **um terço** das terras do município.
- Patrícia alugou um apartamento no **segundo** andar do prédio.

6. Relacione a coluna A – Pronomes de tratamento, com a coluna B – Emprego correto:

**COLUNA A**

- a. Vossa Excelência
- b. Vossa Magnificência
- c. Vossa Eminência
- d. Vossa Santidade

**COLUNA B**

- ( ) Utilizado para o Papa.
- ( ) Usados para pessoas com alta autoridade, como por exemplo: Presidente da República, Senadores, Deputados, Embaixadores.
- ( ) Usados para os reitores das Universidades.
- ( ) Usado para Cardeais.

**Assinale a sequência correta:**

- a) A / B / C / D.
- b) B / D / A / C.
- c) C / A / D / B.
- d) D / A / B / C.

---

**7. Considere o uso dos dois-pontos para assinalar a alternativa que NÃO corresponde ao emprego da sua pontuação:**

- a) Visto que ela nada declarasse, o marido indagou: - Afinal, o que houve?
- b) ... Rubião recordou a sua entrada no escritório do Camacho, o modo porque falou: e daí tornou atrás, ao próprio ato.
- c) Estirado no gabinete, evocou a cena: o menino, o carro, os cavalos, o grito, o salto que deu, levado de um ímpeto irresistível...
- d) Joana conseguira: enfim realizar seu desejo maior seduzir Pedro. Não porque o amasse, mas para magoar Lucila.

---

**8. Considere a concordância verbal para assinalar a alternativa correspondente:**

- a) Vossas Altezas pediram silêncio.
- b) As mãos trêmulas denunciavam o que sentia.
- c) Encontramos caídas as roupas e os prendedores.
- d) As adoráveis Fernanda e Cláudia vieram me visitar.

---

**9. Observe as frases e assinale a alternativa onde o emprego da crase está INCORRETO:**

- a) Obedecemos à norma.
- b) Caminhava à passo lento.
- c) Falei às pessoas estranhas.
- d) Cheguei à Curitiba dos pinheirais.

---

**10. São exemplos de antônimos, EXCETO:**

- a) Eu sempre falava pra Ana que aquele homem era *alto mas ela sempre retrucava que aquele homem era baixo*.
- b) José mora bem *longe* da escola, ele sempre morou bem *distante*.
- c) Eu sempre achei ela tão gorda, mas depois que ela ganhou bebê considero ela *magra*.
- d) Hoje pela manhã tomei o leite muito *quente já agora a noite que leite frio*.

---

**11. Assinale a alternativa adequada a correlação entre tempos e modos verbais:**

- a) O que for de esquerda ou de direita teria sido agora relativizado pelas descobertas do DNA, cujas projeções têm esvaziado essa clássica divisão.
- b) Se os cientistas vierem a se preocupar com as questões ideológicas de que as futuras descobertas se revestissem, terão corrido o risco de partidarizar a ciência.
- c) Felizes são as moscas, que nem precisavam saber nada de política ou de DNA para irem levando sua vida em conformidade com o que a natureza lhes determinasse como destino.
- d) A esquerda já chegou a glorificar a ação de líderes personalistas, cujo autoritarismo obviamente excedia os limites de uma sociedade que se queria justa e igualitária.

---

**12. Considerando as regras de uso dos pronomes este, esse e aquele (e variações), assinale a alternativa que apresenta o uso adequado do(s) pronome(s) demonstrativo(s):**

- a) Este senhor de terno, no fim da sala, é meu avô.

- b) Essa calça que estou usando está muito apertada.
  - c) Transparência pública e cortes orçamentários: estes foram os assuntos da última assembleia.
  - d) Os assuntos da próxima reunião serão estes: aprovação do plano de cargo e carreira dos servidores e licitação para concurso público.
- 

13. Assinale a alternativa em que todas as palavras estão grafadas conforme a ortografia oficial:

- a) Sugestão, excesso, assessor, persuasão.
  - b) Pretencioso, através, ansiedade, vexame.
  - c) Sarjento, exceção, mendigo, beneficente.
  - d) Privilégio, cesariana, caxumba, carangueijo.
- 

14. Assinale a alternativa que **NÃO** corresponde ao uso correto da crase:

- a) As amigas foram à confraternização de final de ano da empresa.
  - b) Vamos conhecer a fazenda à cavalo.
  - c) Às três horas começaremos a estudar.
  - d) A partida de futebol terá início às 17h.
- 

15. Assinale a alternativa que **NÃO** corresponde ao uso correto do pronome:

- a) Um quarto muito frio: o chão cinza e sujo, a janela aberta e as paredes brancas.
  - b) A moça era mesmo bonita. Ela morava nos meus sonhos!
  - c) Minha carteira estava vazia quando eu fui assaltada.
  - d) Ele quer participar do desfile da nossa escola neste ano.
- 

#### ATUALIDADES

16. O projeto de lei que atualmente corre na Câmara e no Senado propõe revogar o Estatuto do Desarmamento, substituindo-o por um novo, que, se aprovado sem alterações trará grandes mudanças no controle das armas. Algumas das principais alterações previstas são:

- I. Cidadãos comuns que comprovem necessidade de porte, mediante a apresentação de atestados que comprovem capacidade psicológica, bons antecedentes criminais e habilidade para lidar com o armamento;
- II. A licença para porte passará a ser definitiva, e para qualquer cidadão com idade mínima de 21 anos (hoje essa idade é de 25 anos);
- III. Qualquer cidadão poderá ter legalmente uma arma, bastando atender a alguns requisitos básicos, como ter emprego, residência fixa e certificado de capacidade técnica. Armas estão liberadas até para condenados na justiça por crime, desde que o crime não seja doloso.

É correto o que se afirma em:

- a) I, apenas.
  - b) I e III, apenas.
  - c) II e III, apenas.
  - d) I, II e III.
- 

17. O verão de 2018 chegou sob a ameaça da febre amarela. A doença é endêmica, ou seja constante na maior parte do país, mas o surto atual é considerado o pior da história. Ele teve início no começo de 2017, atingindo Minas Gerais e Espírito Santo, além de alguns casos isolados em São Paulo e Bahia. Após perder força no inverno, a doença voltou a se espalhar agora no verão de 2018, atingindo todo o Sudeste além do Distrito Federal. Sobre a febre amarela urbana podemos afirmar:

- a) Quando ocorre nas matas, a febre amarela é chamada de silvestre e os principais hospedeiros são as diferentes espécies de macacos.
- b) Quando picados por fêmea do mosquito *Haemagogus* ou *Sabethes* os macacos infectados transmitem o vírus a ela, e o mosquito passa a transmitir o vírus ao picar as pessoas.
- c) Os macacos são os hospedeiros da doença e eles não a transmitem diretamente ao ser humano.
- d) O vírus é transmitido pela fêmea do *Aedes aegypti*, mas essa variante urbana é considerada extinta no país desde a década de 1940. Nos dois casos, o ser humano torna-se o hospedeiro, e a doença pode ou não se tornar epidêmica.

---

18. O mundo vive atualmente a mais grave crise de refugiados desde a Segunda Guerra Mundial. A Organização das Nações Unidas (ONU) estima que mais de 300 mil pessoas tentaram cruzar o Mar Mediterrâneo para chegar à Europa em 2015. A maioria dos migrantes vem da África e do Oriente Médio, fugindo de perseguições políticas e guerras, como a que castiga a Síria desde 2011. Mas nem todos conseguem chegar ao seu destino final. A travessia é perigosa, feita em embarcações precárias geralmente superlotadas. Em 2015, cerca de 2,5 mil pessoas já morreram afogadas no Mar Mediterrâneo. O Brasil é uma nação formada por imigrantes – dos portugueses, que chegaram aqui a partir de 1500, passando pelos africanos trazidos como mão de obra escrava, até a onda de europeus, japoneses e árabes que chegou ao país entre o final do século XIX e início do século XX. Atualmente, o país vem recebendo imigrantes de países vizinhos como:

- a) Bolívia, Paraguai, África e Haiti.
- b) África, Alemanha, Bélgica e Bulgária.
- c) Haiti, Chipre, Dinamarca e Eslovênia.
- d) Letônia, Haiti, Lituânia e Congo.

---

19. Em 2018, cinco países com importante peso econômico e político na região realizarão eleições presidenciais: \_\_\_\_ Além disso, o regime cubano irá decidir quem irá suceder o presidente Raul Castro, mas sem eleições diretas.

Preencha a lacuna com a alternativa correta:

- a) Argentina, Bolívia, Peru e Brasil.
- b) Chile, Colômbia, Equador e Brasil.
- c) Venezuela, Uruguai, Suriname e Peru.
- d) Brasil, México, Colômbia, Paraguai e Venezuela.

---

20. A Copa do Mundo FIFA de 2018 ou Campeonato Mundial de Futebol FIFA de 2018 será a vigésima primeira edição deste evento esportivo, um torneio internacional de futebol masculino organizado pela Federação Internacional de Futebol (FIFA), que ocorrerá na Rússia, anfitriã da competição pela primeira vez. Assinale a alternativa correspondente a desvantagem da Copa do mundo Fifa de 2018:

- a) Se a Copa do Mundo de Futebol for um sucesso de organização na Rússia, a imagem do país e do presidente Vladimir Putin no exterior pode melhorar muito.
- b) O evento inflaciona os serviços, principalmente de hotéis, antes e durante a Copa do Mundo. Mesmo pessoas que não vão assistir aos jogos pagarão preços salgados em diárias de hotéis e serviços nas cidades que serão sedes.
- c) Aumento de investimentos no país de empresas ligadas direta ou indiretamente ao futebol. Estes investimentos geram renda e empregos no país.
- d) A Copa do Mundo atrai grande quantidade de turistas para o país, gerando lucro para empresas (principalmente de hotéis e turismo) e empregos para os brasileiros.

#### CONHECIMENTOS ESPECIFICOS

21. Assinale a alternativa correta para o designer industrial do século XX que revolucionou a indústria americana. Iniciou sua carreira como ilustrador, e como designer realizou diversos projetos importantes, desde design de trens, automóveis e aviões. Muitos deles se tornaram sucessos conhecidos no mundo todo, como por exemplo o redesenho da embalagem de cigarros da Lucky Strike e a criação do logo da Shell:

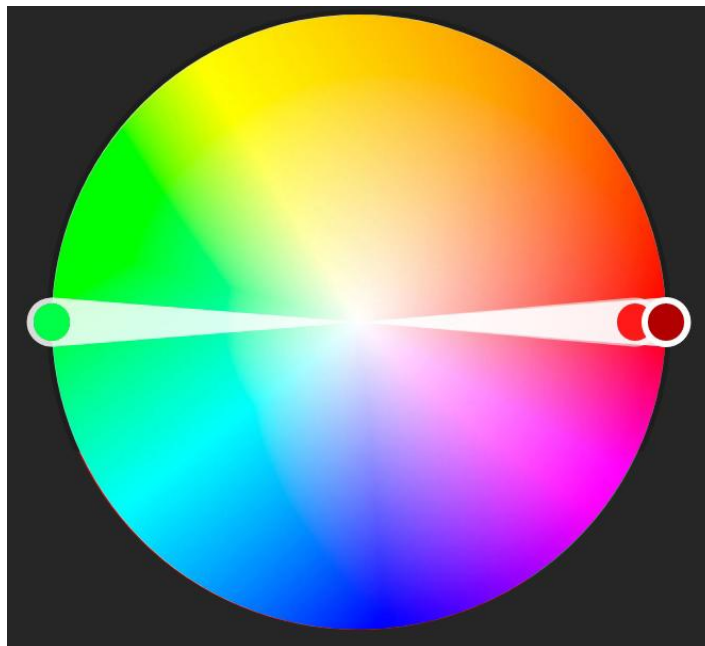
- a) Raymond Loewy.
- b) David Carson.
- c) Alexandre Wollner.
- d) Philippe Starck.

---

22. Assinale a alternativa correta para o primeiro movimento artístico voltado ao design onde seu estilo é marcado pela decoração elaborada e pelas formas curvilíneas e sinuosas. No meio do século XIX, com o avanço do processo de impressão Litográfico a cores, os artistas puderam ter maior liberdade desenhando diretamente na pedra. Neste período houve muita riqueza na criação de formatos de letras e de marcas comerciais, e pela criação e desenvolvimento dos pôsteres modernos, assim como embalagens. Esses cartazes além de vender produtos, formaram um estilo próprio. Dois grandes artistas referência deste movimento foram Toulouse-Lautrec e Pierre Bonnard:

- a) Surrealismo.
- b) De Stijl.
- c) Futurismo.
- d) Art Nouveau.

23. O círculo cromático é uma ferramenta importante para fazer combinações de cores em um projeto gráfico. Assinale a alternativa correta para o tipo de regra de cores utilizada no círculo cromático segundo a imagem abaixo:

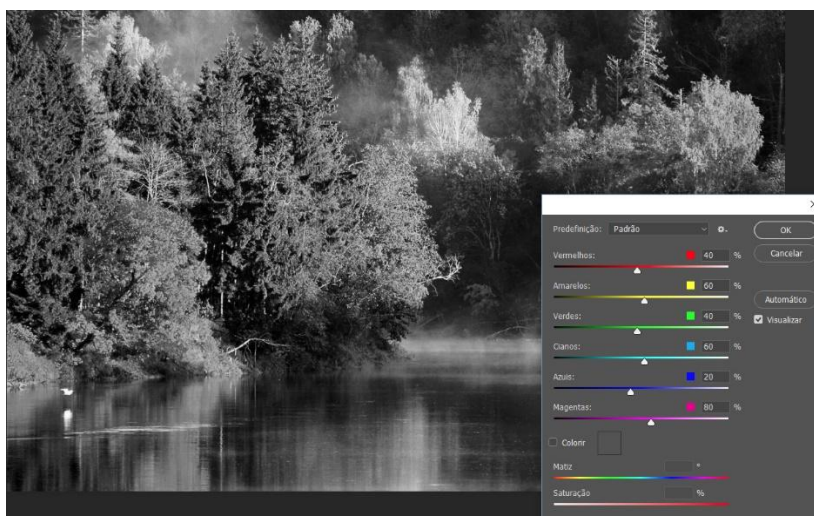


- a) Análogo.
- b) Monocromático.
- c) Complementar.
- d) Tríade.

24. Assinale a alternativa correta para a cor equivalente na escala CMYK de uma amostra de cor em RGB com 255, 0, 0:

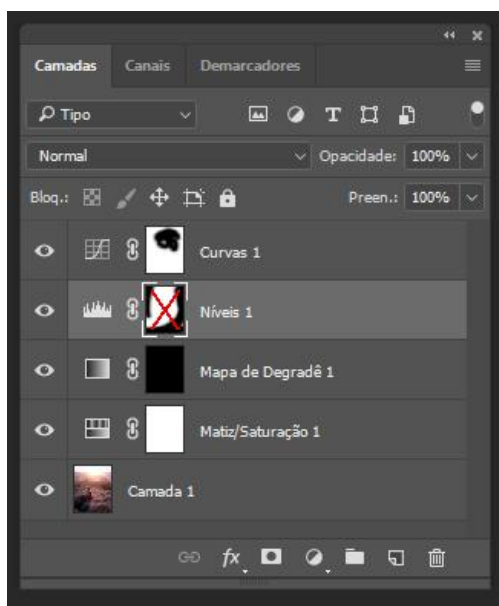
- a) M 100% e Y 100%.
- b) M 100%.
- c) C 100% e Y100%.
- d) C 50% e M 100%.

25. Assinale a alternativa correta para o caminho utilizado para acessar o recurso do software Adobe Photoshop CC que tem a função de converter uma imagem colorida em “P/B”, segundo imagem abaixo:



- a) Menu Imagem / Modo / Tons de cinza.
- b) Menu Imagem / Ajustes / Preto e Branco.
- c) Menu Imagem / Ajustes/ Matiz/Saturação.
- d) Menu Imagem / Ajustes / Remover saturação.

26. Assinale a alternativa correta para o detalhe circulado na imagem abaixo do painel Camadas encontrado no software Adobe Photoshop CC:



- a) Máscara de camada desvinculada da camada.
- b) Visibilidade da camada desativada.
- c) Máscara de vetor invertida.
- d) Máscara de camada desativada.

27. Assinale a alternativa correta para o resultado da ação provocada no software Adobe Photoshop CC ao dar um clique simples com o botão esquerdo do mouse e mantendo a tecla ALT pressionada, onde o cursor do mouse está posicionado sobre o ícone de visibilidade da camada segundo destaque circulado da imagem abaixo:

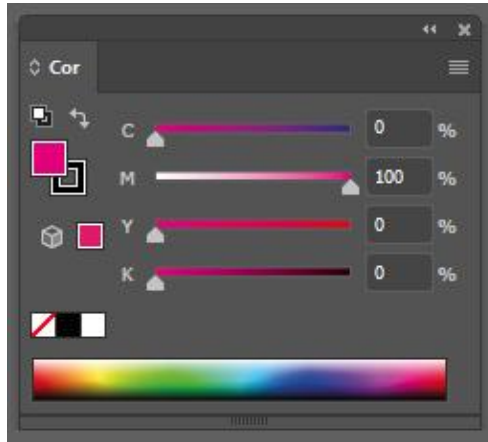


- a) Todas as camadas são habilitadas para visualização.
- b) Todas as camadas são desabilitadas para visualização.
- c) Somente a camada clicada (Camada 1) fica habilitada para visualização.
- d) Todas as camadas são habilitadas para visualização com exceção da clicada (Camada 1).

28. Assinale a alternativa correta para o comando de atalho padrão aplicado no software Adobe Photoshop CC para aplicar o preenchimento sensível a conteúdo em uma área previamente selecionada de uma imagem:

- a) CTRL + backspace.
  - b) ALT + backspace.
  - c) SHIFT + F5.
  - d) CTRL + SHIFT + ALT + C.
- 

29. Assinale a alternativa correta para o resultado da ação aplicada no software Adobe Illustrator CC após clicar com o botão esquerdo do mouse sobre o ícone segundo destaque circulado na imagem abaixo:



- a) Remove o preenchimento ou o traçado do objeto selecionado.
  - b) Retornar às configurações de cor padrão (preenchimento branco e traçado preto).
  - c) Altera para escala de tons de cinza.
  - d) Alterna preenchimento e traçado, a cor de preenchimento vai para o traçado e vice-versa.
- 

30. Assinale a alternativa correta para o comando de atalho padrão aplicado no software Adobe Illustrator CC para alterar o modo de visualização do software entre o modo Visualização e o modo Contorno:

- a) CTRL + Y.
  - b) F2.
  - c) CTRL + SHIFT + D.
  - d) CTRL + K.
- 

31. Assinale a alternativa correta para a ferramenta do software Adobe Illustrator CC que permite criar um traçado com largura variável:

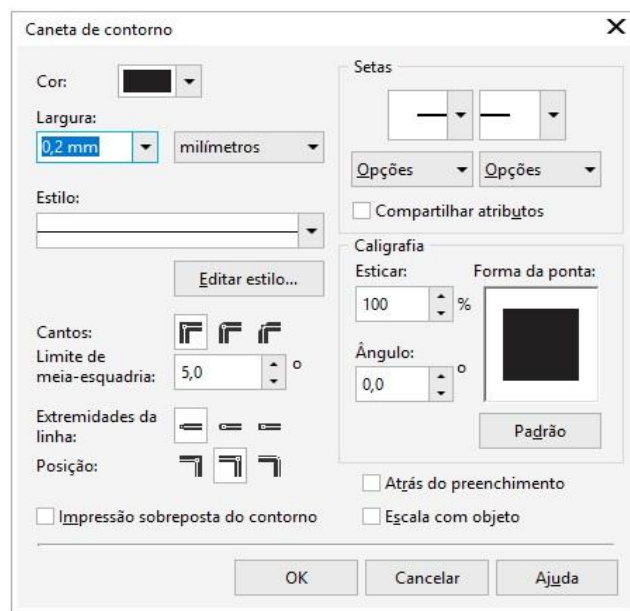
- a) Shaper.
  - b) Suavizar.
  - c) Fatia.
  - d) Largura.
- 

32. Assinale a alternativa correta para a opção apresentada ao dar um simples clique com o botão direito do mouse sobre a régua do software Adobe Illustrator CC:

- a) Abre uma janela com opção para alterar para outra unidade de medida.
  - b) Desabilita a régua, escondendo-a da área de trabalho.
  - c) A régua é zerada segundo o padrão do software, no canto esquerdo superior da prancheta.
  - d) Uma nova linha guia é disponibilizada na área de trabalho podendo ser horizontal ou vertical.
- 

33. Assinale a alternativa correta para o comando de atalho padrão do software Corel Draw X7 para abrir a janela de configuração da caneta de contorno (ver imagem abaixo):



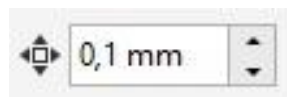


- a) F11.
- b) F12.
- c) F10.
- d) F9.

34. Assinale a alternativa correta para o modo de visualização do software Corel Draw X7 que tem como característica o de exibir um contorno do desenho, ocultando preenchimentos, extrusões, contornos, sombreados e formas intermediárias na mistura; além de exibir os bitmaps em modo monocromático. Esse modo permite visualizar rapidamente os elementos básicos do desenho:

- a) Aperfeiçoado.
- b) Normal.
- c) Rascunho.
- d) Aramado simples.

35. Assinale a alternativa correta para o recurso do software Corel Draw X7 segundo imagem abaixo:



- a) Determina o ângulo para todo novo objeto construído através das ferramentas de formas geométricas.
- b) Determina a distância de deslocamento de um objeto ou ponto ao utilizar as setas do teclado.
- c) Determina a distância das linhas de grade por milímetro.
- d) Determina a unidade de medida dos elementos gerais (tamanho das fontes, tamanho dos objetos, dentre outros).

36. Assinale a alternativa correta para o recurso do Software Corel Draw X7 segundo imagem abaixo:

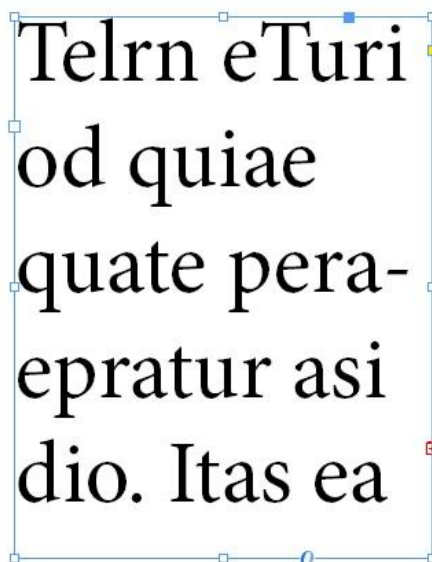


- a) Gera layouts de imposição, podendo imprimir mais de uma página de um documento em cada folha de papel. Pode ser montado imposições editoriais ou comerciais, fazendo um melhor aproveitamento do papel.
- b) Simula as dobras personalizadas de um projeto no documento criado, normalmente utilizado em projetos mais complexos, como folders, envelopes e pastas.
- c) Gera uma visualização em três dimensões (3D) do produto para que o cliente tenha uma noção real da peça final a fim de corrigir possíveis falhas e prever o resultado final.
- d) Gera um arquivo separado com a estrutura da faca de corte e vinco. Com isso a gráfica consegue antecipar a produção da faca e agilizar a produção da embalagem.

37. Assinale a alternativa correta para o recurso do software Adobe InDesign CC que tem a função de criar ao redor de um objeto (imagem, quadro de texto ou objeto desenhado) um limite que repele o texto. Este recurso utilizado pelos designers é uma técnica eficiente para deixar o layout mais dinâmico e harmonioso:

- a) Texto em contorno.
- b) Capitular.
- c) Hifenização.
- d) Espaço anterior.

38. Assinale a alternativa correta para o resultado da ação aplicado no software Adobe Indesign CC ao clicar com o botão esquerdo do mouse sobre o quadrado amarelo de uma caixa de texto ou de um objeto “retângulo”, segundo destaque circulado da imagem abaixo:



- a) Habilita opção para arredondamento dos cantos do objeto.
- b) Ajusta largura e altura da caixa para acondicionar todo o texto.
- c) Permite dimensionar o formato do retângulo, alterando sua largura ou sua altura.
- d) Permite transformar um retângulo para uma elipse.

39. Identifique os componentes de uma câmera fotográfica segundo imagens abaixo, respectivamente:



- a) Objetiva, Diafragma e fotômetro.
- b) Teleobjetiva, íris e controle remoto.
- c) Objetiva, abertura e radio flash.
- d) Obturador, Diafragma e fotômetro.

40. Assinale a alternativa correta para a informação apresentada no visor de uma câmera profissional DSRL segundo destaque circulado da imagem abaixo:



- a) Indica a quantidade de fotos disponíveis que podem ser salvas no cartão de memória. O valor pode ser alterado porque ele é determinado pela configuração do tipo de arquivo (RAW ou jpeg), ou da escolha da qualidade da imagem e do tamanho do arquivo.
- b) Indica o ISO aplicado. O ISO altera a sensibilidade do “filme”, quanto maior for o valor, mais sensível será, e como consequência da sensibilidade gera um aumento do ruído na foto.
- c) Indica a abertura do diafragma. Quanto maior o valor, mais o diafragma se fecha resultando em uma passagem menor de luz.
- d) Indica a distância focal da objetiva inserida no corpo. A lente 56mm é uma lente considerada “Normal”, voltada a retratos de pessoas e família.

---

**41. Assinale a alternativa correta para o recurso utilizado na fotografia profissional através de uma câmera digital DSRL com uma lente fixa 50 mm 1.4, utilizando o modo manual de ajuste (abertura/exposição) e sem o uso de flash onde o resultado final será o produto do cliente que está no primeiro plano, focado, e o fundo que está no segundo plano, bastante desfocado, fazendo com que a profundidade de campo seja baixa:**

- a) Abrir o diafragma para 1.4 e ajustar a velocidade e o ISO de forma a obter a fotometria correta.
- b) Fechar totalmente o diafragma para a menor passagem de luz e aumentar o tempo de exposição.
- c) O tempo de exposição deve ser de pelo menos 1” ou mais e fotografar com auxílio de um tripé.
- d) Elevar o ISO ao máximo independentemente do valor de abertura e do diafragma.

---

**42. Assinale a alternativa correta para o formato de papel A5 segundo a norma ABNT:**

- a) 21 x 29,7 cm.
- b) 29,7 x 42 cm.
- c) 105 x 148 mm.
- d) 148 x 210 mm.

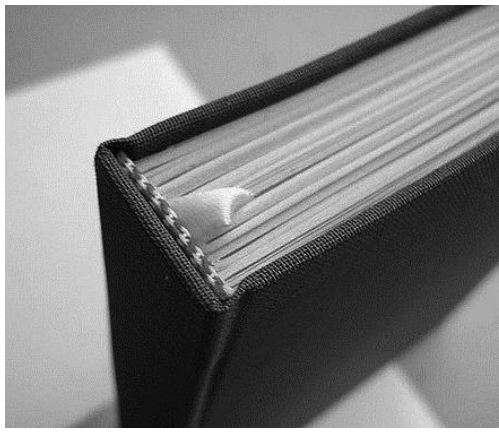
---

**43. Assinale a alternativa correta para o recurso gráfico que tem a função de enobrecer um impresso, através da aplicação por calor junto a uma película brilhante que pressionada por um clichê de metal, transfere sua arte para o substrato. Muito comum ser aplicado em algumas partes de uma capa de revista ou livro. A película normalmente utilizada é a dourada ou prateada, mas existem outras opções de cores:**

- a) Laminação total.
- b) Verniz U.V.
- c) Hot Stamping.
- d) Flocagem.

---

**44. Assinale a alternativa correta para o tipo de lombada aplicado no livro segundo imagem abaixo:**



- a) Canoa.
- b) Quadrada.
- c) Aparente.
- d) Brochura.

---

45. Assinale a alternativa correta para o tipo de tag utilizado segundo o código HTML descrito abaixo:

```
<h1>Design Thinking</h1>  
<h2>História</h2>
```

- a) Cabeçalho.
- b) Parágrafo.
- c) Imagem.
- d) Tabela.

---

46. Assinale a alternativa correta para o tipo de visualização do software Autodesk Maya 2016 que tem como característica o de mostrar apenas as edges do objeto. O aspecto visual do objeto é o aramado:

- a) Wireframe.
- b) Shaded.
- c) Texture.
- d) Use all lights.

---

47. Assinale a alternativa correta para os elementos de uma revista que influenciam diretamente no cálculo da sua lombada. Considerando uma lombada do tipo quadrada:

- a) Quantidade de páginas da revista e gramatura do papel.
- b) Formato da revista (largura e altura) e seu peso final.
- c) Sistema de impressão e software utilizado na diagramação.
- d) Qualidade da impressão e valor de sangria.

---

48. Assinale a alternativa correta para o recurso do Word 2016 segundo imagem abaixo:



- a) Remove toda a formatação da seleção, deixando apenas o texto normal, não formatado.
- b) Copia a formatação de um texto para aplicar em outra parte do texto.
- c) Altera a cor da fonte selecionada.
- d) Aplica efeito de texto, como sombra ou brilho.

---

**49. Assinale a alternativa correta para as características básicas de um arquivo PDF no padrão segundo a norma PDF/X-1a:**

- a) Imagens em RGB, resolução mínima de 200 DPI, aplicação de overprint em todo elemento da cor Preta 100% e Marcas de corte dupla.
  - b) Marca de corte e sangria, páginas espelhadas e posicionadas e trapping desligado.
  - c) Enviar o arquivo aberto, com as fontes e imagens utilizadas em uma pasta separada e na versão mais atual do software.
  - d) Arquivo do tipo Composto, os elementos da página (imagens e ilustrações) somente em CMYK e sangria de pelo menos 3mm.
- 

**50. Assinale a alternativa correta para o atalho padrão utilizado no software Dreamweaver para Inserir uma imagem:**

- a) CTRL + I.
- b) CTRL + ALT + I.
- c) CTRL + SHIFT + P.
- d) CTRL + D.