

PROCESSO SELETIVO EDITAL 001/2018

O MUNICÍPIO DE BARRA VELHA - SC

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, CULTURA E
DESPORTO**

PROFESSOR INTÉRPRETE DE LIBRAS - MAGISTÉRIO

Nome do(a) Candidato(a)

Número de Documento

--	--

Este caderno de questões está assim constituído:

DISCIPLINAS	Nº QUESTÕES
Língua Portuguesa	10
Conhecimentos Pedagógicos e Legislação	10
Conhecimentos Específico	10
Total de questões	30

INSTRUÇÕES AO CANDIDATO (A):

- Verifique se está sentado no local correto, condizente com a sua etiqueta (Nome do candidato e Prova).
- Confira devidamente o CADERNO DE QUESTÕES; se houver falha, solicite a troca do caderno de questões completo ao fiscal.
- Confira seus dados no CARTÃO DE RESPOSTAS: NOME, Nº de INSCRIÇÃO e PROVA. ASSINE no espaço indicado na frente do cartão.
- O CARTÃO DE RESPOSTAS deverá ser preenchido de caneta esferográfica transparente, azul ou preta, ponta grossa, sem rasuras e apenas uma ÚNICA alternativa poderá ser marcada em cada questão, preenchendo totalmente o espaço, e não apenas "X".
- Não amasse nem dobre o CARTÃO DE RESPOSTAS; evite usar borracha. É vedada a substituição do CARTÃO DE RESPOSTAS decorrente de erro cometido por candidato.
- Durante a prova, não é permitida a comunicação entre candidatos nem a utilização de máquinas calculadoras e/ou similares, livros, anotações, réguas de cálculo, impressos ou qualquer outro material de consulta.
- O tempo de duração da prova será de até 03 (três) horas. O candidato somente poderá retirar-se definitivamente do recinto de realização da prova após 1 (uma) hora, contada do seu efetivo início..
- Ao final dos trabalhos, DEVOLVA ao Fiscal de Sala o CARTÃO DE RESPOSTAS devidamente preenchido e assinado, e o CADERNO DE QUESTÕES.
- Os três últimos candidatos de cada sala de prova deverão permanecer no recinto, a fim de acompanhar os fiscais para o lacre dos envelopes, quando, então, poderão retirar-se do local, simultaneamente, depois de concluído.
- O CANDIDATO, AO TERMINAR A PROVA, DEVERÁ RETIRAR-SE IMEDIATAMENTE DO LOCAL DE APLICAÇÃO DE PROVA, NÃO PODENDO PERMANECER NAS DEPENDÊNCIAS DESTES, BEM COMO NÃO PODERÁ UTILIZAR OS SANITÁRIOS.
- O candidato será eliminado sumariamente caso o celular emita qualquer som.

Destaque aqui

O MUNICÍPIO DE BARRA VELHA - SC SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, CULTURAL E DESPORTO – PROFESSOR DE INTÉRPRETE DE LIBRAS- MAGISTÉRIO

Marque aqui as suas respostas:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30

RASCUNHO

RASCUNHO

As questões de 01 a 10 dizem respeito ao Texto. Leia-o atentamente antes de respondê-las.

Café ou chá? Escolha pode estar relacionada com seus genes, diz estudo

1 Chá, ou café? O gosto parece estar determinado parcialmente pela genética, como aponta um estudo feito com britânicos e publicado na revista científica "Nature". "O estudo usou uma amostra
5 muito ampla para demonstrar que a percepção do amargo influi no consumo de chá e de café", disse o coautor do estudo Daniel Liang-Dar Hwang, da Universidade australiana de Brisbane. Paradoxalmente, as pessoas com uma maior
10 sensibilidade ao gosto amargo do café eram as que bebiam mais. "Isso sugere que os consumidores de café desenvolvem um gosto, ou uma capacidade para detectar a cafeína", afirmou a professora de Medicina Preventiva Marilyn Cornelis, também
15 coautora do estudo.

(Fonte adaptada: <https://g1.globo.com>> acesso em 16 de novembro de 2018)

1) Com base no texto e seu contexto, NÃO se pode afirmar que:

- a) O gosto por café ou chá pode estar determinado parcialmente pela genética.
- b) O estudo foi publicado na revista científica "Nature".
- c) A percepção do amargo influi no consumo de chá e de café.
- d) Marilyn Cornelis pertence à Universidade australiana de Brisbane

2) De acordo com as regras de pontuação, a vírgula presente na linha 9 foi empregada para:

- a) Isolar um elemento de valor meramente explicativo.
- b) Isolar elementos repetidos.
- c) Isolar adjuntos adverbiais deslocados.
- d) Isolar termos coordenados assindéticos de mesma função sintática, que exercem, muitas vezes, enumerações.

3) A palavra "as" (linha 9) retirada do texto é classificada morfologicamente como:

- a) Preposição.
- b) Artigo definido.
- c) Artigo indefinido.
- d) Pronome oblíquo.

4) Assinale a alternativa em que o verbo exerce a mesma regência verbal de "usou" (linha 4) retirado do texto:

- a) Os meninos usam de fixar o cabelo com gel.
- b) "Se não podes usar de franqueza, [...]"
- c) Usa seu charme para conseguir o que deseja.
- d) Hoje, a maioria dos fogões usa do gás como combustível.

5) Analise o trecho retirado do texto:

"O gosto parece estar determinado parcialmente pela genética, [...]" (linhas 1 e 2)

Caso a palavra "gosto" (linha 1) fosse transformada para a forma plural, quantas outras palavras serão modificadas com essa alteração?

- a) Uma palavra.
- b) Duas palavras.
- c) Três palavras.
- d) Quatro palavras.

6) A partícula "que" (linha 5) exerce função morfológica de:

- a) Conjunção integrante.
- b) Conjunção concessiva.
- c) Pronome relativo.
- d) Pronome possessivo.

7) A palavra "café" (linha 1) é acentuada pela seguinte regra gramatical de acentuação:

- a) Assinalam-se com acento agudo e circunflexo todas as palavras proparoxítonas.
- b) Assinalam-se com acento agudo e circunflexo as palavras paroxítonas terminadas em ditongos descrentes.
- c) Acentuam-se as palavras oxítonas terminadas em "fe".
- d) Acentuam-se as palavras oxítonas terminadas em "e".

8) Analise o trecho abaixo retirado do texto. É CORRETO afirmar que nele há um período:

"Isso sugere que os consumidores de café desenvolvem um gosto, [...]" (linhas 11 e 12)

- a) Simples, formado por uma oração coordenada assindética.
- b) Composto, formado por uma oração coordenada assindética e duas orações coordenadas sindéticas.
- c) Composto, formado por duas orações subordinadas.
- d) Composto, formado por uma oração principal e uma oração subordinada.

9) "O estudo usou uma amostra [...]" (linha 4). Transformando a oração acima em voz passiva, tem-se:

- a) Uma amostra foi usada pelo estudo.
- b) Uma amostra usar-se-á pelo estudo.
- c) Um estudo usar-se-á pela amostra.
- d) Não é possível a conversão para a voz passiva.

10) No trecho abaixo, adaptado do texto, conclui-se que há um erro de:

"Mais de uma pessoa tomavam café na tarde daquele domingo."

- a) Concordância verbal.
- b) Concordância nominal.
- c) Regência nominal.
- d) Pontuação.

CONHECIMENTOS PEDAGÓGICOS E LEGISLAÇÃO

11) Assinale a alternativa CORRETA. Tal pensador propõe uma escola sem coerção, na qual o aluno é convidado a experimentar ativamente, para reconstruir por si mesmo, aquilo que tem de aprender. Este é, em linhas gerais, o projeto educativo de:

- a) Wallon.
- b) Piaget.
- c) Decroly.
- d) Freire

12) Assinale a alternativa CORRETA. O conceito fundamental que sustenta a obra pedagógica de tal pensador é que as crianças necessitam de um ambiente apropriado onde possam viver e aprender. A característica fundamental de seu programa pedagógico é que ele dá igual importância ao desenvolvimento interno e ao desenvolvimento externo, organizados de forma a se complementarem.

Trata-se de:

- a) Morin.
- b) Montessori.
- c) Gardner .
- d) Perrenoud.

13) Assinale a alternativa CORRETA. Em várias oportunidades este pensador fala da aprendizagem de diferentes tipos de atividades. Se, por exemplo, seu enfoque for aplicado na classificação usada na botânica, poder-se-ia dizer que, para ele, o essencial não é o conhecimento das categorias taxionômicas, mas o domínio do procedimento de classificação.

Trata-se de:

- a) Vygotsky.
- b) Libaneo.
- c) Freinet.
- d) Waldorf.

14) De acordo com a Base Nacional Comum Curricular (BNCC) assinale a alternativa INCORRETA.

- a) A progressão das aprendizagens está proposta de forma linear, rígida ou cumulativa com relação a cada linguagem ou objeto de conhecimento, e propõe um movimento no qual cada nova experiência se relaciona com as anteriores e as posteriores na aprendizagem de Arte.
- b) Ao longo do Ensino Fundamental – Anos Iniciais, a progressão do conhecimento ocorre pela consolidação das aprendizagens anteriores e pela ampliação das práticas de linguagem e da experiência estética e intercultural das crianças.
- c) Os jovens têm se engajado cada vez mais como protagonistas da cultura digital, envolvendo-se diretamente em novas formas de interação multimidiática e multimodal e de atuação social em rede, que se realizam de modo cada vez mais ágil.
- d) a BNCC procura contemplar a cultura digital, diferentes linguagens e diferentes letramentos, desde aqueles basicamente lineares, com baixo nível de hipertextualidade, até aqueles que envolvem a hipermídia.

15) De acordo com a Base Nacional Comum Curricular (BNCC) assinale a alternativa INCORRETA.

- a) A Matemática se restringe à quantificação de fenômenos determinísticos – contagem, medição de objetos, grandezas – e das técnicas de cálculo com os números e com as grandezas, pois também estuda a incerteza proveniente de fenômenos de caráter aleatório.
- b) Há três elementos fundamentais comuns às práticas corporais: movimento corporal como elemento essencial; organização interna (de maior ou menor grau), pautada por uma lógica específica; e produto cultural vinculado com o lazer/entretenimento e/ ou o cuidado com o corpo e a saúde.
- c) Apesar de a Matemática ser, por excelência, uma ciência hipotético-dedutiva, porque suas demonstrações se apoiam sobre um sistema de axiomas e postulados, é de fundamental importância também considerar o papel

heurístico das experimentações na aprendizagem da Matemática.

d) A inclusão dos temas obrigatórios definidos pela legislação vigente, tais como a história da África e das culturas afro-brasileira e indígena, deve ultrapassar a dimensão puramente retórica e permitir que se defenda o estudo dessas populações como artífices da própria história do Brasil.

16) De acordo com a Lei n. 9394/1996 (Lei de Diretrizes e Base da Educação Nacional) assinale a alternativa CORRETA. O poder público, na esfera de sua competência federativa, deverá:

- a) recensear a população em idade escolar para o ensino fundamental, e os jovens e adultos que a ele não tiverem acesso.
- b) recensear anualmente as crianças e adolescentes em idade escolar, bem como os jovens e adultos que não concluíram a educação básica.
- c) recensear crianças e adolescentes em idade escolar para o ensino básico, e os jovens e adultos que a ele tiverem acesso.
- d) recensear semestralmente as crianças e adolescentes em idade escolar, bem como os jovens e adultos que não concluíram a educação básica.

17) De acordo com a Lei n. 9394/1996 (Lei de Diretrizes e Base da Educação Nacional) assinale a alternativa CORRETA.

- a) É dever dos pais ou responsáveis efetuar a matrícula das crianças na educação básica a partir dos 4 (quatro) anos de idade.
- b) É dever dos pais ou responsáveis efetuar a matrícula dos menores, a partir dos seis anos de idade, no ensino fundamental.
- c) É dever dos pais ou responsáveis efetuar a matrícula dos menores, a partir dos sete anos de idade, no ensino fundamental.
- d) É dever dos pais ou responsáveis efetuar a matrícula das crianças na educação básica a partir dos 5 (cinco) anos de idade.

18) De acordo com a Lei n. 9394/1996 (Lei de Diretrizes e Base da Educação Nacional) assinale a alternativa CORRETA.

- a) O ensino fundamental obrigatório, com duração de 9 (nove) anos, gratuito na escola pública, iniciando-se aos 6 (seis) anos de idade, terá por objetivo a formação básica do cidadão.
- b) O ensino fundamental obrigatório, com duração de 9 (nove) anos, gratuito na escola pública, iniciando-se aos 5 (cinco) anos de idade, terá por objetivo a formação básica do cidadão.
- c) O ensino fundamental obrigatório, com duração de 9 (nove) anos, gratuito na escola pública, iniciando-se aos 4 (quatro) anos de idade, terá por objetivo a formação básica do cidadão.
- d) O ensino fundamental obrigatório, com duração de 9 (nove) anos, gratuito na escola pública, iniciando-se aos 7 (sete) anos de idade, terá por objetivo a formação básica do cidadão.

19) De acordo com a Lei n. 8069/1990 (Estatuto da Criança e do Adolescente) assinale a alternativa INCORRETA. As entidades de atendimento são responsáveis pela manutenção das próprias unidades, assim como pelo planejamento e execução de

programas de proteção e sócio-educativos destinados a crianças e adolescentes, em regime de:

- a) Colocação familiar.
- b) Orientação e apoio sócio-familiar.
- c) Apoio sócio-educativo em meio aberto.
- d) Abrigo.

20) Assinale a alternativa CORRETA. O modelo educacional proposto por este pensador é baseado num ciclo de avaliação de três anos, ou seja, em vez de um ano, a criança tem três para desenvolver as competências estabelecidas para aquela faixa etária. Assim, segundo o sociólogo, o aluno tem muito mais chances de não ser reprovado se não adquirir uma determinada habilidade em um ano, já que tem mais tempo para amadurecer e aprender.

- a) Libaneo.
- b) Gardner.
- c) Perrenoud.
- d) Nenhuma das alternativas.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

21) Quando nos referimos à tradução de línguas ou gestual, podemos encontrá-las de duas maneiras: a tradução literal e a livre. Tradução literal é quando ouvimos uma determinada frase e a traduzimos palavra por palavra. Já na tradução livre, a preocupação do tradutor é passar o contexto da ideia, nesse caso o tradutor está livre para traduzir da maneira que achar melhor, buscando suas próprias palavras e entendimento para realizar a tradução. Seja qual for a tradução utilizada, a ética deve sempre estar presente na ação, o intérprete é responsável por fazer o surdo entender determinada situação ou fala, auxiliando na construção do conhecimento do indivíduo. Diante disso, quanto à ética na tradução todas as afirmativas a seguir são corretas, com exceção de

- a) A ética na tradução diz respeito ao fato de o intérprete poupar o indivíduo de textos que ele julga que não serão compreendidos.
- b) O intérprete deve sempre escolher pelo melhor modo de tradução: literal ou livre.
- c) O intérprete deve usar a tradução livre a fim de se fazer compreender, buscando sempre traduzir de forma clara e eficiente.
- d) Nenhuma das alternativas.

22) Quanto ao ensino da LIBRAS como primeira língua, é importante que seu ensino inicie na Educação Infantil e se estenda por todas etapas e modalidades de educação. O letramento visual das crianças surdas em escrita da língua de sinais envolve leitura de textos em Libras, sinalizados e escritos. A escrita da Libras é uma forma de registro que utiliza grafemas (visemas) que representam constituintes da própria língua. A leitura e escrita da língua de sinais podem motivar os estudantes surdos a lerem e escreverem também na Língua Portuguesa. A leitura e escrita em Libras deve estar inserida no currículo escolar, considerando a importância da escrita para o desenvolvimento da cultura da humanidade. A partir disso, deve-se considerar que

- a) O ensino de Libras deve contemplar as mesmas modalidades do ensino regular.

b) As crianças surdas devem aprender primeiro a ler em Língua Portuguesa.

c) O ensino de Libras faz com que os alunos se interessem pela leitura de textos em Língua Portuguesa.

d) Nenhuma das alternativas.

23) O Intérprete de libras é o profissional capaz de possibilitar comunicação entre Surdos e Ouvintes através da LIBRAS (Língua Brasileira de Sinais) para o português e vice-versa; ou entre outras línguas de sinais e línguas orais. Assinale a alternativa INCORRETA sobre três tipos de intérpretes: o profissional, o com atestado e o temporário.

a) O intérprete profissional deverá ter realizado o curso de intérprete pela FENEIS-RS e ter recebido o certificado emitido pela mesma, que o reconhece como profissional intérprete.

b) O intérprete temporário ainda não tem o certificado, mas é fluente em LIBRAS e reconhecido pela FENEIS-RS como profissional intérprete.

c) O intérprete com atestado são aqueles que atuarão em determinadas situações, com o respaldo de um certificado emitido pela FENEIS-RS para esta determinada situação.

d) Nenhuma das alternativas.

24) De acordo com a Lei nº 12.319, de 1º de setembro de 2010 Art. 6º São atribuições do tradutor e intérprete, no exercício de suas competências:

Analise as afirmativas abaixo:

I - efetuar comunicação entre surdos e ouvintes, surdos e surdos, surdos e surdos-cegos, surdos-cegos e ouvintes, por meio da Libras para a língua oral e vice-versa;

II - interpretar, em Língua Brasileira de Sinais - Língua Portuguesa, as atividades didático-pedagógicas e culturais desenvolvidas nas instituições de ensino nos níveis médio e superior, de forma a viabilizar o acesso aos conteúdos curriculares;

III - atuar nos processos seletivos para cursos na instituição de ensino e nos concursos públicos;

IV - atuar no apoio à acessibilidade aos serviços e às atividades-fim das instituições de ensino e repartições públicas;

Assinale a alternativa CORRETA.

a) Apenas I e II .

b) Apenas III.

c) Apenas I, III e IV.

d) Nenhuma das alternativas.

25) Sobre a história da educação de surdos no Brasil assinale verdadeiro ou falso.

() Desde a antiguidade, os Surdos sempre foram discriminados e considerados incapazes. De acordo com Capovilla & Raphael (2008), naquela época era muito forte a concepção de que a linguagem falada era a única forma de linguagem possível.

() Os autores destacam que, já no século IV a.C., Aristóteles supunha que todos os processos envolvidos na aprendizagem ocorressem por meio da audição e que, por isso, os Surdos tinham menos chances de aprenderem se comparados aos cegos.

() Um dos fatos mais marcante na história da Educação de Surdos foi o Congresso de Milão ocorrido no ano de 1880, no qual, através de uma votação com maioria quase absoluta de professores ouvintes, ficou decidido que a Língua de Sinais seria abolida da Educação de Surdos, prevalecendo o uso

da Língua Oral.

Assinale a alternativa CORRETA:

- a) V-V-F.
- b) V-V-V.
- c) F-V-F.
- d) Nenhuma das alternativas.

26) Leia o trecho abaixo e responda:

Dentre os principais nomes, destaca-se o abade L'Epée, francês que criou a primeira escola para Surdos no ano de 1760, sendo referência na formação de professores Surdos e servindo como incentivo à fundação de muitas outras escolas em diversos países.

A primeira escola dos surdos foi criada em qual cidade ?

- a) Paris.
- b) Londres
- c) Inglaterra
- d) Nenhuma das alternativas.

27) [1] Assim como a gramática convencional é entendida como conjunto de regras necessárias que o indivíduo deva seguir na estruturação de textos, tais como: Morfologia, sintaxe, coesão e coerência, acrescentando nesse repertório à fonologia, a semântica e a pragmática. [2] A gramática de LIBRAS, também, possui regras para estruturação de textos, similares e contrastiva com a gramática da Língua Portuguesa, relacionadas à morfologia, coesão, coerência e semântica.

Assinale a alternativa CORRETA.

- a) Apenas o primeiro contexto está correto.
- b) Apenas o segundo contexto está correto.
- c) Os dois contextos estão corretos.
- d) Nenhuma das alternativas.

28) Lei nº 12.319, de 1º de setembro de 2010 Art. 4º A formação profissional do tradutor e intérprete de Libras - Língua Portuguesa, em nível médio, deve ser realizada por meio de: Assinale a alternativa INCORRETA.

- a) cursos de educação profissional reconhecidos pelo Sistema que os credenciou;
- b) cursos de extensão universitária e cursos técnicos ;
- c) cursos de formação continuada promovidos por instituições de ensino superior e instituições credenciadas por Secretarias de Educação.
- d) Nenhuma das alternativas.

29) Sobre as línguas de sinais assinale a alternativa INCORRETA.

- a) São línguas utilizadas pelas comunidades surdas.
- b) As línguas de sinais apresentam as propriedades específicas das línguas naturais, sendo, portanto, reconhecidas enquanto línguas pela Linguística.
- c) As línguas de sinais são visuais-espaciais captando as experiências visuais das pessoas surdas.
- d) Nenhuma das alternativas.

30) Sobre as competências de um profissional tradutor-intérprete assinale a alternativa que refere a competência para transferência:

- a) habilidade em manipular com as línguas envolvidas no processo de interpretação (habilidades em entender o objetivo da linguagem usada em todas as suas nuances e habilidade em expressar corretamente, fluentemente e

claramente a mesma informação na língua alvo), os intérpretes precisam ter um excelente conhecimento de ambas as línguas envolvidas na interpretação (ter habilidade para distinguir as idéias principais das idéias secundárias e determinar os elos que determinam a coesão do discurso).

b) não é qualquer um que conhece duas línguas que tem capacidade para transferir a linguagem de uma língua para a outra; essa competência envolve habilidade para compreender a articulação do significado no discurso da língua fonte, habilidade para interpretar o significado da língua fonte para a língua alvo (sem distorções, adições ou omissões), habilidade para transferir uma mensagem na língua fonte para língua alvo sem influência da língua fonte e habilidade para transferir da língua fonte para língua alvo de forma apropriada do ponto de vista do estilo.

c) habilidade em usar diferentes modos de interpretação (simultâneo, consecutivo, etc), habilidade para escolher o modo apropriado diante das circunstâncias, habilidade para retransmitir a interpretação, quando necessário, habilidade para encontrar o item lexical e a terminologia adequada avaliando e usando-os com bom senso, habilidade para recordar itens lexicais e terminologias para uso no futuro.

d) Nenhuma das alternativas.