

CONCURSO PÚBLICO EDITAL 001/2019

DEMSUR – DEPARTAMENTO MUNICIPAL DE SANEAMENTO
URBANO

AUXILIAR ADMINISTRATIVO

Nome do(a) Candidato(a)	Número de Documento
<input type="text"/>	<input type="text"/>

Este caderno de questões está assim constituído:

DISCIPLINAS	Nº QUESTÕES
Língua Portuguesa e Interpretação de Textos	10
Matemática	10
Conhecimentos Específicos	20
Total de questões	40

INSTRUÇÕES AO CANDIDATO (A):

- Verifique se está sentado no local correto, condizente com a sua etiqueta (Nome do candidato e Prova).
- Confira devidamente o CADERNO DE QUESTÕES; se houver falha, solicite a troca do caderno de questões completo ao fiscal.
- Confira seus dados no CARTÃO DE RESPOSTAS: NOME, Nº de INSCRIÇÃO e PROVA. ASSINE no espaço indicado na frente do cartão.
- O CARTÃO DE RESPOSTAS deverá ser preenchido de caneta esferográfica transparente, azul ou preta, ponta grossa, sem rasuras e apenas uma ÚNICA alternativa poderá ser marcada em cada questão, preenchendo totalmente o espaço, e não apenas “x”.
- Não amasse nem dobre o CARTÃO DE RESPOSTAS; evite usar borracha. É vedada a substituição do CARTÃO DE RESPOSTAS decorrente de erro cometido por candidato.
- Durante a prova, não é permitida a comunicação entre candidatos nem a utilização de máquinas calculadoras e/ou similares, livros, anotações, régua de cálculo, impressos ou qualquer outro material de consulta.
- O tempo de duração da prova será de até 03 (três) horas. O candidato somente poderá retirar-se definitivamente do recinto de realização da prova após 1 (uma) hora, contada do seu efetivo início.
- O candidato poderá levar o caderno de questões depois de decorridos **02 (duas) horas** do início da prova.
- Ao final dos trabalhos, DEVOLVA ao Fiscal de Sala o CARTÃO DE RESPOSTAS devidamente preenchido e assinado.
- Os três últimos candidatos de cada sala de prova deverão permanecer no recinto, a fim de acompanhar os fiscais para o lacre dos envelopes, quando, então, poderão retirar-se do local, simultaneamente, depois de concluído.
- O CANDIDATO, AO TERMINAR A PROVA, DEVERÁ RETIRAR-SE IMEDIATAMENTE DO LOCAL DE APLICAÇÃO DE PROVA, NÃO PODENDO PERMANECER NAS DEPENDÊNCIAS DESTES, BEM COMO NÃO PODERÁ UTILIZAR OS SANITÁRIOS.
- O candidato será eliminado sumariamente caso o celular emita qualquer som.

Destaque aqui

DEMSUR – DEPARTAMENTO MUNICIPAL DE SANEAMENTO URBANO – AUXILIAR ADMINISTRATIVO

Marque aqui as suas respostas:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40					

RASCUNHO

RASCUNHO

Leia o texto abaixo para responder às questões de 1 a 8.

A VEZ DA PRETINHA

Uma passista contra o preconceito

LUIZA MIGUEZ

“Ladies and gentlemen, it’s time!”, anunciou o mestre de cerimônias, num inglês tão fluente quanto espirituoso. Era a deixa para que dezenas de mãos ligassem as câmeras dos celulares e se erguessem na plateia. Gingando com delicadeza, moças bonitas e atléticas entraram em cena e, perfiladas, se deslocaram vagarosamente até o centro do palco. Algumas vestiam roupas curtas. Outras preferiam figurinos mais comportados. Todas se equilibravam em cima de saltos altíssimos.

Quando os percussionistas aceleraram o ritmo, as jovens rebolaram freneticamente. Naquela madrugada de domingo, cerca de 4 mil pessoas lotavam a quadra do Salgueiro, na Zona Norte carioca. A tradicional escola de samba ensaiava para o Carnaval de 2018. Às margens do palco, entusiasmado com as passistas, um rapaz mostrou os pelos do braço ao amigo do lado e disse: “Caraca! Arrepiei!”

O mestre de cerimônias, igualmente empolgado, disparou no microfone: “Que é isso, pretinha? Assim você mata o papai!” Não se referia a nenhuma dançarina em particular. Falava do grupo inteiro, como se admirasse uma única mulher. “Rafaela!”, gritou outro rapaz na plateia, enquanto apontava a câmera para a negra de 28 anos, que trajava um macacão salpicado de purpurina e ostentava longas tranças. Ela retribuiu o chamado com um requebro sensual e um olhar debochado.

Nascida no bairro do Andaraí, também na Zona Norte do Rio de Janeiro, Rafaela Dias é passista do Salgueiro há mais de duas décadas e já escutou muita gracinha dos espectadores masculinos. Aprendeu a rechaçá-las com desenvoltura, mas nem por isso as considera aceitáveis. Não bastasse, frequentemente enfrenta situações racistas. Quando tinha 17 anos, por exemplo, namorava um homem mais velho e branco. Certa noite, assim que chegou a um salão de festas, o casal ouviu alguém comentar: “Lá vai a mulata dar um golpe no gringo.” Depois do episódio, sempre que encontrava o namorado em lugares públicos, Dias evitava usar salto alto ou maquiagem. Temia que a confundissem com uma prostituta. Em outra ocasião, preparava-se para conceder entrevista numa rádio, junto de várias colegas, a maioria universitária. “Ué, passista agora estuda?”, perguntou uma funcionária da emissora, sem o menor constrangimento. De quebra, emendou: “E vocês são todas escurinhas, né?”

Justamente com a intenção de debater o racismo e o machismo é que Dias decidiu fundar o coletivo Samba Pretinha. Mais três dançarinas do Salgueiro participaram da iniciativa: a cientista social Sabrina Ginga, a estudante de pedagogia Larissa Reis e a graduanda em medicina Mirna Moreira. Desde 2016, as quatro organizam rodas de discussão no próprio Salgueiro e em outras escolas do Rio, como a Paraíso do Tuiuti. Falam principalmente para as mulheres, embora não rejeitem a presença de homens. A ideia é mostrar de que maneira os preconceitos de cor e

gênero se manifestam no universo carnavalesco e quais os caminhos para combatê-los, inclusive em termos legais.

Logo no primeiro debate, o Samba Pretinha se viu diante de uma saia justa. Um dos dirigentes do Salgueiro louvou o grupo e se declarou “branco de alma negra”. Uma jovem que estava na roda de conversa protestou e assinalou a incorreção política da frase. Nenhum branco, afinal, pode saber o que um negro sente e vice-versa. Irritado, o dirigente cogitou suspender o evento, mas recuou.

Em parte por causa das questões levantadas pelo coletivo, o enredo do Salgueiro para o Carnaval deste ano – “Senhoras do ventre do mundo” – vai retratar as matriarcas negras. Ou melhor: “As empreendedoras, as líderes, as mães, as escritoras e todas as mulheres que representam a força de uma raça”, nas palavras do carnavalesco Alex de Souza. “Não deixa de ser uma vitória nossa, né?”, ressaltou Dias uma semana após o ensaio na quadra da escola.

1) No trecho “Gingando com delicadeza, moças bonitas e atléticas entraram em cena e, perfiladas, se deslocaram vagarosamente até o centro do palco.”, o termo em destaque poderia ser substituído, sem prejuízo de sentido, por:

- a) ousadas
- b) alinhadas
- c) desorganizadas
- d) Nenhuma das alternativas.

2) Sentido figurado é o que as palavras ou expressões adquirem em situações particulares de uso. A palavra tem valor conotativo quando seu significado é ampliado ou alterado no contexto em que é empregada, sugerindo ideias que vão além de seu sentido mais usual.

A alternativa cujo termo ou expressão em destaque exemplifica adequadamente a definição acima é:

- a) Às margens do palco, entusiasmado com as passistas, um rapaz mostrou os pelos do braço ao amigo do lado e disse: “Caraca! Arrepiei!”
- b) Ela retribuiu o chamado com um requebro sensual e um olhar debochado.
- c) Logo no primeiro debate, o Samba Pretinha se viu diante de uma saia justa.
- d) Nenhuma das alternativas.

3) Assinale a alternativa em que o termo destacado NÃO exemplifique o processo de derivação sufixal, considerando que este consiste no acréscimo de um ou mais sufixos a um radical, podendo-lhe alterar o sentido ou a classe gramatical.

- a) Gingando com delicadeza, moças bonitas e atléticas entraram em cena e, perfiladas, se deslocaram vagarosamente até o centro do palco.
- b) Quando os percussionistas aceleraram o ritmo, as jovens rebolaram freneticamente.
- c) Uma jovem que estava na roda de conversa protestou e assinalou a incorreção política da frase.
- d) Nenhuma das alternativas.

4) “Rafaela!”, gritou outro rapaz na plateia, enquanto apontava a câmera para a negra de 28 anos, que trajava um macacão salpicado de purpurina e ostentava longas tranças.

O termo destacado acima, por ser uma paroxítona terminada em ditongo, deixou de ser acentuado a

partir de 2009, quando passou a vigorar o Novo Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa. Assinale a alternativa em que a sequência apresentada também tenha perdido a acentuação pelo mesmo motivo.

- a) Ideia, alcateia, asteroide.
- b) Enciclopedia, lipoide, media.
- c) Eloquente, voo, feiura.
- d) Nenhuma das alternativas.

5) É comum ao texto jornalístico o emprego do discurso direto ou indireto como recurso para citar afirmações de entrevistados. O discurso indireto livre, entretanto, é menos comum a esse gênero, sendo mais recorrente aos textos literários, já que funde a voz do narrador à do personagem, tornando-se impossível dissociar a fala de um à do outro.

Na reportagem acima, contrariando à regra, o discurso indireto livre pode ser verificado em:

- a) Ou melhor: “As empreendedoras, as líderes, as mães, as escritoras e todas as mulheres que representam a força de uma raça”, nas palavras do carnavalesco Alex de Souza.
- b) O mestre de cerimônias, igualmente empolgado, disparou no microfone: “Que é isso, pretinha? Assim você mata o papai!” Não se referia a nenhuma dançarina em particular. Falava do grupo inteiro, como se admirasse uma única mulher.
- c) Um dos dirigentes do Salgueiro louvou o grupo e se declarou “branco de alma negra”. Uma jovem que estava na roda de conversa protestou e assinalou a incorreção política da frase. Nenhum branco, afinal, pode saber o que um negro sente e vice-versa.
- d) Nenhuma das alternativas.

6) Era a deixa para que dezenas de mãos ligassem as câmeras dos celulares e se erguessem na plateia.

No trecho acima, percebe-se o emprego de uma palavra fora do seu contexto normal, por apresentar uma significação com uma relação objetiva, de proximidade, tanto material quanto conceitual, com o referente pensado. Este recurso se refere à definição de uma figura de linguagem denominada:

- a) Metáfora.
- b) Metonímia.
- c) Catacrese.
- d) Nenhuma das alternativas.

7) “A gíria constitui um vocabulário tipicamente oral. Sua presença na escrita reflete apenas um recurso linguístico, com objetivos determinados, como, por exemplo, indicar a fidelidade de uma transcrição; criar uma interação mais eficiente do escritor com o seu leitor, como ocorre em algumas matérias jornalísticas; dar uma realidade maior ao diálogo literário ou teatral; comprovar um uso em desacordo com o vocabulário de falantes cultos, caso em que é usual transcrevê-la entre aspas, como ocorre na mídia jornalística; etc.” (PRETI, 2000, p.241)

Considerando as acepções acima a respeito do emprego da gíria, especialmente no texto jornalístico, assinale a alternativa em que esse fenômeno NÃO ocorre.

- a) “Ué, passista agora estuda?”, perguntou uma funcionária da emissora, sem o menor constrangimento. De quebra, emendou: “E vocês são todas escurinhas, né?”
- b) Um dos dirigentes do Salgueiro louvou o grupo e se declarou “branco de alma negra”. Uma jovem que estava

na roda de conversa protestou e assinalou a incorreção política da frase.

- c) Às margens do palco, entusiasmado com as passistas, um rapaz mostrou os pelos do braço ao amigo do lado e disse: “Caraca! Arrepiei!”
- d) Nenhuma das alternativas.

8) “Chama-se aposto a um substantivo ou expressão equivalente que modifica um núcleo nominal (ou pronominal ou palavra de natureza substantiva como amanhã, hoje, etc.), também conhecido pela denominação fundamental, sem precisar de outro instrumento gramatical que marque esta função adnominal.” (BECHARA, 2009, p.376)

Tendo em vista a definição de aposto, assinale a alternativa abaixo em que a expressão destacada NÃO exerça essa função sintática.

- a) O mestre de cerimônias, igualmente empolgado, disparou no microfone: “Que é isso, pretinha? Assim você mata o papai!”
- b) Ou melhor: “As empreendedoras, as líderes, as mães, as escritoras e todas as mulheres que representam a força de uma raça”, nas palavras do carnavalesco Alex de Souza.
- c) Naquela madrugada de domingo, cerca de 4 mil pessoas lotavam a quadra do Salgueiro, na Zona Norte carioca.
- d) Nenhuma das alternativas.

9) Leia o poema abaixo:

Seja eu
Seja eu
Deixa que eu seja eu
E aceita
O que seja seu
Então deita e aceita eu

Molha eu
Seca eu
Deixa que eu seja o céu
E receba
O que seja seu
Anoiteça e amanheça eu

Beija eu
Beija eu
Beija eu, me beija
Deixa
O que seja ser
Então beba e receba

Meu corpo no seu corpo
Eu no meu corpo
Deixa
Eu me deixo
Anoiteça e amanheça.

Na canção “Beija eu”, composta por Arnaldo Antunes e gravada por Marisa Monte em 1991, ocorre uma transgressão ao que prescreve a gramática normativa sobre colocação pronominal. Isso ocorre para, entre outros motivos, garantir a musicalidade dos versos e, devido à licença poética, não pode ser caracterizado como erro.

Aponte, entre as alternativas abaixo, a única que NÃO justifica e adéqua essa construção à norma culta da língua.

a) “Molha-me, seca-me e beija-me” seriam formas adequadas com relação à norma culta da língua, já que os verbos se referem à segunda pessoa, “tu”, e “me” é pronome oblíquo átono que, neste caso, exerce a função sintática de objeto direto.

b) “Molhe a mim, seque a mim e beije a mim” seriam formas adequadas com relação à norma culta da língua, já que os verbos se referem à terceira pessoa, “você”, e “mim” é pronome oblíquo tônico, por isso obrigatoriamente precedido da preposição “a”, ainda que esta não seja regida pelos verbos que a antecedem.

c) “Molha a mim, seca a mim e beija a mim” seriam formas adequadas com relação à norma culta da língua, já que os verbos se referem à terceira pessoa, “você”, e “mim” é pronome oblíquo átono, por isso obrigatoriamente precedido da preposição “a”, ainda que esta não seja regida pelos verbos que a antecedem.

d) Nenhuma das alternativas.

10) Observe a imagem abaixo:



Embora trate de um assunto sério, a manchete acima viralizou nas redes sociais e gerou humor, devido ao problema na construção sintática da frase que acabou produzindo um efeito ambíguo.

Assinale a alternativa que explica esse problema e como corrigi-lo.

a) O problema consiste na posição ocupada pelo adjunto adverbial de concessão, que não deve iniciar o período, já que dessa forma será intuitivamente associado ao sujeito “moradores”. Isso seria solucionado com seu deslocamento para o final do período.

b) O problema consiste na falta de referência nominal para o substantivo “morte”, o que leva a relacioná-lo intuitivamente a “moradores”. Isso seria solucionado com o acréscimo de tal referente: “morte de quem?”

c) O problema consiste no emprego equivocado do adjunto adverbial de concessão. Isso seria solucionado pela substituição deste por um adjunto adverbial de causa ou de tempo: “devido à morte” ou “após morte”.

d) Nenhuma das alternativas.

MATEMÁTICA

11) Paulo César comprou um automóvel, e como pagou à vista recebeu um desconto de 7,5%. Se ele

pagou R\$ 38.850,00, o valor desse automóvel sem o desconto seria de:

a) R\$ 40.000,00.

b) R\$ 42.000,00.

c) R\$ 44.000,00.

d) Nenhuma das alternativas.

12) Em uma sorveteria a razão entre clientes adultos e clientes adolescentes é 5/2. Se em um dia foram atendidos 126 clientes, a quantidade de adolescentes atendidos foi de:

a) 90.

b) 36.

c) 56.

d) Nenhuma das alternativas.

13) Henrique investiu R\$ 250.000,00 no regime de juros simples, a uma taxa de 1,35% ao mês. O tempo necessário para Henrique dobrar o capital investido será de aproximadamente:

a) 5 anos e 8 meses.

b) 6 anos e 3 meses.

c) 7 anos e 2 meses.

d) Nenhuma das alternativas.

14) Um corredor tinha ganho x corridas ganhas até certo ano, depois de um tempo ele triplicou o número de corridas ganhas e acabou se machucando. Voltou um tempo depois, e ganhou mais quatro corridas antes de se aposentar. Se esse corredor se aposentou com 19 corridas ganhas, qual o valor de x?

a) 5.

b) 12.

c) 7.

d) Nenhuma das alternativas.

15) A soma da idade de Maria e de sua filha é 50 anos. E a metade da idade de Maria mais a terça parte da idade de sua filha é igual 23 anos. Daqui a 18 anos, Maria terá:

a) 56 anos.

b) 62 anos.

c) 44 anos.

d) Nenhuma das alternativas.

16) Marília comprou um robô aspirador no valor de R\$ 1.100,00. Sabendo que ela recebeu um desconto de 3,52%, e dividiu o valor final em 10x sem juros, o valor de cada prestação que Marília terá que pagar será de:

a) R\$ 110,00.

b) R\$ 105,00.

c) R\$ 106,13.

d) Nenhuma das alternativas.

17) Osvaldo irá construir uma casa de 14 metros de comprimento por 8 metros de largura em seu terreno, e no quintal ele irá construir uma piscina circular com 5 metros de diâmetro. Sabendo que o terreno de Osvaldo possui 180m², a parte que ainda restará livre do terreno após a construção da casa e da piscina será de aproximadamente: (Considere $\pi = 3,14$)

a) 63m².

b) 56,46m².

c) 48,38m².

d) Nenhuma das alternativas.

18) Para que a equação $x^2 - nx + 2 = 0$ tenha duas raízes reais distintas, o valor de n deverá ser:

- a) Maior que $2\sqrt{2}$.
- b) Menor que $\sqrt{6}$.
- c) Maior que $3\sqrt{2}$.
- d) Nenhuma das alternativas.

19) João está pensando em investir um capital de R\$ 800.00,00 que ele conseguiu após vender um imóvel. Ele possui duas alternativas de investimento, o investimento A, com uma taxa de retorno de 2,24% ao bimestre durante 54 meses, ou o investimento B, com uma taxa de retorno de 3,50% ao trimestre, durante o mesmo período de 54 meses, ambos no regime de juros simples. Se João optar pelo investimento B terá ao final do prazo, um montante de:

- a) R\$ 20.160,00 a mais que o investimento A.
- b) R\$ 44.320,00 a mais que o investimento A.
- c) R\$ 83.840,00 a mais que o investimento A.
- d) Nenhuma das alternativas.

20) A diferença entre a maior e a menor raiz da equação $x^2 - \frac{3x}{2} - 1 = 0$, é:

- a) $\frac{1}{2}$
- b) $\frac{1}{4}$
- c) $\frac{5}{2}$
- d) Nenhuma das alternativas.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

21) Sobre noções de administração marque verdadeiro (V) ou falso (F) e assinale a alternativa que traz a sequência CORRETA:

() Administração é a ciência social voltada para as práticas administrativas de uma organização, ou seja, o gerenciamento de recursos financeiros e humanos para atingir objetivos da empresa.

() Dirigir, planejar, organizar e controlar são princípios básicos da administração estratégica.

() Em uma administração estratégica temos a definição de quais são objetivos, metas, projetos, orçamentos, logísticas, táticas e planos de ação de uma companhia.

() É de também responsabilidade do administrador controlar custos, orçamentos e fluxo de caixa, além de compra e estocagem de matérias-primas, logística, insumos e produtos finais.

- a) V-F-V-V
- b) V-F-F-V
- c) V-V-V-V
- d) Nenhuma das alternativas.

22) A respeito da eficácia é CORRETO afirma:

- a) A eficácia consiste em fazer as coisas certas e geralmente está relacionada ao nível gerencial.
- b) A eficácia consiste em fazer as coisas certas e geralmente está relacionada ao nível operacional.
- c) A eficácia consiste em fazer certo as coisas e geralmente está ligada ao nível operacional.
- d) Nenhuma das alternativas.

23) Leia a trecho abaixo e complete a lacuna.

O _____ auxilia a empresa a reagir positivamente às alterações do ambiente (interno e externo) e assim explorar de forma mais adequada as oportunidades de mercado, por meio de um

posicionamento de marketing coerente. Ainda contempla as implantações de novas técnicas de administração e um conjunto de ações que objetivem atingir as metas em sintonia com a missão da empresa.

- a) planejamento organizacional
- b) planejamento estratégico
- c) planejamento financeiro
- d) Nenhuma das alternativas.

24) Na _____ os indivíduos participantes da organização percebem, raciocinam, agem racionalmente e decidem a sua participação ou não participação na organização como tomadores de opinião e decisão e solucionadores de problemas.

- a) teoria da administração contemporânea
- b) teoria comportamental
- c) teoria das relações humanas
- d) Nenhuma das alternativas.

25) Complete a lacuna a seguir a respeito dos contratos administrativos: _____ é o ajuste pelo qual a Administração delega ao particular a execução remunerada de serviço (transporte) ou de obra pública (construção e exploração de uma estrada) ou lhe cede um bem público (exploração de um mercado), para que o explore por sua conta e risco, pelo prazo e nas condições regulamentares e contratuais.

- a) Contrato de Serviço
- b) Contrato de Fornecimento
- c) Contrato de Concessão
- d) Nenhuma das alternativas

26) Leia o trecho abaixo e complete a lacuna:

O _____ é integrado, pois o mesmo envolve os níveis hierárquicos do negócio interdependente de seu modelo organizacional, facilitando e unificando as tomadas de decisão.

- a) planejamento estratégico
- b) planejamento financeiro
- c) planejamento organizacional
- d) Nenhuma das alternativas.

27) Podemos considerar os três níveis de planejamento, como:

- a) Estratégico, administrativo e operacional.
- b) Estratégico, tático e financeiro.
- c) Estratégico, tático e operacional.
- d) Nenhuma das alternativas.

28) As organizações formais podem ser:

I- Hierárquica.

II- Funcional.

III- Paternalista.

IV- Divisional.

- a) Apenas as alternativas I e II estão corretas.
- b) Apenas as alternativas I e III estão corretas.
- c) Apenas as alternativas I, II e IV estão corretas.
- d) Nenhuma das alternativas.

29) Qual das alternativas a seguir representa de forma CORRETA as etapas do processo de decisão?

- a) Identificação do problema, Coleta de dados, Identificação das alternativas, Escolha da melhor alternativa, Decisão e Acompanhamento.

- b) Avaliação da situação, Identificação das alternativas, Decisão e acompanhamento e Coleta de dados.
- c) Identificação do problema, Análise de riscos, Avaliação dos riscos e Decisão e Acompanhamento.
- d) Nenhuma das alternativas.

30) Os sistemas de produção são agrupados em três categorias, qual das alternativas a seguir é a INCORRETA:

- a) Sistemas de Produção Contínua.
- b) Sistemas de Produção Intermitente.
- c) Sistema de Produção por Demanda.
- d) Nenhuma das alternativas.

31) São objetivos do planejamento da produção, EXCETO:

- a) Reduzir os estoques, desperdício e aumentar os custos operacionais.
- b) Manter ou melhorar o nível de atendimento ao cliente.
- c) Melhoria nos sistemas de planejamento e controle de produção.
- d) Nenhuma das alternativas.

32) O que é um software?

- a) São os componentes físicos do computador, ou seja, a máquina propriamente dita.
- b) São um conjunto de programas que permite o funcionamento e utilização da máquina.
- c) É a placa principal, formada por um conjunto de circuitos integrados ("chip set") que reconhece e gerencia o funcionamento dos demais componentes do computador.
- d) Nenhuma das alternativas.

33) Quais são os princípios da Administração Pública?

- a) Legalidade, moralidade e pessoalidade.
- b) Legalidade, pessoalidade, moralidade, propaganda e eficácia
- c) Legalidade, impessoalidade, moralidade, publicidade e eficiência.
- d) Nenhuma das alternativas.

34) Leia o trecho abaixo e complete a lacuna:

A _____ é o conjunto de órgãos, serviços e agentes do Estado que procuram satisfazer as necessidades da sociedade, tais como educação, cultura, segurança e saúde. Em outras palavras, é a gestão dos interesses públicos por meio da prestação de serviços públicos, sendo dividida em administração direta e indireta.

- a) administração pública
- b) administração geral
- c) administração gerencial
- d) Nenhuma das alternativas.

35) Quais são as funções da administração?

- a) Planejar, Organizar, Dirigir e Controlar.
- b) Planejar, Analisar, Decidir e Controlar.
- c) Organizar, Analisar, Dirigir e Controlar.
- d) Nenhuma das alternativas.

36) "É o processo de assegurar a realização dos objetivos e identificar a necessidade de modificá-los". Em qual função da administração se encaixa esta sentença?

- a) Planejamento.
- b) Organização.

- c) Controle.
- d) Nenhuma das alternativas.

37) Leia o trecho abaixo e complete a lacuna:

_____ é o processo de definir o trabalho a ser realizado e as responsabilidades pela realização; é também o processo de distribuir os recursos disponíveis segundo algum critério.

- a) Planejamento
- b) Organização
- c) Direção
- d) Nenhuma das alternativas.

38) São propósitos da desburocratização, EXCETO:

- a) Aumentar custos com procedimentos, papéis e atividades inúteis.
- b) Reduzir controles cujo custo seja superior ao custo do que é controlado.
- c) Melhorar o atendimento aos usuários ou consumidores.
- d) Nenhuma das alternativas.

39) Assinale a alternativa que NÃO apresenta uma modalidade de licitação.

- a) Tomada De Preço.
- b) Análise de Risco.
- c) Leilão.
- d) Nenhuma das alternativas.

40) Métodos de arquivamento são as diferentes maneiras utilizadas para colocar documentos em ordem em um arquivo. São métodos comuns, EXCETO:

- a) Geográfico.
- b) Alfabético.
- c) Permanente.
- d) Nenhuma das alternativas.