

### Conhecimentos Específicos (10) questões

O interesse pela linguagem é muito antigo. Inicialmente, foram razões religiosas que levaram os hindus a estudar sua língua, para que os textos sagrados reunidos no Veda não sofressem modificações no momento de serem proferidos. Mais tarde (século IV a.C.), os gramáticos hindus dedicaram-se a descrever minuciosamente sua língua, produzindo modelos de análise que foram descobertos pelo Ocidente no final do século XVIII.

No século XVII, a Gramática de Port Royal, modelo para grande número de gramáticas, demonstra que a linguagem se funda na razão, é a imagem do pensamento e que, portanto, os princípios de análise estabelecidos não se prendem a uma língua particular, mas servem a toda e qualquer língua. O conhecimento de um número maior de línguas vai provocar, no século XIX, o interesse pelas línguas vivas, pelo estudo comparativo dos falares, em detrimento de um raciocínio mais abstrato sobre a linguagem.

É nesse período que se desenvolve um método histórico, instrumento importante para o florescimento das gramáticas comparadas e da linguística histórica. O grande progresso na investigação do desenvolvimento das línguas ocorrido no século XIX foi acompanhado por uma descoberta fundamental que veio a alterar, modernamente, o próprio objeto de análise de estudos a respeito da linguagem. Os estudiosos compreenderam melhor do que seus predecessores que as mudanças observadas nos textos escritos correspondentes aos diversos períodos que levaram, por exemplo, o latim a transformar-se, depois de alguns séculos, em português, espanhol, italiano, francês, poderiam ser explicadas por mudanças que teriam ocorrido na língua falada correspondente.

Margarida Petter. Linguagem, língua, linguística. In: J. Fiorin. Introdução à linguística. São Paulo: Contexto, 2006, p. 12-3

01. Assinale a alternativa correta de acordo com o texto.

(A) Os estudos linguísticos, começaram com os hindus e suas observações nas alterações percebidas na gramática de sua língua, que podia ser comprovada pelas alterações linguísticas incididas nos textos sagrados.

(B) A Gramática de Port Royal (1660) representa um corte epistemológico e uma ruptura com o modelo latino. Surge como resposta às insatisfações com a gramática formal do Renascimento. Inicia-se a busca do rigor científico, na ruptura com o método das gramáticas anteriores.

(C) No século XIX, a linguística histórica confronta o conhecimento de um maior número de línguas com as noções racionalistas difundidas no século IV a.C.

(D) O objeto de análise dos estudos linguísticos foi alterado ao se compreender que as mudanças linguísticas ocorrem na língua escrita.

(E) A Linguística da geração anterior e a do século XIX, apresentavam um caráter rigorosamente histórico, com uma estranha aversão, quase — podemos dizer assim — depreciação da observação direta das línguas em desuso.

02. Assinale a opção correta acerca dos conceitos relacionados à linguagem digital:

(A) O hipertexto quando acrescido de imagens, sons, vídeos e outras formas de mídias, é caracterizado como uma hiper-mídia, que possibilita acessar variadas formas de informação com imagens que se articulam para a formação de determinado documento ou texto.

(B) A linguagem digital utiliza como base os hipertextos, documentos isolados e fragmentados que trazem informação sobre determinado assunto.

(C) A comunicação digital engloba aspectos completamente novos, descartando a oralidade e a escrita, baseando-se em códigos binários que significam a linguagem computacional.

(D) Mesmo com a convergência de meios tecnológicos e de mídias não houve mudança significativa nos modos de pensar, comunicar e educar.

(E) Nas grandes civilizações, a língua é o suporte de uma dinâmica social, que compreende não só as relações diárias entre os membros da comunidade, como também uma atividade intelectual, que vai desde o fluxo informativo dos meios de comunicação de massa, até a vida cultural e científica, contudo exclui completamente o hipertexto.

03. Sobre a cultura escolar, é incorreto afirmar que:

(A) O cotidiano da escola permite viver algo da beleza da criação cultural humana em sua multiplicidade e diversidade.

(B) A escola é uma instituição em que aprendemos e compartilhamos não só conteúdos e saberes escolares mas também crenças, valores e hábitos bem como preconceitos de gênero, de classe e de idade.

(C) A escola é considerada um sistema sociocultural, pois expressa ao mesmo tempo a estática dos sistemas sociais e a dinâmica dos sistemas culturais.

(D) A inclusão do pluralismo cultural como um valor é um fator indesejado que deve ser tolerado já que o conformismo e a uniformização são caracterizados nas sociedades modernas.

(E) A ênfase numa pluralidade étnico-cultural reafirmada designa nossa realidade atual. Tanto a pluralidade quanto a alteridade estão ancoradas nas evidências culturais.

04. Assinale a alternativa correta:

(A) A vinculação da escola com as questões sócias e com os valores democráticos é primordial, não só do ponto de vista da seleção e tratamentos de conteúdos, como também da própria organização escolar.

(B) Através da mídia vivenciamos novas formas de percepção e de viver a cultura ,transformando o colapso da formação cultural em eliminação de práticas discriminatórias, contribuindo para a organização da cultura social brasileira.

(C) A sociedade em rede diz que os processos e as funções dominantes na era do conhecimento estão cada vez mais organizados em torno de redes, estruturas fechadas capazes de ampliar de forma ilimitada desde que compartilhem os mesmos códigos de comunicação.

(D) A esfera considerada culturalmente híbrida da elite é ocupada por indivíduos que partilham uma experiência diferente do mundo e estão envolvidos à mídia, às artes, à política internacional, à vida acadêmica .E essa hibridização cultural dos habitantes globais tanto quanto a perda do poder cultural dos habitantes locais são experiências criativas e emancipadoras.

(E) Quando a tecnologia é utilizada para acabar com as distâncias espaciais e temporais ,o que surge é a homogeneidade pois os seres humanos não mais precisam ficar isolados em seus modos de vida.

Ler o mundo significa mais do que ser capaz de ler um texto. É necessário aprender outras linguagens além da escrita. Gráficos, estatísticas, desenhos geométricos, pinturas, desenhos e outras manifestações artísticas, as ciências, as formas de expressão formais e coloquiais, — tudo deve ser lido e tem códigos e símbolos específicos de decifração. Quando um aluno está diante de um problema matemático, precisa ser capaz de interpretar a pergunta para entender que tipo de resposta é esperada. Idem para quem busca extrair conclusões de uma tabela de censo demográfico. Se o professor pede para escrever cartas a destinatários diferentes, o estudante tem de escolher o estilo e o vocabulário adequados a cada situação. (Nova Escola,edição 154)

05. Sobre habilidades de leitura e levando em consideração o texto acima podemos inferir que:

(A) As habilidades de leitura não vão muito além de uma simples decodificação, na verdade, vão além da própria compreensão do que foi lido.

(B) A habilidade que se deve ter de leitura é traduzir sílabas ou palavras (signos lingüísticos), em sons, isoladamente (a decodificação).

(C) A leitura é a habilidades mais importante e fundamental que pode ser desenvolvida pelo ser humano.

(D) É somente a partir da leitura de mundo que o aluno pode compreender a realidade em que ela está

inserida e chegar a importantes conclusões sobre o seu mundo e os aspectos que o compõem.

(E) A habilidade que se deve ter de leitura não é somente traduzir sílabas ou palavras (signos lingüísticos), a decodificação, é muito mais que isso, a boa leitura deve passar pelas seguintes etapas: decodificar; compreender; interpretar, e reter.

06. Sobre os estágios de desenvolvimento da linguagem numa perspectiva interacionista podemos afirmar que:

(A) A sucessão de estágios de desenvolvimento da linguagem se dá linearmente e para descrevê-la podemos utilizar a metáfora do elevador que alcança os andares de forma regularmente.

(B) A trajetória do desenvolvimento da linguagem parece ser, com algumas especificidades, limitada e irregular.

(C) As primeiras sentenças espontâneas da criança são justaposições de enunciados monovocabulares que ela produz à maneira de fala telegráfica.

(D) Linguísticamente, a criança é tabula rasa. Ela precisa ir para a escola para ser proficiente em sua língua materna e continuar a aprender formas pertencentes às modalidades de fala / linguagem.

(E) Os sons do balbucio inicial são específicos da língua materna. As crianças surdas conseguem balbuciar, depois disso, não acompanham o desenvolvimento normal da criança ouvinte.

07. Segundo o esquema dos elementos de comunicação proposto por Jakobson:

(A) O emissor é o sujeito (tu) responsável pela produção da mensagem e fonte da intencionalidade.

(B) O receptor é o sujeito (eu) envolvido com a interpretação da mensagem e com a aceitabilidade desta mesma mensagem.

(C) É necessário que o receptor disponha de um contexto de comunicação, isto é, um fato extraído do mundo, um conceito psicológico, um assunto e outras instâncias pragmáticas e cognitivas. São estas instâncias que originam o conteúdo da mensagem.

(D) A mensagem é o próprio texto (signo verbal), composto de sentido contextual completo e construído com a finalidade de transportar este sentido. A união dos planos de expressão e de conteúdo trás significação ao texto e, assim, o emissor recebe a competência de transmitir tal significação ao receptor.

(E) A mensagem não necessariamente precisa conter signos que mantenham significação comum entre emissor e receptor.

08. Levando-se em consideração a função utilitário-pedagógica e estética da Literatura infanto-juvenil é incorreto dizer que:

(A) A linguagem poética ou estética tem sido utilizada recentemente para a transmissão de valores, bem como padrões de pensamento e comportamento.

(B) Justifica-se tal uso da linguagem poética pelo caráter rudimentar e imaturo da mente popular e infantil, respectivamente.

(C) A literatura infanto-juvenil está entre essas duas funções, pois provoca emoções, dá prazer, diverte e acima de tudo, modifica o leitor em sua consciência do mundo.

(D) As mensagens da literatura infantil são sempre motivadoras, pois são retiradas da realidade cotidiana e compreensíveis pela criança.

(E) Pode-se afirmar que a literatura infantil e juvenil possui uma especificidade: a de divertir e ensinar a um só tempo.

09. Todas as alternativas estão corretas, exceto:

(A) A história em quadrinhos é um exemplo de integração da linguagem verbal e não verbal.

(B) A linguagem não verbal é aquela composta de qualquer código que não se utilize de palavras, como por exemplo: placas de trânsito, partituras musicais, sinais visuais, pinturas, danças, gestos, expressões fisionômicas.

(C) A escrita e a oralidade são imprescindíveis à propagação cultural, pois ambas têm como símbolo constitutivo o morfema, a palavra.

(D) A língua é o principal sistema semiótico porque é o meio mais direto, instantâneo e eficaz de comunicação.

(E) A linguagem é todo sistema organizado de sinais, os quais também chamamos signos, utilizado como meio de comunicação entre os indivíduos.

10. Na perspectiva do trabalho docente, no que o estudo das modalidades oral e escrita deve proporcionar ao aluno é incorreto afirmar que:

(A) O aluno deve reconhecer as modalidades oral e escrita em diferentes gêneros textuais.

(B) Compreender o continuum fala e escrita e sua inter-relação: o dinamismo das relações de ambas.

(C) Aplicar estratégias de contextualização, a fim de garantir a produção de textos adequados a diferentes situações comunicativas.

(D) Saber reconhecer o dialeto de prestígio associado a sua comunidade e descartar as outras variantes e registros que são irrelevantes.

(E) Saber as noções de gêneros textuais, reconhecendo-os pela modalidade linguística.

### Conhecimentos Pedagógicos (10) questões

11. De acordo com as Diretrizes Nacionais para a Educação Especial na Educação Básica, em seu artigo 5º,

consideram-se educandos com necessidades educacionais especiais os que durante o processo educacional, apresentarem:

I – disgrafia, discalculia e disortografia.

II – dificuldades acentuadas de aprendizagem ou limitações no processo de desenvolvimento que dificultem o acompanhamento das atividades curriculares.

III – dificuldades de comunicação e sinalização diferenciadas dos demais alunos, demandando a utilização de linguagens e códigos aplicáveis.

IV – altas habilidades/superdotação.

Estão corretas as afirmativas:

(A) II e III, apenas.

(B) I e IV, apenas.

(C) II, III e IV, apenas.

(D) I, II e III, apenas.

(E) I, II e IV, apenas.

12. A Constituição Federal de 1988, em seu artigo 212, fica estabelecido que, a União aplicará, anualmente, nunca menos de dezoito por cento, e os Estados, o Distrito Federal e os Municípios aplicará da receita resultante de impostos, compreendida de transferências, na manutenção e desenvolvimento do ensino, no mínimo:

(A) quinze por cento.

(B) vinte e cinco por cento.

(C) dez por cento.

(D) vinte por cento.

(E) trinta por cento.

13. De acordo com a Resolução CNE/CEB nº1, de 1999, que institui as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil, em seu artigo 3º, inciso V, fica estabelecido que, as Propostas Pedagógicas para a Educação Infantil devem organizar suas estratégias de avaliação através do:

(A) acompanhamento e dos registros de etapas alcançadas nos cuidados e na educação, sem o objetivo de promoção.

(B) acompanhamento e dos registros de etapas alcançadas nos cuidados e na educação, com o objetivo de promoção.

(C) acompanhamento e da aplicação de provas para verificar o nível do aluno, com o objetivo de promoção.

(D) acompanhamento e da aplicação de provas para verificar o nível do aluno, sem o objetivo de promoção.

(E) acompanhamento e observação dos avanços do aluno, com o objetivo de promoção.

14. De acordo com a Lei nº 13.005, de 2014, que aprova o Plano Nacional de Educação – PNE e dá outras providências, em seu artigo 8º, parágrafo 1º, institui que,

os entes federados estabelecerão nos respectivos planos de educação estratégias que:

(A) assegurem a articulação das políticas educacionais com as demais políticas sociais, particularmente as culturais.

(B) considerem as necessidades específicas das populações do campo e das comunidades indígenas e quilombolas, asseguradas a equidade educacional e a diversidade cultural.

(C) garantam o atendimento das necessidades específicas na educação especial, assegurando o sistema educacional inclusivo em todos os níveis, etapas e modalidades.

(D) promovam a articulação interfederativa na implementação das políticas educacionais.

(E) todas as afirmativas acima estão corretas.

15. Sobre a regra da prioridade para o atendimento da escolarização universal obrigatória, ou seja, de sete a quatorze anos completos, será considerada idade mínima para a matrícula em cursos de Educação de Jovens e Adultos:

(A) treze anos completos.

(B) quatorze anos completos.

(C) quinze anos completos.

(D) dezesseis anos completos.

(E) dezessete anos completos.

16. Conforme as Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Infantil – DCNEI, sobre a matrícula e faixa etária, analise as afirmativas.

I – As vagas em creches e pré-escolas devem ser oferecidas próximas às residências das crianças.

II – É obrigatória a matrícula na Educação Infantil de crianças que completam 4 ou 5 anos até o dia 31 de março do ano em que ocorrer a matrícula.

III – A frequência na Educação Infantil é pré-requisito para a matrícula no Ensino Fundamental.

IV – As crianças que completam 6 anos após o dia 31 de março devem ser matriculadas na Educação Infantil.

Estão corretas as afirmativas:

(A) II e III, apenas.

(B) II e IV, apenas.

(C) I, II e III, apenas.

(D) I, II e IV, apenas.

(E) I, III e IV, apenas.

17. Na concepção de Proposta Pedagógica das Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil – DCNEI, as instituições de Educação Infantil deve garantir que elas cumpram plenamente sua função:

(A) sociopolítica e pedagógica.

(B) assistencialista.

(C) assistencialista e sociopolítica.

(D) psicossocial e pedagógica.

(E) psicossocial e sociopolítica.

18. De acordo com a Carta Magna do nosso país de 1988 onde é colocado os direitos civis, políticos e sociais dos cidadãos, como também, os fundamentos do Estado Democrático de Direito, está a cidadania (base de uma sociedade). A educação brasileira, em consonância com os Parâmetros Curriculares Nacionais (PCNs), propõe que a educação deve estar comprometida com a cidadania e elege princípios, segundo os quais, deve-se orientar toda a educação formal. Qual das alternativas abaixo descreve bem esses princípios:

(A) Diálogo; confiança; promoção de valores humanos.

(B) Pluralidade cultural, convívio social; direitos e deveres.

(C) Solidariedade; justiça; coparticipação sociopolítica.

(D) Dignidade; igualdade de direitos; participação; corresponsabilidade pela vida social.

(E) Responsabilidade; respeito às diferenças; direito à saúde.

19. Cortella, sempre traz a temática da escola Nova, em seu livro “A Escola e o conhecimento: fundamentos epistemológicos e políticos”, o autor de forma objetiva e com base nos estudos e ensinamentos do grande pedagogo e educador Paulo Freire intitula a escola como produtora de conhecimento. Segundo o seu estudo podemos afirmar que (quais) alternativa(s) abaixo está(ão) corretas:

1- Humanidade, cultura e conhecimento;

2- Conhecimento e verdade: a matriz da noção de descoberta;

3- A escola e a construção do Conhecimento;

4- Conhecimento escolar: epistemologia e política

5- Conhecimento, ética e ecologia.

(A) Apenas a alternativa 1 é correta

(B) Apenas as alternativas 2 e 4 são corretas

(C) Apenas as alternativas 1, 3 são corretas

(D) Todas as alternativas são corretas

(E) Apenas a alternativa 5 é correta

20. Haddad (p. 197, 2007), diz:

“Apesar da Educação de jovens e adultos (EJA) no Brasil vir gradativamente sendo reconhecida como direito para milhões de pessoas que não tiveram a oportunidade de realizar sua escolaridade desde meados do século passado, esse direito só foi formalizado em Lei, como dever de oferta obrigatória pelo Estado brasileiro a partir da Constituição de 1988 e reafirmado pela Lei de Diretrizes e Bases de 1996.” Considerando esta temática, assinale a opção INCORRETA:

(A) A formação do professor para atuar na educação de jovens e adultos pode ser aligeirada, sendo facultada ao voluntariado e o desejo de ensinar a quem não sabe ler e escrever.

(B) Um sujeito analfabeto pode ser considerado letrado, pois está em contato direto com a língua falada e os usos sociais que a leitura e a escrita representam, tem contato com a leitura que as pessoas fazem pra ele de receitas de comidas, cartas, bilhetes, cartazes, jornais, revistas...

(C) O trabalho pedagógico nas turmas da educação de jovens e adultos (EJA) deve ser desenvolvido por meio de “temas geradores”, o teórico que escreveu a este respeito foi o pernambucano Paulo Freire.

(D) As bases Legais que asseguram a oferta do ensino às pessoas que não tiveram oportunidade de cursar conforme a idade e ano/série apontam que não deve existir nenhum tipo de discriminação ou preconceito e que o ensino deve ser oferecido como um direito efetivo.

(E) A erradicação do analfabetismo e a universalização do acesso à escola devem ser concomitantes e possíveis a todos os brasileiros, no mínimo o ingresso ao ensino fundamental.

#### Língua Portuguesa (10) questões

21. Em cada uma das proposições abaixo a substituição da expressão em **itálico** pelo pronome correspondente não está correta em :

- (A) para *proporcionar emprego* = para proporcioná-lo
- (B) *invocar a recordação de outra companheira*= invocar-lhe a recordação
- (C) *a invadir grande parte do meu dia* = a invadir-lhe
- (D) *Roubaram o carro dele*= roubaram-lhe o carro
- (E) *conquistava raciocínios e elogios*= conquistava-os

22. Assinale a alternativa **incorreta**, considerando a acentuação das palavras "trágico", auréola" e "plêiade" e o novo acordo ortográfico.

- (A) A maior parte dos vocábulos que foram alterados, quanto à acentuação, por força do Novo Acordo Ortográfico, são paroxítonos.
- (B) Segundo o Novo Acordo Ortográfico, não seriam acentuados os vocábulos referidos pois derivam do latim e do grego.
- (C) O acento agudo utilizado nos três vocábulos representa sua sílaba tônica, por isso são proparoxítonos. Segundo a regra, que não foi modificada com o novo acordo, todos os proparoxítonos são acentuados.
- (D) O Novo Acordo Ortográfico eliminou a maior parte dos acentos diferenciais dos vocábulos paroxítonos.
- (E) Levam acento circunflexo as palavras proparoxítonas que apresentam na sílaba tônica/tônica vogal fechada ou ditongo com a vogal básica fechada

23. “Os descendentes que agora **habitam** as mesmas margens de rios ...”. O mesmo tipo de complemento exigido pelo verbo destacado anteriormente está na frase:

- (A) as beiras da panela parecem desmanchar com a quentura
- (B) que o Brasil é terra de contrastes...
- (C) na fé de conseguir algo melhor ...
- (D) derivam de um problema muito complicado.
- (E) ainda ocorre na maioria das praias do nordeste.

24. Assinale a frase correta.

- (A) Por que você preferiu viajar com ela a viajar comigo?
- (B) Porque você preferiu viajar com ela que viajar comigo?
- (C) Porque você preferiu mais viajar com ela antes do que viajar comigo?
- (D) Por que você preferiu viajar com ela que viajar comigo?
- (E) Por que você preferiu mais viajar com ela que viajar comigo?

25. Assinale a alternativa em que o emprego do acento da crase está correto.

- (A) referente à umas conversas comprovadas por quebra de sigilo telefônico.
- (B) referente à alguma conversa comprovada por quebra de sigilo telefônico.
- (C) referente às conversas comprovadas por quebra de sigilo telefônico.
- (D) referente à algumas conversas comprovadas por quebra de sigilo telefônico.
- (E) referente às umas conversas comprovadas por quebra de sigilo telefônico.

26. No contexto do período “Sob os escombros do passado, o personagem nos contará as tentativas de acerto de contas com antigos fantasmas materializados nas mulheres marcantes de sua vida: a mãe do melhor amigo de infância, a sobrinha de uma empregada do colégio de padres, uma prostituta de luxo em Istambul – todas presentes também, de alguma maneira, na figura atormentada da ex-mulher desaparecida (...), os dois pontos assumem um sentido equivalente ao da seguinte expressão:

- (A) porquanto
- (B) em que pese
- (C) conquanto
- (D) como
- (E) ainda assim

27. No contexto do período “Continuou a conversa interrompida com a senhora gorda, que tinha muitos brilhantes, **mas** uma terrível falta de ouvido, porque não

se pode ter tudo”. A relação básica expressa pela conjunção em negrito é de:

- (A) atenuação
- (B) restrição
- (C) adição
- (D) contraste
- (E) retificação

### Texto I

Rios sem discurso- **João Cabral de Melo Neto**.

*Quando um rio corta, corta-se de vez  
o discurso-rio de água que ele fazia;*

*a água se quebra em pedaços,*

*poços de água, em água paralítica.*

*Em situação de poço, a água equivale  
a uma palavra em situação dicionária:*

*isolada, estanque no poço dela mesma,*

*e porque assim estanque, estancada;*

*e mais: porque assim estancada, muda,*

*e muda porque com nenhuma comunica,*

*porque cortou-se a sintaxe desse rio*

*o fio de água por que ele discorria.*

*O curso de um rio, seu discurso-rio,*

*chega raramente a se reatar de vez;*

*um rio precisa de muito fio de água*

*para refazer o fio antigo que o fez.*

*Salvo a grandiloquência de uma cheia*

*lhe impondo interina outra linguagem,*

*um rio precisa de muita água em fios*

*para que todos os poços se enfrasem:*

*se reatando, de um para outro poço,*

*em frases curtas, então frase e frase,*

*até a sentença-rio do discurso único*

*em que se tem voz a seca ele combate.*

MELO NETO, João Cabral de. *Antologia Poética*. 7. ed. Rio de Janeiro: J.

Olympio, 1989.

28. Sobre o poema **Rios sem discurso** de João Cabral de Melo Neto, podemos inferir que:

(A) Em sua primeira ocorrência, cortar significa "interromper", "cessar". Em sua segunda ocorrência, significa "secar", "deixar de correr".

(B) O fluxo do rio deriva da ligação de muitos fios de água que correm juntos, engrossando-se reciprocamente até o "discurso-rio". Da mesma forma o discurso com as palavras, que se conectam duas a duas, três a três, desenvolvendo frases que se encadeiam no fluxo do discurso.

(C) No poema "Rios sem discurso", João Cabral de Melo Neto institui uma analogia entre o fluxo dos rios e o fluxo das palavras. Aludindo aos rios do Norte, o poeta mostra como a fragmentação do curso da água se equipara ao isolamento das palavras: num e noutro caso, como não há inter-relacionamento, não há fluxo, não há discurso.

(D) Interrompido o fluxo do rio, a água se torna "paralítica", imóvel nas poças que não se comunicam e, por isso, não há fluxo. Encerradas umas das outras, as palavras restringem-se ao seu "estado dicionário", conotativo, sem estabelecer o fluxo das frases, em que, das relações, nasce o discurso.

(E) Curso é o modo arcaico do particípio de correr. Dis- é prefixo que indica "em todas as direções". Logo, discorrer é, em sentido figurativo, "correr em diversas direções". Discurso é, por conseguinte, "o que fluiu em várias direções".

### Texto II

#### Catar Feijão

Catar feijão se limita com escrever:

joga-se os grãos na água do alguidar

e as palavras na folha de papel;

e depois, joga-se fora o que boiar.

Certo, toda palavra boiará no papel,

água congelada, por chumbo seu verbo:

pois para catar esse feijão, soprar nele,

e jogar fora o leve e oco, palha e eco.

Ora, nesse catar feijão entra um risco:

o de que entre os grãos pesados entre

um grão qualquer, pedra ou indigesto,

um grão imastigável, de quebrar dente.

Certo não, quando ao catar palavras:

a pedra dá à frase seu grão mais vivo:

obstrui a leitura fluviante, flutual,

açula a atenção, isca-a como o risco.

João Cabral de Melo Neto

MELO NETO, João Cabral de. *Antologia Poética*. 7. ed. Rio de Janeiro: J. Olympio, 1989.

29. Analisando o poema catar feijão, de João Cabral de Melo Neto, compreendemos que:

(A) As atividades de catar feijão e escrever são bastante contrastantes. No primeiro caso, deve-se jogar os grãos de feijão na água do alguidar, e aqueles que boiarem serão jogados fora. No caso da escrita, as palavras serão postas no papel, e aquelas que não tiverem volume suficiente para figurar na obra escrita serão descartadas, embora palavra nenhuma tenha peso próprio, apenas sua significação. Assim, o que for necessário, consistente, boiará na água— no caso do feijão — ou ficará superficial no papel.

(B) revela traços característicos da metalinguagem, na qual o poeta se utiliza do fazer poético para explicá-lo, atribuindo à linguagem toda a magia e encantamento, ora materializada por meio do “arquitetar” do discurso.

(C) diverge-se do regionalismo crítico e faz dos aspectos elementares ,através de antíteses, seu elemento poético capturado pela essência imaginativa do artista.

(D) No excerto poético em questão, o poeta ameniza as mazelas conferidas por um fato social extremamente agravante por meio de uma linguagem tênue, procurando, magnificamente, abrandá-la.

(E) Há uma característica intrínseca à personalidade do autor – a contenção e o lirismo. Sua poesia tem como fonte inspiradora a própria realidade revelada pelo cotidiano. Nela, o poeta é mais um sonhador.

### Texto III

Já era tarde. Augusto amava deveras, e pela primeira vez em sua vida; e o amor, mais forte que seu espírito, exercia nele um poder absoluto e invencível. Ora, não há ideias mais livres que as do preso; e, pois, o nosso encarcerado estudante soltou as velas da barquinha de sua alma, que voou, atrevida, por esse mar imenso da imaginação; então começou a criar mil sublimes quadros e em todos eles lá aparecia a encantadora Moreninha, toda cheia de encantos e graças. Viu-a, com seu vestido branco, esperando-o em cima do rochedo, viu-a chorar, por ver que ele não chegava, e suas lágrimas queimavam-lhe o coração. (Joaquim Manuel de Macedo. A Moreninha. São Paulo: Ática, 1997, p. 125.)

### Texto IV

#### Quadrilha

João amava Teresa que amava Raimundo  
que amava Maria que amava Joaquim que amava Lili  
que não amava ninguém.

João foi para os Estados Unidos, Teresa para o  
convento,

Raimundo morreu de desastre, Maria ficou para tia,

Joaquim suicidou-se e Lili casou com J. Pinto

Fernandes

que não tinha entrado na história.

(Carlos Drummond de Andrade. Reunião. Rio de Janeiro: José Olympio, 1973, p. 19.)

30. Nos textos III e IV, uma mesma temática é trabalhada, com tratamentos diversos, no entanto. Em relação à percepção de amor evidente nos textos de Joaquim Manuel de Macedo e de Carlos Drummond de Andrade relacionam-se todas as assertivas, exceto:

(A) A concepção de amor no texto III indica um tom crítico e irônico, apontando o desencanto e o desencontro entre as personagens. O tema tratado no texto IV é a idealização do sentimento amoroso; valorização da fantasia e da imaginação; caracterização do poder absoluto do amor sobre as personagens.

(B) No texto IV, fala-se sobre os descompassos do amor, sobre os desejos não realizados, sobre o destino frustrando as expectativas dos personagens. Quem nunca amou alguém que amava outra pessoa? Como na dança da quadrilha, os pares se alternam pela vida na busca de saciar a fome ancestral que move a humanidade: o amor.

Em Quadrilha o poeta pinta o casamento como mera convenção social, a antítese do amor.

(C) No texto III, a idealização do amor puro é uma das principais características que enquadram a obra como romântica. Além disso, o sentimentalismo, a atmosfera de lenda e de sonho, incluem a doce submissão amorosa e as árduas dificuldades que o amor terá de superar para se concretizar.

(D) A relação no poema IV é feita ao se fazer a comparação entre quadrilha de São João com uma quadrilha de relacionamentos, na quadrilha de São João a troca de pares é constante, da mesma forma acontece nos versos do poema. Demonstra o descompasso nos relacionamentos amorosos.

(E) No texto III, fica claro o estereótipo do homem com caráter reto, corajoso, fiel e absolutamente honesto, enquanto que a heroína destaca-se sob um perfil idealizado, com ar de entidades sobre-humana, quase divina, bem de acordo com os padrões femininos valorizados pelo Romantismo.

### Conhecimentos Gerais e Atualidades (10) questões

31. “A economia brasileira cresceu 0,1% em 2014, na comparação com o ano anterior, (...) segundo dados divulgados (...) pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE). O crescimento de 0,1% em 2014 foi puxado pelos setores de serviços, que teve alta de 0,7% no ano, e de agropecuária, que avançou 0,4%. Com uma queda de 1,2%, a indústria impediu um crescimento maior do PIB no ano.” Agência Brasil- Repórter Vitor Abdala.

Analisando a reportagem acima, é correto afirmar que o Brasil:

(A) depende exclusivamente da produção industrial e a crise no setor impediu um maior crescimento econômico do país.

(B) coloca em segundo plano as exportações dos produtos agropecuários devido às rigorosas leis ambientais que impedem o desenvolvimento do setor.

(C) mesmo com o setor industrial em crise, é um dos maiores exportadores do mundo de produtos eletrônicos, peças para veículos e medicamentos.

(D) tem uma economia muito frágil pois não participa de nenhum bloco econômico e não está inserido no processo de globalização.

(E) é um grande exportador de commodities como minério de ferro, petróleo e soja.

32. Analise a foto abaixo:



Folha de São Paulo Após a vitória, Tancredo Neves recebe os cumprimentos de José Sarney e correligionários no Congresso Nacional

Em 2015 o Brasil comemora 30 anos do início da Redemocratização. Sobre esse período da história brasileira, é correto afirmar que:

- (A) Tancredo Neves foi eleito e, empossado, liderou a criação de uma nova constituição, a Constituição de 1988.
- (B) Após uma grande campanha popular pelas eleições diretas, Tancredo Neves foi eleito por voto direto.
- (C) Ainda com eleições indiretas, o Brasil elegeu o primeiro presidente civil após 21 anos de regime militar.
- (D) Imediatamente após a eleição de Tancredo Neves o Brasil consolidou a sua democracia.
- (E) A morte de Tancredo Neves antes de sua posse, forçou uma nova eleição com a vitória de José Sarney.

33. “Pois não se pode falar em história das Alagoas sem referir o açúcar; não se pode escrever o passado econômico ignorando a presença do açúcar; não se pode descrever a sociedade colonial ou imperial sem ligá-la ao domínio do açúcar; enfim, não se pode ignorar, na história das Alagoas, qualquer a dimensão que se a estude ou a interprete, esta presença imperial, soberanamente dominante, quase absorvente, como o próprio massapé da terra que alimentou os canaviais: a do açúcar.” Manoel Diegues Júnior

Sobre a importância da cana-de-açúcar para a história de Alagoas, é correto afirmar que:

- (A) a cultura da cana-de-açúcar nunca necessitou de mão-de-obra escrava e muito menos de grandes propriedades para render grandes lucros.
- (B) a produção da cana-de-açúcar é, ainda hoje, a responsável pela maior parte do PIB em Alagoas.
- (C) o estado de Alagoas é o maior produtor de cana-de-açúcar do Brasil, seguido de São Paulo e Minas Gerais.
- (D) A grande da produção canavieira no Brasil Colônia despertou o interesse comercial holandês, motivando a invasão holandesa no nordeste brasileiro.
- (E) a elite canvieira deixou de influenciar a política alagoana, devido à crises passadas.

34. “O setor agrícola brasileiro comprou, no ano de 2012, 823.226 toneladas de agrotóxicos – muitos deles, proibidos em outros países. De 2000 a 2012, o aumento em toneladas compradas foi 162,32%. Os dados estão no Dossiê Abrasco – Um Alerta sobre os Impactos dos Agrotóxicos na Saúde, lançado hoje (28) pela Associação Brasileira de Saúde Coletiva (Abrasco), em evento na Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ). “Desde 2009, o Brasil assumiu a posição de primeiro consumidor mundial de agrotóxico. O consumo daria 5,5 quilos por brasileiro por ano”, disse o diretor da Associação Brasileira de Agroecologia (ABA), Paulo Petersen.” Akemi Nitahara – Agência Brasil

Sobre o uso de agrotóxico e suas consequências é correto afirmar que:

- (A) a intoxicação por agrotóxico pode causar problemas de saúde como a mal formação do feto e câncer.
- (B) somente os alimentos são afetados com aplicação de agrotóxicos logo, não há perigo de contaminação dos mananciais.
- (C) o uso de transgênicos diminuiu o uso de agrotóxicos nas lavouras brasileiras, como indica a pesquisa acima.
- (D) os pequenos produtores são os responsáveis pelo aumento considerável de uso de agrotóxico no Brasil.
- (E) a agricultura familiar seria beneficiada com a liberação do uso de agrotóxicos proibidos.

35. “A globalização é também, pelo mecanismo das trocas comerciais, a interdependência cada vez mais estreita das economias de numerosos países. O fluxo das exportações e das importações aumenta regularmente. Mas a globalização das trocas se refere sobretudo ao setor financeiro, porque a liberdade de circulação dos fluxos de dinheiro é total. E isto faz com que este setor domine, com grande vantagem a esfera da economia.” - O mercado contra o Estado, Ignacio Ramonet.

Marque a alternativa correta sobre o processo de globalização:

- (A) A estatização das empresas privadas é uma das grandes características da globalização.
- (B) As barreiras econômicas são fundamentais para a globalização.
- (C) A economia globalizada visa aumentar a circulação mundial de mercadorias.
- (D) Para o sucesso do mercado globalizado são necessárias regras econômicas impostas pelo estado.
- (E) O objetivo da globalização é transformar o mundo numa aldeia global, reduzindo o uso tecnologia.

36. “Brasil lidera a redução da pobreza extrema, segundo o Banco Mundial”

“O Brasil conseguiu praticamente eliminar a pobreza extrema e fez isso mais rápido que seus vizinhos. A afirmação é do Banco Mundial, que em seu último relatório ressalta que o número de brasileiros vivendo com menos de 2,5 dólares (cerca de 7,5 reais) por dia caiu de 10% para 4% entre 2001 e 2013. O estudo “Prosperidade Compartilhada e Erradicação da Pobreza na América Latina e Caribe” acrescenta que a renda de 60% dos brasileiros aumentou entre 1990 e 2009 e que o Brasil é um dos exemplos mais brilhantes de redução de pobreza na última década.” – El País

São fatos que contribuíram para da redução da pobreza do Brasil nas últimas décadas, exceto:

(A) A estabilidade econômica, iniciada durante o mandato de Fernando Henrique Cardoso.

(B) As políticas públicas como o Bolsa Família ou o Brasil sem Miséria.

(C) O mercado de trabalho nacional, onde as taxas de emprego formal aumentaram 60%.

(D) Evolução do salário mínimo, hoje de cerca de 260 dólares (788 reais).

(E) A excelente qualidade nos serviços públicos como saúde e educação.

37. Analise as afirmativas sobre a história do Município de Cacimbinhas:

1. Antes da sua emancipação política, Cacimbinhas era povoado do município Arapiraca.

2. O comércio foi fundamental no processo de formação do município de Cacimbinhas.

3. José Gonzaga contribuiu decisivamente para o progresso da região e transformou Cacimbinhas em município em 1893.

Está(ão) correta(s) somente a(s) afirmativa(s):

(A) 1, 2 e 3.

(B) 2 e 3.

(C) 2.

(D) 3.

(E) 1 e 3.

38. Sobre as características geográficas e econômicas do Município de Cacimbinhas, assinale a alternativa incorreta:

(A) Cacimbinhas é um município de economia predominantemente industrial, com destaque no setor têxtil, devido à grande produção do algodão.

(B) Cacimbinhas está inserida na Bacia Hidrográfica do Rio Traipu e seus afluentes, os riachos Sertãozinho e das Galinhas.

(C) No relevo do município destacam-se as Serras do Pai Mané e Branca dos Lençóis.

(D) O município integra a microrregião geográfica de Santana do Ipanema, no sertão de Alagoas.

(E) Cacimbinhas apresenta a maior renda per capita de Alagoas.

39. Analise as proposições abaixo de acordo com a Lei Orgânica Municipal:

1) Compete ao município promover a proteção do patrimônio histórico-cultural local.

2) A estabilidade do servidor público será adquirida imediatamente após a aprovação em concurso público, sem a necessidade de avaliação de desempenho do servidor.

3) O vice-prefeito substituirá o prefeito somente em caso de doença.

Está(ão) correta(s) somente a(s) afirmativa(s):

(A) 1 e 2.

(B) 1.

(C) 2.

(D) 2 e 3.

(E) 1, 2 e 3.

40. Analise as afirmativas sobre a história do Município de Cacimbinhas:

1. Cacimbinhas foi uma das primeiras cidades de Alagoas junto com Santa Maria Madalena do Sul.

2. O comércio foi fundamental no processo de formação do município de Cacimbinhas.

3. José Gonzaga contribuiu para o progresso da região através do comércio com a criação de uma feira, muito importante para a região.

Está(ão) correta(s) somente a(s) afirmativa(s):

(A) 1, 2 e 3.

(B) 2 e 3.

(C) 2.

(D) 3.

(E) 1 e 3.