

CONCURSO PÚBLICO EDITAL 001/2019

**DEMSUR – DEPARTAMENTO MUNICIPAL DE SANEAMENTO
URBANO**

TÉCNICO CONTÁBIL

Nome do(a) Candidato(a)	Número de Documento
<input type="text"/>	<input type="text"/>

Este caderno de questões está assim constituído:

DISCIPLINAS	Nº QUESTÕES
Língua Portuguesa e Interpretação de Textos	10
Matemática	10
Conhecimentos Específicos	20
Total de questões	40

INSTRUÇÕES AO CANDIDATO (A):

- Verifique se está sentado no local correto, condizente com a sua etiqueta (Nome do candidato e Prova).
- Confira devidamente o CADERNO DE QUESTÕES; se houver falha, solicite a troca do caderno de questões completo ao fiscal.
- Confira seus dados no CARTÃO DE RESPOSTAS: NOME, Nº de INSCRIÇÃO e PROVA. ASSINE no espaço indicado na frente do cartão.
- O CARTÃO DE RESPOSTAS deverá ser preenchido de caneta esferográfica transparente, azul ou preta, ponta grossa, sem rasuras e apenas uma ÚNICA alternativa poderá ser marcada em cada questão, preenchendo totalmente o espaço, e não apenas “x”.
- Não amasse nem dobre o CARTÃO DE RESPOSTAS; evite usar borracha. É vedada a substituição do CARTÃO DE RESPOSTAS decorrente de erro cometido por candidato.
- Durante a prova, não é permitida a comunicação entre candidatos nem a utilização de máquinas calculadoras e/ou similares, livros, anotações, réguas de cálculo, impressos ou qualquer outro material de consulta.
- O tempo de duração da prova será de até 03 (três) horas. O candidato somente poderá retirar-se definitivamente do recinto de realização da prova após 1 (uma) hora, contada do seu efetivo início.
- O candidato poderá levar o caderno de questões depois de decorridos **02 (duas) horas** do início da prova.
- Ao final dos trabalhos, DEVOLVA ao Fiscal de Sala o CARTÃO DE RESPOSTAS devidamente preenchido e assinado.
- Os três últimos candidatos de cada sala de prova deverão permanecer no recinto, a fim de acompanhar os fiscais para o lacre dos envelopes, quando, então, poderão retirar-se do local, simultaneamente, depois de concluído.
- O CANDIDATO, AO TERMINAR A PROVA, DEVERÁ RETIRAR-SE IMEDIATAMENTE DO LOCAL DE APLICAÇÃO DE PROVA, NÃO PODENDO PERMANECER NAS DEPENDÊNCIAS DESTES, BEM COMO NÃO PODERÁ UTILIZAR OS SANITÁRIOS.
- O candidato será eliminado sumariamente caso o celular emita qualquer som.

Destaque aqui

DEMSUR – DEPARTAMENTO MUNICIPAL DE SANEAMENTO URBANO – TÉCNICO CONTÁBIL

Marque aqui as suas respostas:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40					
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

RASCUNHO

RASCUNHO

Leia o texto abaixo para responder às questões de 1 a 8.

A VEZ DA PRETINHA

Uma passista contra o preconceito

LUIZA MIGUEZ

“Ladies and gentlemen, it’s time!”, anunciou o mestre de cerimônias, num inglês tão fluente quanto espirituoso. Era a deixa para que dezenas de mãos ligassem as câmeras dos celulares e se erguessem na plateia. Gingando com delicadeza, moças bonitas e atléticas entraram em cena e, perfiladas, se deslocaram vagarosamente até o centro do palco. Algumas vestiam roupas curtas. Outras preferiam figurinos mais comportados. Todas se equilibravam em cima de saltos altíssimos.

Quando os percussionistas aceleraram o ritmo, as jovens rebolaram freneticamente. Naquela madrugada de domingo, cerca de 4 mil pessoas lotavam a quadra do Salgueiro, na Zona Norte carioca. A tradicional escola de samba ensaiava para o Carnaval de 2018. Às margens do palco, entusiasmado com as passistas, um rapaz mostrou os pelos do braço ao amigo do lado e disse: “Caraca! Arrepiei!”

O mestre de cerimônias, igualmente empolgado, disparou no microfone: “Que é isso, pretinha? Assim você mata o papai!” Não se referia a nenhuma dançarina em particular. Falava do grupo inteiro, como se admirasse uma única mulher. “Rafaela!”, gritou outro rapaz na plateia, enquanto apontava a câmera para a negra de 28 anos, que trajava um macacão salpicado de purpurina e ostentava longas tranças. Ela retribuiu o chamado com um requebro sensual e um olhar debochado.

Nascida no bairro do Andaraí, também na Zona Norte do Rio de Janeiro, Rafaela Dias é passista do Salgueiro há mais de duas décadas e já escudou muita gracinha dos espectadores masculinos. Aprendeu a rechaçá-las com desenvoltura, mas nem por isso as considera aceitáveis. Não bastasse, frequentemente enfrenta situações racistas. Quando tinha 17 anos, por exemplo, namorava um homem mais velho e branco. Certa noite, assim que chegou a um salão de festas, o casal ouviu alguém comentar: “Lá vai a mulata dar um golpe no gringo.” Depois do episódio, sempre que encontrava o namorado em lugares públicos, Dias evitava usar salto alto ou maquiagem. Temia que a confundissem com uma prostituta. Em outra ocasião, preparava-se para conceder entrevista numa rádio, junto de várias colegas, a maioria universitária. “Ué, passista agora estuda?”, perguntou uma funcionária da emissora, sem o menor constrangimento. De quebra, emendou: “E vocês são todas escurinhas, né?”

Justamente com a intenção de debater o racismo e o machismo é que Dias decidiu fundar o coletivo Samba Pretinha. Mais três dançarinas do Salgueiro participaram da iniciativa: a cientista social Sabrina Ginga, a estudante de pedagogia Larissa Reis e a graduanda em medicina Mirna Moreira. Desde 2016, as quatro organizam rodas de discussão no próprio Salgueiro e em outras escolas do Rio, como a Paraíso do Tuiuti. Falam principalmente para as mulheres, embora não rejeitem a presença de homens. A ideia é mostrar de que maneira os preconceitos de cor e gênero se manifestam no universo carnavalesco e quais os caminhos para combatê-los, inclusive em termos legais.

Logo no primeiro debate, o Samba Pretinha se viu diante de uma saia justa. Um dos dirigentes do Salgueiro louvou o grupo e se declarou “branco de alma negra”. Uma jovem que estava na roda de conversa protestou e assinalou a incorreção política da frase. Nenhum branco, afinal, pode saber o que um negro sente e vice-versa. Irritado, o dirigente cogitou suspender o evento, mas recuou.

Em parte por causa das questões levantadas pelo coletivo, o enredo do Salgueiro para o Carnaval deste ano – “Senhoras do ventre do mundo” – vai retratar as matriarcas negras. Ou melhor: “As empreendedoras, as líderes, as mães, as escritoras e todas as mulheres que representam a força de uma raça”, nas palavras do carnavalesco Alex de Souza. “Não deixa de ser uma vitória nossa, né?”, ressaltou Dias uma semana após o ensaio na quadra da escola.

1) No trecho “Gingando com delicadeza, moças bonitas e atléticas entraram em cena e, perfiladas, se deslocaram vagarosamente até o centro do palco.”, o termo em destaque poderia ser substituído, sem prejuízo de sentido, por:

- a) ousadas
- b) alinhadas
- c) desorganizadas
- d) Nenhuma das alternativas.

2) Sentido figurado é o que as palavras ou expressões adquirem em situações particulares de uso. A palavra tem valor conotativo quando seu significado é ampliado ou alterado no contexto em que é empregada, sugerindo ideias que vão além de seu sentido mais usual.

A alternativa cujo termo ou expressão em destaque exemplifica adequadamente a definição acima é:

- a) Às margens do palco, entusiasmado com as passistas, um rapaz mostrou os pelos do braço ao amigo do lado e disse: “Caraca! Arrepiei!”
- b) Ela retribuiu o chamado com um requebro sensual e um olhar debochado.
- c) Logo no primeiro debate, o Samba Pretinha se viu diante de uma saia justa.
- d) Nenhuma das alternativas.

3) Assinale a alternativa em que o termo destacado NÃO exemplifique o processo de derivação sufixal, considerando que este consiste no acréscimo de um ou mais sufixos a um radical, podendo-lhe alterar o sentido ou a classe gramatical.

- a) Gingando com delicadeza, moças bonitas e atléticas entraram em cena e, perfiladas, se deslocaram vagarosamente até o centro do palco.
- b) Quando os percussionistas aceleraram o ritmo, as jovens rebolaram freneticamente.
- c) Uma jovem que estava na roda de conversa protestou e assinalou a incorreção política da frase.
- d) Nenhuma das alternativas.

4) “Rafaela!”, gritou outro rapaz na plateia, enquanto apontava a câmera para a negra de 28 anos, que trajava um macacão salpicado de purpurina e ostentava longas tranças.

O termo destacado acima, por ser uma paroxítona terminada em ditongo, deixou de ser acentuado a partir de 2009, quando passou a vigorar o Novo Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa. Assinale a

alternativa em que a sequência apresentada também tenha perdido a acentuação pelo mesmo motivo.

- a) Ideia, alcateia, asteroide.
- b) Enciclopedia, lipóide, média.
- c) Eloquente, voo, feiura.
- d) Nenhuma das alternativas.

5) É comum ao texto jornalístico o emprego do discurso direto ou indireto como recurso para citar afirmações de entrevistados. O discurso indireto livre, entretanto, é menos comum a esse gênero, sendo mais recorrente aos textos literários, já que funde a voz do narrador à do personagem, tornando-se impossível dissociar a fala de um à do outro.

Na reportagem acima, contrariando à regra, o discurso indireto livre pode ser verificado em:

- a) Ou melhor: “As empreendedoras, as líderes, as mães, as escritoras e todas as mulheres que representam a força de uma raça”, nas palavras do carnavalesco Alex de Souza.
- b) O mestre de cerimônias, igualmente empolgado, disparou no microfone: “Que é isso, pretinha? Assim você mata o papai!” Não se referia a nenhuma dançarina em particular. Falava do grupo inteiro, como se admirasse uma única mulher.
- c) Um dos dirigentes do Salgueiro louvou o grupo e se declarou “branco de alma negra”. Uma jovem que estava na roda de conversa protestou e assinalou a incorreção política da frase. Nenhum branco, afinal, pode saber o que um negro sente e vice-versa.
- d) Nenhuma das alternativas.

6) Era a deixa para que dezenas de mãos ligassem as câmeras dos celulares e se erguessem na plateia.

No trecho acima, percebe-se o emprego de uma palavra fora do seu contexto normal, por apresentar uma significação com uma relação objetiva, de proximidade, tanto material quanto conceitual, com o referente pensado. Este recurso se refere à definição de uma figura de linguagem denominada:

- a) Metáfora.
- b) Metonímia.
- c) Catacrese.
- d) Nenhuma das alternativas.

7) “A gíria constitui um vocabulário tipicamente oral. Sua presença na escrita reflete apenas um recurso linguístico, com objetivos determinados, como, por exemplo, indicar a fidelidade de uma transcrição; criar uma interação mais eficiente do escritor com o seu leitor, como ocorre em algumas matérias jornalísticas; dar uma realidade maior ao diálogo literário ou teatral; comprovar um uso em desacordo com o vocabulário de falantes cultos, caso em que é usual transcrevê-la entre aspas, como ocorre na mídia jornalística; etc.” (PRETI, 2000, p.241)

Considerando as acepções acima a respeito do emprego da gíria, especialmente no texto jornalístico, assinale a alternativa em que esse fenômeno NÃO ocorre.

- a) “Ué, passista agora estuda?”, perguntou uma funcionária da emissora, sem o menor constrangimento. De quebra, emendou: “E vocês são todas escurinhas, né?”
- b) Um dos dirigentes do Salgueiro louvou o grupo e se declarou “branco de alma negra”. Uma jovem que estava na roda de conversa protestou e assinalou a incorreção política da frase.

c) Às margens do palco, entusiasmado com as passistas, um rapaz mostrou os pelos do braço ao amigo do lado e disse: “Caraca! Arrepiei!”

d) Nenhuma das alternativas.

8) “Chama-se aposto a um substantivo ou expressão equivalente que modifica um núcleo nominal (ou pronominal ou palavra de natureza substantiva como amanhã, hoje, etc.), também conhecido pela denominação fundamental, sem precisar de outro instrumento gramatical que marque esta função adnominal.” (BECHARA, 2009, p.376)

Tendo em vista a definição de aposto, assinale a alternativa abaixo em que a expressão destacada NÃO exerça essa função sintática.

- a) O mestre de cerimônias, igualmente empolgado, disparou no microfone: “Que é isso, pretinha? Assim você mata o papai!”
- b) Ou melhor: “As empreendedoras, as líderes, as mães, as escritoras e todas as mulheres que representam a força de uma raça”, nas palavras do carnavalesco Alex de Souza.
- c) Naquela madrugada de domingo, cerca de 4 mil pessoas lotavam a quadra do Salgueiro, na Zona Norte carioca.
- d) Nenhuma das alternativas.

9) Leia o poema abaixo:

Seja eu
Seja eu
Deixa que eu seja eu
E aceita
O que seja seu
Então deita e aceita eu

Molha eu
Seca eu
Deixa que eu seja o céu
E receba
O que seja seu
Anoiteça e amanheça eu

Beija eu
Beija eu
Beija eu, me beija
Deixa
O que seja ser
Então beba e receba

Meu corpo no seu corpo
Eu no meu corpo
Deixa
Eu me deixo
Anoiteça e amanheça.

Na canção “Beija eu”, composta por Arnaldo Antunes e gravada por Marisa Monte em 1991, ocorre uma transgressão ao que prescreve a gramática normativa sobre colocação pronominal. Isso ocorre para, entre outros motivos, garantir a musicalidade dos versos e, devido à licença poética, não pode ser caracterizado como erro.

Aponte, entre as alternativas abaixo, a única que NÃO justifica e adéqua essa construção à norma culta da língua.

a) “Molha-me, seca-me e beija-me” seriam formas adequadas com relação à norma culta da língua, já que os verbos se referem à segunda pessoa, “tu”, e “me” é pronome oblíquo átono que, neste caso, exerce a função sintática de objeto direto.

b) “Molhe a mim, seque a mim e beije a mim” seriam formas adequadas com relação à norma culta da língua, já que os verbos se referem à terceira pessoa, “você”, e “mim” é pronome oblíquo tônico, por isso obrigatoriamente precedido da preposição “a”, ainda que esta não seja regida pelos verbos que a antecedem.

c) “Molha a mim, seca a mim e beija a mim” seriam formas adequadas com relação à norma culta da língua, já que os verbos se referem à terceira pessoa, “você”, e “mim” é pronome oblíquo átono, por isso obrigatoriamente precedido da preposição “a”, ainda que esta não seja regida pelos verbos que a antecedem.

d) Nenhuma das alternativas.

10) Observe a imagem abaixo:



Embora trate de um assunto sério, a manchete acima viralizou nas redes sociais e gerou humor, devido ao problema na construção sintática da frase que acabou produzindo um efeito ambíguo.

Assinale a alternativa que explica esse problema e como corrigi-lo.

a) O problema consiste na posição ocupada pelo adjunto adverbial de concessão, que não deve iniciar o período, já que dessa forma será intuitivamente associado ao sujeito “moradores”. Isso seria solucionado com seu deslocamento para o final do período.

b) O problema consiste na falta de referência nominal para o substantivo “morte”, o que leva a relacioná-lo intuitivamente a “moradores”. Isso seria solucionado com o acréscimo de tal referente: “morte de quem?”

c) O problema consiste no emprego equivocado do adjunto adverbial de concessão. Isso seria solucionado pela substituição deste por um adjunto adverbial de causa ou de tempo: “devido à morte” ou “após morte”.

d) Nenhuma das alternativas.

MATEMÁTICA

11) Paulo César comprou um automóvel, e como pagou à vista recebeu um desconto de 7,5%. Se ele pagou R\$ 38.850,00, o valor desse automóvel sem o desconto seria de:

- a) R\$ 40.000,00.
- b) R\$ 42.000,00.

c) R\$ 44.000,00.

d) Nenhuma das alternativas.

12) Em uma sorveteria a razão entre clientes adultos e clientes adolescentes é $\frac{5}{2}$. Se em um dia foram atendidos 126 clientes, a quantidade de adolescentes atendidos foi de:

- a) 90.
- b) 36.
- c) 56.
- d) Nenhuma das alternativas.

13) Henrique investiu R\$ 250.000,00 no regime de juros simples, a uma taxa de 1,35% ao mês. O tempo necessário para Henrique dobrar o capital investido será de aproximadamente:

- a) 5 anos e 8 meses.
- b) 6 anos e 3 meses.
- c) 7 anos e 2 meses.
- d) Nenhuma das alternativas.

14) Um corredor tinha ganho x corridas ganhas até certo ano, depois de um tempo ele triplicou o número de corridas ganhas e acabou se machucando. Voltou um tempo depois, e ganhou mais quatro corridas antes de se aposentar. Se esse corredor se aposentou com 19 corridas ganhas, qual o valor de x ?

- a) 5.
- b) 12.
- c) 7.
- d) Nenhuma das alternativas.

15) A soma da idade de Maria e de sua filha é 50 anos. E a metade da idade de Maria mais a terça parte da idade de sua filha é igual 23 anos. Daqui a 18 anos, Maria terá:

- a) 56 anos.
- b) 62 anos.
- c) 44 anos.
- d) Nenhuma das alternativas.

16) Marília comprou um robô aspirador no valor de R\$ 1.100,00. Sabendo que ela recebeu um desconto de 3,52%, e dividiu o valor final em 10x sem juros, o valor de cada prestação que Marília terá que pagar será de:

- a) R\$ 110,00.
- b) R\$ 105,00.
- c) R\$ 106,13.
- d) Nenhuma das alternativas.

17) Osvaldo irá construir uma casa de 14 metros de comprimento por 8 metros de largura em seu terreno, e no quintal ele irá construir uma piscina circular com 5 metros de diâmetro. Sabendo que o terreno de Osvaldo possui 180m^2 , a parte que ainda restará livre do terreno após a construção da casa e da piscina será de aproximadamente: (Considere $\pi = 3,14$)

- a) 63m^2 .
- b) $56,46\text{m}^2$.
- c) $48,38\text{m}^2$.
- d) Nenhuma das alternativas.

18) Para que a equação $x^2 - nx + 2 = 0$ tenha duas raízes reais distintas, o valor de n deverá ser:

- a) Maior que $2\sqrt{2}$.
- b) Menor que $\sqrt{6}$.
- c) Maior que $3\sqrt{2}$.

d) Nenhuma das alternativas.

19) João está pensando em investir um capital de R\$ 800.00,00 que ele conseguiu após vender um imóvel. Ele possui duas alternativas de investimento, o investimento A, com uma taxa de retorno de 2,24% ao bimestre durante 54 meses, ou o investimento B, com uma taxa de retorno de 3,50% ao trimestre, durante o mesmo período de 54 meses, ambos no regime de juros simples. Se João optar pelo investimento B terá ao final do prazo, um montante de:

- a) R\$ 20.160,00 a mais que o investimento A.
- b) R\$ 44.320,00 a mais que o investimento A.
- c) R\$ 83.840,00 a mais que o investimento A.
- d) Nenhuma das alternativas.

20) A diferença entre a maior e a menor raiz da equação $x^2 - \frac{3x}{2} - 1 = 0$, é:

- a) $\frac{1}{2}$
- b) $\frac{1}{4}$
- c) $\frac{5}{2}$
- d) Nenhuma das alternativas.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

21) Segundo a Constituição Federal, de quem é a iniciativa de propor as leis que estabelecerão o Plano Plurianual, a Lei de Diretrizes Orçamentárias e a Lei Orçamentária Anual?

- a) Conselho de Controle de Atividades Financeiras.
- b) Poder Legislativo.
- c) Poder Executivo.
- d) Nenhuma das alternativas.

22) Dentro das regras constitucionais para o orçamento, ser publicado, após o encerramento de cada bimestre, relatório resumido da execução orçamentária. Em quanto tempo, findo o período anteriormente citado, deverá ser publicado o relatório?

- a) Em até trinta dias.
- b) Em até quinze dias.
- c) Em até sessenta dias.
- d) Nenhuma das alternativas.

23) Sobre o regime constitucional da Lei Orçamentária Anual é CORRETO afirmar:

- a) A Lei Orçamentária Anual compreenderá, dentre outros itens, o orçamento de investimento das empresas em que a União, direta ou indiretamente, detenha a maioria do capital social com direito a voto.
- b) O projeto de Lei Orçamentária Anual será acompanhado de demonstrativo regionalizado do efeito, sobre as receitas e despesas, decorrente de isenções, anistias, remissões, subsídios e benefícios de natureza financeira, tributária e creditícia, devendo abranger os três exercícios financeiros ulteriores.
- c) A Lei Orçamentária Anual conterá dispositivo de previsão da receita e fixação da despesa genérica, bem como a autorização para abertura de créditos suplementares e contratação de operações de crédito, ainda que por antecipação de receita, nos termos da lei.
- d) Nenhuma das alternativas.

24) A respeito das disposições constitucionais sobre orçamentos públicos, qual espécie normativa disporá

sobre critérios para a execução equitativa, além de procedimentos que serão adotados quando houver impedimentos legais e técnicos, cumprimento de restos a pagar e limitação das programações de caráter obrigatório para a realização da obrigatoriedade da execução orçamentária e financeira das programações das emendas individuais ao projeto de lei orçamentária, bem como a execução do montante destinado a ações e serviços públicos de saúde também obrigatória?

- a) Medida provisória.
- b) Lei Complementar.
- c) Lei Ordinária.
- d) Nenhuma das alternativas.

25) Segundo a Constituição Federal, quem deverá examinar e emitir parecer sobre os projetos referidos e sobre as contas apresentadas anualmente pelo Presidente da República?

- a) Comissão mista permanente de Senadores e Ministros do TCU.
- b) Comissão mista temporária de Senadores e Deputados.
- c) Comissão mista permanente de Senadores e Deputados.
- d) Nenhuma das alternativas.

26) Conforme as Normas Brasileiras de Contabilidade assinale a alternativa CORRETA acerca do reconhecimento de ativos:

- a) Deve ser reconhecido no balanço patrimonial quando for provável que uma saída de recursos detentores de benefícios econômicos seja exigida em liquidação de obrigação presente e o valor pelo qual essa liquidação se dará puder ser mensurado com confiabilidade.
- b) Deve ser reconhecida na demonstração do resultado quando resultarem em decréscimo nos benefícios econômicos futuros e puder ser mensurado com confiabilidade.
- c) Deve ser reconhecido no balanço patrimonial quando for provável que benefícios econômicos futuros dele provenientes fluirão para a entidade e seu custo ou valor puder ser mensurado com confiabilidade.
- d) Nenhuma das alternativas.

27) Tendo por referência as regras constitucionais para o orçamento público, considera-se equitativa a execução das programações de caráter obrigatório que observe alguns critérios. Qual alternativa NÃO se encaixa nos critérios textualmente explicitados na Constituição Federal?

- a) Critérios objetivos.
- b) Critérios de imparcialidade.
- c) Critérios distributivos, considerando eventuais desigualdades entre autoridades.
- d) Nenhuma das alternativas.

28) Com base nas Normas Brasileiras de Contabilidade, a respeito das características qualitativas da informação contábil-financeira útil fundamentais, assinale a alternativa CORRETA sobre relevância:

- a) É a informação contábil-financeira que possui um aspecto específico da entidade baseado na natureza ou na magnitude.
- b) É a informação contábil-financeira que possui como objetivo maximizar referidos atributos na extensão que seja possível.

c) É a informação contábil-financeira capaz de fazer diferença nas decisões que possam ser tomadas pelos usuários.

d) Nenhuma das alternativas.

29) Assinale a alternativa CORRETA a respeito das variações patrimoniais aumentativas:

a) Apresentam os valores reconhecidos pelo regime de competência, ou seja, registrados com base na ocorrência do fato gerador.

b) Apresentam os valores reconhecidos pelo regime de competência, com base no fato gerador.

c) Apresentam os valores somatório das obrigações de responsabilidade do ente ou entidades públicas relativas à impostos, taxas e contribuições de melhoria.

d) Nenhuma das alternativas.

30) Segundo o regramento para a programação de despesa na Lei 4.320/1964, no título da execução do orçamento, imediatamente após a promulgação da Lei de Orçamento e com base nos limites nela fixados, o Poder Executivo aprovará um quadro de cotas da despesa que cada unidade orçamentária fica autorizada a utilizar. Essas cotas serão:

a) quadrimestrais.

b) semestrais.

c) trimestrais.

d) Nenhuma das alternativas.

31) Acerca da estrutura do balanço patrimonial o ativo não circulante será composto dos seguintes subgrupos: ativo realizável a longo prazo, investimentos, imobilizado e intangível: Sobre imobilizado é CORRETO afirmar:

a) É formado pelo conjunto de bens e direitos necessários à manutenção das atividades da empresa, caracterizados por apresentar-se na forma tangível (edifícios, máquinas, etc.), abrange, também, os custos das benfeitorias realizadas em bens locados ou arrendados.

b) Compreendem o leque de bens incorpóreos destinados à manutenção da companhia ou exercidos com essa finalidade, inclusive o fundo de comércio adquirido.

c) Compreendem as participações societárias permanentes, aplicadas na aquisição de ações e outros títulos de participação societária, com a intenção de mantê-las em caráter permanente, seja para se obter o controle societário, seja por interesses econômicos, entre eles, como fonte permanente de renda.

d) Nenhuma das alternativas.

32) Conforme a Lei 4.320/1964, Art.69 Não se fará adiantamento a servidor em alcance nem a responsável por:

a) três adiantamentos.

b) dois adiantamentos.

c) cinco adiantamentos.

d) Nenhuma das alternativas.

33) Sobre despesas na Lei 4.320/1964, Art.70 Na aquisição de material, o fornecimento e a adjudicação de obras e serviços, serão regulados em lei respeitando o:

a) princípio da universalidade.

b) princípio da anualidade.

c) princípio da concorrência.

d) Nenhuma das alternativas.

34) Na categoria de despesas de capital, a participação em constituição ou aumento de capital de empresas ou entidades comerciais ou financeiras está inserida em qual classificação?

a) Transferência de capital.

b) Inversões financeiras.

c) Investimento.

d) Nenhuma das alternativas.

35) Sobre receita pública na Lei 4.320/1964, o recolhimento de todas as receitas far-se-á em estrita observância ao princípio:

a) de unidade de tesouraria.

b) da transparência do orçamento público.

c) da publicidade.

d) Nenhuma das alternativas.

36) De acordo com Lei Complementar 101/2000 de 04 de maio de 2000 acerca da Lei de Diretrizes Orçamentárias, complete a lacuna:

Art. 4º complete o parágrafo § 4º A mensagem que encaminhar o projeto da União apresentará, em anexo específico, os objetivos das políticas monetária, creditícia e cambial, bem como os parâmetros e as projeções para seus principais agregados e variáveis, e ainda as metas de inflação, _____

a) para os dois exercícios subsequentes.

b) para o exercício subsequente.

c) para os quatro exercícios subsequentes.

d) Nenhuma das alternativas.

37) De acordo com a Lei Complementar 101/2000 de 04 de maio de 2000 a respeito da Lei Orçamentária Anual, Art. 5º O projeto de lei orçamentária anual, elaborado de forma compatível com o plano plurianual, com a lei de diretrizes orçamentárias e com as normas desta Lei Complementar: Complete a lacuna do parágrafo § 5º A lei _____ orçamentária não consignará _____ ou em lei que autorize a sua inclusão.

a) na lei orçamentária crédito com finalidade imprecisa ou com dotação ilimitada

b) as despesas relativas à dívida pública, mobiliária ou contratual, e as receitas que as atenderão

c) dotação para investimento com duração superior a um exercício financeiro que não esteja previsto no plano plurianual

d) Nenhuma das alternativas.

38) Sobre a Lei Orçamentária Anual na Lei Complementar 101/2000, o resultado do Banco Central do Brasil, apurado após a constituição ou reversão de reservas, constitui receita do Tesouro Nacional, e será transferido:

a) até o décimo dia útil subsequente à aprovação dos balanços semestrais.

b) até o quinto dia útil subsequente à aprovação dos balanços semestrais.

c) até o décimo dia útil subsequente à aprovação dos balanços trimestrais.

d) Nenhuma das alternativas.

39) Analise os contextos a seguir:[1] O Plano Plurianual (PPA) é o instrumento de planejamento governamental de médio prazo, que estabelece, de forma regionalizada, as diretrizes, objetivos e metas da Administração Pública organizado em programas,

estruturado em ações, que resultem em bens e serviços para a população. [2] O Plano Plurianual (PPA) tem duração de quatro anos, começando no início do segundo ano do mandato do chefe do poder executivo e terminando no fim do primeiro ano de seu sucessor, de modo que haja continuidade do processo de planejamento.

- a) Está correto somente o primeiro contexto.
- b) Está correto somente o segundo contexto.
- c) Os dois contextos estão corretos.
- d) Nenhuma das alternativas.

40) Complete a lacuna a seguir: _____ é aquela que, no momento da sua realização, reduz a situação líquida patrimonial da entidade. Constitui fato contábil modificativo diminutivo.

- a) Despesa Orçamentária Pública
- b) Despesa Orçamentária Efetiva
- c) Despesa Orçamentária Privada
- d) Nenhuma das alternativas.