

Nome :

**PROFESSOR ANOS FINAIS – INGLÊS - HABILITADO**

Este caderno de questões está constituído de 20 questões:

**Língua Portuguesa: 05 Matemática: 05 Conhecimentos Pedagógicos: 05 Conhecimentos Específicos: 05**

**LEIA ATENTAMENTE**

<b>1</b>	Verifique se está sentado no local correto, condizente com a sua etiqueta (Nome do candidato e Prova).
<b>2</b>	Confira devidamente o caderno de questões; se houver falha, solicite a troca do caderno de questões completo ao fiscal.
<b>3</b>	Confira seus dados no cartão de respostas: NOME, Nº de INSCRIÇÃO e PROVA. ASSINE no espaço indicado na frente do cartão.
<b>4</b>	O cartão de respostas deverá ser preenchido de caneta esferográfica transparente, azul ou preta, sem rasuras e apenas uma ÚNICA alternativa poderá ser marcada em cada questão, preenchendo totalmente o espaço, e não apenas “x”.
<b>5</b>	Não amasse nem dobre o cartão de respostas; evite usar borracha. É vedada a substituição do cartão de respostas decorrente de erro cometido por candidato.
<b>6</b>	Durante a prova, não é permitida a comunicação entre candidatos nem a utilização de máquinas calculadoras e/ou similares, livros, anotações, régua de cálculo, impressos ou qualquer outro material de consulta.
<b>7</b>	O tempo de duração da prova será de até 03 (três) horas. O candidato somente poderá retirar-se definitivamente do recinto de realização da prova após 1h (uma) hora, contada do seu efetivo início.
<b>8</b>	O candidato poderá levar o caderno de questões após 1h (uma) hora, contada do seu efetivo início.
<b>9</b>	Ao final dos trabalhos, devolva ao Fiscal de Sala o <u>cartão de respostas</u> devidamente preenchido e assinado.
<b>10</b>	Os três últimos candidatos de cada sala de prova deverão permanecer na sala, a fim de acompanhar os fiscais para o lacre dos envelopes, quando, então, poderão retirar-se do local, simultaneamente, depois de concluído.
<b>11</b>	O candidato, ao terminar a prova, deverá retirar-se imediatamente do local de aplicação de prova, não podendo permanecer nas dependências deste, bem como não poderá utilizar os sanitários.
<b>12</b>	O candidato será eliminado sumariamente caso o celular emita qualquer som.

-----  
RASCUNHO

Marque aqui as suas respostas para posterior conferência:

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>15</b>
<b>16</b>	<b>17</b>	<b>18</b>	<b>19</b>	<b>20</b>										

RASCUNHO

RASCUNHO

1) Após ler atentamente o texto a seguir, assinale a alternativa CORRETA:

Colocando-se no lugar do outro

Sem empatia, sobra intolerância, bullying, violência. Sem gastar um segundo imaginando como o outro se sente, de onde vem, em qual contexto foi criado, ao que foi exposto, sem se lembrar que cada um tem sua história e sem tentar entender como é estar na pele do outro, surgem os crimes de ódio, as discussões acaloradas nas redes sociais, o fim de amizades de uma vida toda. É preciso ter empatia para aprender que não existe verdade absoluta, que tudo depende do ponto de vista.

Segundo uma pesquisa da Universidade Estadual de Michigan, nos Estados Unidos, o Brasil não é dos países mais empáticos do mundo. Sim, somos conhecidos pela alegria e pela hospitalidade, mas quando falamos em se colocar no lugar do outro e tentar entender o que ele sente, ainda estamos muito longe do ideal. O estudo analisou respostas de um questionário aplicado em 61 países, com 104 mil pessoas, que tentava medir compaixão e empatia em situações hipotéticas. O Brasil ficou em 51º na lista, atrás de países como o Equador, Arábia Saudita, Peru, Dinamarca e Emirados Árabes, por exemplo. Mas o problema do egocentrismo e da falta de amor ao próximo não é exclusivo dos brasileiros. É uma preocupação mundial.

Juliana Contaifer e Renata Rusky

Disponível:

//www.correio.correiobrasiliense.com.br08:00

- De acordo com o texto, é importante haver empatia e considerar diferentes pontos de vista.
- De acordo com o texto, o Brasil é o país mais empático do mundo.
- De acordo com o texto, a falta de empatia é um problema exclusivo do Brasil.
- De acordo com o texto, a intolerância e a violência são produtos do excesso de empatia.

2) Assinale a alternativa CORRETA no que diz respeito à concordância verbal apresentada pela norma-padrão da língua portuguesa:

- Chegou as encomendas.
- Passava, naquela rua, muitas pessoas.
- Aluga-se casas de praia.
- Existem arquivos corrompidos no computador.

3) Assinale a alternativa que corresponde à classificação CORRETA da oração subordinada em destaque:

A mulher estava esperando o ônibus quando a chuva começou a cair.

- Oração subordinada adverbial causal.
- Oração subordinada adverbial consecutiva.
- Oração subordinada adverbial temporal.
- Oração subordinada adverbial final.

4) Assinale a alternativa que corresponde à figura de linguagem em destaque no trecho a seguir:

“Músicas passam, perpassam finas, diluídas, finas, diluídas, e delas, como se a cor ganhasse ritmos preciosos, parece se desprender, se difundir uma harmonia azul, azul, de tal inalterável azul, que é ao

mesmo tempo colorida e sonora, ao mesmo tempo cor e ao mesmo tempo som (...).”

(Cruz e Souza, 1995)

- Hipérbole.
- Paradoxo.
- Sinestesia.
- Antítese.

5) Assinale a alternativa na qual todas as palavras obedecem à mesma regra de acentuação de paralelepípedo:

- Lápis – tónus – próximo.
- Pólipo – bênção – órgão.
- Tímido – córrego – sílaba.
- Amêndoa – cômodo – café.

## MATEMÁTICA

6) No dia 12 de fevereiro de 2021, Érica estava grávida de exatamente 9 semanas. Sabendo que o parto do filho de Érica foi marcado para exatas 38 semanas, considerando que este prazo foi cumprido e que uma semana tem 7 dias, para qual o dia o parto foi marcado?

- 3 de outubro.
- 26 de agosto.
- 3 de setembro.
- 26 de setembro.

7) A tangente de um ângulo qualquer pode ser escrita como o quociente entre seno e o cosseno desse mesmo ângulo. Por esta razão, para alguns ângulos, não podemos calcular o valor da tangente. Marque a opção, em radianos, que contém o ângulo que não pode ser calculado a tangente.

- $\pi$ , pois  $\operatorname{sen}(\pi) = 0$ .
- $\frac{\pi}{2}$ , pois  $\operatorname{sen}\left(\frac{\pi}{2}\right) = 0$ .
- $\frac{\pi}{2}$ , pois  $\cos\left(\frac{\pi}{2}\right) = 0$ .
- $\frac{\pi}{4}$ , pois  $\operatorname{sen}\left(\frac{\pi}{4}\right) = \cos\left(\frac{\pi}{4}\right)$ .

8) Laura é a encarregada do setor de empacotamento de uma empresa, e em seu setor trabalham 15 pessoas incluído ela. Laura ficou encarregada de fazer um levantamento sobre os salários dos empregados deste setor, sem usar nomes e a incluindo neste levantamento. Após a pesquisa, Laura fez a seguinte tabela:

Trabalhadores	Salários
Trabalhador 1	R\$ 2 800,00
Trabalhador 2	R\$ 2 400,00
Trabalhador 3	R\$ 1 400,00
Trabalhador 4	R\$ 1 800,00
Trabalhador 5	R\$ 2 400,00
Trabalhador 6	R\$ 2 000,00
Trabalhador 7	R\$ 1 950,00
Trabalhador 8	R\$ 1 800,00
Trabalhador 9	R\$ 1 850,00
Trabalhador 10	R\$ 2 400,00
Trabalhador 11	R\$ 2 600,00
Trabalhador 12	R\$ 2 400,00
Trabalhador 13	R\$ 1 700,00
Trabalhador 14	R\$ 1 800,00

Marque a opção abaixo que contenha os valores da média, mediana e a moda, nesta ordem, dos salários vistos na tabela acima:

- a) R\$ 2 060,00; R\$ 2 000,00 e R\$ 2 400,00.  
 b) R\$ 2 060,00; R\$ 1 800,00 e R\$ 2 400,00.  
 c) R\$ 2 060,00; R\$ 2 000,00 e R\$ 2 800,00.  
 d) R\$ 260,00; R\$ 2 000,00 e R\$ 2 400,00.

9) Júlio quer comprar um celular, para isso irá fazer uma cesta de páscoa para sortear. Assim, Júlio preparou algumas rifas e está vendendo a R\$ 2,00 cada. Para incentivar as pessoas a comprarem mais rifas, ele fará um desconto por rifa, proporcional à quantidade de rifas compradas. Se uma pessoa quiser comprar 15 rifas, pagará apenas R\$ 29,25, se quiser comprar 30 rifas, irá pagar apenas R\$ 57,00, e assim por diante. Seu tio, decidiu comprar 60 rifas, mas ao invés de fazer o cálculo do desconto utilizando a proporcionalidade direta à quantidade de rifas compradas, fez o cálculo utilizando a proporcionalidade inversa. Sendo assim, qual o valor aproximado, a mais, que seu tio pagou, pelas 60 rifas, referente ao valor que deveria ter pago com o desconto?

- a) R\$ 0,30.  
 b) R\$ 110,69.  
 c) R\$ 11,93.  
 d) R\$ 90,00.

10) A equação  $\frac{(x-1)(x-2)}{x-3} = \frac{2}{x-3}$  pode ser escrita como uma equação do segundo grau, tendo até duas soluções reais. Sendo assim, qual a opção que apresenta corretamente a(s) solução(ões) da equação?

- a) 1 e 2.  
 b) 1, 2 e 3.  
 c) 0 e 3.  
 d) 0.

### CONHECIMENTOS PEDAGÓGICOS

11) A respeito da teoria de Freire assinale a alternativa CORRETA:

- a) Visa o desenvolvimento integral da criança como ser humano, não apenas do aspecto intelectual, engloba aspectos vão além do conteúdo como por exemplo habilidades sociais, virtudes, interesse e força de vontade são observadas pelos professores por meio das atividades diárias.  
 b) O aluno é o protagonista do seu processo de aprendizado, a educação não é uma simples transmissão de conhecimento, permite o aluno criar e experimentar o conhecimento e aprendizado.  
 c) Propõe o desenvolvimento da visão crítica do aluno por meio das práticas em sala de aula, o educador deve levar em conta os aspectos culturais, sociais e humanos de cada aluno, para ouvi-lo e entendê-lo melhor, afim de ajudá-lo a compreender e ler o mundo através do conhecimento.  
 d) Os alunos se desenvolvem de maneira ativa, criando um senso de responsabilidade pelo próprio aprendizado, exercendo a capacidade de fazer escolhas com independência e autonomia.

12) A mediação como prática pedagógica, executada com compromisso e responsabilidade, concebe ao aluno, uma educação transformadora. A respeito do

contexto acima assinale a alternativa INCORRETA:

- a) O professor mediador sua função se define como a de vigiar e aconselhar, corrigir e ensinar a matéria, estabelecendo uma relação vertical entre professor e aluno, impossibilitando assim qualquer espaço que o aluno possa explicitar o seu modo de entender o mundo.  
 b) O professor mediador troca experiências, dialoga, debate dúvidas ou problemas, propõe situações problemas e desafios, incentiva reflexões, coloca o aprendiz diante de questões éticas, sociais, cooperando para que este aprenda a comunicar conhecimentos.  
 c) O professor mediador pedagógico torna-se provocador, orientador, unificador do conhecimento cotidiano e científico dos seus alunos, assumindo sua responsabilidade social na construção e reconstrução do conhecimento científico.  
 d) O professor mediador desafia os alunos, mostrando-lhes, entre as várias possibilidades de aprendizagem, caminhos que poderão ser percorridos.

13) Sobre a aprendizagem significativa de Ausubel assinale a alternativa CORRETA:

- a) A aprendizagem é resultado da interação social e compartilhamento de significados socialmente aceitos, dentro do estágio atual e potencial do aluno, considerando o aluno inserido numa sociedade e em uma cultura que determina esse conhecimento, o professor deve mediar a aprendizagem daquilo que o aluno ainda não sabe, utilizando estratégias que o levem a tornar-se independente, e o preparando para um espaço de diálogo, interação e convívio social.  
 b) A aprendizagem ocorre quando a nova informação ancora-se em conceitos ou preposições relevantes e existentes na estrutura cognitiva do aprendiz, em outras palavras, para o aluno aprender é necessário que a nova informação faça sentido, o professor deve identificar aquilo que o aluno já sabe: sua estrutura cognitiva, os conceitos básicos da matéria e como ela está estruturada, para assim, projetar o conteúdo hierarquicamente e de acordo com a estrutura do aluno.  
 c) A aprendizagem é resultado de situações e experiências desconhecidas advinda da interação com o meio, onde o aluno individualmente procura compreender e resolver as interrogações, o professor deve conhecer as estruturas cognitivas do aluno e criar atividades desafiadoras e adequadas que provoquem desequilíbrios, para que o aluno, procurando o reequilíbrio e tendo a oportunidade de agir se reestruture e aprenda.  
 d) A aprendizagem é definida como aquisição/ modificação de comportamentos. Sendo os comportamentos obtidos e condicionados por meio de reforço - estímulo da conduta desejada, o papel do professor é o de criar ou modificar comportamentos através de reforços para que o aluno faça o desejado.

14) Complete a lacuna a seguir: De acordo com Gardner, \_\_\_\_\_ está baseada numa capacidade nuclear de perceber distinções entre os outros; em especial, contrastes em seus estados de ânimo, temperamentos, motivações e intenções.

- a) Inteligência intrapessoal  
 b) Inteligência corporal cinestésica  
 c) Inteligência espacial  
 d) Inteligência interpessoal

15) Os conteúdos de aprendizagem podem ser do tipo conceitual, procedimental e atitudinal, assinale alternativa sobre conteúdo conceitual:

a) São regras, técnicas, métodos, habilidades: ler, escrever, desenhar, calcular, traduzir, pular, correr para realizarem suas tarefas, primeiro com ajuda e depois de forma independente, mostrando sua competência no domínio do conteúdo aprendido.

b) São fatos, objetos ou símbolos que têm características comuns e que precisam ser compreendidos, o que se dará quando souber utilizá-los para a interpretação, compreensão ou exposição de um fenômeno.

c) São atividades que devem partir de situações significativas e funcionais, a fim de que o conteúdo possa ser aprendido junto com a capacidade de poder utilizá-lo quando for conveniente.

d) São ações ordenadas e com um fim, em exercícios, na reflexão sobre a própria atividade, e na aplicação em contextos diferentes.

### CONHECIMENTOS ESPECIFICOS

Leia o texto para responder às questões 16 e 17.

#### **It's the Perfect Time to Discover Avatar: The Last Airbender**

**Spend your Labor Day weekend watching a 15-year-old Nickelodeon show aimed at children. You won't regret it.**

**I'm a TV critic who's constantly overwhelmed by the sheer amount of new television there is to consume; I can't imagine how the average viewer must feel. Currently, 10 episodes of a new space opera, six episodes of a Civil War drama, a mini series about chess, an adaptation of a beloved novel, and the fourth installment of an anthology series are all vying for my attention—and those are just the ones I'm interested in watching, not the ones that I've already written off as being not worth my time.**

**Yet time and again, I've been frustrated by television in 2020. Seasons are bloated and meandering; character arcs are picked up and then abandoned; episodes don't seem to cohere around any single idea, let alone a good idea; and often, shows are more interested in playing out their premise for as long as possible than they are in telling a story that has a compelling arc and a stunning end. Too many current shows seem to have been greenlit based on someone's slightly deranged moodboard, or a movie idea spun into a series pitch; not enough are dramatically paced, well-written, coalescing around strong characters and a powerful theme or two. So it was a delight to spend some of the doldrums of August marathoning Avatar: The Last Airbender—a show so good, it puts prestige dramas, expensive streaming series, and wry comedies to shame. I'm a little embarrassed to admit it took the beloved Nickelodeon series' arrival on Netflix to finally get me to watch its compact, elegant three seasons, which are purportedly intended for children but somehow also managed to make me cry like a baby. Anyway, I'm late to the party—Avatar premiered in 2005—but I'm not alone: After debuting on the platform in May, the series stayed in Netflix's top 10 for 61 days, topping a previous record held by Ozark.**

**For an animated half-hour that lasted just three seasons, this is a lot of meta-text—but if you've seen it, it's not surprising. The series, from creators Michael Dante DiMartino and Bryan Konietzko, introduces viewers to a fantasy world guided by fully non-European tradition, where certain powerful individuals can**

**manipulate one of the four elements. The Avatar is a particularly powerful individual who has the ability to master all four elements; as their title implies, one is reincarnated every generation, holding all of those past lives inside them.**

**SARAYA, Sonia, 2020. Disponível em: <https://www.vanityfair.com/hollywood/2020/09/avatar-the-last-airbender-netflix>. Acesso em 24 mar. 2021.**

**16) Mark the alternative which better summarizes the MAIN SUBJECT for this text.**

a) Michael Dante DiMartino and Bryan Konietzko had an accord to Netflix to finally put the show on Netflix's catalog in the U.S.A.

b) The characters in Avatar- The Last Airbender are all children because the show is meant for kids and only this public enjoy it.

c) Avatar – The Last Airbender is a great Nickelodeon's TV show from 2005-2008 which has just arrived to Netflix's catalog and deserve some attention from the public.

d) The show Avatar- The Last AirBender is not so good as 2020 shows, so the public will regret to watch it.

**17) The word "character" can be translated to Portuguese in the text's context as:**

a) Personagem.

b) Caráter.

c) Característica.

d) Episódio.

**18) Read and answer.**

#### **Teaching (English) in Multicultural Classes**

**When a person brought up in one culture finds himself in another and different one, his reaction may be anger, frustration, fright, confusion. When, at the same time, he has to learn a foreign language and conduct his academic studies in this language, the reaction may be stronger because he is faced with many unknown simultaneously. Until the threat is removed, the learning process is blocked.**

**Teachers can help the negative cultural shock to become cultural and self-awareness of the learner. This way he can bridge the gap - the distance as perceived which is never actual distance. It is easier with children who are never strong culture bound, having fewer worldviews and set norms.**

**Every community has its own distinctive culture setting of norms and understandings which determine their attitude and behaviour. However the individuals are often not or not explicitly aware of their own culture.**

**Adaptado de: SÁRVÁRI, Judit. Teaching (English) in Multicultural Classes. Periodica Polytechnica, Budapest, v. 5, n. 2, p. 127-133, out. 1997.**

**According to the text, what is the teacher's task to deal with the challenge of teaching English in a multicultural context?**

a) Ignore the cultural issues so learners won't have any problems in learning the language.

b) Discredit the learner's own culture so he/she would be able to learn a better culture by learning a foreign language.

c) Try to bridge cultures so the cultural shock will turn to cultural and self-awareness of the learner.

d) Every community has its own cultural matters, so people in other culture will never be able to learn a foreign language.

**19) Mark the alternative which contains a clause in Past Continuous Tense.**

- a) She got so glad that you are here.
- b) I was doing the dishes when the phone rang.
- c) We are making our best, we can't do better.
- d) They worked as teachers a long time ago.

**20) Read and answer.**

**How do I pick the perfect pillow?**

At the end of the day, your pillow's most important job is to support you in your go-to sleeping position, all night long. And when I say, "support," I don't just mean that it feels soft and cozy. The right pillow should keep your head, neck, and spine, all in neutral alignment, and support the natural curvature of your spine. Keeping a neutral spine not only alleviates neck pain, it also relieves pressure throughout your entire body.

**Pro Tip:** If you're not exactly sure how to tell if your spine is in neutral alignment, check to make sure your ears are in line with your shoulders, and your chin is in line with your sternum.

Adaptado de: RICCIO, Sarah. 2021. Disponível em: <https://sleepopolis.com/guides/right-pillow-how-to-choose/>. Acesso em: 25 mar. 2021.

The words "*pillow*"; "*your*" and "*support*" ,in this context, belong, respectively, to these word classes:

- a) Noun; Noun; Adjective.
- b) Interjection; Verb; Adverb.
- c) Numeral; pronoun; Verb.
- d) Noun; pronoun; Verb.