

## LÍNGUA PORTUGUESA TEXTO

Sentamos em uma cabine nos fundos, onde ele sussurrou durante a maior parte de nossa discussão. Demorou um pouco para fazê-lo falar, então editei nossa conversa até o último terço. Aqui está uma gravação da entrevista, com meus comentários adicionados em off.

“Então você estava lá na noite em que seus colegas foram mortos?”

Theo acena com a cabeça e coça a barba por fazer na bochecha.

“Sim, eu estava lá.”

“Conte-me sobre a casa abandonada. Qual foi o sorteio?”

“Qual foi o sorteio? Somos um bando de adolescentes presos em um colégio interno com regras rígidas e um código de vestimenta. A casa na floresta foi uma fuga.”

“Uma fuga de quê?”

“Das regras. Dos professores. Dos médicos e conselheiros e das sessões de terapia. Foi liberdade. Fomos lá para fugir da escola, para nos divertir e tentar curtir o verão”.

“Você está prestes a começar seu último ano na Escola Preparatória Westmont, correto?”

“Sim.”

“Mas neste verão atual, você e seus amigos não vão mais para aquela casa.”

“Ninguém vai mais lá.”

“No verão passado, na noite dos assassinatos, você e seus amigos se envolveram em alguma coisa. Um jogo sombrio e secreto. Conte-me sobre isso.”

Os olhos de Theo enlouquecem quando seu olhar se volta para mim, depois se afasta quando ele olha pela janela para o estacionamento. Sua reação me dá a sensação de que Theo pensa que sei mais do que sei. Faz pouco mais de um ano desde que a Escola Preparatória Westmont se tornou famosa pelas mortes dentro de suas paredes, e os alunos que sobreviveram naquela noite estão prestes a começar seu último ano. A polícia se recusou a responder a perguntas sobre sua investigação, e o silêncio alimentou o boato. Um deles é que

os alunos estavam jogando um jogo perigoso na noite em que dois deles foram mortos (...)

*Nunca Saia de Casa Sozinho. Charlie Donlea.*

### QUESTÃO 01

Pela leitura, temos que se trata de uma narrativa. Observa-se uso de discurso indireto, no trecho:

- (A) Conte-me sobre a casa abandonada. Qual foi o sorteio?
- (B) Theo acena com a cabeça e coça a barba por fazer na bochecha.
- (C) Você está prestes a começar seu último ano na Escola Preparatória Westmont, correto?
- (D) Das regras. Dos professores. Dos médicos e conselheiros e das sessões de terapia.
- (E) Qual foi o sorteio? Somos um bando de adolescentes presos em um colégio interno com regras rígidas e um código de vestimenta.

### QUESTÃO 02

Durante a escrita de sua narrativa, Charles Donlea, faz uso, em um dos trechos, do recurso estilístico da prosopopeia, observado em:

- (A) Os olhos de Theo enlouquecem quando seu olhar se volta para mim...
- (B) No verão passado, na noite dos assassinatos, você e seus amigos se envolveram em alguma coisa.
- (C) Sentamos em uma cabine nos fundos, onde ele sussurrou durante a maior parte de nossa discussão.
- (D) A polícia se recusou a responder a perguntas sobre sua investigação...
- (E) Um jogo sombrio e secreto.

---

**QUESTÃO 03**

---

No trecho “Somos um **bando** de adolescentes presos em um colégio interno com regras rígidas e um código de vestimenta”, o termo, em destaque:

- (A) Está aplicado, incorretamente, pois refere-se ao coletivo de aves.
- (B) Está aplicado, incorretamente, pois refere-se ao coletivo de bandidos.
- (C) Está aplicado, incorretamente, pois refere-se ao coletivo de lobos.
- (D) Está aplicado, incorretamente, pois refere-se ao coletivo de viajantes.
- (E) Está aplicado, corretamente, pois pode ser utilizado como coletivo de pessoas.

---

**QUESTÃO 04**

---

Analise as orações, abaixo:

- I – Havia dez pessoas aguardando atendimento.
- II – Espero que se lembre que temos um compromisso hoje.
- III – Precisam-se de funcionários jovens e ágeis.

Há erro, na escrita, das frases apontadas em:

- (A) I, apenas.
- (B) I e II, apenas.
- (C) II e III, apenas.
- (D) III, apenas.
- (E) I, II e III.

---

**QUESTÃO 05**

---

Considere a alternativa que faz uso de oração conotativa:

- (A) Olho fotos antigas, de tempos em tempos.
- (B) Às vezes eu tentava beliscar seu pescoço.
- (C) Meu pai me ensinou que aprender não tem fim.
- (D) Seu humor, já seco, foi ficando, deliciosamente, mais cortante à medida que ele envelhecia.
- (E) Eu estava, no ensino médio, quando ele começou a ficar careca.

---

**MATEMÁTICA E RACÍOCÍNIO  
LÓGICO  
QUESTÃO 06**

---

A loja de Bernardo é de forma quadrada, de lado medindo 6 m. Ele utilizou 20% da área da mesma, então a área que ficou livre, é de:

- (A)  $36 m^2$ .
- (B)  $28,8 m^2$ .
- (C)  $19,6 m^2$ .
- (D)  $8,4 m^2$ .
- (E)  $7,2 m^2$ .

---

**QUESTÃO 07**

---

Dado um triângulo retângulo de catetos medindo 6 cm e 8 cm. Então, a medida de sua hipotenusa, é:

- (A) 4 cm.
- (B) 5 cm.
- (C) 7 cm.
- (D) 9 cm.
- (E) 10 cm.

---

**QUESTÃO 08**

---

Lucas pegou emprestado R\$ 6 100,00 com seu cunhado. Sabendo que o regime foi de juros simples, que o dinheiro ficou emprestado por onze meses e rendeu juro de R\$ 2 013,00, então a taxa que esse capital foi aplicado, é de:

- (A) 3,5%.
- (B) 3%.
- (C) 2,5%.
- (D) 2%.
- (E) 1,5%.

**QUESTÃO 09**

Júlio foi chamado para participar em treinos de futebol. No total, foram convidadas 60 crianças para participar desse treino. Sabe-se que destes, 35 foram escalados para ser goleiro, 15 para ser atacante e o restante ficar na defesa. A razão pelo número de crianças que ficaram escalados para a defesa, pelo número total de crianças, é dado por:

- (A)  $\frac{1}{6}$ .
- (B)  $\frac{7}{12}$ .
- (C)  $\frac{3}{12}$ .
- (D)  $\frac{5}{6}$ .
- (E)  $\frac{2}{17}$ .

**QUESTÃO 10**

O M.D.C (Máximo Divisor Comum) entre os números: 48, 72, 80, é:

- (A) 16.
- (B) 12.
- (C) 8.
- (D) 6.
- (E) 4.

**ATUALIDADES****QUESTÃO 11**

Em 15 de outubro, deste ano, o Ministro da Saúde, Marcelo Queiroga anunciou a diminuição do intervalo de administração entre a primeira e a segunda dose da vacina contra a COVID-19, Oxford-AstraZeneca de:

- (A) quinze semanas para doze semanas.
- (B) quinze semanas para dez semanas.
- (C) doze semanas para oito semanas.
- (D) doze semanas para seis semanas.
- (E) dez semanas para seis semanas.

**QUESTÃO 12**

O ator Orlando Drummond faleceu, em julho desse ano, deixando tristeza a seus fãs, pela sua trajetória e importância à televisão brasileira. Sobre o ator, é incorreto afirmar que:

- (A) morreu aos 101 anos de idade.
- (B) morreu vítima de complicações da COVID-19
- (C) interpretou seu Peru, na escolinha do Professor Raimundo.
- (D) dublou personagens importantes da infância dos brasileiros, como o cão Scooby-Doo.
- (E) começou no rádio, e foi a experiência por lá que moldou sua carreira e deu o tom do trabalho com as vozes.

**QUESTÃO 13**

Sobre o desempenho do Brasil, nas Olimpíadas de Tóquio – 2021, é correto afirmar que:

- (A) Isaquias Queiroz trouxe duas medalhas ao Brasil. Um ouro e um bronze.
- (B) Pedro Barros foi bronze no skate park.
- (C) O Brasil terminou a competição com 10 ouros, ao total.
- (D) O vôlei brasileiro trouxe, apenas, uma medalha, a de prata, no vôlei de quadra feminino.
- (E) Gabriel Medina ganhou ouro inédito no surfe nos Jogos de Tóquio.

**QUESTÃO 14**

O centenário do Patrono da Educação Brasileira, Paulo Freire, foi comemorado, este ano (2021), no mês de:

- (A) Abril.
- (B) Maio.
- (C) Junho.
- (D) Agosto.
- (E) Setembro.

---

**QUESTÃO 15**

---

Foi o escolhido, pela Academia Brasileira de Cinema e Artes Audiovisuais, para representar o Brasil, no Oscar 2022. Disputando uma vaga para concorrer na categoria de melhor filme internacional. Trata-se do Filme:

- (A) Medida Provisória.
- (B) 7 Prisioneiros.
- (C) Deserto Particular.
- (D) Delicadeza é Azul.
- (E) O Tio Quase Perfeito, 2.

---

**NOÇÕES DE INFORMÁTICA**

---

**QUESTÃO 16**

---

Das alternativas a seguir, qual apresenta a combinação de teclas de atalho correta para ativar o menu iniciar, no Windows 7?

- (A) Alt + I.
- (B) Ctrl + ESc.
- (C) Alt + F4.
- (D) Fn + J.
- (E) Ctrl + Shift + Del.

---

**QUESTÃO 17**

---

Analise a imagem a seguir do Microsoft Word 2016:

**Antes *Formatada* GERAL**

Julgue as afirmações, a seguir, quanto à formatação das palavras, na imagem:

- I – A palavra “Antes” está Sobrescrita.
- II – A palavra “Geral” está toda em maiúscula, em negrito e itálico.
- III – A palavra “Formatada” está em itálico.

Estão corretas as afirmações:

- (A) I e II.
- (B) II, apenas.
- (C) III, apenas.
- (D) II e III, apenas.
- (E) I, II e III.

---

**QUESTÃO 18**

---

Acerca do Windows 7 e o formato de seus arquivos. Qual das alternativas, a seguir, apresenta uma extensão de arquivo do tipo texto?

- (A) .rtf
- (B) .csv
- (C) .ppt
- (D) .bmp
- (E) .sts

---

**QUESTÃO 19**

---

O Microsoft Word é o editor de textos do Microsoft Office. Extremamente, completo, o programa permite um alto nível de controle das suas funções e ferramentas a partir do uso de atalhos de teclado. A tecla de atalho CTRL+Q, no Word 2016:

- (A) Centralizar o texto.
- (B) Alinha à esquerda.
- (C) Alinha à direita.
- (D) Justifica o texto.
- (E) Sublinhar o texto.

---

**QUESTÃO 20**

---

WordArt é uma forma rápida de fazer o texto destacar-se com efeitos especiais. Você começa escolhendo um estilo de WordArt, na galeria e WordArt, na guia:

- (A) Animações.
- (B) Estrutura.
- (C) Transições.
- (D) Design.
- (E) Inserir.

---

**CONHECIMENTOS ESPECIFICOS**  
**QUESTÃO 21**

---

O trabalho de Educação Física, nas séries iniciais, do Ensino Fundamental, é importante, pois possibilita aos alunos terem, desde cedo:

- (A) possíveis enfoques da ação do professor, não como atividades isoladas. Essa parte contempla, também, aspectos didáticos gerais e específicos da prática pedagógica, em Educação Física que podem auxiliar o professor nas questões do cotidiano das salas de aula e servem como ponto de partida para discussões.
- (B) a oportunidade de desenvolver habilidades corporais e de participar de atividades culturais, como jogos, esportes, lutas, ginásticas e danças, com finalidades de lazer, expressão de sentimentos, afetos e emoções.
- (C) formação da cidadania, discutindo a natureza e as especificidades do processo de ensino e aprendizagem e expondo os objetivos gerais para o ensino fundamental.
- (D) subsidiar as discussões, os planejamentos e as avaliações da prática da Educação Física, nas escolas.
- (E) uma proposta que procura democratizar, humanizar e diversificar a prática pedagógica da área, buscando ampliar, de uma visão apenas biológica, para um trabalho que incorpore as dimensões afetivas, cognitivas e socioculturais dos alunos.

---

**QUESTÃO 22**

---

A Educação Física escolar pode sistematizar situações de ensino e aprendizagem que garantam aos alunos o acesso a conhecimentos práticos e conceituais. Para isso é necessário mudar a ênfase, na aptidão física e no rendimento padronizado, que caracterizava a Educação Física, para uma concepção mais abrangente, que contemple:

- (A) possibilidades de promoção, recuperação e manutenção da saúde.
- (B) formulação de um recorte epistemológico próprio.
- (C) lazer, expressão de sentimentos, afetos e emoções.
- (D) todas as dimensões envolvidas em cada prática corporal.
- (E) características lúdicas, de diversas culturas humanas.

---

**QUESTÃO 23**

---

Laban criou uma terminologia que permite uma ampla e criativa experimentação, ajuda-nos a verbalizar o movimento, na sua observação do movimento humano, fruto de anos de pesquisa, buscou codificar princípios e/ou características gerais do movimento, isto é, aspectos comuns a qualquer movimento. O que há de comum entre um salto de um dançarino, uma armada de um capoeirista, um saque de um tenista, um operário nas calçadas das cidades com uma britadeira, uma criança correndo, um aluno escrevendo anotações de aula, uma pessoa lavando roupa? Podemos buscar analisar todos estes movimentos por meio dos elementos qualitativos que os compõem.

[https://educapes.capes.gov.br/bitstream/capes/174968/2/eBook\\_Elementos\\_do\\_movimento\\_na\\_Danca-Licenciatura\\_em\\_Danca\\_UFBA.pdf](https://educapes.capes.gov.br/bitstream/capes/174968/2/eBook_Elementos_do_movimento_na_Danca-Licenciatura_em_Danca_UFBA.pdf)

Laban classificou os elementos e/ou fatores do movimento como:

- (A) Fluência, Espaço, Peso e Tempo.
- (B) Corpo, Espaço, Fruição e Pensamento.
- (C) Fluência, Vivência, Aderência e Concepção.
- (D) Coesão, Disciplina, Autocrítica e Realidade.
- (E) Disciplina, Físico, Postura e Adequação.

---

**QUESTÃO 24**

---

De acordo com a Lei de Diretrizes e Bases da Educação, a Educação Física, integrada à proposta pedagógica da escola, é componente curricular \_\_\_\_\_ da educação básica, sendo sua prática facultativa ao aluno maior de \_\_\_\_\_. Assinale a alternativa que preenche, correta e respectivamente, as lacunas do texto:

- (A) Complementar – 24 anos.
- (B) Elemental – 25 anos.
- (C) Optativo – 17 anos.
- (D) Obrigatório – 30 anos.
- (E) Passional – 18 anos.

---

**QUESTÃO 25**

---

Sobre a Abordagem dos Parâmetros Curriculares Nacionais, na Educação Física, marque V para verdadeiro e F para falso, após, assinale a alternativa com a sequência correta.

- (\_\_\_) Eleger a cidadania como eixo norteador significa entender que a Educação Física, na escola, é responsável pela formação de alunos que sejam capazes de: participar de atividades corporais, adotando atitudes de respeito mútuo, dignidade e solidariedade;
- (\_\_\_) Reconhecer-se como elemento integrante do ambiente, adotando hábitos saudáveis e relacionando-os com os efeitos estéticos;
- (\_\_\_) Conhecer a diversidade de padrões de saúde, beleza e desempenho que existem nos diferentes grupos sociais, compreendendo sua inserção dentro da cultura em que são produzidos, analisando, criticamente, os padrões divulgados pela mídia.

- (A) V, V, F.
- (B) V, F, V.
- (C) F, V, V.
- (D) V, V, F.
- (E) F, F, V.

---

**QUESTÃO 26**

---

Assinale a alternativa que não corresponde a uma Educação Física libertadora.

- (A) Uma Educação Física em que se acredite que basta selecionar temas e conteúdos e manter uma interligação entre eles.
- (B) Compreende a escola não apenas como um espaço de produção de conhecimento, mas também de transformação social.
- (C) As relações sociais de forma ampla estão, diretamente, atreladas a uma dimensão pedagógica, na qual os sujeitos em comunhão ensinam e aprendem ao mesmo tempo, mediados por uma relação dialógica.
- (D) Uma educação popular e, verdadeiramente, libertadora constrói-se a partir de uma educação problematizadora.
- (E) É baseada em perguntas provocadoras de novas respostas, no diálogo crítico e emancipatório, por consequência, libertador, e na tomada de consciência de sua presença no mundo.

---

**QUESTÃO 27**

---

De acordo com a Lei de Diretrizes e Bases da Educação – LDBE, em seu artigo 12º, os estabelecimentos de ensino, respeitadas as normas comuns e as do seu sistema de ensino, terão a incumbência de:

- (A) prover meios para a recuperação dos alunos de menor rendimento.
- (B) baixar normas complementares para o seu sistema de ensino.
- (C) exercer ação redistributiva em relação às suas escolas.
- (D) colaborar com as atividades de articulação da escola com as famílias e a comunidade.
- (E) coordenar o transporte escolar, em sua área de abrangência.

---

**QUESTÃO 28**

---

Na perspectiva Crítico-Emancipatória apoiadas nas discussões que vinham ocorrendo nas áreas educacionais, e na tentativa de romper com o modelo hegemônico do esporte/aptidão física praticado, nas aulas de educação física, a partir da década de 80, são elaborados os primeiros pressupostos teóricos num referencial crítico, de tendência marxista. Diante disso, assinale a alternativa incorreta sobre a concepção crítico-emancipatória.

- (A) A cultura humana que é apenas corporal, devem existir outras que não o são, não pode existir nenhuma atividade, culturalmente, produzida pelo homem que não seja corporal.
- (B) Em termos de uma metodologia da ação para instrumentalizar o profissional da prática, defronta-se mais uma vez com esta nova intransparência metodológica para o ensino da Educação Física, numa perspectiva crítica.
- (C) Considerando-se que a dimensão do conhecimento que os alunos precisam adquirir para criticar o esporte e para compreendê-lo em relação a seus valores, normas sociais e culturais.
- (D) O ensino na concepção crítico deve ser um ensino de libertação de falsas ilusões, de falsos interesses e desejos, criados e construídos, nos alunos, pela visão do mundo que apresentam a partir do conhecimento.
- (E) A Educação Física vem se pautando, ao longo de sua história, por valorizar os modelos preestabelecidos provenientes do esporte de rendimento, negligenciando, e muito, as diferenças técnicas dos alunos, que não deixam de ser culturais.

---

**QUESTÃO 29**

---

Sobre a anatomia do sistema muscular é correto afirmar que o músculo transverso do tórax origina-se:

- (A) na face interna do esterno e processo xifoide.
- (B) na face interna das cartilagens costais.
- (C) na face interna das costelas e cartilagens costais.
- (D) no centro tendíneo do diafragma.
- (E) no processo coracoide da escápula.

---

**QUESTÃO 30**

---

As características das fases evolutivas do estudo do desenvolvimento infantil (crescimento físico, mental e social) evidenciam uma variedade de interesses, habilidades e outras qualidades que variam de acordo com a experiência de vida influenciadas pelas ocorrências do meio. De acordo com o texto, acima, correlacione as informações do Grupo 1 com as informações do Grupo 2.

Grupo 1

- 1- crianças de 2 a 5 anos.
- 2- crianças de 5 a 7 anos.
- 3- crianças de 7 a 8 anos.
- 4- crianças de 8 a 10 anos.

Grupo 2

- Nesta fase do desenvolvimento infantil, a criança é fascinada pelos movimentos, dos quais já adquiriu certo domínio.
- Os jogos de correr, saltar, e lançar são aplicados nesta faixa em maior grau de dificuldade e visão a socialização e ao desenvolvimento da habilidade motora.
- Nesta faixa etária, as aulas de Educação Física devem basear-se nas necessidades da criança, atendendo aos diversos aspectos naturais da vida ao ar livre, liberdade de movimentos, ou seja, expansão de atividades espontâneas e criadoras.
- A forma de atividade física psicomotora é a que mais convém. É o período em que a criança descobre um mundo novo, repleto de atrações e de novas situações que contribuem para aumentar o seu poder imaginativo, acarretando, assim, para o desenvolvimento de sua capacidade criadora.

A sequência correta é:

- (A) 2 - 4 - 1 - 3  
(B) 3 - 4 - 2 - 1  
(C) 4 - 3 - 1 - 2  
(D) 3 - 4 - 1 - 2  
(E) 3 - 1 - 4 - 2

---

**QUESTÃO 31**

---

Sobre os Jogos Cooperativos, analise os itens a seguir:

I - São jogos que facilitam a aproximação e a aceitação e onde a ajuda entre os membros da equipe torna-se essencial para se alcançar o objetivo final.

II - Um dos objetivos principais dos Jogos Cooperativos é gerar a harmonia nas diferenças, pois ao se respeitar os limites do outro, superamos a barreira do individualismo e nos conscientizamos de que é possível viver bem com as divergências. Os Jogos Cooperativos visam a promover a interação e a participação de todos, e deixar aflorar a espontaneidade e a alegria de jogar.

III - Os Jogos Cooperativos servem para trabalhar o aspecto da competição no seu real significado, ou seja, propiciando aos alunos oportunidade de vivenciarem os mais diversos gestos, expressões e movimentos.

Está correto o que se afirma em:

- (A) I, apenas.  
(B) I e II, apenas.  
(C) I e III, apenas.  
(D) II e III, apenas.  
(E) I, II e III.

---

**QUESTÃO 32**

---

A Educação Física escolar pode sistematizar situações de ensino e aprendizagem que garantam aos alunos o acesso a conhecimentos práticos e conceituais. Para isso é necessário mudar a ênfase na aptidão física e no rendimento padronizado que caracterizava a Educação Física, para uma concepção mais abrangente, que contemple:

- (A) possibilidades de promoção, recuperação e manutenção da saúde.
- (B) formulação de um recorte epistemológico próprio.
- (C) lazer, expressão de sentimentos, afetos e emoções.
- (D) todas as dimensões envolvidas em cada prática corporal.
- (E) características lúdicas, de diversas culturas humanas.

---

**QUESTÃO 33**

---

O trabalho de Educação Física, nas séries iniciais do Ensino Fundamental, é importante, pois possibilita aos alunos terem, desde cedo:

- (A) possíveis enfoques da ação do professor, não como atividades isoladas. Essa parte contempla, também, aspectos didáticos gerais e específicos da prática pedagógica em Educação Física que podem auxiliar o professor nas questões do cotidiano das salas de aula e servem como ponto de partida para discussões.
- (B) a oportunidade de desenvolver habilidades corporais e de participar de atividades culturais, como jogos, esportes, lutas, ginásticas e danças, com finalidades de lazer, expressão de sentimentos, afetos e emoções.
- (C) formação da cidadania, discutindo a natureza e as especificidades do processo de ensino e aprendizagem e expondo os objetivos gerais para o ensino fundamental.
- (D) subsidiar as discussões, os planejamentos e as avaliações da prática da Educação Física nas escolas.
- (E) uma proposta que procura democratizar, humanizar e diversificar a prática pedagógica da área, buscando ampliar, de uma visão apenas biológica, para um trabalho que incorpore as dimensões afetivas, cognitivas e socioculturais dos alunos.

---

**QUESTÃO 34**

---

Os estágios Maduro, Elementar e Inicial fazem parte de qual Fase do Desenvolvimento Motor?

- (A) Fase Motora Reflexiva.
- (B) Fase Motora Rudimentar.
- (C) Fase Motora Fundamental.
- (D) Fase Motora Especializada.
- (E) Fase Motora Transitória.

---

**QUESTÃO 35**

---

De acordo com os Parâmetros Curriculares Nacionais, a concepção de cultura corporal amplia a contribuição da Educação Física escolar para o pleno exercício da \_\_\_\_\_, na medida em que, tomando seus conteúdos e as capacidades que se propõe a desenvolver como produtos socioculturais, afirma como direito de todos o acesso a eles.

Assinale a alternativa que preenche, corretamente, a lacuna do texto:

- (A) Autonomia.
- (B) Liberdade.
- (C) Política.
- (D) Cultura corporal.
- (E) Cidadania.

---

**QUESTÃO 36**

---

Leia as afirmativas, abaixo, sobre as Leis de Diretrizes e Bases da Educação Especial e assinale a alternativa correta.

Os sistemas de ensino assegurarão aos educandos com deficiência, transtornos globais do desenvolvimento e altas habilidades ou superdotação:

I. Currículos, métodos, técnicas, recursos educativos e organização específica, para atender às suas necessidades.

II. Terminalidade específica para aqueles que não puderem atingir o nível exigido para a conclusão do ensino fundamental, em virtude de suas deficiências e aceleração para concluir em menor tempo o programa escolar para os superdotados.

III. Acesso igualitário aos benefícios dos programas sociais suplementares disponíveis para o respectivo nível do ensino regular.

- (A) Apenas I está correta.
- (B) Apenas II está correta.
- (C) Apenas I e II estão corretas.
- (D) Apenas I e III estão corretas.
- (E) I, II e III estão corretas.

---

**QUESTÃO 37**

---

Assinale a alternativa que apenas contenha Tendências Pedagógicas Liberais.

- (A) Renovadora não diretiva, Renovadora Progressiva.
- (B) Libertadora, Tecnicista.
- (C) Libertária, Crítico-social dos conteúdos.
- (D) Renovadora progressiva, Libertadora.
- (E) Libertária, Tradicional.

---

**QUESTÃO 38**

---

Conforme previsto, no estatuto da criança e do adolescente, é correto afirmar:

- (A) Considera-se criança a pessoa até doze anos incompletos.
- (B) Considera-se adolescente a pessoa entre onze e dezoito anos completos.
- (C) Considera-se criança a pessoa até onze anos incompletos.
- (D) Considera-se adolescente a pessoa entre onze e vinte e um anos completos.
- (E) Considera-se criança a pessoa até doze anos completos.

---

**QUESTÃO 39**

---

A criança e o adolescente têm direito à educação, visando ao pleno desenvolvimento de sua pessoa, preparo para o exercício da cidadania e qualificação para o trabalho, nesse sentido é correto afirmar-lhes serem assegurados:

- (A) Isonomia de condições para o acesso e permanência, na escola.
- (B) Direito de ser logrado por seus educadores.
- (C) Direito de contestar os conteúdos que lhe são aplicados, podendo recorrer às instâncias escolares superiores.
- (D) Direito de organização e participação em entidades estudantis.
- (E) Acesso à escola pública e gratuita, próxima de sua residência, exceto se já houver vagas no mesmo estabelecimento a irmãos que frequentem a mesma etapa ou ciclo de ensino da educação básica.

---

**QUESTÃO 40**

---

Conforme previsto na lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional é correto afirmar ser dever dos pais ou responsáveis efetuar a matrícula das crianças:

- (A) Na educação básica, a partir dos 3 (três) anos de idade.
- (B) No ensino fundamental, a partir dos 6 (seis) anos de idade.
- (C) Na educação básica, a partir dos 5 (quatro) anos de idade.
- (D) Na educação básica, a partir dos 4 (quatro) anos de idade.
- (E) No ensino fundamental, a partir dos 7 (sete) anos de idade.