

# INSTITUTO NACIONAL DE EDUCAÇÃO DE SURDOS/INES

CONCURSO PÚBLICO - EDITAL 29 / 2013

## JORNALISTA

CADERNO DE PROVA OBJETIVA

### LEIA COM ATENÇÃO AS INSTRUÇÕES ABAIXO

1. Só abra este caderno quando autorizado pelo Fiscal de Sala.
2. **Contém o mesmo 50 questões de múltipla escolha.**
3. Verifique se há o número exato de questões, com 05 opções de resposta cada. Caso esteja incompleto ou com qualquer defeito, comunique ao Fiscal.
4. **Não rasure o Cartão de Respostas. Não serão computadas questões não assinaladas ou que contenham mais de uma resposta, emenda ou rasuras, ainda que legíveis.**
5. Não serão consideradas as respostas não preenchidas com caneta que não seja de **tinta azul** ou **preta**.
6. O candidato, caso necessite, poderá utilizar o verso da prova para rascunho.
7. O candidato somente poderá ausentar-se da sala 60 (sessenta) minutos após o início das provas, acompanhado de um Fiscal. Exclusivamente nos casos de alteração psicológica e/ou fisiológica temporários e necessidade extrema, que o candidato necessite ausentar-se da sala antes dos 60 (sessenta) minutos após o início das provas, poderá fazê-lo desde que acompanhado de um fiscal.
8. O candidato poderá entregar sua Folha de Respostas e deixar definitivamente o local de realização das provas somente após decorridos, no mínimo, 60 (sessenta) minutos do seu início, porém não poderá levar consigo o Caderno de Questões.
9. O candidato poderá levar consigo o Caderno de Questões, desde que permaneça na sala até o final do período de 5 horas de duração da prova, devendo, obrigatoriamente, devolver ao fiscal da sala sua Folha de Respostas e Folha da Versão Definitiva (quando houver) devidamente preenchidas e assinadas.
10. Os três últimos candidatos só poderão deixar a sala após entregarem suas Folhas de Respostas e Folhas da Versão Definitiva e assinarem o termo de fechamento do envelope no qual serão acondicionadas todas as Folhas de Respostas e Folhas da Versão Definitiva da sala.
11. Duração máxima de 05 (cinco) horas.

#### GABARITO PRELIMINAR

Dia 17/03/2014 – no site [www.magnusconcursos.com.br](http://www.magnusconcursos.com.br)





### **Política da solidão**

*Clinicalização do estar só escamoteia o verdadeiro mal da sociedade atual*

Algo vai muito mal com a autocompreensão do ser humano sob a crença de que existe um padrão normal dos afetos que calibraria o todo da experiência emocional humana. A crença na normalidade confirma apenas que vivemos mergulhados na incomunicabilidade. Os sentimentos humanos são nebulosos e confusos, mas não são expressos senão por meio de atos desesperados que falam por si mesmos.

Se a norma fosse estabelecida pelo que há de mais comum, teríamos de voltar ao paradoxo de Bacamarte: o anormal é normal, o normal é anormal.

O fenômeno contemporâneo da psiquiatrização da vida nasceu como tentativa de eliminar a estranheza humana. Hoje ele sustenta a indústria cultural da saúde, que se serve do sofrimento humano como a hiena se serve da carniça.

Para os fins do logro capitalista já não basta aproveitar a desgraça do outro, também se pode ajudar a incrementar a produção do infortúnio usando a arma do discurso. A moral une-se à ciência nessas horas e quem paga o preço é o indivíduo humano, do qual se extirpa a capacidade de pensar sobre sua própria vida.

Se a indústria farmacêutica depende da evolução das drogas e dos remédios, depende também da existência de doenças. Criar um remédio pode implicar a criação da doença.

Assim é que uma das mais fundamentais experiências humanas na mira dos sacerdotes da moral que propagam a psiquiatrização da vida é, hoje, a solidão. A banalidade da proposta não é pouco violenta.

Em pesquisa recentemente divulgada, um médico norte-americano definiu a solidão não apenas como doença, mas como epidemia. Tratou-a como uma tendência contrária à evolução. Definida como um erro da "natureza humana", a solidão passa a ser vista fora de sua dimensão social e histórica. Como doença, ela seria a causa do sofrimento e não o efeito da perda de sentido da convivência entre as pessoas. Em última instância, daquilo que seria o significado mais próprio da política como universo da integração entre indivíduos e comunidades.

Em um mundo em que a política foi destruída pelo poder transformado em violência, a solidão é o sintoma do medo do outro que ameaça o indivíduo.

Diz-se indivíduo daquele que não pode ser dividido, que é inteiro. Podemos dizer que a solidão é constitutiva de si no mais simples sentido metafísico. Mas há a solidão como um fato que diz respeito à vida vivida fora das relações. É essa solidão que deve ser inscrita na filosofia política como afeto político.

Mas não há nada de anormal em um indivíduo viver só. A solidão da qual muitos se queixam hoje como um desprazer pode ser para outros tantos um prazer. Viver em comunidade não faz sentido para todo mundo e isso não leva necessariamente à conclusão de antissociabilidade da qual o indivíduo seria a vítima ou o culpado.

A solidão nas cidades grandes é muito mais um sinal da precariedade do sentido da comunidade e da convivência, é mais um problema sociocultural do que de escolha individual.

Selva de pedra.

Certamente ela reflete a impossibilidade de retornar às florestas, como um dia fez Henry Thoreau. As florestas estão em extinção, assim como, curiosamente, a ideia

de humanidade. Resta fugir para a moderna caverna na selva de pedra – sem querer reeditar lugares-comuns – que é a casa de cada um.

A solidão é, assim, a categoria política que expressa a nostalgia de uma vivência de si mesmo. Ela é, por isso, a tentativa de preservar a subjetividade e a intimidade consigo mesmo que não tem lugar no contexto de relações sociais transformadas em mercadorias baratas.

A sociedade da antipolítica precisa tratar a solidão como uma pena e um mal-estar quando não consegue olhar para a miséria da vez: o fetiche da hiperconectividade, que ilude que não somos sozinhos.

**TIBURI, Márcia. Revista Cult. Set. 2011.**

01) Ao final do texto acima, pode-se deduzir que a causa primeira para o problema acerca da solidão sobre o qual a autora reflete é:

[A] o ato de escamotear a identidade do sujeito, transformando-o em mero brinquedo no mundo das relações interpessoais.

[B] o hábito atual de tratar problemas corriqueiros como questões maiores e, sobretudo, levadas para o campo da ciência.

[C] a prática contemporânea de considerar determinados comportamentos normais com base na sua maior recorrência.

[D] a ilusão presente em um sistema que nos leva a crer na falsa ideia de que estamos em contato direto uns com os outros.

[E] a banalidade presente nas reflexões mais profundas no que diz respeito à constituição do ser humano como ser de livre arbítrio.

02) No segundo parágrafo do texto, a autora enfoca um personagem da literatura brasileira, Simão Bacamarte, que ficou famoso por suas inusitadas pesquisas acerca do comportamento humano. Leia o trecho abaixo, retirado do conto de Machado de Assis em que o personagem aparece para responder à questão.

“A razão é o perfeito equilíbrio de todas as faculdades; fora daí insânia, insânia e só insânia”

“...uma coleta desenfreada. Um homem não podia dar nascença ou curso à mais simples mentira do mundo, ainda daquelas que aproveitam ao inventor ou divulgador, que não fosse logo metido na Casa Verde. Tudo era loucura. Os cultores de enigmas, os fabricantes de charadas, de anagramas, os maldizentes, os curiosos da vida alheia, os que põem todo o seu cuidado na tafularia, um ou outro almotacé enfunado [...]. Ele respeitava os namorados e não poupava as namoradeiras, dizendo que as primeiras cediam a um impulso natural e as segundas a um vício. Se um homem era avaro ou pródigo, ia do mesmo modo para a Casa Verde; daí a alegação de que não havia regra para a completa sanidade mental.”

*ASSIS, Machado de. "O Alienista". In Papéis avulsos. São Paulo: Editora Imprensa Nacional, 2000, p. 33,162.*

Um dos pontos interessantes na conduta do personagem acima que se relaciona diretamente às afirmações do primeiro texto lido se encontra:

[A] no conceito de razão, que pode ser questionado.

[B] na falta de clareza no que se refere à definição de loucura.

- [C] no fenômeno da clinalização de certos traços do comportamento humano.  
[D] na arrogância do personagem em achar que pode resolver problemas humanos graves.  
[E] na falta de critério ao separar pessoas normais daquelas que são consideradas loucas.
- 

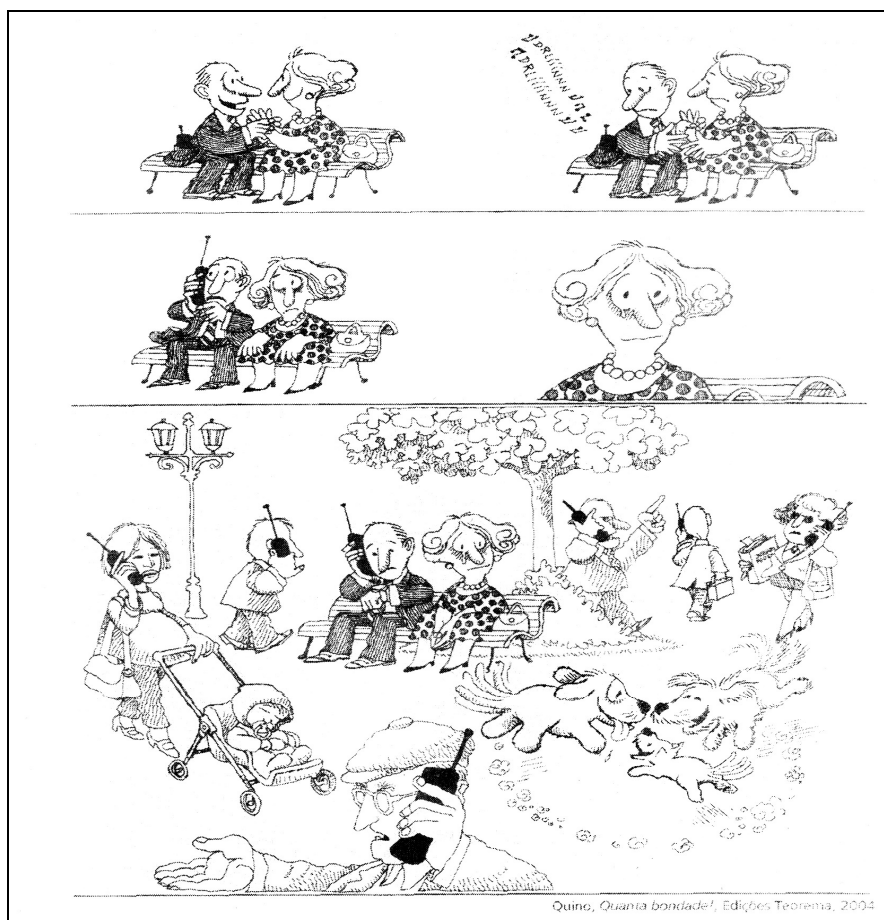
03) Embora a solidão seja tratada no texto como um problema do homem pós-moderno, sobretudo, ligado ao estilo de vida das grandes cidades, segundo dados do artigo lido, pode-se afirmar que:

- [A] o ritmo de vida da contemporaneidade busca o estreitamento das relações interpessoais.  
[B] a solidão já era como um problema desde a origem do ser humano.  
[C] do ponto de vista epistemológico, ela é um traço inerente à condição do ser.  
[D] é desejada por aquele que não quer aceitar viver com as diferenças de seus semelhantes.  
[E] do ponto de vista semântico, o problema é visto pelas pessoas como questão de retórica.
- 

04) Depois de uma leitura atenta do texto "Política da solidão", seria inadequado afirmar:

- [A] O texto acima trata de um fenômeno muito comum no mundo contemporâneo ligado ao enfoque de determinado problema, muito mais que no problema em si mesmo.  
[B] O problema apontado pelo texto mantém estreita relação com a objetificação do humano em meio às relações que constrói.  
[C] De certo modo, a maneira como hoje as relações interpessoais são construídas, segundo pode-se inferir do texto, pode contribuir para a dessubjetivação do sujeito.  
[D] Mergulhados em meio a aparatos eletrônicos os mais diversos, acreditamos na proximidade, enquanto o que ocorre, de fato, é o risco da pulverização das relações interpessoais.  
[E] "Selva de pedra" é uma metáfora empregada para realçar a ideia de que hoje um dos maiores desejos é poder voltar às origens em se tratando das relações humanas.
-

05) Leia a imagem abaixo para responder à questão.



O cartum acima se conecta ao texto:

- [A] opondo-se às ideias discutidas por Tiburi, pois os personagens centrais da imagem esboçam um desejo premente de viver a relação interpessoal.
- [B] complementando-o, uma vez que a discussão proposta pela imagem se relaciona diretamente à conclusão a que o artigo lido chega, aprofundando-a.
- [C] negando o ponto de vista do primeiro texto, pois todas as pessoas da imagem estão experimentando algum tipo de interação.
- [D] repetindo exatamente as mesmas ideias, pois os únicos personagens que interagem, de fato, na imagem são os cachorros.
- [E] reafirmando as ideias acerca da solidão do homem contemporâneo ao focar a imagem na busca do primeiro personagem por relações de afeto.

06) A opção em que a(s) vírgula(s) empregada(s) serve(m) para separar e/ou isolar termos de igual valor sintático em "1" e "2" é:

[A] 1: **Mesmo após julgado**, declarou-se inocente, afirmando não conhecer a vítima.

2: O prefeito, **que era avesso à privatização da empresa**, não deu entrevistas.

[B] 1: Para conversar com o diretor, **em cuja autoridade acreditava**, o funcionário precisou redigir um requerimento.

2: O projeto, **coordenado naquela época pela oposição**, acabou fracassando.

[C] 1: Pedia que os condôminos, **acompanhados de visitas**, comunicassem à portaria.

2: **Mulheres**, é necessário que nos unamos contra o machismo sem mais demora.

[D] 1: Sou contra o posicionamento inflexível, **mas preocupo-me com a volubilidade da situação**.

2: O aluno então reafirmou que, **se fosse aprovado**, viajaria nas férias.

[E] 1: **Terminando suas obrigações**, você pode ir ao cinema com seus amigos.

2: **Seria necessário** que se dedicasse mais para conseguir bons resultados.

---

07) Considerando que todas as opções abaixo apresentam erro de regência, a correção foi feita inadequadamente em:

[A] A jovem sucedeu a mãe no trono.

A jovem sucedeu à mãe ao trono.

[B] Conheço vários profissionais que aspiram a prosperidade na carreira antes de tudo.

Conheço vários profissionais que aspiram à prosperidade na carreira antes de tudo.

[C] O médico de que falávamos assistia à Belo Horizonte.

O médico de que falávamos assistia em Belo Horizonte.

[D] Era necessário que o professor voltasse na sua casa antes do horário previsto.

Era necessário que o professor voltasse em sua casa antes do horário previsto

[E] Postar informações pessoais em redes de relacionamento implica em tomar alguns cuidados.

Postar informações pessoais em redes de relacionamento implica tomar alguns cuidados.

---

08) Leia os períodos abaixo para responder à questão:

1. Essa é a época onde Machado de Assis revelou toda a sua argúcia intelectual.
2. Era o ginásio em que disputara na adolescência o melhor lugar entre os atletas.
3. São essas as experiências que você necessitará no futuro.
4. Não conheço ainda o músico da banda o qual se acidentou.
5. Francisco é o papa a quem mais admiro.

Analisando os períodos acima no que se refere ao emprego dos pronomes relativos, percebe-se que:

- [A] está correta apenas 2.
  - [B] estão corretas 1 e 4.
  - [C] estão corretas 4 e 5.
  - [D] estão corretas 1 e 5.
  - [E] está correta apenas 5.
- 

09) O único período que contém uma oração reduzida com valor de adjetivo é:

- [A] Os passageiros usando guarda-chuva só puderam entrar no ônibus após as demais.
  - [B] Nada me deram de beber.
  - [C] Os repórteres acompanhavam as manifestações, empurrando-se uns aos outros.
  - [D] Adentrando o recinto, encontrarás exatamente a pessoa que procuras.
  - [E] Sendo fiéis fervorosos daquela igreja, frequentavam outros cultos.
- 

10) A série cujos processos de formação de palavras, são, respectivamente, parassíntese, derivação regressiva, derivação prefixal e sufixal e hibridismo é:

- [A] cardispliscente – abandono – enriquecer – televisão.
  - [B] encestar – namoro – infeliz – geologia.
  - [C] enfraquecer – castigo – inutilidade – burocracia.
  - [D] espantar – conversa – deslealdade – litografia.
  - [E] enlutar – petróleo – desmerecimento – trabalho.
-



**PROVA DE LEGISLAÇÃO Nº 21**  
**TÉCNICO DE NÍVEL SUPERIOR**

---

11) Tendo em vista as disposições do Decreto n. 5.296 de 21.12.04, analise as afirmativas a seguir:

I - Os órgãos da administração pública direta, indireta e fundacional, as empresas prestadoras de serviços públicos e as instituições financeiras deverão dispensar atendimento prioritário às pessoas portadoras de deficiência ou com mobilidade reduzida. O atendimento prioritário compreende tratamento diferenciado e atendimento imediato.

II - A formulação, implementação e manutenção das ações de acessibilidade atenderão às seguintes premissas básicas: priorização das necessidades, programação em cronograma e reserva de recursos para a implantação das ações; e, o planejamento, de forma continuada e articulada, entre os setores envolvidos.

III - A concessionária de Serviço Telefônico Fixo Comutado, na modalidade local, deverá assegurar que, no mínimo cinco por cento do total de Telefones de Uso Público, sem cabine, com capacidade para originar e receber chamadas locais e de longa distância nacional, estejam adaptados para o uso de pessoas portadoras de deficiência auditiva e para usuários de cadeiras de rodas, ou conforme estabelecer os Planos Gerais de Metas de Universalização.

IV - Os estabelecimentos de ensino de qualquer nível, etapa ou modalidade, públicos ou privados, proporcionarão condições de acesso e utilização de todos os seus ambientes ou compartimentos para pessoas portadoras de deficiência ou com mobilidade reduzida, inclusive salas de aula, bibliotecas, auditórios, ginásios e instalações desportivas, laboratórios, áreas de lazer e sanitários.

Estão corretas apenas as afirmativas:

- [A] I e II e IV
- [B] I, II e III
- [C] II, III e IV
- [D] I, III e IV
- [E] I e II

---

12) A coordenação superior dos assuntos, ações governamentais e medidas referentes a pessoas portadoras de deficiência caberá a (o):

- [A] Ministério da Previdência Social.
  - [B] Ministério da Educação.
  - [C] Ministério da Saúde.
  - [D] Secretaria Especial dos Direitos Humanos da Presidência da República.
  - [E] Secretaria de Assuntos Estratégicos da Presidência da República.
-

13) Marque a afirmativa incorreta:

[A] Entende-se como Língua Brasileira de Sinais a forma de comunicação e expressão, em que o sistema linguístico de natureza visual-motora, com estrutura gramatical própria, constituem um sistema linguístico de transmissão de idéias e fatos, oriundos de comunidades de pessoas surdas no Brasil.

[B] O sistema educacional federal e os sistemas educacionais estaduais, municipais e do Distrito Federal devem garantir a inclusão nos cursos de formação de Educação Especial, de Fonoaudiologia e de Magistério, em seus níveis médio e superior, do ensino da Língua Brasileira de Sinais, como parte integrante dos Parâmetros Curriculares Nacionais, conforme legislação vigente.

[C] A Língua Brasileira de Sinais poderá substituir a modalidade escrita da língua portuguesa.

[D] Para complementar o currículo da base nacional comum, o ensino de Libras e o ensino da modalidade escrita da Língua Portuguesa, como segunda língua para alunos surdos, devem ser ministrados em uma perspectiva dialógica, funcional e instrumental.

[E] As instituições federais de ensino devem garantir, obrigatoriamente, às pessoas surdas acesso à comunicação, à informação e à educação nos processos seletivos, nas atividades e nos conteúdos curriculares desenvolvidos em todos os níveis, etapas e modalidades de educação, desde a educação infantil até a superior.

---

14) Analise as afirmativas a seguir:

I - Os órgãos e entidades do Poder Executivo nas relações entre si e com o cidadão deverá observar, dentre outras diretrizes, a presunção de boa-fé, bem como a utilização de linguagem simples, fazendo o uso de siglas e jargões, e evitando o estrangeirismo.

II - Várias são as ações que imprimem qualidade ao atendimento ao cidadão, dentre as quais podemos citar: identificar as necessidades dos usuários; evitar informações conflitantes; atenuar a burocracia; imprimir qualidade à relação atendente/usuário; fazer uso da empatia.

III - As ações que imprimem qualidade ao atendimento estão relacionadas a indicadores que podem ser percebidos e avaliadas de forma positiva pelos usuários, a exemplo de: competência, presteza, cortesia, paciência, respeito.

IV - Os órgãos e entidades do Poder Executivo deverão aplicar periodicamente pesquisa de satisfação junto aos usuários de seus serviços e utilizar os resultados como subsídio relevante para reorientar e ajustar os serviços prestados, em especial no que se refere ao cumprimento de compromissos e dos padrões de qualidade de atendimento.

Estão corretas apenas as afirmativas:

[A] I, II e III.

[B] II, III e IV.

[C] I, III e IV.

[D] II, III e IV.

[E] II e III.

---

15) Marque a afirmativa **incorreta**:

[A] As funções de confiança, exercidas exclusivamente por servidores ocupantes de cargo efetivo, e os cargos em comissão, a serem preenchidos por servidores de carreira, nos casos, condições e percentuais mínimos previstos em lei, destinam-se apenas às atribuições de direção e chefia.

[B] Em sentido amplo, agentes públicos são todas as pessoas físicas incumbidas, definitiva ou transitoriamente, do exercício de alguma função estatal, podendo-se o gênero agentes públicos ser dividido em cinco espécies ou categorias bem diferenciadas, a saber: agentes políticos; agentes administrativos; agentes honoríficos; agentes delegados e agentes credenciados.

[C] A categoria dos agentes administrativos, espécie do gênero agente público, constitui-se a imensa massa dos prestadores de serviços à Administração direta e indireta do Estado, nas seguintes modalidades admitidas na Constituição da República de 1988: servidores públicos concursados; servidores públicos exercentes de cargos ou empregos em comissão titulares de cargo ou emprego público; servidores temporários, contratados por tempo determinado para atender a necessidade temporária de excepcional interesse público.

[D] Os casos de contratação de servidores por tempo determinado para atender a necessidade temporária de excepcional interesse público são estabelecidos por lei.

[E] A investidura em cargo ou emprego público depende de aprovação prévia em concurso público de provas ou de provas e títulos, de acordo com a natureza e complexidade do cargo ou emprego, na forma prevista em lei, ressalvadas as nomeações para cargo em comissão declarado em lei de livre nomeação e exoneração.

---

16) De acordo com as disposições constitucionais relativas à Administração Pública, as afirmativas a seguir estão corretas, **exceto**:

[A] A lei disciplinará as formas de participação do usuário na administração pública direta e indireta, regulando dentre outras, a disciplina da representação contra o exercício negligente ou abusivo de cargo, emprego ou função na administração pública.

[B] O direito de greve será exercido nos termos e nos limites definidos em lei específica.

[C] Os atos de improbidade administrativa importarão à suspensão dos direitos políticos, a perda da função pública, a indisponibilidade dos bens e o ressarcimento ao erário, na forma e gradação previstas em lei, sem prejuízo da ação penal cabível.

[D] A publicidade dos atos, programas, obras, serviços e campanhas dos órgãos públicos deverá ter caráter educativo, informativo ou de orientação social, dela não podendo constar nomes, símbolos ou imagens que caracterizem promoção pessoal de autoridade ou servidores públicos.

[E] A lei estabelecerá os prazos de prescrição para ilícitos praticados por qualquer agente, servidor ou não, que causem prejuízo ao erário, inclusive as respectivas ações de ressarcimento.

---

17) Nos termos da Constituição Federal de 1988, o ensino será ministrado de acordo com os seguintes princípios, exceto:

[A] Valorização dos profissionais da educação escolar, garantidos, na forma da lei, planos de carreira, com ingresso exclusivamente por concurso público de provas e títulos, aos das redes públicas.

[B] Garantia de padrão de qualidade.

[C] Piso salarial profissional nacional para os profissionais da educação escolar pública, nos termos de lei federal.

[D] Atendimento educacional especializado aos portadores de deficiência, preferencialmente na rede regular de ensino.

[E] Liberdade de aprender, ensinar, pesquisar e divulgar o pensamento, a arte e o saber.

---

18) Tendo em vista as disposições referentes ao Código de Ética Profissional do Servidor Público Civil do Poder Executivo Federal, analise as afirmativas a seguir:

I - A função pública deve ser tida como exercício profissional e, portanto, se integra na vida particular de cada servidor público. Assim, os fatos e atos verificados na conduta do dia-a-dia em sua vida privada poderão acrescer ou diminuir o seu bom conceito na vida funcional.

II - É vedado ao servidor, retirar da repartição pública, mesmo que legalmente autorizado, qualquer bem pertencente ao patrimônio público.

III - É vedado ao servidor facilitar a fiscalização de todos atos ou serviços por quem de direito.

IV - É dever do servidor público abster-se, de forma absoluta, de exercer sua função, poder ou autoridade com finalidade estranha ao interesse público, mesmo que observando as formalidades legais e não cometendo qualquer violação expressa à lei.

Estão corretas apenas as afirmativas:

[A] I e II.

[B] I e III.

[C] I e IV.

[D] II e IV.

[E] II, III e IV.

---

19) Tendo em vista as disposições da Lei n. 9.784 de 29.01.99, que regula o processo administrativo no âmbito da Administração Pública Federal, analise as afirmativas a seguir:

I - Inexistindo disposição específica, os atos do órgão ou autoridade responsável pelo processo e dos administrados que dele participem devem ser praticados no prazo de dez dias, salvo motivo de força maior.

II - Não podem ser objeto de delegação: a edição de atos de caráter normativo; a decisão de recursos administrativos; as matérias de competência exclusiva do órgão ou autoridade.

III - A Administração deve anular seus próprios atos por motivo de conveniência e oportunidade. Em decisão na qual se evidencie não acarretarem lesão ao interesse público, os atos que apresentarem defeitos sanáveis poderão ser convalidados pela própria Administração.

IV - Devem ser objeto de intimação os atos do processo que resultem para o interessado em imposição de deveres, ônus, sanções ou restrição ao exercício de direitos e atividades e os atos de outra natureza, de seu interesse.

Estão corretas apenas as afirmativas:

[A] I e II.

[B] II e IV.

[C] II e III.

[D] II, III e IV.

[E] I, II e IV.

---

20) De acordo com o Regime Jurídico dos Servidores Públicos Federais, é **incorreto** afirmar:

[A] O servidor responde civil, penal e administrativamente pelo exercício irregular de suas atribuições.

[B] A responsabilidade administrativa do servidor será afastada no caso de absolvição criminal que negue a existência do fato ou de sua autoria.

[C] A responsabilidade civil administrativa resulta de ato omissivo ou comissivo praticado no desempenho do cargo ou função.

[D] As sanções civis, penais e administrativas poderão cumular-se, sendo independentes entre si.

[E] A responsabilidade civil do servidor de reparar o dano causado ao erário, decorrente de ato doloso, que resulte dano ao erário, não se estende aos seus sucessores.

---

**PROVA ESPECÍFICA Nº 25**  
**TÉCNICO NÍVEL SUPERIOR - JORNALISTA**

---

21) Sabendo que os meios de comunicação são responsáveis direta ou indiretamente pela violência em nossa sociedade, assinale a alternativa que **NÃO** corresponde à afirmação acima citada:

[A] A violência, na mídia, seja ela estilizada ou não, seja ficção ou parte dos telejornais da atualidade serve, de uma certa maneira, a um descarregar-se, distender-se, dar livre curso aos sentimentos através do espetáculo.

[B] Estudos recentes reconhecem, em laboratório, uma correlação entre observação da violência e agressão.

[C] Os estudos em meio real são menos significativos. Mas ainda há dúvidas de que as imagens da violência contribuem de modo desprezível para mostrá-las.

[D] A violência se insere em um elenco de estratégias, sua utilização passa a ser questão de eficiência, oportunidade, afirmação de identidade socialmente negadas com implicações diretas nas formas de representação social do fenômeno.

[E] Não apenas as novas sociabilidades se estruturam nas formas da violência, como pode a própria violência ser o conteúdo e o substrato das representações sociais.

---

22) Mesmo considerando a revolução científico-tecnológica como um processo de democratização da informação, os meios de comunicação ainda detém uma performance multiplicadora desta informação. Assim, baseado neste contexto, assinale a alternativa **verdadeira**:

[A] No caso da violência, a velocidade de consumo tecnológico da informação, é sinônimo de maior visibilidade.

[B] Ainda que os recursos da informática tenham um consumo restrito e que o controle dos meios seja igualmente restrito à esfera privada, os meios de comunicação não detém uma performance multiplicadora.

[C] Uma consequência deste processo é uma sociedade menos exigente.

[D] Como consequência da democratização da informação, articula-se um movimento amplo de reivindicação do Estado de Direito enquanto condição de igualdade de cidadania, o que significa reivindicação de procedimentos mais particularistas, mais conforme ao apelo por normas mais universalistas, características da modernidade.

[E] A sociedade está menos exigente porque está menos informada.

---

23) Estamos passando por um processo de mudança em diversas áreas de nossa sociedade, principalmente no que se refere às tecnologias da informação e comunicação. Assinale a alternativa que apresenta um contexto que **NÃO** sofreu com este processo de mudança:

[A] A vida social.

[B] O trabalho.

[C] O lazer.

[D] As relações entre indivíduos.

[E] O trânsito.

---

24) A sociedade da informação é dividida em três frentes, a saber: 1) economia baseada no conhecimento; 2) um novo papel das finanças e 3) uma sociedade em rede. Assinale a alternativa que melhor representa esta última frente:

[A] Ela se expressa tanto na esfera do consumo quanto na circulação de produtos em escala mundial, não ultrapassando as fronteiras territoriais.

[B] Ela se expressa tanto na esfera do consumo quanto na circulação de produtos em escala mundial, ultrapassando as fronteiras territoriais.

[C] Ela se expressa apenas na esfera do consumo e em escala mundial, não ultrapassando as fronteiras territoriais.

[D] Ela se expressa apenas na esfera do consumo e em escala mundial, ultrapassando as fronteiras territoriais.

[E] Ela se expressa na esfera do consumo e em escala mundial, não ultrapassando as fronteiras territoriais.

---

25) Na heterogeneidade discursiva, podemos afirmar que existem dois planos de enunciação: o discurso e a história, sendo que na história tem-se o relato de eventos passados, sem o envolvimento do locutor, como se os fatos narrassem a si mesmos. Assim, marque a alternativa que **NÃO** é característica discursiva verbal da história:

[A] Pretérito perfeito simples.

[B] Pronomes da não-pessoa.

[C] O *imperfeito*.

[D] O *mais-que-perfeito*.

[E] O indivíduo se apropria da língua.

---

26) A enunciação, na construção do real pelo jornalismo é uma espécie de tomada de posição. Nesse sentido, o sujeito enunciador não constitui um todo unificado. Marque a resposta que melhor justifica o enunciado desta questão:

[A] Porque a língua é finita na definição dos seus limites e de suas regras.

[B] Porque são finitas as possibilidades modalizadoras de uso da língua.

[C] Porque a língua é infinita na definição dos seus limites e de suas regras.

[D] Porque são infinitas as possibilidades modalizadoras de uso da língua.

[E] Porque o enunciador constitui um todo unificado.

---

27) A respeito das teorias da comunicação normalmente utilizados nas escolas no Brasil é possível verificar, no mínimo, duas características, **exceto**:

[A] Não há uma única forma de classificar as teorias existentes.

[B] Há autores que as descrevem cronologicamente.

[C] Considerando o caráter socializador dos *mass media*, as teorias correspondentes não possuem uma origem comum.

[D] A influência, os efeitos e as mudanças de comportamento provocadas pelos *mass media* não estão presentes em várias disciplinas das Ciências Sociais como a Sociologia e a Psicologia.

[E] As origens e preocupações são tão distintas que não há concorrência entre as pesquisas, mas simultaneidade nos objetos investigados.

---

28) Não corresponde a uma característica do Agenda- *Setting*:

- [A] Principal elo entre os fatos e a opinião pública.
  - [B] Principal elo entre o fato compreendido e imaginado.
  - [C] São eles que dizem ao público "what to think about" e "how to think about it", Segundo Koslicki.
  - [D] Direcionam a opinião pública.
  - [E] Não fazem sentido à realidade social.
- 

29) Assinale a alternativa que melhor corresponde às atividades, conceitos e definições, exercícios da Assessoria de Imprensa:

- [A] Assessoria de imprensa é a gestão do relacionamento e dos fluxos de informação entre fontes de informação e imprensa.
  - [B] A Assessoria de imprensa nunca busca atender às demandas por informação relacionadas a uma organização ou fonte em particular.
  - [C] O exercício desta atividade no Brasil é pouco especializado e raramente realizado.
  - [D] O exercício desta atividade no Brasil é sempre realizado por profissionais com experiência ou curso superior em Publicidade e Propaganda.
  - [E] O exercício desta atividade no Brasil é sempre realizado por profissionais com experiência ou curso superior em Radialismo.
- 

30) Sabemos que entre as diversas atividades da Comunicação Social estão a Publicidade e Propaganda e a Assessoria de Imprensa. Assinale a alternativa que melhor apresenta a diferença entre estas duas atividades:

- [A] Apenas a Publicidade faz comunicação institucional.
  - [B] A Assessoria de Imprensa trabalha com material que visa a sua promoção e a empresa, neste caso, paga para constar na publicação.
  - [C] A Publicidade e Propaganda trabalha com material redacional que não é pago.
  - [D] Apenas a Publicidade e Propaganda trabalha com marketing e comunicação.
  - [E] Em uma redação de Assessoria de Imprensa nunca se pensa em incrementar as vendas nem impulsionar negócios dos outros.
- 

31) Dentre as diversas características da redação jornalística, uma **NÃO** está correta. Assinale-a:

- [A] Texto direto sem palavras difíceis.
  - [B] Texto sem palavras difíceis ou eruditas.
  - [C] Um meio-termo entre a linguagem escrita e a oral.
  - [D] Texto simples, conciso e com palavras eruditas.
  - [E] Texto conciso e direto.
-



32) Epistemologicamente falando, o texto jornalístico leva em consideração alguns aspectos, tais como:

[A] Os processos de produção, circulação e consumo dos produtos culturais, não devem ser considerados.

[B] Os processos de produção, circulação e consumo dos produtos culturais, devem ser considerados a partir de pistas materiais.

[C] Os processos de produção, circulação e consumo dos produtos culturais, devem ser considerados, sem levar em conta as pistas materiais.

[D] Devem ser considerados apenas os processos de produção e consumo dos produtos culturais, a partir de pistas materiais.

[E] Devem ser considerados apenas os processos de circulação e consumo dos produtos culturais, a partir de pistas materiais.

---

33) A decodificação de uma mensagem televisiva pelo expectador implica uma inevitável combinação de convencionalidade e criatividade. Estudiosos sugerem que a leitura ou decodificação de uma mensagem televisiva pode se dar a partir de três posições, diferenciadas de acordo com a posição em que o receptor se coloca em relação aos códigos televisivos, **exceto**:

[A] A posição dominante-hegemônica é aquela em que o telespectador decodifica a mensagem em termos do código de referência no qual ele tinha sido codificado.

[B] A posição dominante-hegemônica é o caso típico-ideal de uma comunicação perfeitamente transparente.

[C] A posição oposicional aquela em que o telespectador não pode compreender perfeitamente tanto a inflexão conotativa quanto a literal dada por um discurso, mas decodificar a mensagem num modo globalmente contrário.

[D] A posição negociada contém uma mistura de acomodação e oposição.

[E] A audiência reconhece legitimidade ao que é hegemonicamente definido, na posição negociada.

---

34) Leia o trecho abaixo e assinale a alternativa que melhor o representa:

“Os gêneros aparecem não como propriedades dos textos. O gênero não é algo que passa ao texto, mas algo que passa pelo texto...O gênero é uma estratégia de comunicação, ligada profundamente aos vários universos culturais... O gênero não é só uma estratégia de produção, de escritura, é tanto ou mais uma estratégia de leitura” (BARBERO, 1995, 64).

[A] Os gêneros não funcionam como manual de uso.

[B] Os gêneros funcionam como manual de uso.

[C] No caso da recepção televisiva os gêneros não permitem relacionar as formas televisivas com a elaboração cultural do sentido.

[D] No caso da recepção televisiva os gêneros não permitem relacionar as formas televisivas com a elaboração discursiva do sentido.

[E] Os gêneros não são momentos de uma negociação.

---

35) Uma das ideias mais recorrentes no rádio-jornalismo atual é a da comunidade de ouvintes, que apresenta a(s) seguinte(s) característica(s):

[A] Comunidade de ouvintes são grupos que se constituem ao redor de um mesmo processo de enunciação.

[B] Não é entorno de um grupo de enunciação que se estabelecem uma conexão para o reconhecimento.

[C] Os raros contatos que se estabelecem neste meio revelam a busca de mensagens que o levam a experiências diversas.

[D] Os raros contatos que se estabelecem neste meio revelam a busca de mensagens que o levam a experiências raras.

[E] Comunidade de ouvintes não são grupos que se constituem ao redor de um mesmo processo de enunciação.

---

36) Analise o texto a seguir, bem como as alternativas que se seguem e marque a **correta**:

“(...) essa é uma rede de relações que se constrói em torno de um sentir comum, de uma experiência compartilhada e, nesse sentido, ela se institui a partir de coisas efêmeras e momentâneas. É o cotidiano, os fatos comuns da vida que constroem essa multiplicidade de ligações e que fazem a sociedade” (PAIVA, 1995)

I – A enorme empatia entre os profissionais de rádio e os ouvintes garantiria a sobrevivência desse meio de comunicação;

II – O rádio estabelece com o ouvinte uma relação múltipla;

III – A autora aborda, no trecho transcrito, as diferentes maneiras como as sociedades redimensionam as relações entre os homens.

[A] Apenas a alternativa I é verdadeira.

[B] Apenas as alternativas I e II são verdadeiras.

[C] Apenas as alternativas II e III são verdadeiras.

[D] Todas as alternativas são verdadeiras.

[E] Todas as alternativas são falsas.

---

37) A máxima “nós escrevemos, vocês lêem” pertence ao passado. Numa sociedade com acesso a múltiplas fontes de informação e com crescente espírito crítico, a possibilidade de interação direta com o produtor de notícias ou opiniões é um forte trunfo a explorar pelo webjornalismo. Baseado nos conceitos acima expostos assinale a alternativa **falsa**:

[A] Num jornal tradicional o leitor que discorda de uma determinada ideia veiculada pelo jornalista limita-se a enviar uma carta para o jornal e a aguardar a sua publicação numa edição seguinte.

[B] No webjornal a relação leitor X veículo não é imediata.

[C] A própria natureza do meio permite que o webleitor interaja no imediato.

[D] Para que a interação leitor X veículo o jornalista deve assinar a peça com o endereço eletrônico do veículo que publicou a peça, apenas.

[E] As notícias devem incluir, obrigatoriamente, um “faça seu comentário” de forma a poder funcionar como um fórum.

---

38) A integração de elementos multimídia na notícia obriga a uma leitura não-linear. Qual alternativa que contém, em seu texto, todas características da não-linearidade?

[A] A percepção das imagens não prescinde da capacidade de elaboração de um discurso E perante um texto ou imagem se verifica imediatamente uma associação mental entre os dois campos.

[B] A percepção das imagens não prescinde da capacidade de elaboração de um discurso E o texto deve exprimir uma ideia por parágrafo.

[C] A disponibilização de um complemento informativo permite ao indivíduo recorrer a ele sem que isso provoque alterações no esquema mental de percepção da notícia E o texto deve destacar palavras-chave através de hiperligações ou cores, por exemplo.

[D] Esta estrutura narrativa exige uma maior concentração do utilizador na notícia, mas esse é precisamente o objectivo do webjornalismo E Utilização de subtítulos como característica principal.

[E] um jornalismo participado por via da interacção entre emissor e receptor E o texto deve destacar palavras-chave através de hiperligações ou cores, por exemplo.

---

39) No webjornalismo um primeiro texto introduz o essencial da notícia estando os restantes blocos de informação disponíveis por hiperligação. A sugestão aos webjornalistas é a utilização de "texto esquadrinhável", que adota a (s) seguinte (s) regra (s):

[A] Destacar palavras-chave através de hiperligações ou cores E ser conciso.

[B] Ser conciso E usar subtítulos.

[C] Usar subtítulos E evitar palavras-chave através de hiperligações.

[D] Evitar palavras-chave através de hiperligações E ser conciso.

[E] Usar subtítulos e usar palavras complexas.

---

40) Sobre as características gerais do webjornalismo, assinale a alternativa **falsa** :

[A] A utilização do som acrescenta credibilidade e objetividade à notícia.

[B] A imagem colhida no local do acontecimento é outro recurso multimédia passível de ser utilizado na webnotícia.

[C] Não há grandes diferenças entre o papel desempenhado pelo vídeo no jornal televisivo e no webjornal.

[D] Em lugar da redundância, o vídeo assume no webjornal um carácter legitimador da informação veiculada no texto.

[E] Mais do que citar, o webjornal pode oferecer o som original do citado.

---

41) Em sua configuração atual, a internet transita para uma nova paisagem midiática. Passou a ser um ambiente atravessado por um conjunto de meios sociais online baseados na lógica *peer-to-peer* que passou a designar múltiplos processos e práticas sociais relacionadas com a livre possibilidade de construção autônoma de novos meios de expressão da cultura. O sistema peer-to-peer, um terceiro modo de produção social, se alicerça em cinco infra-estruturas, **exceto**:

[A] Acesso ao capital fixo nos computadores.

[B] Disponibilização de sistemas públicos de publicação da informação e de comunicação.

[C] A existência de um sistema de software destinado à cooperação autônoma.

[D] A existência de uma infra-estrutura legal.

[E] A aceleração da capacidade, em massa, por parte dos cidadãos, impossibilitado a criação e divulgação de suas próprias obras.

---

42) Ao analisarmos as características colaborativas da atual fase da internet observamos uma tendência no âmbito do jornalismo contemporâneo: a emergência do cidadão-repórter. De acordo com esta informação, marque a resposta **verdadeira**:

[A] As normas por que se regem as fontes, e não só os jornalistas, mudaram graças à possibilidade de toda a gente produzir notícias.

[B] O jornalismo se democratizará cada vez mais e se tornará uma conversação, à medida que a própria práxis jornalística se abriria fortemente à participação dos leitores nas mais distintas fases da produção da notícia.

[C] A possibilidade de qualquer pessoa fazer notícia dará nova voz as pessoas que se sentiam sem poder de fala.

[D] Essa nova prática jornalística não é diretamente influenciada pelo aparelhamento tecnológico da sociedade.

[E] Essa nova prática jornalística possibilita às pessoas produzirem informações e conteúdos multimídia e os distribuírem, em diversos formatos, em redes sociais online.

---

43) A difusão das novas tecnologias no ambiente informacional, sobretudo na Internet, vem nos forçando a revisar categorias e conceitos não mais aplicáveis na comunicação tradicional. Baseado na informação acima marque a alternativa **falsa**:

[A] Isso acontece porque os meios digitais abrem novas formas de comunicação.

[B] As novas formas de comunicação demandam a reconfiguração dos meios tradicionais.

[C] As novas formas de comunicação estão apontando para a edificação de possíveis modelos que remetem a uma visão mais complexa, mais dinâmica do pensamento comunicacional.

[D] As novas formas de comunicação estão apontando para a edificação de possíveis modelos que não remetem a uma visão mais complexa, mais dinâmica do pensamento comunicacional.

[E] O processo comunicacional é produto de um processo de transformação ao longo do tempo.

---

44) A cada época sugerem novas abordagens que procuram explicar o funcionamento dos meios de comunicação na sociedade. Muitos autores dedicaram seus estudos à metáfora da rede. Assinale a alternativa **incorreta** sobre a metáfora da rede:

- [A] Rede é a metáfora contemporânea no qual alguns polos de produção possuíam onipotência sobre os homens que foram reduzidos ao papel de receptores passivos.
  - [B] Modelo de interpretação da dinâmica do processo comunicativo contemporâneo.
  - [C] Modelo de interpretação da dinâmica do processo comunicativo e do mundo social, construído através de práticas comunicativas.
  - [D] Conjunto de nós interconectados capaz de encurtar distâncias e integrar novos nós rapidamente.
  - [E] Uma experiência prática de usuários não conectados a espaços virtuais.
- 

45) Apesar de assistirmos a uma contração do tempo real dos roteiros, teremos sempre algumas etapas deste roteiro, que são, respectivamente:

- [A] Ideia, conflito, personagens, tempo dramático e unidade dramática.
  - [B] Ideia, personagens, conflito, tempo dramático e unidade dramática.
  - [C] Ideia, conflito, personagens, unidade dramática e tempo dramático.
  - [D] Conflito, ideia, personagens, unidade dramática e tempo dramático.
  - [E] Conflito, personagens, conflito, tempo dramático e unidade dramática.
- 

46) Assinale a alternativa que **NÃO** corresponde à definição de roteiro:

- [A] A forma escrita de qualquer projeto audiovisual.
  - [B] História contada em imagens, diálogo e descrição, dentro de um contexto de estrutura dramática.
  - [C] Elaboração do argumento em que os elementos acrescentados são diálogo e descrição no drama e narração no documental.
  - [D] Elaboração do argumento em que os elementos acrescentados são apenas o diálogo e descrição no drama.
  - [E] História também contada em imagens, diálogo e descrição.
- 

47) Sobre a Teoria da Comunicação, é **verdadeiro** afirmar que:

- [A] Há uma única forma de classificar as teorias existentes, sendo a dos autores que a descrevem cronologicamente.
  - [B] Há, no mínimo duas características: a dos autores que a descrevem cronologicamente e as teorias correspondentes não possuem uma origem comum.
  - [C] As teorias correspondentes possuem uma origem em comum, que é o caráter socializador dos *mass media*.
  - [D] Há uma única forma de classificar as teorias existentes, sendo a dos autores que preferem por linhas de pesquisa.
  - [E] As origens e preocupações são tão distintas que há concorrência entre as pesquisas, e simultaneidade nos objetos investigados.
-

48) As alternativas abaixo apresentam diferentes características dos *mass media*. Assinale a **falsa**:

[A] Os *mass media* estão presentes na sociedade atual de maneira tão atuante quanto fundamental em sua organização.

[B] Representam um diferencial quantitativo e qualitativo na construção da realidade social.

[C] A simples existência destes meios indica o real alcance desta influência.

[D] Sua compreensão demandam pesquisas que investiguem, identifiquem e avaliem as variáveis que podem influenciar seus efeitos.

[E] As variáveis da teoria da comunicação dividem com as experiências comuns do dia-a-dia, com o convívio social, e com as conversas interpessoais a responsabilidade da produção e manutenção destas representações sociais.

---

49) Assinale a alternativa que melhor corresponde às características da comunicação organizacional digital:

[A] É toda iniciativa das organizações ao se comunicarem com os públicos ligados a si.

[B] A comunicação corporativa incorpora uma parca lista de ferramentas.

[C] A comunicação corporativa não incorpora uma lista de ferramentas.

[D] A soma desse ferramental digital que informa, treina, motiva públicos ligados à organização não é Comunicação Organizacional.

[E] A soma desse ferramental digital que informa, treina, motiva públicos ligados à organização é o que se denomina Comunicação integrada de Marketing.

---

50) Como consequência da crescente participação da produção de conteúdos dos meios de comunicação e das corporações das quais consomem informação, entretenimento, produtos e serviços, percebemos algumas características, **exceto**:

[A] Antes das redes sociais, os formadores de opinião não funcionavam de forma linear.

[B] Com as redes sociais on-line, os formadores / líderes de opinião são auto referenciáveis.

[C] Como resultado dessa (r)evolução da mídia digital, o consumidor passa a constituir-se em comunidades.

[D] O consumo de mídia passa a ser um processo fundamentalmente social.

[E] A imagem das organizações é crucial para o processo de faturamento, venda de produtos e serviços e também para o crescimento dos negócios.

---

