

Nome do(a) Candidato(a)

Número de Documento

--	--

**PROFESSOR EDUCAÇÃO INFANTIL**

Este caderno de questões está constituído de 25 questões:

**Língua Portuguesa: 5 Matemática: 5 Conhecimentos Gerais e Atualidades: 5 Conhecimentos Gerais da Educação: 5 Conhecimentos na Área de Atuação/Componente Curricular (disciplina): 5****LEIA AS INSTRUÇÕES ABAIXO ANTES DE INICIAR A PROVA**

1	Verifique se está sentado no local correto, condizente com a sua etiqueta (Nome do candidato e Prova).
2	Confira devidamente o caderno de questões; se houver falha, solicite a troca do caderno de questões completo ao fiscal.
3	Confira seus dados no cartão de respostas: NOME, Nº de INSCRIÇÃO e PROVA. ASSINE no espaço indicado na frente do cartão.
4	O cartão de respostas deverá ser preenchido de caneta esferográfica transparente, azul ou preta, sem rasuras e apenas uma ÚNICA alternativa poderá ser marcada em cada questão, preenchendo totalmente o espaço, e não apenas "x".
5	Não amasse nem dobre o cartão de respostas; evite usar borracha. É vedada a substituição do cartão de respostas decorrente de erro cometido por candidato.
6	Durante a prova, não é permitida a comunicação entre candidatos nem a utilização de máquinas calculadoras e/ou similares, livros, anotações, réguas de cálculo, impressos ou qualquer outro material de consulta.
7	O tempo de duração da prova será de até 03 (três) horas. O candidato somente poderá retirar-se definitivamente do recinto de realização da prova após 1 (uma) hora, contada do seu efetivo início.
8	O candidato poderá levar o caderno de questões depois de decorridos 1h30 (uma hora e trinta minutos) do início da prova.
9	Ao final dos trabalhos, devolva ao Fiscal de Sala o <u>cartão de respostas</u> devidamente preenchido e assinado.
10	Os três últimos candidatos de cada sala de prova deverão permanecer na sala, a fim de acompanhar os fiscais para o lacre dos envelopes, quando, então, poderão retirar-se do local, simultaneamente, depois de concluído.
11	O candidato, ao terminar a prova, deverá retirar-se imediatamente do local de aplicação de prova, não podendo permanecer nas dependências deste, bem como não poderá utilizar os sanitários.
12	O candidato será eliminado sumariamente caso o celular emita qualquer som.

Destaque aqui

-----  
PROCESSO SELETIVO - PREFEITURA MUNICIPAL DE XANXERÊ - SC  
PROFESSOR EDUCAÇÃO INFANTIL

Marque aqui as suas respostas:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22	23	24	25					

RASCUNHO

RASCUNHO

Leia o texto abaixo e responda as questões de 1 a 5.

O não desaparecimento de Maria Sombrinha

[...]

Deu-se o caso numa família pobre, tão pobre que nem tinha doenças. Dessas em que se morre mesmo saudável. Não sendo, pois espantável que esta narração acabe em luto. Em todo o mundo, os pobres têm essa estranha mania de morrerem muito. Um dos mistérios dos lares famintos é falecerem tantos parentes e a família aumentar cada vez mais. Adiante, diria o camaleonino réptil.

A família de Maria Sombrinha vivia em tais misérias, que nem queria saber de dinheiro. A moeda é o grão de areia esfluindo entre os dedos? Pois, ali nem dedos. Tudo começou com o pai de Sombrinha. Ele se sentou, uma noite, à cabeceira da mesa. Fez as rezas e olhou o tampo vazio.

[...]

Por fim, sua visão minguante aconteceu com Sombrinha. Ele via o tamanho dela se acanhar, mais e mais pequenita. E se queixava, pressentimental: - "Esta menina está-se a enxugar no poente..."

[...]

Valia a pena sombrear a miúda, minhocar-lhe o juízo? Mas Sombrinha não deixou de rimar com a alegria. Afinal, era ainda menos que adolescente, dada somente a brincadeiras. Sendo ainda tão menina, contudo, um certo dia ela se barrigou, carregada de outrem. Noutros termos: ela se apresentou grávida. Nove meses depois se estreava a mãe. Sem ter idade para ser filha como podia desempenhar maternidades?

A criancinha nasceu, de simples escorregão, tão minusculinha que era. A menina pesava tão nada que a mãe se esquecia dela em todo o lado. Ficava em qualquer canto sem queixa nem choro.

[...]

Deram o nome à menininha: Maria Brisa. Que ela nem vento lembrava, simples aragem. Dona mãe ralhava, mas sem nunca fechar riso, tudo em disposições. Até que certa vez repararam em Maria Brisa. Porque a barriguinha dela crescia, parecia uma lua em estação cheia. Sombrinha ainda devaneou. Deveria ser um vazio mal digerido. Gases crescentes, arrotos tontos. Mas depois, os seios lhe incharam. E concluíram, em trememente arrepição: a recém-nascida estava grávida! E, de facto, nem tardaram os nove meses. Maria Brisa dava à luz e Maria Sombrinha ascendia a mãe e avó quase em mesma ocasião. Sombrinha passou a tratar de igual seus rebentinhos - a filha e a filha da filha. Uma pendendo em cada pequenino seio.

A família deu conta, então, do que o pai antes anunciara: Sombrinha, afinal das contas, sempre se confirmava regredindo. De dia para dia ela ia ficando sempre menorzita. Não havia que iludir - as roupas iam sobrando, o leite ia crescendo. Até que ficou do mesmo tamanho da filha. Mas não se quedou por ali. Continuou definhando a pontos de competir com a neta.

Os parentes acreditaram que ela já chegara ao mínimo, mas, afinal, ainda continuava a reduzir-se. Até que ficou do tamanho de uma unha negra. A mãe, as primas, as tias a procuravam, agulha em capinzal.

Encontravam-na em meio de um anónimo buraco e lhe deixavam cair uma gotícula de leite.

[...]

Até que, um dia, a menina se extinguiu, em idimensão. Sombrinha era incontestável a vistas nuas. Choraram os familiares, sem conformidade. Como iriam ficar as duas orfãzinhas, ainda na gengivação de leite? A mãe ordenou que se fosse ao quintal e se trouxesse o esquecido pai. O velho entrou sem entender o motivo do chamamento. Mas, assim que passou a porta, ele olhou o nada e chamou, em encantado riso:

- "Sombrinha, que faz você nessa poeirinha?"

E depois pegou numa imperceptível luzinha e suspendeu-a no vazio dos braços. "Venha que eu vou cuidar de si", murmurou enquanto regressava para o quintal da casa, nas traseiras da vida.

Mia Couto, Contos do nascer da Terra

1) Assinale a alternativa que NÃO discorre sobre os fatos do texto lido:

- a) Criação de personagens-tipo, providas de infância e de voz. Maioritariamente trata-se de um espaço de riqueza.
- b) Consiste, basicamente, na história de uma menina, cuja família era pobre ao ponto de a garantia de alimentação parecer quase utópica
- c) É possível notar, de início, um mundo que nada tem de extraordinário, embora se refira a uma situação que subverte a uma ordem natural e social estabelecida: a gravidez na infância/adolescência.
- d) Nenhuma das alternativas.

2) "Deram o nome à menininha: Maria Brisa". O uso do sinal indicativo de crase foi utilizado por ser, sintaticamente, o termo destacado um:

- a) Adjunto adverbial.
- b) Adjunto adnominal.
- c) Objeto indireto.
- d) Nenhuma das alternativas.

3) Os vocábulos: mistérios, grávida e avó são acentuados pelas seguintes regras:

- a) Paroxítonas terminadas em ditongo crescente, proparoxítonas, oxítonas
- b) Proparoxítonas, proparoxítonas, monossílabos tônicos.
- c) Proparoxítonas, paroxítonas, oxítonas.
- d) Nenhuma das alternativas.

4) "Ele se sentou, uma noite, à cabeceira da mesa". O vocábulo sublinhado pode ser substituído sem alterar o sentido por:

- a) ao topo
- b) ao lado
- c) posterior
- d) Nenhuma das alternativas.

5) "Até que ficou do tamanho de uma unha negra." O vocábulo sublinhado está classificado em:

- a) Conjunção subordinativa conformativa.
- b) Conjunção subordinativa temporal.
- c) Conjunção coordenativa consecutiva.
- d) Nenhuma das alternativas.

MATEMÁTICA

**6)16 garis em 171 dias de labuta com jornada de 8 horas diárias limpam 30 metros de vias públicas do espaço urbano. Quantos dias levarão 19 garis para limpar 10 metros de vias públicas com o dobro da largura, trabalhando 6 horas diárias?**

- a)128.
- b)112.
- c)109.
- d)Nenhuma das alternativas.

**7)Acrescendo em 5% a medida da base de um quarto retangular e em 10% a medida de sua altura, a área desse quarto é acrescida de:**

- a) 5,5%
- b) 10,5%
- c) 15,5%
- d) Nenhuma das alternativas.

**8) Lívia comprou uma chácara de forma retangular. A mesma possui medidas de 22m por 16m. É CORRETO afirmar que a multiplicação do valor da área dessa chácara pelo valor do perímetro, é de:**

- a) 26 752m
- b) 57 789m
- c) 352m
- d) Nenhuma das alternativas.

**9) Dada a equação  $12(8+x) = 128 -6+10x$  determine o resultado:**

- a) 24.
- b)13.
- c)18.
- d)Nenhuma das alternativas.

**10)Se 60 indivíduos de um abrigo consomem em 10 dias a quantidade de 100 kg de comida, quantos indivíduos serão necessários para consumir 50 kg de comida no período de 3 dias?**

- a) 90.
- b) 100.
- c) 70.
- d) Nenhuma das alternativas.

## **CONHECIMENTOS GERAIS E ATUALIDADES**

**11)A respeito do Boletim Diário Covid-19 no município de Xanxerê –SC assinale a alternativa CORRETA sobre Ativos:**

- a)Pessoas monitoradas desde o mês de março pela Secretaria Municipal de Saúde.
- b)Pessoas que testaram positivo para COVID-19 e que estão em isolamento.
- c) Pessoas que testaram positivo para COVID-19, mas que não apresentam mais sintomas.
- d)Nenhuma das alternativas.

**12) Prefeitura de Xanxerê/ SC implanta Incubadora Tecnológica no município.**

Fonteadaptada:Disponível:[www.xanxere.sc.gov.br/noticias/ver/2020/12/](http://www.xanxere.sc.gov.br/noticias/ver/2020/12/)

A respeito da informação acima assinale a alternativa CORRETA, no dia 22 de dezembro de 2020 foi implantada a Incubadora Tecnológica De Xanxerê -SC (ITEX) tendo como objetivo:

a)Proporcionar um ambiente estimulante para o desenvolvimento de soluções e negócios inovadores por meio de suporte e capacitação, promovendo a cultura empreendedora através de parcerias estratégicas.

b) Através da lei ordinária nº 4.113 de 2019 foi criada a Incubadora Tecnológica De Xanxerê- SC.

c) A Incubadora Tecnológica De Xanxerê -SC (ITEX) conta com o apoio e parcerias entre as instituições que participam do Projeto Teia e o Conselho Municipal de Ciência, Tecnologia e Inovação (CMCTI).

d)Nenhuma das alternativas.

**13)Em relação a cidadania assinale a alternativa CORRETA:**

**I- A cidadania está intrinsecamente ligada ao desenvolvimento humano e suas relações sociais estão dentro do contexto do Estado.**

**Portanto,**

**II- Seu conceito é determinado, sua compreensão varia no tempo e no espaço, modificando-se a depender do jogo de interesses de quem busca ser cidadão.**

a)A proposição I é uma afirmativa verdadeira e proposição II é uma afirmativa verdadeira e justificativa da proposição I.

b) A proposição I é uma afirmativa verdadeira e proposição II é uma afirmativa falsa.

c) A proposição I é uma afirmativa falsa e proposição II é uma afirmativa verdadeira.

d)Nenhuma das alternativas.

**14)É o maior concurso de estudantes de dança da América Latina, envolve bailarinos amadores e profissionais. Durante onze noites, os centros de convenções, escolas, fábricas e espaços públicos da cidade transformam-se em palcos. As companhias apresentam trabalhos, nas modalidades balé clássico de repertório, balé clássico, dança contemporânea, jazz, dança de rua, danças populares e sapateado. Trata-se do:**

a) Festival Santa Catarina Dança.

b) Festival de Dança de Florianópolis.

c) Festival de Dança de Joinville.

d) Nenhuma das alternativas.

**15)Com rajadas de vento superiores a 100km/h e tempestades severas, o evento que deixou um rastro de destruição, em Santa Catarina, e é considerado, pela Defesa Civil, o pior evento climático com ventos da história do Estado.**

**Disponível:<https://g1.globo.com/sc/santa-catarina/noticia/tornados-e-tempestades-com-granizo-deixam-rastro-de-destruicao-em-sc.ghtml>**

**O excerto discorre sobre o:**

a) Tornado F4, em 2019.

b) Tornado F3, em 2017.

c) Furacão Catarina, em 2020.

d) Nenhuma das alternativas.

## **CONHECIMENTOS GERAIS DA EDUCAÇÃO**

**16) Wallon ,em sua teoria, teve a preocupação de reservar espaço especial para o meio social como espaço de construção da atividade física, mental e afetiva, ou seja, como espaço que oportuniza o desenvolvimento global, dividindo em estágios os**

**quais podem explicar como o homem se desenvolve. Sobre esses estágios a respeito do Estágio Projetivo é CORRETO afirmar:**

- a) Ocorre entre os 3 a 7 anos, evidencia-se nesse período o processo de formação da personalidade, com a predominância das relações afetivas expressas por meio de palavras e ideias.
- b) Ocorre entre os 7 anos até a puberdade, há grande avanço, nos processos cognitivos e predominância desses, na relação com o meio. Adolescência, rompimento com a tranquilidade afetiva pela busca de resignação enquanto ser social, ou seja, desejo de busca de uma nova ordem que dê conta do novo ser biopsicossocial.
- c) Ocorre entre os 18 meses a 3 anos, inicia-se com muita força o simbolismo da linguagem, sua aquisição torna-se cada vez mais elaborada, tornando esse período muito especial. O pensamento passa a ser expresso pelos gestos.
- d) Nenhuma das alternativas.

**17) As abordagens dos Temas Contemporâneos Transversais TCTs foram divididas em três níveis crescentes de complexidade de maneira intradisciplinar, interdisciplinar e transdisciplinar: Assinale a alternativa que corresponde a intradisciplinar:**

- a) Módulos de aprendizagem Integrada.
- b) Cruzamento entre conteúdo e habilidades.
- c) Projetos integradores.
- d) Nenhuma das alternativas.

**18) De acordo com o artigo 59, inciso V, da Lei de Diretrizes e Bases da Educação, os sistemas de ensino assegurarão aos educandos com deficiência, transtornos globais do desenvolvimento e altas habilidades ou superdotação acesso igualitário:**

- a) aos benefícios dos programas sociais suplementares disponíveis para o respectivo nível do ensino regular.
- b) a currículos, métodos, técnicas, recursos educativos e organização específicos.
- c) à terminalidade específica para aqueles que não puderem atingir o nível exigido para a conclusão do ensino fundamental.
- d) Nenhuma das alternativas.

**19) De acordo com a Base Nacional Comum Curricular, há que se considerar, ainda, que a cultura digital tem promovido mudanças sociais significativas, nas sociedades contemporâneas. Em decorrência do avanço e da multiplicação das tecnologias de informação e comunicação e do crescente acesso a elas pela maior disponibilidade de computadores, telefones celulares, tablets e afins, os estudantes estão, dinamicamente, inseridos nessa cultura, não somente como consumidores. Os jovens têm se engajado cada vez mais como protagonistas da cultura digital, envolvendo-se, diretamente, em novas formas de interação multimidiática e multimodal e de atuação social em rede, que se realizam de modo cada vez mais ágil. Por sua vez, essa cultura também apresenta forte apelo emocional e induz:**

- a) ao aprofundamento da reflexão crítica sobre os conhecimentos dos componentes da área, dada a maior capacidade de abstração dos estudantes. Essa dimensão analítica é vista como meio para a compreensão dos

modos de se expressar e de participar no mundo, constituindo práticas mais sistematizadas de formulação de questionamentos, seleção, organização, análise e apresentação de descobertas e conclusões.

- b) ao imediatismo de respostas e à efemeridade das informações, privilegiando análises superficiais e o uso de imagens e formas de expressão mais sintéticas, diferentes dos modos de dizer e argumentar característicos da vida escolar.
- c) a explorar diversas práticas de linguagem em diferentes campos da atividade humana para continuar aprendendo, ampliar suas possibilidades de participação na vida social e colaborar para a construção de uma sociedade mais justa, democrática e inclusiva.
- d) Nenhuma das alternativas.

**20) De acordo com o Currículo Base de Educação Infantil e do Ensino Fundamental do Território Catarinense, a formação integral do ser humano implica em compreender a Educação Básica em um movimento contínuo de aprendizagens, um percurso formativo no qual:**

- a) a elaboração de conhecimentos vai tornando-se complexa de maneira orgânica e progressiva, independentemente das etapas de organização das instituições escolares.
- b) significa considerar a singularidade dos tempos e dos modos de aprender dos diferentes sujeitos.
- c) promover-se-á uma formação que visa à cidadania, à emancipação e à liberdade como processos ativos e críticos que possibilitam ao estudante o pleno desenvolvimento e a apropriação do conhecimento e da cultura historicamente construídos.
- d) Nenhuma das alternativas.

**CONHECIMENTOS NA ÁREA DE ATUAÇÃO/COMPONENTE CURRICULAR**

**21) Para organizar o cotidiano das crianças da Educação Infantil é necessário estabelecer uma sequência básica de atividades diárias. De acordo com o contexto acima assinale a alternativa CORRETA sobre tempo e espaço:**

- a) A organização do tempo nas creches e pré-escolas deve considerar as necessidades relacionadas ao repouso, alimentação, higiene de cada criança, levando-se em conta sua faixa etária, suas características pessoais, sua cultura e estilo de vida que traz de casa para a escola.
- b) Somente o tempo, deve ser organizado levando-se em conta o objetivo da Educação Infantil de promover o desenvolvimento integral das crianças.
- c) Em uma concepção educacional que compreende o ensinar e o aprender em uma relação de mão única, o professor ensina e o aluno aprende, toda a organização do espaço girará em torno da figura do aluno.
- d) Nenhuma das alternativas.

**22) O currículo na educação infantil para propiciar o desenvolvimento infantil, considerando conhecimentos e valores, garantindo a ampliação dos conhecimentos, possibilitando a construção de autonomia, cooperação, criticidade, criatividade, responsabilidade, e a formação do autoconceito positivo, para a formação da cidadania deve apresentar três aspectos, assinale a alternativa INCORRETA:**

- a) A realidade social e cultural das crianças os conhecimentos que adquiriram a linguagem, os valores, o saber, enfim, o meio em que vivem.
- b) O desenvolvimento e as características próprias do momento em que estão vivendo cognitivas linguísticas, sócias afetivas e psicomotoras.
- c) Os conhecimentos socialmente disponíveis em relação ao mundo físico e social.
- d) Nenhuma das alternativas.

**23) A respeito das brincadeiras analise os contextos a seguir:**

**[1] A brincadeira favorece o desenvolvimento integral da criança, ajudando no processo de internalização das normas sociais, por meio da simulação de papéis da vida adulta, ao assumir comportamentos mais avançados que aqueles vivenciados no cotidiano. [2] A brincadeira constitui uma atividade social, desenvolvida por crianças, entendidas enquanto sujeitos históricos e sociais, marcadas pelo meio social em que se desenvolvem, mas que também o marcam, o brincar é uma produção cultural da sociedade humana e algo biologicamente determinado.**

**Assinale a alternativa CORRETA:**

- a) Está correto somente o primeiro contexto.
- b) Está correto somente o segundo contexto.
- c) Estão corretos os dois contextos.
- d) Nenhuma das alternativas.

**24) Dos direitos de aprendizagem e desenvolvimento da Educação Infantil, de acordo com a Base Nacional Comum Curricular - BNCC, temos \_\_\_\_\_ e construir sua identidade pessoal, social e cultural, constituindo uma imagem positiva de si e de seus grupos de pertencimento, nas diversas experiências de cuidados, interações, brincadeiras e linguagens vivenciadas na instituição escolar e em seu contexto familiar e comunitário.**

**Assinale a alternativa que preenche, corretamente, a lacuna do texto:**

- a) Expressar-se
- b) Explorar-se
- c) Conhecer-se
- d) Nenhuma das alternativas.

**25) A BNCC relata, que na Etapa da Educação Infantil, é na interação com os pares e com adultos que as crianças vão constituindo um modo próprio de agir, sentir e pensar e vão descobrindo que existem outros modos de vida, pessoas diferentes, com outros pontos de vista. Conforme vivem suas primeiras experiências sociais (na família, na instituição escolar, na coletividade), constroem:**

- a) situações e as experiências concretas da vida cotidiana e seus saberes, entrelaçando-os aos conhecimentos que fazem parte do patrimônio cultural.
- b) percepções e questionamentos sobre si e sobre os outros, diferenciando-se e, simultaneamente, identificando-se como seres individuais e sociais.
- c) experimentações com materiais variados, na aproximação com a literatura e no encontro com as pessoas.
- d) Nenhuma das alternativas.