

### PREFEITURA MUNICIPAL DE ANAURILÂNDIA - MS

#### PROCESSO SELETIVO - EDITAL 001/2020

Nome do(a) Candidato(a)	Número de Docu	ımento

#### CARGO: PROFESSOR - EDUCAÇÃO FÍSICA

Este caderno de questões está constituído de 40 questões:

Língua Portuguesa: 10 Matemática: 05 Conhecimentos Pedagógicos: 05 Conhecimentos Específicos: 20

	LEIA AS INTRUÇÕES ABAIXO ANTES DE INICIAR A PROVA
1	Verifique se está sentado no local correto, condizente com a sua etiqueta (Nome do candidato e Prova).
2	Confira devidamente o caderno de questões; se houver falha, solicite a troca do caderno de questões completo ao fiscal.
3	Confira seus dados no cartão de respostas: NOME, Nº de INSCRIÇÃO e PROVA. ASSINE no espaço indicado na frente do cartão.
4	O cartão de respostas deverá ser preenchido de caneta esferográfica transparente, azul ou preta, ponta grossa, sem rasuras e apenas uma ÚNICA alternativa poderá ser marcada em cada questão, preenchendo totalmente o espaço, e não apenas "x".
5	Não amasse nem dobre o cartão de respostas; evite usar borracha. É vedada a substituição do cartão de respostas decorrente de erro cometido por candidato.
6	Durante a prova, não é permitida a comunicação entre candidatos nem a utilização de máquinas calculadoras e/ou similares, livros, anotações, réguas de cálculo, impressos ou qualquer outro material de consulta.
7	O tempo de duração da prova será de até 03 (três) horas. O candidato somente poderá retirar-se definitivamente do recinto de realização da prova após 1 (uma) hora, contada do seu efetivo início.
8	O candidato poderá levar o caderno de questões depois de decorridos 02 (duas) horas do início da prova.
9	Ao final dos trabalhos, devolva ao Fiscal de Sala <u>o cartão de respostas</u> devidamente preenchido e assinado.
10	Os três últimos candidatos de cada sala de prova deverão permanecer no recinto, a fim de acompanhar os fiscais para o lacre dos envelopes, quando, então, poderão retirar-se do local, simultaneamente, depois de concluído.
11	O candidato, ao terminar a prova, deverá retirar-se imediatamente do local de aplicação de prova, não podendo permanecer nas dependências deste, bem como não poderá utilizar os sanitários.
12	O candidato será eliminado sumariamente caso o celular emita qualquer som.

Destaque aqui

PROCESSO SELETIVO - PREFEITURA MUNICIPAL DE ANAURILÂNDIA - MS CARGO- PROFESSOR - EDUCAÇÃO FÍSICA

Marque aqui as suas respostas:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40					

RASCUNHO	RASCUNHO

#### LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o texto e responda as questões de 1 a 10 :

Uma Lição de Vida

Coprodução entre EUA, Quênia e Reino Unido, e dirigido por Justin Chadwick (*Mandela: O Caminho para a Liberdade*), *Uma Lição de Vida* promete emocionar com história verídica.

Num vilarejo do Quênia, Maruge (Oliver Litondo) ouve no rádio o anúncio da educação gratuita para todos. Não tendo tido oportunidade de estudar no passado, o senhor de 84 anos — um veterano da tribo Mau Mau que lutou para libertar o Quênia dos ingleses — bate à porta da escola primária e espera uma chance de poder aprender a ler. Rejeitado de início, Maruge não desiste: já de uniforme escolar e uma pequena bolsa a tiracolo, volta a pedir por uma vaga e insiste até ser aceito pela professora Jane (Naomie Harris). Em meio a lembranças do doloroso passado, Maruge tem de enfrentar a revolta e as ameaças das autoridades, dos moradores da região e dos pais dos alunos, inconformados por um idoso ter sido aceito em uma classe de crianças de seis anos de idade.

A despeito da péssima escolha do título em português – seria mais interessante um que se aproximasse do original, *The First Grader* –, o longa nos brinda com uma trama de superação que, para nosso alívio, está bem distante da fórmula "autoajuda para assistir".

Muito poderia ser dito acerca das belezas deste filme. Seja com relação à trama ela mesma, tocante sem jamais escorregar no sentimentalismo piegas; ou então sobre os belíssimos planos fechados, capazes de causas sensações as mais diversas e que exprimem mais que palavras. Prefiro, no entanto, dar ênfase à força dos personagens e à entrega dos atores, aspectos capazes de arrepiar o espectador. Os protagonistas — o idoso Maruge e a professora Jane — colocam a determinação como base para se operar mudanças e apontam a educação como a ferramenta principal para isso.

Através de flashbacks bem situados, adentramos o passado de Maruge e somos confrontados com a chocante realidade da luta pela liberdade da ex-colônia britânica. A crueldade extrema e as condições mais desumanas foi o que Maruge encontrou nos campos de detenção na década de 50, após ter tido sua esposa e filhos cruelmente assassinados. Veio a liberdade para o Quênia, a vida continuou. O passado, porém, nunca foi de todo extinto e permanece como uma ferida que dói, além de uma dívida histórica.

Uma Lição de Vida é a história de uma luta que atravessa gerações. A luta de Maruge para superar seu passado, ir à escola e aprender a ler; a luta de Jane pelo amor à educação; a luta diária das crianças em face das condições precárias da escola, em que cinco alunos dividem uma carteira e tantos outros estudam sentados no chão. Mas também, trata-se de uma inspiradora história de conquista, portadora de uma verdade incontestável: "o aprendizado só termina quando tivermos terra nos ouvidos".

Por Aline T.K.M. do Cen Brasil

# 1) O texto acima relata através de um filme uma situação vivida por um senhor de 84 anos referente ao primeiro e segundo parágrafo assinale a alternativa CORRETA:

a) Quando é expresso no texto que trata-se de uma história verídica fica claro que é uma história interessante, argumentativa pois além de ser uma história real mostra o respeito pelos idosos, principalmente pelos adultos.

b)A situação vivida pelo senhor de 84 anos pode levar as pessoas a uma reflexão , porque numa época onde se exige respeito aos idosos na realidade percebe-se que há uma grande contradição relacionada ao idoso pois o mesmo é barrado quando tem a chance de adquirir aprendizado.

c)Maruge quando ouviu no radio que a educação era gratuita para todos, ficou empolgado pois era uma oportunidade para aprender a ler e escrever sem precisar investir financeiramente na sua educação.

d)Nenhuma das alternativas.

## 2) "o aprendizado só termina quando tivermos terra nos ouvidos". Analisando o contexto acima assinale a alternativa CORRETA:

- a) O aprendizado faz parte da nossa vida só termina ao final de nossa vida.
- b) O aprendizado termina quando temos terra nos ouvidos pois isto significa que não conseguimos aprender.
- c) O vocábulo "quando tivermos terra nos ouvidos" referese as pessoas que não demonstram interesse em ter um aprendizado e assim o aprendizado termina.
- d)Nenhuma das alternativas.

# 3) "Através de flashbacks bem situados, adentramos o passado de Maruge e somos confrontados com a chocante realidade da luta pela liberdade da excolônia britânica." A respeito do contexto acima assinale a alternativa CORRETA:

- a) Através de flashbacks pode levar a reflexão de um fato acontecido no passado, mas que está inserido em um momento atual, no contexto seria o passado de Maruge e a luta pela liberdade da ex-colônia britânica.
- b) Através de flashbacks percebe-se a preocupação das autoridades pelo bem estar das pessoas no passado, Maruge ir à escola e aprender a ler e a luta de Jane pelo amor à educação.
- c) Através de flashbacks percebe- se que o passado de Maruge ficou para trás foi extinto, ele demonstrou superação encontrando apoio na educação.
- d)Nenhuma das alternativas.

# 4)" Maruge tem de enfrentar a revolta e as <u>ameaças</u> das <u>autoridades</u>, dos moradores da\_região e dos <u>pais</u> dos alunos,..."As palavras sublinhadas acima quanto aos encontros vocálicos são classificadas na sequência:

- a) Hiato, ditongo, hiato.
- b) Ditongo, hiato, ditongo.
- c) Hiato, ditongo, ditongo.
- d) Nenhuma das alternativas.

# 5) Assinale a alternativa CORRETA que corresponde a mesma regra a respeito da crase, que o trecho a seguir: "...a luta de Jane pelo amor à educação;..."

- a) "...- bate à porta da escola primária e espera uma chance de poder aprender a ler." b) "dar ênfase à força dos personagens..."
- c) "... ir à escola e aprender a ler;..."
- d) Nenhuma das alternativas.

## 6) "Seja com relação à trama ela mesma, tocante sem jamais escorregar no sentimentalismo piegas;..." O termo sublinhado é:

- a) Adjunto adverbial de modo.
- b) Adjunto adverbial de negação.
- c) Adjunto adverbial de causa.

- d) Nenhuma das alternativas.
- 7) Assinale a alternativa CORRETA a qual a palavra sublinhada apresenta derivação sufixal:
- a) "... após ter tido sua esposa e filhos <u>cruelmente</u> assassinados."
- b) " A <u>despeito</u> da péssima escolha do título em português..."
- c) "...portadora de uma verdade incontestável ..."
- d)Nenhuma das alternativas.
- 8) Assinale a alternativa CORRETA onde encontra-se verbos no infinitivo, gerúndio e particípio.
- a)" Rejeitado de início, Maruge não desiste: já de uniforme escolar e uma pequena bolsa a tiracolo, volta a pedir..."
- b)"Não tendo tido oportunidade de estudar no passado,..."
- c)"...e dos pais dos alunos, inconformados por um idoso ter sido aceito em uma classe de crianças de seis anos de idade."
- d)Nenhuma das alternativas.
- 9) Qual dos contextos abaixo apresenta uma palavra proparoxítona aparente:
- a) "...a luta diária das crianças em face das condições precárias da escola,..."
- b) "Veio a liberdade para o Quênia, a vida continuou."
- c) "Uma Lição de Vida promete emocionar com história verídica."
- d)Nenhuma das alternativas.
- 10) "...em que cinco alunos dividem uma carteira e tantos outros estudam sentados no chão." A palavra sublinhada da frase acima quanto a semântica referese a:
- a) Parônimos.
- b) Homônimos perfeitos.
- c) Polissemia.
- d) Nenhuma das alternativas.

#### MATEMÁTICA

- 11) Em um vestibular, 1040 candidatos se inscreveram. No dia da prova apenas 728 candidatos compareceram. Neste caso, qual foi a porcentagem dos candidatos que faltaram a prova?
- a) 30%
- b) 40%
- c) 20%
- d) Nenhuma das alternativas.
- 12) Os vendedores de um shopping recebem mensalmente um salário fixo no valor de R\$ 1.100,00 e uma comissão de 5% referente ao valor total do que venderam no mês. Sendo assim, qual será o valor recebido por um vendedor que vendeu no mês R\$13.000,00?
- a) R\$ 1.750,00
- b) R\$ 1.840,00
- c) R\$ 1.930,00
- d) Nenhuma das alternativas.
- 13) Resolva a expressão numérica abaixo e assinale a alternativa CORRETA.
- $240 \div \{10.[44-6.(5+2)]^2\}$
- a) 8
- b) 5

- c) 6
- d) Nenhuma das alternativas.
- 14) Uma professora deve trabalhar 30 horas semanais. Devido a um acúmulo de serviço na semana passada, ela precisou fazer 12 horas extras. A fração que corresponde a quanto ela trabalhou a mais do que o previsto é:
- a) 1/4
- b) 2/5
- c) 1/6
- d) Nenhuma das alternativas.
- 15) 2 torneiras enche 100 galões de água um tanque em 6 h. Quanto tempo o mesmo tanque levará para encher os galões, se forem utilizadas 4 torneiras com a mesma vazão da torneira anterior?
- a) 4 horas.
- b) 3 horas.
- c) 2 horas.
- d) Nenhuma das alternativas.

#### CONHECIMENTOS PEDAGÓGICOS

- 16) Analise as afirmativas abaixo a respeito da teoria de aprendizagem segundo Vygotsky.
- I- O desenvolvimento cognitivo do aluno se dá por meio da interação social, ou seja, de sua interação com outros indivíduos e com o meio.
- II- Para substancialidade, no mínimo duas pessoas devem estar envolvidas ativamente trocando experiência e idéias. A interação entre os indivíduos possibilita a geração de novas experiências e conhecimento.
- III- A aprendizagem é uma experiência social, mediada pela utilização de instrumentos e signos, de acordo com os conceitos utilizados pelo próprio autor. Assinale a alternativa CORRETA.
- a) I, II e III.
- b) Apenas II e III.
- c) Apenas I e II.
- d) Nenhuma das alternativas.

#### 17) Leia os contextos abaixo:

[1] Bruner distingue três modos de representação do mundo pelos quais passa o indivíduo: a representação ativa, a representação icônica e a representação simbólica. [2] Desses três modos de representação os indivíduos passam por três estágios de processamento e representação de informações: manuseio e ação, organização perceptiva e imagens, e pela utilização de símbolos. Segundo Bruner, não são exatamente "estágios", e sim fases internas do desenvolvimento.

#### Assinale a alternativa CORRETA.

- a) Apenas o primeiro contexto está correto.
- b) Apenas o segundo contexto está correto.
- c) Os dois contextos estão corretos.
- d) Nenhuma das alternativas.
- 18) Leia os contextos abaixo sobre Libâneo:
- [1] O processo de ensino se caracteriza pela combinação de atividades do professor e dos alunos, ou seja, o professor dirige o estudo das matérias e assim, os alunos atingem progressivamente o desenvolvimento de suas capacidades mentais. [2] É importante ressaltar que o direcionamento do

processo de ensino necessita do conhecimento dos princípios e diretrizes, métodos, procedimentos e outras formas organizativas.

#### Assinale a alternativa CORRETA.

- a) Apenas o primeiro contexto está correto.
- b) Apenas o segundo contexto está correto.
- c) Os dois contextos estão corretos.
- d) Nenhuma das alternativas

# 19) Conforme foi estabelecido no Título III da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (Lei nº 9.394/1996) em vigência, é CORRETO afirmar que:

- a) Atendimento ao educando, em todas as etapas da educação básica, por meio de programas suplementares de material didático-escolar, transporte, alimentação e assistência à saúde.
- b) Ensino fundamental para os menores de 17 (dezessete) anos que não concluíram esse nível de ensino na idade própria, em instituições filantrópicas, no horário noturno.
- c) Atendimento educacional gratuito aos educandos com deficiência, transtornos globais do desenvolvimento e altas habilidades ou superdotação, exclusivamente, em escolas de educação especial que ofertam a educação básica.
- d) Nenhuma das alternativas.
- 20) De acordo com essa concepção há uma complexa combinação de influências que podem favorecer o processo de aprendizagem. O ser humano não é compreendido como ser passivo, mas, ao contrário, assume um papel ativo, utilizando-se dos objetos e de suas significações para conhecer, aprender e consecutivamente, se desenvolver.

#### O texto acima refere-se:

- a) Ao interacionismo.
- b) Ao construtivismo.
- c) Ao inatismo.
- d) Ao behaviorismo.

#### **CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS**

- 21) Sobre a história do voleibol leia as afirmativas abaixo:
- I- O voleibol era um esporte de pouca valorização no Brasil até os anos 80, além de carregar a conotação de que se tratava de um esporte "para meninas", enquanto o futebol seria a prática "dos meninos".
- II- Essa marca do voleibol não surgiu aleatoriamente: ela nasceu como consequência de uma manifestação de pouco profissionalismo por parte dos professores de Educação Física: em vez de estruturar uma aula e trabalhar de modo sério com seus alunos, ainda hoje é bastante comum que os professores deem uma bola de voleibol para as meninas e uma de futebol para os meninos.
- III- O Voleibol teve considerável mudança quando, nos jogos Olímpicos de Los Angeles, em 1984, a seleção masculina de voleibol brasileira conquistou o segundo lugar na competição. O time, que tinha Bebeto de Freitas como técnico, era composto por William, Xandó, Renan, Badalhoca, Montanaro, Bernardinho, Amauri e Bernard, jogador que criou o estilo de saque conhecido como "Jornada nas Estrelas"

#### Assinale a alternativa CORRETA.

- a) Apenas I e II.
- b) Apenas III.

- c) I, II e III.
- d) Nenhuma das alternativas.

### 22) De acordo com Darido a Abordagem Construtivista-Interacionista:

- a) A Educação Física deve proporcionar ao aluno condições para que seu comportamento motor seja desenvolvido através da interação entre o aumento da diversificação e a complexidade dos movimentos.
- b) Possibilita uma maior integração com uma proposta pedagógica ampla e integrada da Educação Física nos primeiros anos de educação formal.
- c)A Educação Física extrapola os limites biológicos e o rendimento corporal, passando a incluir e a valorizar o conhecimento de origem psicológica.
- d)Nenhuma das alternativas.

#### 23) Sobre o futebol leia as afirmativas abaixo:

- I- O primeiro campeonato brasileiro ocorreu em 7 de agosto de 1971 e teve como campeão o Atlético Mineiro. A ideia surgiu da Confederação Brasileira de Desportos, atual Confederação Brasileira de Futebol.
- II- O brasileirão, como a competição é conhecida, já contou com vários tipos de regulamentos e sempre teve seus jogos envolvidos em desorganização e escândalos. O principal torneio do Brasil foi criado no lugar dos torneios Robertão e a Taça Brasil para definir a classificação dos representantes brasileiros em torneios sul-americanos.
- III- Um dos maiores problemas iniciais do campeonato foi a falta de padronização dos jogos, pois as regras eram alteradas anualmente, o que prejudicava não só os clubes como torcedores e jogadores. Atualmente, o campeonato segue o Estatuto do Torcedor que estabelece que a competição deve ter o mesmo regulamento por três anos consecutivos.

#### Assinale a alternativa CORRETA.

- a) Apenas I e II.
- b) Apenas III.
- c) I, II e III.
- d) Nenhuma das alternativas.
- 24) Sobre a história do futebol leia o trecho abaixo e complete a lacuna.
- Em \_\_\_\_\_\_, foi criada a Copa do Brasil, competição em formato eliminatório, que conta com 64 equipes provenientes de campeonatos estaduais ou torneios e também do ranking da entidade, com cada estado, tendo pelo menos um representante. O campeão da Copa do Brasil se classifica para a Copa Libertadores.
- a) 1989
- b) 1972
- c) 1984
- d) Nenhuma das alternativas.
- 25) O esporte tem o poder de contemplar valores e princípios, tais como a generosidade, o respeito às regras, a noção de consciência, o desenvolvimento da autonomia e da criticidade.
- a) O esporte sendo um ato educativo, dentro das escolas encontram-se dificuldades para incluir o esporte dentro da escola.
- b) O esporte é o conteúdo mais atrativo durante as aulas de educação física, e é por meio de atividades atrativas que atrai mais atenção do público estudantil.
- c) O currículo escolar não se torna necessário que seja flexível para a inserção das práticas esportivas, e que os

órgãos que regem a educação pública brasileira deem os subsídios necessários para a realização e concretização da educação esportiva na prática.

- d)O esporte permite uma pedagogia desafiante, que ensine o conceito de superação e a construção de valores éticos, morais e sociais.
- 26) No basquete existem diferentes tipos de falta, todos eles devem ser considerados pela arbitragem. A respeito dos tipos de falta relacione as colunas abaixo:
- 1- Faltas pessoais:
- 2- Faltas técnicas:
- 3- Faltas antidesportivas:
- 4- Faltas desqualificantes:
- ( ) ocorrem quando o contato ocorre de forma alheia aos padrões do jogo.
- ( ) quando há um contato ilegal entre os atletas.
- ( ) quando há algum ato de violência praticado por um atleta ou no caso de briga entre dois ou mais atletas.
- ( ) são relativas ao comportamento do jogador, quando este atrapalha o desenvolvimento da partida sem haver contato físico com o adversário.

#### Assinale a alternativa CORRETA.

- a) 2-4-3-1.
- b) 3-1-4-2.
- c) 1-3-2-4.
- d) Nenhuma das alternativas.

### 27) A respeito do Basquetebol sobre os lances livres assinale a alternativa INCORRETA.

- a) Os lances livres são arremessos sem marcação a partir de uma área delimitada para sua cobrança.
- b) Eles ocorrem quando um jogador recebe um contato no momento do arremesso ou após esgotado o limite de faltas coletivas de uma equipe.
- c) Os lances livres devem ser cobrados pelo jogador que sofreu a falta. No caso de lesão ou abandono da partida, seu substituto direto deve realizar os arremessos
- d) Nenhuma das alternativas.
- 28) Complete a lacuna a seguir: Os\_\_\_\_\_ surgiram da preocupação com a excessiva valorização dada ao individualismo e à competição exacerbada, na sociedade moderna, mais especificamente, pela cultura ocidental. Considerada como um valor natural e normal da sociedade humana, a competição tem sido adotada uma regra em, praticamente, todos os setores da vida social.
- a) jogos cooperativos
- b) jogos competitivos
- c) jogos transformadores
- d)jogos didáticos pedagógicos
- 29) Sobre os objetivos gerais de educação física no ensino fundamental Espera-se que ao final do ensino fundamental os alunos sejam capazes de: Assinale a alternativa INCORRETA.
- a) participar de atividades corporais, estabelecendo relações equilibradas e construtivas com os outros, reconhecendo e respeitando características físicas e de desempenho de si próprio e dos outros, sem discriminar por características pessoais, físicas, sexuais ou sociais.
- b) adotar atitudes de respeito mútuo, dignidade e solidariedade em situações lúdicas e esportivas, repudiando qualquer espécie de violência.

- c) conhecer, valorizar, respeitar e desfrutar da pluralidade de manifestações de cultura corporal do Brasil e do mundo, percebendo-as como recurso valioso para a integração entre pessoas e entre diferentes grupos sociais.
- d) Nenhuma das alternativas.

## 30) Daólio Com base na "cultura" em Go Tani faz uma síntese sobre a abordagem desenvolvimentista, assinale a alternativa CORRETA:

- a) A educação física teria por finalidade preservar a condição natural humana das crianças, estimulando suas habilidades motoras e seu desenvolvimento corporal e libertando-a do jugo do contrato social representado pela escola tradicional.
- b) A educação física trataria do estudo e da aplicação do movimento; as aulas de educação física deveriam propiciar condições para a aprendizagem de movimentos dentro de padrões sugeridos pelas fases determinadas biologicamente; os conteúdos de ensino seriam definidos com base nos conhecimentos sobre processos de crescimento, desenvolvimento e aprendizagem motora; haveria relação direta entre as fases normais do desenvolvimento infantil e as tarefas propostas às crianças.
- c) Permite compreender a dinâmica escolar da educação física como prática cultural que atualiza, resinifica e revaloriza os conteúdos tradicionais da área, considerando as especificidades e características próprias de cada grupo.
- d) A educação física deveria interessar-se pelo mundo fenomenológico dos movimentos, mundo este em que os gestos possam ser compreendidos como naturais, em oposição ao mundo objetivo de movimentos artificiais e abstratos.

### 31) Sobre a história do handebol marque verdadeiro ou falso:

- ( ) O handebol foi criado pelo em 1819 pelo atleta e professor de educação física alemão Karl Schelenz . Nesse ano, ele e outros parceiros de trabalho reformularam um esporte para deficientes visuais chamado de *torball*.
- ( ) Desde sua criação, o handebol tal qual o conhecemos hoje sofreu algumas modificações. O local de jogo, por exemplo, era ao ar livre (em gramados) e os espaços eram menores.
- ( ) Hoje em dia o esporte é executado em quadras fechadas de 40 por 20 metros. Além disso, no início o handebol era um jogo exclusivo para mulheres. Assinale a alternativa CORRETA.
- a) F-V-V.
- b) V-V-F.
- c) V-F-V.
- d) Nenhuma das alternativas.

### 32 Assinale a alternativa CORRETA que apresenta somente lutas de origem brasileiras:

- a) Capoeira, huka-huka, luta marajoara.
- b) Judô, aikido, jiu-jítsu.
- c) Boxe, esgrima, kendo.
- d)Nenhuma das alternativas.

- 33) Referente ao fundamento do handebol passes relacione as colunas abaixo:
- (1)Passes acima do ombro:
- (2)Passes em pronação:
- (3)Passes por de trás do corpo:
- (4)Passe para trás:
- (5)Passe quicado:
- ( ) lateral e diagonal.
- ( ) podem ser realizados em função da trajetória da bola para frente ou oblíquo, sendo que ambos podem ser: retificado ou bombeado.
- () na altura da cabeça com extensão do pulso.
- () lateral e para trás.
- ( ) quando a bola toca o solo uma vez antes de ser recepcionado pelo companheiro, nesse tipo de passe a bola é atirada ao solo em trajetória diagonal.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA:

a)5,4,2,1,3.

b)3, 1, 4, 2, 5.

c)2, 3, 1, 5, 4.

d)Nenhuma das alternativas.

34)Complete а lacuna а seguir: constitui o aspecto fundamental da vida humana. É sinónimo de intencionalidade motora do corpo-próprio, na conjugação da sensibilidade e da inteligibilidade, formando uma espécie enovelamento, ou seja, integrando uma plena e sólida unidade complexa, também chamada intencionalidade operante é a intenção que opera, indelevelmente, o desvelar e o revelar do ser humano, no âmago do movimento e da experiência concreta.

- a) biodinâmica da atividade humana
- b) cultura popular
- c) motricidade ,humana
- d) Nutrição humana
- 35) O basquetebol tem como objetivo inserir a bola no cesto correspondente à sua equipe. Com base nessa informação assinale alternativa CORRETA.
- a) Há três cestos em cada extremidade de quadra a 3,05 metros do chão. O local onde está o cesto é chamado de tabela.
- b) Ganha a equipe que fizer o maior número de pontos. Note que os pontos variam segundo o local de arremesso. Ou seja, para lance livre é somado um ponto, do contrário, dois pontos são somados ao placar.
- c) O jogo está dividido em 2 tempos, sendo 20 minutos para cada. Ele está baseado em batidas, passes de bola e posições de defesa e ataque.
- d) Nenhuma das alternativas.
- 36)A nutrição adequada é de suma importância para praticantes de atividades esportivas, atletas e também não-atletas com o objetivo de melhorar a aptidão física e promoção da saúde. Com base na proposição acima assinale alternativa INCORRETA:
- a)O objetivo da alimentação após o esforço físico é repor as reservas do glicogênio (muscular e hepático) e as perdas de líquidos.
- b) É importante saber escolher os alimentos com índice glicêmico de moderado a alto, para que a recuperação do glicogênio seja lenta.
- c) O consumo de carboidratos e de sódio favorece a retenção de água, mas consumir esses elementos durante

treinos e competições é tão importante quanto a sua ingestão antes e após o treinamento.

d)Nenhuma das alternativas.

- 37) A quadra de basquetebol apresenta diversas linhas e marcações, com base nessa informação relacione as colunas abaixo:
- 1- Linhas Laterais:
- 2- Linhas Limites:
- 3- Linha Central:
- ( ) localizada bem no meio da quadra, ela divide o espaço total em dois iguais.
- ( ) também delimitam o espaço de jogo, no entanto, estão localizados atrás dos cestos.
- ( ) delimitam o espaço de jogo. Assinale a alternativa CORRETA.
- a) 1-2-3.
- b) 3-2-1.
- c) 2-1-3.
- d) Nenhuma das alternativas.
- 38) Sobre a história das ginástica no Brasil leia as afirmativas abaixo:
- I- A ginástica artística chega ao Brasil em finais do século XIX. Trazidos por imigrantes europeus, foi nos Estados da região do sul que ela teve início.
- II- Em 1858 foi fundada em Santa Catarina a Sociedade de Ginástica de Joinville. Dez anos depois, foi fundada em Porto alegre outra organização dessa modalidade: a Sociedade de Ginástica de Porto Alegre (Sogipa).
- III- No início do século XX, Rio de Janeiro e São Paulo começaram a praticar ginástica olímpica em clubes da cidade. O primeiro campeonato nacional ocorreu em 1950 entre atletas paulistas, cariocas e gaúchos.

Assinale a alternativa CORRETA.

- a) Apenas I e II.
- b) Apenas III.
- c) I, II e III.
- d) Nenhuma das alternativas.
- 39) Distensão Muscular é a lesão provocada pelo estiramento do músculo (rompimento de fibras musculares), ou parte dele, por movimento brusco e/ou violento. O procedimento correto aos primeiros socorros é:
- a) Evitar movimentar a região lesionada, aplicar compressas geladas ou saco de gelo no local, fazer uma bandagem para sustentação do músculo, caso seja necessário imobilizar a região, procurar o médico.
- b) Promover o alongamento do músculo atingido, aplicar compressas quentes no local, fazer uma suave massagem no local, procurar o médico.
- c) Manter a vítima em repouso absoluto e em decúbito dorsal, aplicar compressas mornas no local, fazer a imobilização atingindo as duas articulações próximas à lesão, procurar o médico.
- d)Nenhuma das alternativas.
- 40) A avaliação em Educação Física deve abranger as três dimensões: cognitiva, motora ou procedimental e atitudinal. A dimensão cognitiva corresponde a:
- a)Competências e conhecimentos.
- b)Habilidades motoras e capacidades físicas
- c) Valores e cultura corporal.
- d)Nenhuma das alternativas.