

## A-101

## A-102

### CONCURSO PÚBLICO - EDITAL Nº 255/2019

ADMINISTRADOR / GERAL  
ADMINISTRADOR / HOSPITALAR

## PROVA OBJETIVA

### Leia com atenção as Instruções

1. Você recebeu do fiscal um **cartão de respostas da prova objetiva** e este **caderno de questões** que contém **60 (sessenta) questões objetivas**.
2. É sua responsabilidade verificar se o nome do cargo informado neste **caderno de questões** corresponde ao nome do cargo informado em seu **cartão de respostas**.
3. Você dispõe de **4 (quatro) horas** para realizar a prova, incluindo o preenchimento do **cartão de respostas**.
4. Somente depois de decorrida uma hora do início da prova, o candidato poderá retirar-se da sala de prova em caráter definitivo, obrigatoriamente entregando ao fiscal de sala o material de prova.
5. Por questão de segurança do presente Concurso Público, **NÃO** será permitido ao candidato levar o caderno de questões das Provas.
6. Será terminantemente vedado ao candidato copiar suas respostas, em qualquer fase do Concurso Público. Ao terminar a prova, o candidato entregará, obrigatoriamente, ao fiscal de sala, o material de prova.

7. Os três últimos candidatos deverão permanecer na sala de prova e somente poderão sair juntos do recinto após a aposição em Ata de suas respectivas assinaturas.
8. Se você precisar de algum esclarecimento, consulte o fiscal.
9. Só será permitido ao candidato utilizar caneta esferográfica, de corpo transparente, de tinta indelével preta ou azul.

### Somente após autorização para o início da prova:

1. Verifique, neste **caderno de questões**, se a numeração das questões e a paginação estão corretas.
2. Verifique, no **cartão de respostas**, se existem espaços suficientes para a marcação das respostas de todas as **questões objetivas** existentes neste caderno de questões.
3. Transcreva a frase abaixo, utilizando letra cursiva, no espaço reservado no seu **cartão de respostas**.

*"O amor é a única força capaz de transformar um inimigo em amigo" Martin Luther King Jr.*

### ATENÇÃO!

Para informações sobre cronograma, publicação de provas e gabaritos, consulte <http://concursos.pr4.ufrj.br>



## LÍNGUA PORTUGUESA

## TEXTO 1

## FRAGMENTO DE AUTO DA COMPADECIDA\*

**ARIANO SUASSUNA** | nasceu em **João Pessoa, Paraíba**, em 1927, e faleceu em Recife, Pernambuco, em 2014. Dramaturgo, romancista, ensaísta, poeta e professor, idealizou o Movimento Armorial e escreveu obras antológicas como Auto da Compadecida, O Romance d'A Pedra do Reino e o Príncipe do Sangue do Vai-e-Volta.

\* Peça escrita em 1955.



Xilogravura de Ricardo Mapurunga | Paraíba, Piauí.

“(…)

JOÃO GRILO - Então deixe eu ir-me embora. Acredito que o senhor saiba, isso faz parte de sua vida íntima com o senhor seu Pai, mas o que o senhor disse foi que eu podia voltar se lhe fizesse uma pergunta a que o Senhor não pudesse responder.

A COMPADECIDA - É verdade, meu filho.

MANUEL - Eu sei, mas, para que você não fique cheio de si, vou lhe confessar que já sabia que você ia-se sair bem. Minha mãe já tinha combinado tudo comigo, mas você estava precisado de levar uns apertos. Estava ficando muito saído.

JOÃO GRILO - Quer dizer que posso voltar?

MANUEL - Pode, João, vá com Deus.

JOÃO GRILO - Com Deus e com Nossa Senhora, que foi quem me valeu [Ajoelhando-se diante de Nossa Senhora e beijando-lhe a mão]. Até à vista, grande advogada. Não me deixe de mão não, estou decidido a tomar jeito, mas a senhora sabe que a carne é fraca.

A COMPADECIDA - Até à vista, João. (...)”

1. A COMPADECIDA - É verdade, meu filho.  
MANUEL - Pode, João, vá com Deus.  
A COMPADECIDA - Até à vista, João.

Nesses trechos reproduzidos as vírgulas são empregadas para destacar o:

- A) aposto.  
B) vocativo.  
C) adjunto adnominal.  
D) complemento verbal.  
E) predicativo.

## TEXTO 2

## FRAGMENTO DE A INVENÇÃO DO NORDESTE E OUTRAS ARTES

**DURVAL MUNIZ DE ALBUQUERQUE JÚNIOR** | nasceu em 22 de junho de 1961, em **Campina Grande, Paraíba**. Pós-doutor e professor nas Universidades Federais do Rio Grande do Norte, Pernambuco, Campina Grande, Paraíba, e nas estaduais da Paraíba, de São Paulo e de Campinas.

“O ‘Nordeste’, na verdade, está em toda parte desta região do país e em lugar nenhum, porque ele é uma cristalização de estereótipos que são subjetivados como característicos do ser nordestino e do Nordeste. Estereótipos que são operativos, positivos, que instituem uma verdade que se impõe de tal forma, que oblitera a multiplicidade das imagens e das falas regionais, em nome de um feixe limitado de imagens e falas-clichês, que são repetidas *ad nauseum*, seja pelos meios de comunicação, pelas artes, seja pelos próprios habitantes de outras áreas do país e da própria região.”

2. Sobre o fragmento dado é válido afirmar que o trecho “*estereótipos que são subjetivados como característicos do ser nordestino e do Nordeste*” é, semântica e diretamente, relacionado pelo autor com:

- A) uma verdade que se impõe pelas artes.  
B) as falas regionais obliteradas pelos meios de comunicação.  
C) um feixe limitado de imagens e falas-clichês.  
D) a cristalização subjetiva da multiplicidade de imagens.  
E) outras áreas do país e com a própria região.

Após realizar a leitura do texto 3, responda às questões 3 e 4.

## TEXTO 3

## POEMA TECENDO A MANHÃ

**JOÃO CABRAL DE MELO NETO** | nasceu em **Recife, Pernambuco**, em 1920, e morreu no Rio de Janeiro, em 1999. Poeta, acadêmico, diplomata consagrado.

Um galo sozinho não tece uma manhã:  
ele precisará sempre de outros galos.  
De um que apanhe esse grito que ele  
e o lance a outro; de um outro galo  
que apanhe o grito que um galo antes  
e o lance a outro; e de outros galos  
que com muitos outros galos se cruzem  
os fios de sol de seus gritos de galo,  
para que a manhã, desde uma teia tênue,

se vá tecendo, entre todos os galos.  
E se encorpando em tela, entre todos,  
se erguendo tenda, onde entrem todos,  
se entreendendo para todos, no toldo  
(a manhã) que plana livre de armação.  
A manhã, toldo de um tecido tão aéreo  
que, tecido, se eleva por si: luz balão.

3. Pode-se considerar que, em seu nível fundamental de significados, o poema articula duas tensões ou oposições básicas. Assinale a alternativa em que elas estão mencionadas.
- A) Urbano x rural; tradição x inovação.  
B) Individualidade x coletividade; dependência x autonomia.  
C) Subjetividade x objetividade; lirismo x pragmatismo.  
D) Terrestre x celeste; mundo natural x mundo industrial.  
E) Inclusão x exclusão; concreto x abstrato.
4. Ainda a respeito do poema dado, assinale a alternativa **INCORRETA**.
- A) “Entretendendo” é um neologismo, que faz referência a termos utilizados pelo poeta, como “entre”, “tender” e “tenda”.  
B) A presença de verbos no gerúndio expressa o caráter dinâmico e continuado da produção de uma “manhã” proposta poeticamente.  
C) Na primeira estrofe, há orações em que alguns de seus termos estão apenas implícitos.  
D) É válido afirmar que, nos dois últimos versos, a palavra “tecido” é empregada, primeiro, como particípio do verbo “tecer”, e, depois, como substantivo.  
E) O primeiro verso da primeira estrofe tem caráter proverbial, já que se assemelha a um certo dito popular.

TEXTO 4  
POEMA **BEIRA**



**JARID ARRAES** | nasceu em **Juazeiro do Norte, na região do Cariri, Ceará**, em 12 de fevereiro de 1991. É escritora e tem mais de 60 títulos publicados em Literatura de Cordel.

**BEIRA**

que mulher que  
sou  
me pergunto  
espelhada

que mulher tem essa pele  
desbotada

o que sou de mulher  
com cabelos armados  
e perigosos  
que mulher periga  
na linha encardida  
da caixa parda

que mulher que sou  
aos teus olhos  
de mulher

sou repetição  
diferença  
ou sou resposta  
quem sabe  
ausência

que sou eu  
mulher  
misturada

entre cores  
diluídas  
e marcas  
deixadas

não sei que mulher  
é meu tipo  
de ser  
se sou como ela

como outra  
se minhas raízes  
se fazem entender

pergunto  
no espelho  
com o tubo  
de creme

[pingaram três gotas  
no tapete]

que mulher sou eu  
mulher-quase  
mulher-nem-tanto  
mulher-um-pouco-demais  
para não ser.

5. Em relação ao poema dado, assinale a alternativa correta.
- A) A condição feminina é o centro da frustração existencial do eu poético.  
B) O tema central do poema é a sororidade.  
C) O uso intensivo de pronomes em primeira pessoa atenua a autorreferência do eu poético.  
D) Como sinalizado em seu título, o poema trata de uma reflexão identitária em seu limite.  
E) A coesão textual no poema está toda estruturada com o uso dos pronomes possessivos.

**Após a leitura dos textos 5 e 6,  
responda às questões 6 e 7.**

**TEXTO 5**

**LETRA DE CHICLETE COM BANANA\***

\*Ano de gravação por Jackson do Pandeiro: 1959.

*Jornal do Comércio*



**JACKSON DO PANDEIRO** | José Gomes Filho nasceu no Engenho Tanques, em **Alagoa Grande, Paraíba**, em 31 de agosto de 1919, e faleceu em Brasília, em 10 de julho de 1982. É chamado "O Rei do Ritmo". Ao lado de Luiz Gonzaga, nacionalizou a música e a cultura nordestinas.

Composição original de **GORDURINHA** | Waldeck Artur de Macedo nasceu em **Salvador, Bahia**, em 10 de agosto de 1922, e faleceu no Rio de Janeiro, em 16 de janeiro de 1969. Compositor, autor, cantor, radialista, humorista.

Eu só boto *bebop*\* no meu samba  
Quando Tio Sam tocar um tamborim  
Quando ele pegar  
No pandeiro e no zabumba.  
Quando ele aprender  
Que o samba não é rumba.  
Aí eu vou misturar  
Miami com Copacabana.  
Chiclete eu misturo com banana,  
E o meu samba vai ficar assim:

Turururururi bop-bebop-bebop  
Eu quero ver a confusão

Turururururi bop-bebop-bebop  
Olha aí, o samba-rock, meu irmão

É, mas em compensação,  
Eu quero ver um *boogie-woogie*\*\*  
De pandeiro e violão.  
Eu quero ver o Tio Sam  
De frigideira  
Numa batucada brasileira.

\* O *bebop* é uma das correntes mais influentes do jazz. Seu nome provém da imitação do som das centenas de martelos que batiam no metal na construção das ferrovias estadunidenses, gerando uma "melodia" cheia de pequenas notas.

\*\* O *boogie-woogie* é um estilo de blues, caracterizado pelo uso sincopado da mão esquerda ao piano. Foi consagrado e popularizado pela música negra, nos anos 1930 e 1940, nos Estados Unidos.

**TEXTO 6**

**LETRA DE JACK SOUL BRASILEIRO\***

\*Ano de gravação: 2000.

**LENINE** | Oswaldo Lenine Macedo Pimentel nasceu em **Recife, Pernambuco**, em 1959. É cantor, compositor, arranjador, multi-instrumentista, letrista, ator, escritor, produtor musical, engenheiro químico e ecologista.

Jack Soul Brasileiro  
É que o som do pandeiro  
É certo e tem direção  
Já que subi nesse ringue  
É o país do *swing*  
É o país da contradição

Eu canto pro rei da levada  
Na lei da embolada  
Na língua da percussão  
A dança mugango dengo  
A ginga do mamolengo  
Charme dessa nação

Quem foi?  
Que fez o samba embolar?  
Quem foi?  
Que fez o coco sambar?  
Quem foi?  
Que fez a ema gemer na boa?  
Quem foi?  
Que fez do coco um cocar?  
Quem foi?  
Que deixou um oco no lugar?  
Quem foi?  
Que fez do sapo cantor de lagoa?

Me diz aí, Tião!  
Diga, Tião! Oi!  
Fosse? Fui!  
Comprasse? Comprei!  
Pagasse? Paguei!  
Me diz quanto foi?  
Foi 500 reais...

Jack Soul Brasileiro  
Do tempero, do batuque  
Do truque, do picadeiro  
E do pandeiro, e do repique  
Do pique do funk rock  
Do toque da platinela\*  
Do samba na passarela  
Dessa alma brasileira  
Despencando da ladeira  
Na zueira da banguela

\* chapas metálicas do pandeiro

6. Depois de cotejar as duas letras dadas – de Gordurinha e de Lenine –, assinale a alternativa **INCORRETA**.

- A) A figura de linguagem expressa no termo *bebop*, conforme indica a nota do texto, é a metonímia.
- B) A letra de Lenine apresenta um exemplo evidente de intertextualidade.
- C) A expressão “Jack Soul” é uma referência ao nome de Jackson do Pandeiro e à mistura de gêneros musicais cantada em Chiclete com Banana.
- D) As perguntas da letra de Lenine sobre o samba, o coco e a ema se referem a Jackson do Pandeiro.
- E) Os versos da última estrofe da letra de Lenine remetem ao ritmo do toque do pandeiro.

**Releia os versos adiante e responda à questão proposta a seguir.**

Me diz aí, Tião!  
Diga, Tião! Oi!  
Fosse? Fui!  
Comprasse? Comprei!  
Pagasse? Paguei!  
Me diz quanto foi?  
Foi 500 reais...

7. Nesse refrão estão claras as marcas da variação linguística de tipo:

- A) histórica.
- B) social.
- C) situacional.
- D) semântica.
- E) regional.

#### TEXTO 7

##### FRAGMENTO DE GEOGRAFIA DA FOME

**JOSUÉ DE CASTRO** | Josué Apolônio de Castro nasceu em **Recife, Pernambuco**, em 05 de setembro de 1908. Foi influente médico, nutrólogo, professor, geógrafo, cientista social, político, escritor e ativista brasileiro do combate à fome. Fundou e dirigiu o **Instituto de Nutrição da UFRJ**. Com o Golpe de Estado de 1964, foi destituído do cargo de embaixador-chefe em Genebra e teve seus direitos políticos cassados pelo Ato Institucional nº 1. Viveu exilado na França até sua morte em Paris, em 24 de setembro de 1973.

Em sua obra essencial – Geografia da Fome – o autor revela a fome como fruto do subdesenvolvimento econômico, da ação predatória dos colonizadores, do capital internacional, da monocultura, do latifúndio, da ingerência política, ou seja, de uma estrutura civilizatória fundada na exploração do homem e da natureza.

“Desobedecendo às ordens do senhor e plantando às escondidas seu roçadinho de mandioca, de batata doce, de feijão e de milho. Sujando aqui, acolá, o verde monótono dos canaviais com manchas diferentes de

outras culturas. Benditas manchas salvadoras da monotonia alimentar da região” (Geografia da Fome, p. 133).

8. Quanto ao trecho dado é correto afirmar que:

- A) o verbo “plantar” é transitivo indireto, razão pela qual a expressão às escondidas está marcada com o sinal indicativo da crase.
- B) o verbo “desobedecer” é transitivo indireto, razão pela qual a expressão às ordens está marcada com o sinal indicativo da crase.
- C) a palavra monótono é paroxítona e, por isso, é acentuada.
- D) a palavra monotonia é proparoxítona e, por isso, não é acentuada.
- E) a expressão de outras culturas, no texto dado, refere-se à contribuição cultural de africanos e indígenas.

#### TEXTO 8

##### SONETO VERSOS ÍNTIMOS

**AUGUSTO DOS ANJOS** | Augusto dos Anjos nasceu no **Engenho Pau d’Arco, Sapé**, na **Paraíba**, no dia 20 de abril de 1884. Faleceu em Leopoldina, MG, em 12 de novembro de 1914. Formado em Direito, no Recife, lecionou Literatura na Paraíba e no Rio de Janeiro. Seu único livro, “*Eu*”, foi publicado em 1902. Surgido em momento de transição, pouco antes da virada modernista de 1922, é bem representativo do espírito sincrético que prevalecia na época, parnasiano por alguns aspectos e simbolista por outros.

Vês?! Ninguém assistiu ao formidável  
Enterro de tua última quimera.  
Somente a Ingratidão — esta pantera —  
Foi tua companheira inseparável!

(1) **Acostuma-te à lama que te espera!**

O Homem que, nesta terra miserável,  
Mora entre feras sente inevitável  
Necessidade de também ser fera.

Toma um fósforo. Acende teu cigarro!  
O beijo, amigo, é a véspera do escarro,  
A mão que afaga é a mesma que apedreja.

(2) **Se a alguém causa inda pena a tua chaga,**

Apedreja essa mão vil que te afaga,  
Escarra nessa boca que te beija!

9. Sobre os trechos sublinhados em destaque pode-se afirmar que:

- A) em (1) constata-se que o verbo “acostumar” é transitivo direto.
- B) em (2) constata-se que o verbo “causar” é transitivo direto.
- C) em (1) ocorre a próclise, primeiro, e, depois, a ênclise.
- D) em (2) constata-se que o verbo “causar” é pronominal.
- E) em (1) ocorre a ênclise, primeiro, e, depois, a próclise.

## TEXTO 9

FRAGMENTO DE *UM EDIFÍCIO CHAMADO 200\**

**PAULO PONTES** | Vicente de Paula Holanda Pontes nasceu em **Campina Grande, Paraíba**, em 8 de novembro de 1940, e faleceu no Rio de Janeiro, em 27 de dezembro de 1976. Dramaturgo, produtor de rádio e teatro, locutor, jornalista e tradutor. Autor de textos premiados para o teatro, como Gota D'água (escrito com Chico Buarque), Parai-be-a-bá, Check-up, Brasileiro: profissão esperança, O Homem de La Mancha.

\*1971

“Gamelão: Karla, santa ignorância, toma o fósforo, acende o teu cigarro, o beijo, amigo, é a véspera... isto é uma imagem do poeta. Uma metáfora. Sabe o que é uma metáfora, Karla? Mas qualquer criança de cinco anos sabe o que é uma metáfora. Uma metáfora, Karla, é... traz aí uma criança de cinco anos.”

10. Nesse trecho, por meio da fala do personagem Gamelão, Paulo Pontes faz referência a versos célebres de seu conterrâneo Augusto dos Anjos. Ao “ensinar” o que é uma metáfora, o dramaturgo se vale de outra figura de linguagem. Assinale a alternativa em que ela está citada.

- A) Catacrese.
- B) Hipérbole.
- C) Ironia.
- D) Eufemismo.
- E) Aliteração.

## TEXTO 10

TRECHO DA LETRA DO BAIÃO PARAÍBA  
(LANÇADO EM 1950)

**HUMBERTO TEIXEIRA** | nasceu em **Iguatu, Ceará**, em 5 de janeiro de 1915, e morreu no Rio de Janeiro, em 3 de outubro de 1979. Advogado, deputado federal, autor e compositor. É nacionalmente conhecido como parceiro de Luiz Gonzaga, o Rei do Baião. Um grande sucesso da dupla é a composição Asa Branca, lançada em 1947.

Quando a lama virou pedra e mandacaru secou  
Quando o ribaçã, de sede, bateu asa e voou  
Foi aí que eu vim-me embora carregando a  
minha dor  
Hoje eu mando um abraço pra ti, pequenina

Paraíba masculina, muié macho, sim sinhô  
Paraíba masculina, muié macho, sim sinhô

(...)

## TEXTO 11

TRECHO DA LETRA DE *TERRA* (LANÇADA EM 1993)

**CAETANO VELOSO** | Caetano Emanuel Vianna Teles Veloso nasceu em **Santo Amaro da Purificação, na Bahia**, no dia 07 de agosto de 1942

Ninguém supõe a morena  
Dentro da estrela azulada  
Na vertigem do cinema  
Mando um abraço pra ti  
Pequenina como se eu fosse  
O saudoso poeta  
E fosses a Paraíba...

Terra! Terra!  
Por mais distante  
O errante navegante  
Quem jamais te esqueceria?...  
(...)

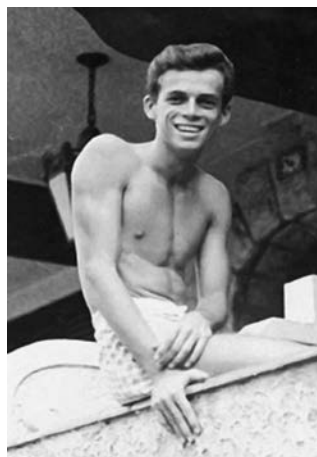
11. Do cotejamento dos textos 10 e 11 pode-se inferir que:

- A) os dois textos se encontram na metáfora que relaciona a morena, de **Terra**, com a Paraíba, de **Paraíba**.
- B) Caetano Veloso evoca Humberto Teixeira por meio de uma metonímia.
- C) em **Paraíba**, há um erro de concordância verbal não provocado.
- D) em ambos os textos há o uso intensivo de advérbios.
- E) **Terra** propõe a retomada do debate sobre gênero já presente em **Paraíba**.

## TEXTO 12

## POEMA CANÇÃO PARA 'PAULO' (A STUART ANGEL)

**ALEX POLARI** | nasceu em **João Pessoa, Paraíba**, em 1951. Publica seu primeiro livro de poesia, *Inventário de Cicatrizes*, em 1978. Na época, estava preso, por sua militância política contra o regime militar brasileiro, permaneceu em cárcere privado entre 1971 e 1980. Seu segundo livro, *Camarim de Prisioneiro*, é lançado em 1980. Na poesia de Alex Polari, de tendência contemporânea, se manifestam de maneira forte e direta experiências do cárcere e da tortura. No início dos anos 1980 passa a fazer parte da comunidade esotérica Santo Daime, no Amazonas.

**Stuart Angel Jones**

estudante de Economia da UFRJ e militante da luta armada contra a ditadura civil-militar. Aos 26 anos, em 1971, foi assassinado, sob tortura, na base aérea do Galeão.

Eles costuraram tua boca  
com o silêncio  
e trespassaram teu corpo  
com uma corrente.

Eles te arrastaram em um carro  
e te encheram de gases,  
eles cobriram teus gritos  
com chacotas.

Um vento gelado soprava lá fora  
e os gemidos tinham a cadência  
dos passos dos sentinelas no pátio.  
Nele, os sentimentos não tinham eco  
nele, as baionetas eram de aço  
nele, os sentimentos e as baionetas  
se calaram.

Um sentido totalmente diferente de existir  
se descobre ali,  
naquela sala.  
Um sentido totalmente diferente de morrer  
se morre ali,  
naquela vala.

- (1) Eles queimaram nossa carne com os fios  
(2) e ligaram nosso destino à mesma eletricidade.

Igualmente vimos nossos rostos invertidos  
e eu testemunhei quando levaram teu corpo  
envolto em um tapete.

Então houve o percurso sem volta  
houve a chuva que não molhou  
a noite que não era escura  
o tempo que não era tempo  
o amor que não era mais amor  
a coisa que não era mais coisa nenhuma.

Entregue a perplexidades como estas,  
meus cabelos foram se embranquecendo  
e os dias foram se passando.

12. Em relação aos versos sublinhados em destaque é correto afirmar que:

- A) o primeiro verso (1) tem sentido conotativo; e o segundo (2), denotativo.  
B) no primeiro verso (1) pode-se identificar uma paronímia.  
C) o verso (2) se destaca pelo recurso à homonímia.  
D) o primeiro verso (1) tem sentido denotativo; e o segundo (2), conotativo.  
E) os dois versos (1 e 2) estabelecem, entre si, uma relação de antonímia.

### TEXTO 13

#### FRAGMENTO DE MEMÓRIAS DO CÁRCERE

**GRACILIANO RAMOS** | nasceu em Quebrangulo, Alagoas, em 27 de outubro de 1892, e faleceu no Rio de Janeiro, em 20 de março de 1953. Romancista, teatrólogo, poeta, advogado, jornalista, político, orado. É o patrono da cadeira nº 23 da Academia Brasileira de Letras, por escolha de Machado de Assis.

“O mundo se tornava fascista. Num mundo assim, que futuro nos reservariam? Provavelmente não havia lugar para nós, éramos fantasmas, rolaríamos de cárcere em cárcere, findaríamos num campo de concentração. Nenhuma utilidade representávamos na ordem nova. Se nos largassem, vagariamos tristes, inofensivos e desocupados, farrapos vivos, fantasmas prematuros; desejaríamos enlouquecer, recolhermo-nos ao hospício ou ter coragem de amarrar uma corda ao pescoço e dar o mergulho decisivo. Essas idéias, repetidas, vexavam-me; tanto me embrenhara nelas que me sentia inteiramente perdido.”

13. No trecho sublinhado em destaque, a modalidade de coesão textual utilizada é a:

- A) referencial por elipse.  
B) lexical por sinônimo.  
C) referencial por reiteração.  
D) catafórica.  
E) sequencial.

### TEXTO 14

#### FRAGMENTO DE IMAGENS DO INCONSCIENTE

**NISE DA SILVEIRA** | nasceu em Maceió, Alagoas, em 15 de fevereiro de 1905, e faleceu no Rio de Janeiro, em 30 de outubro de 1999. Médica psiquiatra reconhecida internacionalmente, revolucionou o tratamento mental no Brasil. Denunciada, em 1936, pela posse de livros marxistas, foi presa por 18 meses. Até 1944, permaneceu na semiclandestinidadade, afastada do serviço público por razões políticas.



“A pintura dos esquizofrênicos é muito rica em símbolos e imagens que condensam profundas significações e constituem uma linguagem arcaica de raízes universais. Linguagem arcaica, mas não morta. A linguagem simbólica desenvolve-se em várias claves e pautas, transforma-se e é transformadora. (...) São raras as verbalizações explícitas. O indivíduo cujo campo do consciente foi invadido por conteúdos emergentes das camadas mais profundas da psique estará perplexo, aterrorizado ou fascinado por coisas diferentes de tudo quanto pertencia a seu mundo cotidiano. A palavra fracassa. Mas a necessidade de expressão, necessidade imperiosa inerente à psique, leva o indivíduo a configurar suas visões, o drama de que se tornou personagem, seja em formas toscas ou belas, não importa.”



14. Em relação ao trecho “*A pintura dos esquizofrênicos é muito rica em símbolos e imagens que condensam profundas significações...*”, retirado do texto 14, é correto afirmar que se trata de:
- um período simples.
  - uma oração coordenada assindética.
  - um período composto por subordinação.
  - um período composto por coordenação.
  - duas orações justapostas.

#### TEXTO 15

#### FRAGMENTO DO CAPÍTULO VII DE O GUARANI

**JOSÉ DE ALENCAR** | José Martiniano de Alencar nasceu em **Messejana, Fortaleza, Ceará**, em 1 de maio de 1829, e faleceu no Rio de Janeiro, em 12 de dezembro de 1877. Romancista, teatrólogo, poeta, advogado, jornalista, político, orador. É o patrono da cadeira n. 23 da Academia Brasileira de Letras, por escolha de Machado de Assis.

#### A PRECE

A tarde ia morrendo. O sol declinava no horizonte e deitava-se sobre as grandes florestas, que iluminava com os seus últimos raios. A luz frouxa e suave do ocaso, deslizando para verde alcatifa, enrolava-se como ondas de ouro e de púrpura sobre a folhagem das árvores. Os espinheiros silvestres desataavam as flores alvas e delicadas; e o ouricuri abria as suas palmas mais novas, para receber no seu cálice o orvalho da noite. Os animais retardados procuravam a pousada, enquanto a juriti, chamando a companheira, soltava os arrulhos doces e saudosos com que se despede do dia.

Um concerto de notas graves saudava o pôr-do-sol e confundia-se com o rumor da cascata, que parecia quebrar a aspereza de sua queda e ceder à doce influência da tarde. Era Ave-Maria. Como é solene e grave no meio das nossas matas a hora misteriosa do crepúsculo, em que a natureza se ajoelha aos pés do Criador para murmurar a prece da noite!

15. Em relação ao texto 15, assinale a alternativa com a afirmação correta.
- Predominam as características do tipo textual explicativo prescritivo.
  - Há várias marcações da dissertação expositiva.
  - Trata-se de uma descrição.
  - Trata-se de uma narração.
  - Predomina a tipologia explicativa injuntiva.

#### TEXTO 16

#### FRAGMENTO DO MANIFESTO 'CARANGUEJOS COM CÉREBRO'

Texto escrito por Fred Zero Quatro, da banda Mundo Livre S/A. O Manifesto abriu caminho para a criação do movimento “**Mangue beat**” no Recife.

“Em meados de 91, começou a ser gerado e articulado em vários pontos da cidade um núcleo de pesquisa e produção de idéias pop. O objetivo era engendrar um \*circuito energético\*, capaz de conectar as boas vibrações dos mangues com a rede mundial de circulação de conceitos pop. Imagem símbolo: uma antena parabólica enfiada na lama.

Hoje, os mangueboys e manguegirls são indivíduos interessados em hip-hop, colapso da modernidade, Caos, ataques de predadores marítimos (principalmente tubarões), moda, Jackson do Pandeiro, Josué de Castro, rádio, sexo não-virtual, sabotagem, música de rua, conflitos étnicos, midiotia, Malcom Maclaren, Os Simpsons e todos os avanços da química aplicados no terreno da alteração e expansão da consciência.”

16. No trecho sublinhado, a coerência textual se realiza mediante o uso do seguinte elemento coesivo de conexão:
- o verbo “conectar”.
  - o artigo feminino plural “as”.
  - o adjetivo “mundial”.
  - o substantivo “circuito”.
  - a preposição “com”.

#### TEXTO 17

#### FRAGMENTO DE POEMA SUJO

**FERREIRA GULLAR** | José de Ribamar Ferreira nasceu em **São Luís, Maranhão**, em 10 de setembro de 1930, e faleceu no Rio de Janeiro, em 4 de dezembro de 2016. Poeta, Acadêmico, crítico de arte e ensaísta. Abriu caminhos para a “Poesia Concreta” com o livro “A Luta Corporal”. Organizou e liderou o movimento literário “Neoconcreto”.

bela bela  
mais que bela  
mas como era o nome dela?  
Não era Helena nem Vera  
nem Nara nem Gabriela  
nem Tereza nem Maria  
Seu nome seu nome era...  
Perdeu-se na carne fria  
Perdeu-se na confusão de tanta noite e tanto dia  
perdeu-se na profusão das coisas acontecidas  
constelações de alfabeto  
noites escritas a giz  
pastilhas de aniversário  
domingos de futebol  
enterros cursos comícios  
roleta bilhar baralho  
mudou de cara e cabelos mudou de olhos e risos  
mudou de casa  
e de tempo: mas está comigo está  
perdido comigo  
teu nome  
em alguma gaveta

17. Em relação ao verso sublinhado, pode-se afirmar que:
- o pronome está na posição enclítica.
  - o uso da mesóclise acentuou a carga poética.
  - o recurso à próclise prepara os versos seguintes.
  - o esquecimento – tensão temática do trecho dado – é enfatizado pela ênclise.
  - o pronome está na posição próclítica.

### TEXTO 18

#### FRAGMENTO DA LETRA DE *PRA NÃO DIZER QUE NÃO FALEI DAS FLORES*

**GERALDO VANDRÉ** | Geraldo Pedrosa de Araújo Dias nasceu em **João Pessoa, Paraíba**, em 1935. Compositor e cantor popular. Ingressa no curso de direito no Rio de Janeiro e no movimento estudantil. Integra o Centro Popular de Cultura (CPC). Lança seu primeiro LP em 1964. Recebe diversas premiações e consagração pública nos Festivais da Canção. Em 1968, teve sua obra censurada e seguiu para o exílio. Depois de viver no Chile e em vários países europeus, onde realiza alguns shows, fixa residência em Paris. Retorna ao Brasil em 1973, depois de ser forçado a retratar-se publicamente. Nesse ano lança seu último álbum, *Das Terras de Benvirá*.

Nas escolas, nas ruas, campos, construções  
Somos todos soldados, armados ou não  
Caminhando e cantando e seguindo a canção  
Somos todos iguais, braços dados ou não  
Os amores na mente, as flores no chão  
A certeza na frente, a história na mão  
Caminhando e cantando e seguindo a canção  
Aprendendo e ensinando uma nova lição

Vem, vamos embora, que esperar não é saber  
Quem sabe faz a hora, não espera acontecer.  
Vem, vamos embora, que esperar não é saber  
Quem sabe faz a hora, não espera acontecer

18. Considerando o texto dado em relação aos Elementos da Comunicação, é correto afirmar que neste ato comunicacional está ausente:
- a mensagem.
  - o ruído.
  - o código.
  - o emissor.
  - o receptor.

### TEXTO 19

#### FRAGMENTO DE *VIVA O POVO BRASILEIRO*

**JOÃO UBALDO RIBEIRO** | João Ubaldo Osório Pimentel nasceu em **Itaparica, Bahia**, em 23 de janeiro de 1941. Professor, advogado, jornalista escritor e Acadêmico consagrado. Colunista, redator e editor em diversos jornais no Brasil e no exterior. Escritor premiado e consagrado.

“(1) Na doutrina da tarde, (2) às vezes se ensinava a aprisionar em desenhos intermináveis a língua até então falada na aldeia, com a consequência de que, pouco mais tarde, os padres mostravam como usar apropriadamente essa língua, corrigindo erros e impropriedades e causando grande consternação em muitos, alguns dos quais, confrangidos de vergonha, decidiram não dizer mais nada o resto de suas vidas, enquanto outros só falavam pedindo desculpas pelo desconhecimento das regras da boa linguagem.

19. Quanto aos termos sublinhados, é correto afirmar que:
- o segundo recebe o acento indicativo da crase, porque é uma locução prepositiva.
  - o primeiro faz alusão ao melhor horário para a catequese imposta pela Igreja Católica no período colonial.
  - o segundo denota a preocupação dos povos originais com a imposição da linguagem do colonizador.
  - ambos conotam o preconceito linguístico dos colonizadores com o idioma ágrafo dos povos originais.
  - ambos exercem a função sintática de adjunto adverbial.

### TEXTO 20

#### FRAGMENTO DA LETRA DE *A CIDADE*

**CHICO SCIENCE** | Francisco de Assis França nasceu em **Olinda, Pernambuco**, em 13 de março de 1966, e faleceu em Recife, em 2 de fevereiro de 1997. Cantor e compositor, foi um dos principais colaboradores do movimento manguebeat em meados da década de 1990. Líder da banda Chico Science & Nação Zumbi.

(1) O Sol nasce (2) e ilumina as pedras evoluídas,  
Que cresceram com a força de pedreiros suicidas.  
Cavaleiros circulam vigiando as pessoas,  
Não importa se são ruins, nem importa se são boas.  
(...)  
A cidade não para, a cidade só cresce  
O de cima sobe e o de baixo desce.  
(...)

20. Quanto ao verso sublinhado, pode-se afirmar que a oração (2) é:
- coordenada sindética aditiva.
  - subordinada objetiva direta.
  - coordenada sindética adversativa.
  - subordinada adjetiva explicativa.
  - coordenada assindética.

**LEGISLAÇÃO**

“O art. 5º da Constituição Federal trata dos direitos e deveres individuais e coletivos, espécie do gênero direitos e garantias fundamentais. Assim, os direitos são bens e vantagens prescritos na norma constitucional, enquanto as garantias são instrumentos através dos quais se assegura o exercício dos aludidos direitos, ou prontamente os repara, caso violados.”

LENZA, 2018, p. 1177.

**21.** Sobre os direitos e garantias fundamentais consagrados na Constituição Federal de 1988, assinale a alternativa que contém a afirmativa correta.

- A) São a todos assegurados, mediante o pagamento de taxas, o direito de petição aos Poderes Públicos em defesa de direitos ou contra ilegalidade ou abuso de poder.
- B) Nenhuma pena passará da pessoa do condenado, podendo a obrigação de reparar o dano e a decretação do perdimento de bens ser, nos termos da lei, estendidas aos sucessores e contra eles executadas, até o limite do valor do patrimônio transferido.
- C) É assegurado a todos o acesso à informação e resguardado o sigilo da fonte, em qualquer hipótese.
- D) São admissíveis, no processo, as provas obtidas por meios ilícitos, desde que sirvam ao interesse público.
- E) A lei não poderá, em hipótese alguma, restringir a publicidade dos atos processuais.

“O princípio da moralidade impõe que o administrador público não dispense os preceitos éticos que devem estar presentes em sua conduta. Deve não só averiguar os critérios de conveniência, oportunidade e justiça em suas ações, mas também distinguir o que é honesto do que é desonesto.”

CARVALHO FILHO, 2019, p. 22.

**22.** De acordo com o Código de Ética Profissional do Servidor Público Civil do Poder Executivo Federal, é dever fundamental do servidor:

- A) ter respeito à hierarquia, com temor de representar contra comprometimento indevido da estrutura em que se funda o Poder Estatal.
- B) dar o seu concurso a qualquer instituição que atente contra a moral, a honestidade ou a dignidade da pessoa humana.
- C) zelar pelo não exercício do direito de greve, em qualquer hipótese.
- D) facilitar a fiscalização de todos os atos ou serviços por quem de direito.
- E) omitir ou falsear a verdade, quando for de interesse da Administração.

**23.** Diogo César, servidor público federal, investido no cargo de Arquiteto na UFRJ há 5 (cinco) anos, promoveu manifestação de desapeço a outro servidor da Universidade, no recinto da repartição. Em função da atitude mencionada, considerando as proibições definidas na Lei nº 8.112/1990, foi aplicada a Diogo César a penali-

dade de advertência, por escrito, após apuração da conduta em processo administrativo disciplinar, em que foi respeitado o princípio da ampla defesa e do contraditório.

Diante do exposto, considerando que o servidor não é reincidente, assinale a alternativa que contém a afirmativa correta.

- A) A penalidade a ser aplicada ao servidor deveria ser a suspensão por 90 (noventa) dias.
- B) A penalidade foi adequada, nos termos da Lei nº 8.112/1990.
- C) A penalidade não está adequada, tendo em vista que a Lei nº 8.112/1990 determina, em casos como esse, a pena de demissão.
- D) O servidor não deveria responder a processo administrativo disciplinar, porque a manifestação de desapeço, no local de trabalho, não configura proibição, nos termos da Lei nº 8.112/1990.
- E) A penalidade a ser aplicada ao servidor deveria ser a suspensão por 30 (trinta) dias e multa.

**24.** Assinale a alternativa que **NÃO** apresenta uma disposição a ser aplicada ao servidor público da administração direta, autárquica e fundacional no exercício de mandato eletivo.

- A) Tratando-se de mandato eletivo federal, não ficará afastado de seu cargo, emprego ou função.
- B) Investido no mandato de Prefeito, será afastado do cargo, emprego ou função, sendo-lhe facultado optar pela sua remuneração.
- C) Investido no mandato de Vereador, havendo compatibilidade de horários, perceberá as vantagens de seu cargo, emprego ou função, sem prejuízo da remuneração do cargo eletivo, e, não havendo compatibilidade, será afastado do cargo, emprego ou função, sendo-lhe facultado optar pela sua remuneração.
- D) Em qualquer caso que exija o afastamento para o exercício de mandato eletivo, seu tempo de serviço será contado para todos os efeitos legais, exceto para promoção por merecimento.
- E) Para efeito de benefício previdenciário, no caso de afastamento, os valores serão determinados como se no exercício estivesse.

**25.** Alfredo Borges, servidor público federal, investido, há 4 (quatro) anos, no cargo de Técnico em Assuntos Educacionais da UFRJ, foi obrigado a se ausentar do serviço, por 8 (oito) dias consecutivos, em razão do falecimento de sua madrastra. Nesse caso, pode-se afirmar que o servidor:

- A) perderá a parcela de remuneração diária, proporcional à ausência justificada.
- B) não perderá a parcela de remuneração diária, desde que haja compensação de horário, a ser estabelecida pela chefia imediata.
- C) responderá a processo administrativo disciplinar por ter se ausentado nos 8 (oito) dias consecutivos, ainda que tenha motivo justificado.
- D) não perderá a parcela de remuneração diária, proporcional à ausência nos 8 (oito) dias consecutivos.
- E) perderá a remuneração dos dias em que se ausentou; contudo, as faltas serão consideradas como efetivo exercício.

26. Além dos vencimentos e das vantagens previstas na Lei nº 8.112/1990, poderão ser deferidas aos servidores as seguintes retribuições, gratificações e adicionais, **EXCETO**:

- A) gratificação por encargo de curso ou concurso.
- B) retribuição pelo exercício de função de direção, chefia e assessoramento.
- C) adicional por tempo de serviço.
- D) adicional pelo exercício de atividades insalubres, perigosas ou penosas.
- E) adicional noturno.

“Um princípio mencionado na Constituição é o da publicidade. Indica que os atos da Administração devem merecer a mais ampla divulgação possível entre os administrados, e isso porque constitui fundamento do princípio propiciar-lhes a possibilidade de controlar a legitimidade da conduta dos agentes administrativos. Só com a transparência dessa conduta é que poderão os indivíduos aquilatar a legalidade ou não dos atos e o grau de eficiência de que se revestem.”

CARVALHO FILHO, 2019, p. 26-27.

27. Para dar concretude ao princípio da publicidade, foi promulgada a Lei nº 12.527/2011, que regula o acesso a informações previsto na Constituição Federal. De acordo com a respectiva lei, pode-se afirmar que:

- A) cabe à Administração Pública exigir o motivo determinante da solicitação de informações de interesse público.
- B) o órgão ou entidade pública deverá autorizar ou conceder o acesso imediato à informação disponível.
- C) o serviço de busca e fornecimento da informação será sempre gratuito.
- D) é direito do requerente obter o inteiro teor de decisão de negativa de acesso, exceto quando a decisão for sigilosa.
- E) no caso de indeferimento de acesso às informações ou às razões da negativa de acesso, poderá o interessado interpor recurso contra a decisão, no prazo de 5 (cinco) dias, a contar da sua ciência.

“Toda vez que o Estado-Administração firma compromissos recíprocos com terceiros, celebra um contrato. São esses contratos que se convencionou denominar de contratos da Administração, caracterizados pelo fato de que a Administração Pública figura num dos polos da relação contratual.

De qualquer modo, o substrato básico dos contratos é o acordo de vontades com objetivo determinado, pelo qual as pessoas de comprometem a honrar as obrigações ajustadas.”

CARVALHO FILHO, 2019, p. 179.

28. De acordo com a Lei nº 8.666/1993, que institui normas para licitações e contratos da Administração Pública, é **INCORRETO** afirmar que:

- A) a execução do contrato deverá ser acompanhada e fiscalizada por um representante da Administração especialmente designado, permitida a contratação de terceiros para assisti-lo e subsidiá-lo de informações pertinentes a essa atribuição.
- B) os contratos podem ser alterados, por acordo das partes, quando conveniente a substituição da garantia de execução.
- C) constitui motivo para rescisão do contrato a paralisação da obra, do serviço ou do fornecimento, sem justa causa e prévia comunicação à Administração.
- D) os contratos só podem ser alterados por acordo das partes.
- E) a rescisão do contrato poderá ser judicial, nos termos da legislação.

29. A Lei nº 9.784/1999, que regula o processo administrativo no âmbito da Administração Pública Federal, estabelece que:

- A) são capazes, para fins de processo administrativo, somente os maiores de 18 (dezoito) anos, em qualquer hipótese.
- B) o direito da Administração de anular os atos administrativos de que decorram efeitos favoráveis aos destinatários decai em 5 (cinco) anos, contados da data em que foram praticados, ainda que comprovada má-fé.
- C) das decisões administrativas cabe recurso somente em face de razões de legalidade.
- D) o recurso, no processo administrativo, terá efeito suspensivo, em qualquer hipótese.
- E) também são legitimados como interessados no processo administrativo aqueles que, sem terem iniciado o processo, têm direitos ou interesses que possam ser afetados pela decisão a ser adotada.

30. De acordo com a Lei nº 13.460/2017, para garantir os seus direitos, os usuários dos serviços públicos poderão apresentar manifestações à Ouvidoria do órgão ou entidade responsável pela demanda, cuja análise observará os princípios da eficiência e da celeridade, visando à sua efetiva resolução. De acordo com a respectiva lei, sobre as manifestações dos usuários dos serviços públicos, pode-se afirmar que:

- A) não serão vedadas exigências relativas aos motivos determinantes da apresentação de manifestações perante a Ouvidoria.
- B) a identificação do requerente não conterà exigências que inviabilizem sua manifestação.
- C) a manifestação só poderá ser feita por meio eletrônico e exigirá certificação da identidade do usuário.
- D) poderá ser recusado o recebimento de manifestações formuladas por usuários de serviços públicos, com base no princípio discricionário da conveniência e oportunidade.
- E) a efetiva resolução das manifestações dos usuários não compreende a emissão de comprovante de recebimento da manifestação.

**CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS**

31. A crítica relativa ao *homo economicus* na abordagem Taylorista simboliza que:
- A) as condições de trabalho interferiam na prática profissional dos operários da época.
  - B) o retorno sobre o investimento (ROI) é o fator mais importante em termos de benefício para o negócio.
  - C) todo profissional seria influenciado exclusivamente por recompensas salariais, econômicas e materiais.
  - D) todo trabalhador realiza seu trabalho com afincamento e determinação independentemente (ou apesar) do salário recebido.
  - E) a organização deveria conhecer e/ou explicitar o cálculo racional da recompensa ofertada aos seus trabalhadores.
32. De acordo com o art. 188 da Lei nº 8.112/1990 é vedada a acumulação remunerada de cargos públicos. Nesse contexto, assinale a alternativa **INCORRETA**.
- A) A proibição de acumular estende-se a cargos, empregos e funções em autarquias, fundações públicas, empresas públicas, sociedades de economia mista da União, do Distrito Federal, dos Estados, dos Territórios e dos Municípios.
  - B) O disposto neste artigo também se aplica à remuneração devida pela participação em conselhos de administração e fiscal das empresas públicas e sociedades de economia mista, das suas subsidiárias e controladas, bem como de quaisquer empresas ou entidades em que a União, direta ou indiretamente, detenha participação no capital social, observado o que, a respeito, dispuser legislação específica.
  - C) A acumulação de cargos, ainda que lícita, fica condicionada à comprovação da compatibilidade de horários.
  - D) Considera-se acumulação proibida a percepção de vencimento de cargo ou emprego público efetivo com proventos da inatividade, salvo quando os cargos de que decorram essas remunerações forem acumuláveis na atividade.
  - E) O servidor vinculado ao regime desta Lei que acumular lícitamente dois cargos efetivos, quando investido em cargo de provimento em comissão, ficará afastado de ambos os cargos efetivos, salvo na hipótese em que houver compatibilidade de horário e local com o exercício de um deles, declarada pelas autoridades máximas dos órgãos ou entidades envolvidas.
33. Pode-se considerar no gerenciamento de projetos, pelo menos, dois tipos de abordagens: as preditivas e as adaptativas. Quanto às abordagens adaptativas, é correto afirmar que:
- A) sugerem uma documentação abrangente em detrimento do produto em funcionamento.
  - B) preconizam a negociação de contratos em relação à colaboração com o cliente.
  - C) têm foco em processos e ferramentas, e não tanto nos indivíduos e interações.
  - D) recomendam seguir um plano predefinido, tratando de mudanças de escopo de maneira refratária e, se possível, evitando-as.
  - E) incentivam o trabalho em equipes multidisciplinares auto-organizadas, com comunicação frequente, foco na entrega constante de valor e redução do desperdício.
34. Toda e qualquer ação da Administração Pública deve pautar-se em princípios constitucionais, tanto nos explícitos, presentes no artigo 37, *caput* da Constituição Federal, como nos implícitos que constam do artigo 2º da Lei nº 9.784/1999. Dentre as opções a seguir, assinale a que representa a lista dos princípios constitucionais explícitos.
- A) Finalidade, Motivação, Razoabilidade, Ampla Defesa e Contraditório, Segurança Jurídica, Interesse Público.
  - B) Continuidade, Presunção de Legitimidade ou de Veracidade, Hierarquia, Autotutela, Segurança Jurídica.
  - C) Finalidade, Motivação, Publicidade, Hierarquia, Segurança Jurídica, Eficiência.
  - D) Legalidade, Moralidade, Publicidade, Impessoalidade, Eficiência.
  - E) Legalidade, Continuidade, Motivação, Razoabilidade, Ampla Defesa e Contraditório.
35. A logística é uma prática econômica antiga, mas sua estruturação como disciplina de apoio estratégico-gerencial é recente. Seu conceito envolve a gestão da aquisição, estoque, armazenagem, transporte e controle do fluxo de toda informação relativa a matérias-primas e produtos desde sua origem até o consumidor final, muitas vezes fazendo uso de canais de distribuição. Quanto aos canais de distribuição, marque a opção **INCORRETA**.
- A) São basicamente armazéns posicionados em vários elos da cadeia de suprimentos, visando facilitar a estocagem do produto e a distribuição para o cliente final.
  - B) São as empresas que fazem parte da cadeia de suprimentos, que são responsáveis por passar seu produto para o próximo nível da cadeia.
  - C) Podem ser verticais quando passam diretamente para a empresa abaixo, sendo a mais típica cadeia de suprimentos.
  - D) Podem ser híbridos quando o fornecedor se encarrega de toda comunicação com o cliente, mas seus canais fazem a distribuição.
  - E) Podem ser múltiplos, quando vários canais são utilizados (ex.: Internet, call center, loja física, etc.).
36. Segundo Maximiano (2011), ao longo do século XX, diversos autores e empresas deram sua contribuição para o estudo e a prática da administração. Esses autores desenvolveram suas próprias teorias, que até hoje ainda são observadas em algum grau na prática. Nesse contexto, assinale a alternativa **INCORRETA**.
- A) Shewhart, Feigenbaum, Ishikawa entre outros desenvolveram técnicas e práticas que culminaram na Escola da Qualidade.

- B) Peter Drucker, considerado um dos maiores "guru's" da administração, contribuiu com a chamada Administração por Objetivos (APO) por volta de 1940.
- C) Igor Ansoff contribuiu com a matriz de Ansoff para estratégia corporativa e tomada de decisão.
- D) Pierre du Pont e Alfred Sloan contribuíram com o desenvolvimento do pensamento sistêmico nas grandes corporações.
- E) Elton Mayo deu início à Teoria das Relações Humanas, observando que o nível de produção é resultante da integração social.
- 37.** De acordo com a Constituição Federal, em seu Título III (Organização do Estado), Capítulo VII (Administração Pública), Sessão I (Disposições Gerais), a administração pública direta, indireta ou fundacional, de qualquer dos poderes da União, dos Estados, do Distrito Federal e dos Municípios, em consonância com os princípios constitucionais, prevê que:
- A) o limite máximo e a relação de valores entre a maior e a menor remuneração dos servidores públicos serão determinados observando-se como limites máximos e no âmbito dos respectivos Poderes, os valores percebidos como remuneração, em espécie, a qualquer título, por membros do Congresso Nacional, Ministros de Estado e Ministros do Supremo Tribunal Federal e seus correspondentes nos Estados, no Distrito Federal e nos Territórios, e nos Municípios, os valores percebidos como remuneração, em espécie, pelo Prefeito.
- B) o prazo de validade do concurso público será de até três anos, prorrogável uma vez, por igual período.
- C) os vencimentos dos cargos do Poder Executivo e do Poder Judiciário poderão ser superiores aos pagos pelo Poder Legislativo.
- D) a revisão geral da remuneração dos servidores públicos concede distinção de índices entre servidores públicos civis e militares, e ocorre em datas distintas, ainda que consecutivas.
- E) durante o prazo improrrogável previsto no edital de convocação, aquele aprovado em concurso público de provas ou de provas e títulos será convocado com prioridade sobre novos concursados para assumir cargo ou emprego na carreira.
- 38.** A Lei nº 9.784/1999 estabelece normas básicas sobre o processo administrativo no âmbito da Administração Federal direta e indireta, visando, em especial, à proteção dos direitos dos administrados e ao melhor cumprimento dos fins da Administração. Considerando sua temática, dentre as alternativas a seguir assinale a **INCORRETA**.
- A) O Art. 5º da Lei sugere que o processo administrativo deve se iniciar sempre de ofício.
- B) A administração pública obedecerá, dentre outros, aos princípios da legalidade, finalidade, motivação, razoabilidade, proporcionalidade, moralidade, ampla defesa, contraditório, segurança jurídica, interesse público e eficiência.
- C) Os preceitos desta Lei também se aplicam aos órgãos dos Poderes Legislativo e Judiciário da União, quando no desempenho de função administrativa.
- D) Para os fins desta Lei, consideram-se: órgão (unidade de atuação integrante da estrutura da administração direta e indireta), entidade (unidade de atuação dotada de personalidade jurídica) e autoridade (servidor ou agente público dotado de poder de decisão).
- E) A Lei prevê em seu Art. 4º que são deveres do administrado perante a Administração, sem prejuízo de outros previstos em ato normativo: expor os fatos conforme a verdade; proceder com lealdade, urbanidade e boa-fé; não agir de modo temerário; prestar as informações que lhe forem solicitadas e colaborar para o esclarecimento dos fatos.
- 39.** Um dos principais processos na gestão de recursos humanos de uma organização envolve agregar pessoas através do recrutamento e seleção. Entre as possíveis vantagens do recrutamento interno estaria o fato de que:
- A) facilita o conservadorismo e favorece a rotina atual.
- B) pode bloquear a entrada de novas ideias, experiências e expectativas.
- C) custa financeiramente menos do que fazer recrutamento externo.
- D) mantém quase inalterado o atual patrimônio humano da organização.
- E) funciona como um sistema fechado de reciclagem contínua.
- 40.** Décadas atrás, quando a inflação era mais alta e a moeda brasileira era instável, as organizações podiam manter níveis elevados de estoque, porque recuperavam essa perda no giro do mercado financeiro. No entanto, com a estabilização da moeda e o crescimento da globalização, as empresas não podem mais ignorar o custo de seus estoques. Dentro desse novo contexto de planejamento e controle da produção, identifique nas opções a seguir a prática que melhor representa o conceito Kanban.
- A) Não comercializar, comprar ou transportar nada antes da hora certa, para evitar desperdícios e economizar custos.
- B) Determinar um sentido de organização do material necessário para a produção de algo, de modo que os funcionários não percam tempo procurando esses materiais.
- C) Estabelecer a distinção entre coisas essenciais e não essenciais, separando as duas categorias, para que as coisas menos importantes fiquem guardadas onde não perturbem a atividade normal.
- D) Emprego de técnica visual de cartões, para que uma área só receba o material de outra área quando estiver preparada.
- E) Formar grupo de empresas que assumam participações de capital e, às vezes, colaborem e compartilhem projetos.

41. De acordo com a abrangência e o impacto que têm sobre a organização, os planos podem ser classificados em 3 (três) níveis principais: estratégicos, táticos e operacionais. Quanto ao planejamento funcional, pode-se afirmar que:
- A) estrutura e esclarece os cursos de ação da organização e os objetivos que deve alcançar.
  - B) define a missão, o futuro e as formas de atuar no ambiente, bem como os objetivos de longo prazo.
  - C) compreende o planejamento de atividades rotineiras e de curto prazo da organização.
  - D) define objetivos e cursos de ação das diversas áreas da empresa para realizar os planos estratégicos.
  - E) define atividades, recursos e formas de controle necessários para realizar os cursos de ação escolhidos.
42. Como se sabe, os líderes de uma organização servem de espelho e motivação quando se tornam símbolos inspiradores na busca da satisfação com trabalho e sucesso profissional. Entretanto, nem sempre é fácil para a liderança criar um clima propício à motivação dos colaboradores de uma organização. Considerando essa perspectiva, dentre as afirmativas a seguir, assinale a verdadeira.
- A) A teoria da liderança situacional foi desenvolvida por Hersey e Blanchard e define quatro estilos que norteiam o comportamento do líder: determinar, persuadir, compartilhar e apoiar.
  - B) Segundo Maslow, quando a necessidade não é satisfeita e a situação desejada não sobrevém, o indivíduo permanecerá eternamente frustrado. De alguma maneira, a necessidade não será transferida ou compensada. Daí, percebe-se que a motivação é um estado cíclico e constante na vida pessoal.
  - C) De acordo com McGregor, as abordagens da liderança são influenciadas pelos pressupostos do líder sobre a natureza humana. Os administradores que aceitam a denominada "Teoria X" acreditam que a pessoa média aprende, sob condições apropriadas, não apenas a aceitar, mas a buscar responsabilidade.
  - D) No estilo *laissez-faire*, o líder determina quem deve executar o quê e como.
  - E) De acordo com Herzberg, os fatores higiênicos de motivação são aqueles intrínsecos, ligados ao conteúdo do trabalho em si.
43. Entre as 5 (cinco) modalidades de licitação previstas na Lei nº 8.866/1993, temos a que prevê uma licitação entre interessados do ramo pertinente ao seu objeto, cadastrados ou não, escolhidos e convidados em número mínimo de 3 (três) pela unidade administrativa. Esta afixará, em local apropriado, cópia do instrumento convocatório e o estenderá aos demais cadastrados na correspondente especialidade que manifestarem seu interesse com antecedência de até 24 (vinte e quatro) horas da apresentação das propostas. Assinale a opção que representa corretamente esse tipo de licitação prevista na Lei.
- A) Concorrência.
  - B) Tomada de preços.
  - C) Concurso.
  - D) Leilão.
  - E) Convite.
44. A competição no mercado se dá cada vez mais através da capacidade de inovação de uma empresa, sua principal força propulsora. Mas a inovação está ligada ao capital intelectual da organização, que, por sua vez, depende do capital humano disponível, das competências levantadas e dos talentos associados. Partindo deste princípio, marque a opção **INCORRETA**.
- A) Um dos principais desafios da gestão de pessoas é conseguir provar a relação positiva entre o investimento em capital intelectual e o retorno esperado deste.
  - B) Capital intelectual é a soma do capital humano interno (talentos, modelo de gestão, arquitetura organizacional, poderio tecnológico, entre outros) e externo (relação com *stakeholders*, carteira de clientes, entre outros). Trata-se de um ativo invisível e intangível, mas que representa uma grande parte do valor da organização.
  - C) Normalmente a contabilidade leva em conta os ativos tangíveis e o registro das operações financeiras, mas não o capital intelectual. É por isso que não é incomum que empresas de tecnologia tenham seu valor de mercado calculado muito acima do valor de seus ativos tangíveis.
  - D) Capital humano é o conjunto de talentos da organização associado ao seu conhecimento, habilidades, atitudes e capacidade de inovação. Ele não pode ser desenvolvido ou depreciado, dependendo das políticas e práticas organizacionais.
  - E) Uma das possíveis formas para medição do capital intelectual é a ferramenta BSC (*Balanced Scorecard*), através da sua perspectiva de aprendizagem e crescimento. Através de seus indicadores, metas e iniciativas, podemos estipular e medir o desempenho da organização e de cada um de seus departamentos em relação aos objetivos de aprendizagem.
45. Periodicamente, as empresas devem preparar relatórios padronizados que registram, do ponto de vista financeiro, suas operações e atividades. Entre eles, o balanço patrimonial (BP) é aquele que apresenta a situação patrimonial da empresa em determinado momento, mostrando o saldo dos bens, dos direitos e obrigações. Em sua estrutura, encontramos algumas das definições a seguir. Assinale a opção **INCORRETA**.
- A) O ativo inclui todas as aplicações de recursos feitas pela organização, os bens e os direitos, tais como caixa, depósitos bancários, contas a receber de clientes, aplicações, estoques, prédios, terrenos e até mesmo ativos intangíveis.
  - B) Obrigações financeiras da empresa que se realizarão no período superior a um ano, como hipotecas e debêntures fazem parte do seu passivo circulante.
  - C) Ativos de curto prazo com elevada liquidez, como estoque e caixa, são chamados de circulantes.

- D) O patrimônio líquido é também conhecido como passivo não exigível, pois constitui uma obrigação da empresa perante seus proprietários, porém sem data de vencimento.
- E) Quando o valor do passivo é superior ao valor do ativo, o patrimônio líquido é negativo, o que significa que está em uma situação de falência técnica.
- 46.** No contexto contemporâneo, a administração pode ser compreendida como um processo dinâmico, composto por quatro funções distintas e interdependentes. Dentre as alternativas a seguir, é função da administração:
- A) a organização, que consiste em liderar, motivar, solucionar conflitos, selecionar canais de comunicação e coordenar tarefas.
- B) a direção, que consiste em assegurar que os objetivos estão sendo alcançados, no monitoramento das atividades da organização e na correção de possíveis desvios.
- C) o planejamento, que consiste na determinação dos objetivos a serem atingidos, na escolha de estratégias e ações para alcançá-los e no desenvolvimento de planos que permitam integrar e coordenar as atividades.
- D) a coordenação, que se refere à distribuição de tarefas e recursos e à definição de quem tem autoridade sobre quem.
- E) o controle, que consiste na determinação dos objetivos a serem atingidos e na distribuição de tarefas e recursos entre os membros da organização.
- 47.** No primeiro governo Fernando Henrique (1995-1998) tem início um esforço para reconstrução do Estado, com a introdução de uma cultura gerencial (MATIAS-PEREIRA, 2009). O modelo gerencial de administração apresenta como características:
- A) a orientação para o cidadão, a gestão por resultados e a descentralização.
- B) o controle rígido dos processos, o formalismo e a centralização.
- C) o controle rígido dos processos, o autoritarismo e a descentralização.
- D) o formalismo, a flexibilidade e a centralização.
- E) a orientação para o cidadão, o rigor técnico e o autoritarismo.
- 48.** Há um intenso debate na atualidade acerca da noção de governança, especialmente no que se refere à sua aplicação ao setor público. Uma boa governança na gestão pública está apoiada nos seguintes princípios:
- A) relações éticas, eficiência, impessoalidade e igualdade.
- B) transparência, impessoalidade, moralidade e relevância.
- C) relações éticas, conformidade, transparência e prestação responsável de contas.
- D) prestação responsável de contas, eficácia, formalidade e sustentabilidade.
- E) transparência, sustentabilidade, moralidade e efetividade.
- 49.** Situações que exigem um cuidadoso processo de tomada de decisão surgem continuamente na vida cotidiana de quem está inserido em um ambiente organizacional. Ao desenvolver a ideia de racionalidade limitada, Herbert Simon consegue aprofundar a compreensão sobre os processos de tomada de decisão. A respeito da noção de racionalidade limitada proposta por Hebert Simon, é correto afirmar que:
- A) os tomadores de decisão conseguem encontrar a solução ótima, ainda que lhes faltem informações importantes e que a inteligência e a percepção sejam limitadas.
- B) as restrições que a racionalidade impõe ao julgamento individual são plenamente superadas em um contexto globalizado, de livre acesso a informações.
- C) as restrições que a racionalidade impõe ao julgamento individual são plenamente superadas quando se compreende a tomada de decisão de forma normativa, a partir das premissas que determinam como a decisão deve ser tomada.
- D) as restrições que a racionalidade impõe ao julgamento individual podem ser plenamente superadas quando o tomador de decisão tem consciência dos vieses cognitivos aos quais está sujeito.
- E) limitações de inteligência e de percepção restringem a capacidade de os tomadores de decisão identificarem a solução ótima, e faltam a eles informações importantes referentes à resolução do problema.
- 50.** A administração pública brasileira pode ser compreendida como o somatório de todo o aparelho de Estado, que se estrutura para a realização dos serviços públicos, visando ao bem comum (MATIAS PEREIRA, 2009). É composta por administração direta e administração indireta. A este respeito, é correto afirmar que:
- A) compõem a administração indireta a estrutura administrativa da Presidência da República e dos ministérios, bem como as unidades organizacionais que integram a estrutura administrativa de cada um dos poderes da União, dos estados e dos municípios.
- B) compõem a administração direta as entidades públicas dotadas de personalidade jurídica própria, como autarquias, fundações e empresas públicas.
- C) compõem a administração indireta as unidades organizacionais que compõem a estrutura administrativa de cada um dos poderes da União, dos estados e dos municípios, bem como as entidades públicas dotadas de personalidade jurídica própria, como autarquias, fundações e empresas públicas.
- D) compõem a administração direta a estrutura administrativa da Presidência da República e dos ministérios, bem como as unidades organizacionais que integram a estrutura administrativa de cada um dos poderes da União, dos estados e dos municípios.



- E) compõem a administração pública direta a estrutura administrativa da Presidência da República e dos ministérios, bem como as entidades públicas dotadas de personalidade jurídica própria, como autarquias, fundações e empresas públicas.
- 51.** A pró-reitora de pessoal de uma universidade deseja aperfeiçoar os processos de avaliação de desempenho. São métodos tradicionais de avaliação de desempenho humano nas organizações:
- A) escolha forçada, pesquisa de campo e experimento longitudinal.
  - B) escalas gráficas, escolha forçada e método dos incidentes críticos.
  - C) escalas gráficas, fluxogramas e amostragem estatística.
  - D) método de incidentes críticos, amostragem estatística e listas de verificação.
  - E) escalas gráficas, experimento longitudinal e estudo de caso.
- 52.** O treinamento pode ser compreendido como um meio para desenvolver competências nos funcionários, de forma a torná-los mais produtivos (CHIAVENATO, 2004). É uma etapa do processo de treinamento:
- A) o desenho, que consiste no levantamento de necessidades de treinamento a serem supridas.
  - B) o diagnóstico, que consiste na verificação dos resultados obtidos a partir da execução do treinamento.
  - C) a avaliação, que consiste na elaboração do treinamento a ser executado.
  - D) o desenho, que consiste na verificação dos resultados obtidos a partir da execução do treinamento.
  - E) o diagnóstico, que consiste no levantamento de necessidades de treinamento a serem supridas.
- 53.** As equipes de trabalho são cada vez mais utilizadas pelas organizações como forma de torná-las mais flexíveis (RÓBBINS, 2002). No que diz respeito à diferença entre grupos de trabalho e equipes de trabalho, é correto afirmar que:
- A) enquanto os grupos de trabalho têm o propósito de compartilhar informações para ajudar cada membro com sua própria responsabilidade, as equipes de trabalho têm o propósito de apresentar um desempenho coletivo.
  - B) enquanto os grupos de trabalho apresentam uma sinergia positiva, as equipes de trabalho apresentam sinergia neutra ou negativa.
  - C) enquanto os grupos de trabalho são formados por pessoas com habilidades complementares, as equipes de trabalho são formadas por pessoas com habilidades aleatórias e variadas.
  - D) enquanto os grupos de trabalho apresentam responsabilidades individuais e mútuas, as equipes de trabalho apresentam responsabilidades apenas individuais.
  - E) enquanto os grupos de trabalho são formados por pessoas com funções diferentes, as equipes de trabalho são formadas por pessoas que exercem a mesma função.
- 54.** Uma empresa de construção civil vem apresentando altos coeficientes de frequência (CF) de acidentes de trabalho. Para lidar com a questão, foi desenvolvido um programa de prevenção de acidentes focalizado em duas atividades básicas: eliminar as condições inseguras e reduzir os atos inseguros. São formas de redução dos atos inseguros:
- A) os programas de segurança baseados no reforço positivo e o mapeamento de áreas de risco.
  - B) a comunicação interna, por meio de propaganda e cartazes sobre segurança no trabalho, e o treinamento de segurança.
  - C) a análise profunda dos acidentes e a comunicação interna, por meio de propaganda e cartazes sobre segurança no trabalho.
  - D) o treinamento de segurança e o mapeamento de áreas de risco.
  - E) a análise profunda dos acidentes e a identificação de traços humanos relacionados com acidentes no processo de seleção de pessoal.
- 55.** Ricardo ocupa o cargo de administrador hospitalar num hospital universitário, na função de chefe da Divisão de Hotelaria Hospitalar. Entre inúmeras responsabilidades, foi nomeado como fiscal de contrato do serviço de coleta de resíduos químicos. Ricardo foi informado que esses resíduos são substâncias químicas que podem apresentar risco à saúde pública ou ao ambiente, dependendo de suas características de inflamabilidade, corrosividade, reatividade e toxicidade. O serviço de coleta contratado vai ocorrer principalmente nos resíduos originados no Serviço de Farmácia, no Laboratório de Análises Clínicas e no Setor de Quimioterapia Ambulatorial. A tarefa de fiscalizar contratos é árdua e se soma às outras atividades, razão de o servidor, ao ser nomeado, ter o conhecimento de suas responsabilidades e de como deve, efetivamente, desempenhar a missão. Pode-se destacar que um dos erros mais graves por parte da fiscalização de contratos é:
- A) informalmente, sem protocolo, reclamar de algum serviço malfeito ou demorado.
  - B) quando as questões do contrato extrapolam sua competência, fazer acordo com a contratada.
  - C) durante a vigência do contrato, acompanhar a execução dos serviços e ser tolerante com o cumprimento parcial do que foi pactuado.
  - D) não informar, por escrito, as pequenas falhas ou insatisfações ocorridas durante a execução do contrato.
  - E) não ter pleno conhecimento dos termos contratuais que irá fiscalizar, incluindo cláusulas e condições constantes do edital e anexos.

56. Paulo, administrador hospitalar, trabalha num hospital universitário, atuando na função de chefe da Seção de Patrimônio. Paulo recebeu orientação do diretor administrativo, para que desse prioridade ao levantamento de bens móveis existentes numa área, onde seria iniciada obra do futuro complexo cirúrgico do hospital. Ao iniciar o levantamento, Paulo ficou espantado com a quantidade de bens móveis existentes naquela área: suportes de soro, camas hospitalares, colchões, balanças digitais, monitores multiparâmetros, escadinhas, biombos e outros itens de uso hospitalar. Percebendo a necessidade de seguir normas vigentes para respaldar suas ações, buscou orientações sobre os procedimentos a serem adotados quanto à classificação dos bens móveis presentes naquele espaço. Assinale a alternativa **INCORRETA** no que diz respeito à classificação do bem móvel como inservível.
- A) Ocioso é o bem móvel que se encontra em perfeitas condições de uso, mas não é aproveitado.
  - B) Imprescindível é o bem móvel que se encontra em perfeitas condições de uso, mas não pode ser utilizado para o fim a que se destina.
  - C) Antieconômico é o bem móvel cuja manutenção seja onerosa ou cujo rendimento seja precário, em virtude de uso prolongado, desgaste prematuro ou obsolescência.
  - D) Recuperável é o bem móvel que não se encontra em condições de uso e cujo custo de recuperação seja de até cinquenta por cento do seu valor de mercado, ou cuja análise de custo e benefício demonstre ser justificável a sua recuperação.
  - E) Irrecuperável é o bem móvel que não pode ser utilizado para o fim a que se destina devido à perda de suas características, ou em razão de ser o seu custo de recuperação mais de cinquenta por cento do seu valor de mercado, bem como de a análise do seu custo e benefício demonstrar ser injustificável a sua recuperação.
57. Sandra iniciou suas atividades num hospital universitário na cidade do Rio de Janeiro, após conclusão de processo de permuta com outro servidor. Sandra ocupa o cargo de administradora hospitalar e foi indicada para compor o Núcleo de Segurança do Paciente (NSP), como representante da Gerência Administrativa, e participará da elaboração do Plano de Segurança do Paciente (PSP), documento necessário para nortear ações de segurança do paciente que devem ser de conhecimento de todos no hospital. Durante a elaboração do PSP, Sandra e os demais membros do NSP estudaram sobre um conjunto de valores, atitudes, competências e comportamentos que determinam o comprometimento com a gestão da saúde e da segurança, substituindo a culpa e a punição pela oportunidade de aprender com as falhas e melhorar a atenção à saúde. Pode-se afirmar que o NSP estudou o conceito básico da(o):
- A) dano.
  - B) evento adverso.
  - C) cultura da segurança.
  - D) gestão de risco.
  - E) potencial evento adverso.
58. João, administrador hospitalar, atua no complexo hospitalar de uma universidade federal pública composta por oito unidades hospitalares autônomas e gestoras executoras. João apresentou aos diretores gerais das respectivas unidades hospitalares a proposta da realização de compras compartilhadas, através de licitação na modalidade pregão eletrônico para registro de preços, com vantagens para a Administração Pública e por ser uma recomendação do Tribunal de Contas da União (TCU). Assinale a alternativa que **NÃO** apresenta uma das vantagens de se utilizar a estratégia de compras compartilhadas.
- A) Economia processual.
  - B) Ganho de escala.
  - C) Especificações técnicas com maior qualidade.
  - D) Otimização de recursos humanos.
  - E) Perda do poder de negociação com fornecedores.
59. A Política Nacional de Humanização (PNH) existe para efetivar os princípios do Sistema Único de Saúde (SUS) no cotidiano das práticas de atenção e gestão, qualificando a saúde pública no Brasil e incentivando trocas solidárias entre gestores, trabalhadores e usuários. A PNH deve se fazer presente e estar inserida em todas as políticas e programas do SUS. Promover a comunicação entre esses três grupos pode provocar uma série de debates em direção a mudanças que proporcionem melhor forma de cuidar e novas formas de organizar o trabalho. Assinale a alternativa que **NÃO** apresenta uma diretriz da PNH.
- A) Transversalidade.
  - B) Ambiência.
  - C) Acolhimento.
  - D) Defesa dos direitos dos usuários.
  - E) Valorização do trabalhador.

60. Diversos pesquisadores organizacionais dedicaram tempo à formulação de tipologias como uma forma de auxiliar o estudo das organizações. Relacione as colunas I e II de acordo com a tipologia organizacional proposta por Mintzberg e assinale a alternativa correta.

Coluna I. Tipo de Organização	Coluna II. Características
1. Estrutura simples	a. Trabalho padronizado; organizações grandes em ambientes estáveis.
2. Organização máquina ou burocracia mecanizada	b. Supervisão direta; organizações pequenas em ambientes dinâmicos; tecnologias pouco sofisticadas.
3. Burocracia profissional	c. Ambiente dinâmico e desconhecido; sua estrutura pode mudar rapidamente, à medida que os eventos exigirem ajustes.
4. Organização diversificada ou forma divisionalizada	d. Cada divisão possui sua própria estrutura.
5. Adhocracia	e. Trabalho padronizado por meio de treinamento profissional ou orientado às tarefas; profissionais altamente qualificados; ambiente estável.

- A) 1 – b; 2 – c; 3 – d; 4 – e; 5 – a  
B) 1 – a; 2 – d; 3 – e; 4 – c; 5 – b  
C) 1 – a; 2 – e; 3 – c; 4 – d; 5 – b  
D) 1 – b; 2 – a; 3 – e; 4 – d; 5 – c  
E) 1 – d; 2 – e; 3 – d; 4 – b; 5 – c



UFRJ

---