

Cada um dos itens da prova objetiva está vinculado ao comando que imediatamente o antecede. De acordo com o comando a que cada um deles esteja vinculado, marque, no cartão-resposta, para cada item: o campo designado com o **código C**, caso julgue o item **CERTO**; ou o campo designado com o **código E**, caso julgue o item **ERRADO**.

A ausência de marcação ou a marcação de ambos os campos não serão penalizadas, ou seja, não receberão pontuação negativa. Para as devidas marcações, use o cartão-resposta, único documento válido para a correção da sua prova objetiva.

CONHECIMENTOS BÁSICOS

- 1 O ano de 2018 é crucial para a comunidade internacional impulsionar o programa de erradicação da epidemia de tuberculose (TB) até 2030 como parte dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável.
- Em setembro, os Estados-membros da ONU se encontrarão em Nova Iorque para a Reunião de Alto Nível das Nações Unidas sobre Tuberculose para mostrar liderança política e compromisso de erradicar a doença até 2030.
- 4 Alguns dos principais desafios relacionados ao tema, incluída a necessidade de equidade e a garantia de que os grupos vulneráveis tenham acesso aos serviços de tratamento da tuberculose, serão abordados no encontro, assim como a necessidade de disponibilizar o teste e o tratamento da TB nos serviços de atenção primária e a necessidade urgente de mobilização de recursos.
- 7 Em preparação para esse evento histórico — a primeira reunião de alto nível sobre o tema — líderes de todo o mundo se encontraram em Nova Deli, na Índia, nos dias 14 e 15 de março, para a Conferência Fim da TB.
- 10 “Vamos garantir que os compromissos para acabar com a tuberculose sejam cumpridos. O cumprimento das metas exigirá inovações, bem como novas ideias de implementação. A Índia está empenhada em apoiar os países vizinhos na luta contra a doença”, disse J. P. Nadda, ministro da Índia para a Saúde e o Bem-Estar da Família.
- 13 Em 2016, o déficit estimado de financiamento para os programas de erradicação da TB era de US\$ 2,3 bilhões. Além disso, houve uma queda de US\$ 1,2 bilhão nas pesquisas científicas sobre TB. A necessidade urgente de aumentar os investimentos em inovação será destacada na preparação para a Reunião de Alto Nível como parte dos esforços para obter diagnósticos e tratamentos do século XXI e uma vacina contra tuberculose.
- 16 “Líderes em todo o mundo precisam aproveitar essa oportunidade, assumir compromissos ousados e tomar a decisão de acelerar a resposta para o fim da tuberculose. As ações que seguirão os compromissos deverão ser ousadas e tomadas por ministérios da Saúde, outros ministérios, setor privado, sociedade civil e comunidades”, disse Isaac Folorunso Adewole, ministro da Saúde da Nigéria.
- 19 A tuberculose existe há milhares de anos e ainda representa um grave risco à saúde. A Organização Mundial da Saúde (OMS) estimou que, em 2016, cerca de 1,3 milhão de pessoas morreram de tuberculose e que outras 400 mil pessoas infectadas por HIV morreram devido à coinfeção TB/HIV.
- 22 “Não vamos eliminar a tuberculose com apenas uma decisão de cima para baixo. Devemos trabalhar juntos para capacitar as comunidades para apoiar a luta contra a TB. Esse movimento deve ir muito além da comunidade médica”, disse Soumya Swaminathan, vice-diretora-geral da OMS.
- 25 As pessoas que vivem com HIV são particularmente afetadas pela tuberculose. Um em cada 10 casos de tuberculose ocorre entre pessoas infectadas por HIV e uma em cada quatro mortes por TB está associada ao HIV. Apesar de ser evitável e curável, a tuberculose foi a nona principal causa de morte em todo o mundo em 2016.
- 28 “Muitas pessoas ainda não têm acesso ao tratamento. Precisamos olhar para as estratégias para aumentar o acesso aos cuidados, particularmente para aqueles que estão mais marginalizados e que não têm acesso a eles”, disse Tim Martineau, diretor-executivo adjunto do Programa Conjunto das Nações Unidas sobre HIV/AIDS (UNAIDS).
- 31 O UNAIDS e a Parceria Stop TB têm uma colaboração de longa data, trabalhando em conjunto para defender, monitorar e apoiar programas para pessoas e países afetados pelas epidemias conjuntas globais de TB e HIV.
- 34

Internet: <<https://nacoesunidas.org>> (com adaptações).

No que diz respeito ao texto e a seus aspectos linguísticos, julgue os itens que se seguem.

- 1 No texto, que se caracteriza como dissertativo-argumentativo, defende-se a ideia de que não se erradica a tuberculose sem antes combater o HIV.
- 2 De acordo com o texto, em 2016, houve, no Brasil, uma queda substancial de investimento nas pesquisas científicas sobre tuberculose.
- 3 Na linha 6, a expressão verbal “serão abordados” está flexionada no plural porque concorda, por proximidade, com “serviços de tratamento da tuberculose”.
- 4 A oração “que seguirão os compromissos” (linha 19) está empregada em sentido restritivo, o que se evidencia pela ausência de vírgulas para isolá-la.
- 5 Estaria mantida a correção gramatical do texto caso fosse inserida uma vírgula após “TB” (linha 29), dada a extensão do sujeito da oração.
- 6 O vocábulo “têm” (linha 31) é acentuado graficamente de acordo com a regra de acentuação gráfica das palavras oxítonas terminadas em –em, tais como também, alguém, ninguém.
- 7 À linha 32, o pronome pessoal “eles” está empregado em referência a “cuidados”.

Considerando a correção gramatical e a coerência das substituições propostas para vocábulos e trechos destacados do texto, julgue os itens a seguir.

- 8 “se encontrarão” (linha 3) por **encontrarão-se**
- 9 “incluída” (linha 5) por **incluindo-se**
- 10 “tenham” (linha 6) por **obtenham**
- 11 “O cumprimento das metas” (linha 11) por **A consecução dos objetivos**
- 12 “para obter” (linha 16) por **para a obtenção de**
- 13 “há” (linha 22) por **faz**
- 14 “morreram” (linha 23) por **morreu**

Julgue os itens subsequentes, no que se refere à correção gramatical e à coerência da proposta de reescrita para cada um dos trechos destacados do texto.

- 15 “Além disso, houve uma queda de US\$ 1,2 bilhão nas pesquisas científicas sobre TB.” (linhas 14 e 15): **Ademais, houveram US\$ 1,2 bilhão a menos nas pesquisas científicas sobre TB.**
- 16 “Apesar de ser evitável e curável” (linha 29): **Embora evitável e curável**
- 17 “Muitas pessoas ainda não têm acesso ao tratamento” (linha 31): **Muitas pessoas não têm ainda acesso ao tratamento**
- 18 “para aqueles que estão mais marginalizados” (linha 32): **para àquelas pessoas que estão mais marginalizadas**

Julgue os seguintes itens, considerando a correção gramatical dos trechos apresentados e a adequação da linguagem à correspondência oficial.

- 19 Em complemento às informações prestadas no ofício n.º 054/2018/CRM-PR, informamos Vossa Senhoria de que a elaboração do relatório de auditoria é de responsabilidade da Auditoria Contábil deste Conselho.
- 20 Ao cumprimentar à Vossa Senhoria, apresentamo-lo, os resultados das auditorias realizadas nas clínicas médicas indicadas na denúncia.

- A) Se Jorge estuda muito, então ele faz boa prova.
- B) Se Jorge não faz boa prova, o professor é ruim.
- C) Se Jorge faz boa prova, sua mãe está feliz.
- D) Se sua mãe está feliz, Jorge está tranquilo.

Considerando as proposições acima apresentadas, julgue os itens que se seguem.

- 21 Se o professor não é ruim, Jorge faz boa prova.
- 22 Se a mãe de Jorge não está feliz, então o professor é ruim.
- 23 Se o professor é ruim, então Jorge estuda muito.
- 24 Se Jorge não estuda muito, então ele não está tranquilo.

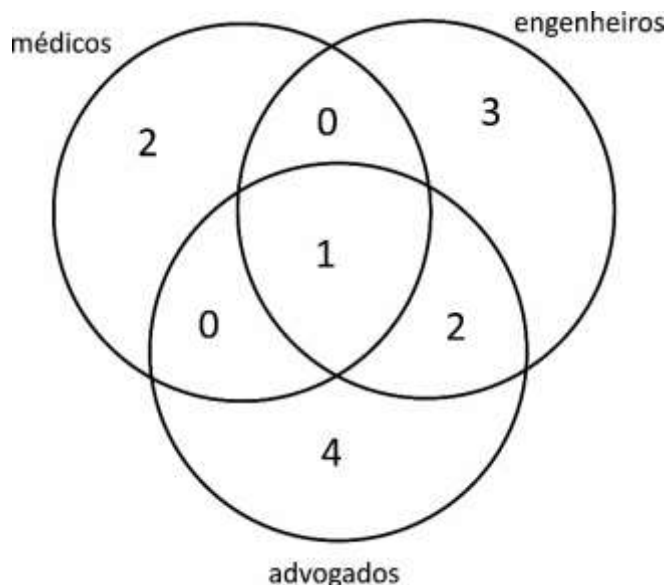
Três pedreiros e dois aprendizes trabalham quatro horas por dia, durante dois dias, para construir quatro muros de 8 m cada. Cada aprendiz, inicialmente, tem produtividade igual à metade daquela de um pedreiro e, depois de 20 h de trabalho, dobra sua produtividade, que passa a ser igual à de um pedreiro. Suponha-se que os aprendizes comecem o trabalho sem qualquer experiência.

Com base nessa situação hipotética, julgue os próximos itens.

- 25 Depois de 20 h de trabalho, o aprendiz aumenta sua produtividade em 200%.
- 26 Um pedreiro constrói 1 m de muro em 1 h.
- 27 Para se construir dois muros de 40 m, com uma equipe de dois pedreiros e dois aprendizes, em cinco dias, são suficientes 5 h de trabalho por dia.

RASCUNHO

Dispõe-se de quinze voluntários para formar uma banca constituída por seis avaliadores a fim de dar parecer para um processo. O parecer da banca deve, obrigatoriamente, possuir assinatura de um médico, de um engenheiro e de um advogado. O diagrama mostra a quantidade de profissionais de cada área.



Sabe-se que Armando e Cláudio são médicos e não são engenheiros nem advogados, Amanda é profissional das três áreas, Bruno e Luiz são engenheiros e advogados e três pessoas que não aparecem no diagrama não são profissionais das áreas citadas.

Com base nesse caso hipotético, julgue os itens subsequentes.

- 28 Escolhendo-se aleatoriamente entre os voluntários, a probabilidade de a banca ser formada pelos seis engenheiros é maior que 1%.
- 29 Se Amanda estiver na banca, então existem $\frac{14!}{5!}$ possibilidades para completá-la.
- 30 Se Luiz e Bruno estão na banca e Amanda não está, então, escolhendo-se os demais participantes aleatoriamente, a probabilidade de haver pelo menos um médico na banca é maior que 50%.

RASCUNHO

Nos itens que avaliem conhecimentos de informática, a menos que seja explicitamente informado o contrário, considere que: todos os programas mencionados estejam em configuração-padrão, em português; o *mouse* esteja configurado para pessoas destros; expressões como **clicar**, **clique simples** e **clique duplo** refiram-se a cliques com o botão esquerdo do *mouse*; teclar corresponda à operação de pressionar uma tecla e, rapidamente, liberá-la, acionando-a apenas uma vez. Considere também que não haja restrições de proteção, de funcionamento e de uso em relação aos programas, arquivos, diretórios, recursos e equipamentos mencionados.

Julgue os itens seguintes quanto ao Microsoft Word 2013, ao sistema operacional Windows 8 e aos conceitos de redes de computadores.

- 31 No Word 2013, a função Espaçamento entre Parágrafos, disponível na guia Design, permite definir o espaçamento simples em todo o documento.
- 32 A barra de tarefas do Windows 8 está localizada na parte de baixo da área de trabalho e não pode ser mudada para outro local, pois é considerada como um objeto fixo desse sistema operacional.
- 33 No Windows 8, ao clicar no relógio, localizado no canto inferior direito da tela, é possível ver um calendário mensal e também alterar as configurações de data e hora.
- 34 Em uma rede do tipo cliente-servidor, o servidor é responsável por executar ações solicitadas pelos clientes.
- 35 Uma rede doméstica, contendo dois computadores interligados ponto a ponto, não pode ser classificada como uma rede do tipo LAN.

No que diz respeito ao programa de correio eletrônico Microsoft Outlook 2016, aos procedimentos de segurança da informação e às noções de vírus, julgue os itens a seguir.

- 36 Uma das ferramentas existentes no programa de correio eletrônico Microsoft Outlook 2016 é o Assistente de Agendamento, que tem a função de ajudar o usuário a encontrar o melhor horário para uma determinada reunião, verificando, inclusive, a disponibilidade dos respectivos destinatários.
- 37 No Outlook 2016, não é permitido mover mensagens da guia Prioritário para a guia Outros, pois as mensagens daquela guia possuem determinadas características que as impedem de serem movidas.
- 38 Após a definição e a implementação do nível de segurança da informação para uma organização, não há necessidade de se realizar melhorias futuras, como, por exemplo, incrementá-lo, já que a proteção da informação estará garantida.
- 39 Elaborar um planejamento estratégico de segurança da informação é um procedimento que pode ser realizado por uma organização com o objetivo de definir políticas, responsabilidades e escopo dos recursos a serem protegidos.
- 40 O *Backdoor*, um tipo específico de vírus muito poderoso, não utiliza o *e-mail* como forma de invasão.

CONHECIMENTOS COMPLEMENTARES

Com relação ao Regimento Interno do Conselho Regional de Medicina do Estado do Paraná (CRM-PR), julgue os itens a seguir.

- 41 Ao CRM-PR compete cobrar anuidades, taxas, juros e multas, bem como estabelecer valores para a concessão de diária, verba indenizatória e auxílio de representação, legalmente fixados pelo Conselho Federal de Medicina (CFM).
- 42 A eleição da diretoria será realizada por escrutínio secreto e considerada como eleita a chapa que obtiver a maioria simples dos votos dos conselheiros presentes, sendo que, em havendo empate, vencerá aquela cujo candidato for o mais idoso.
- 43 Será permitida a reeleição dos diretores nos mesmos cargos, no máximo por três vezes consecutivas, não sendo considerado como reeleição se houver mudança de cargo.
- 44 Ao presidente compete coordenar as atividades do gabinete da diretoria, as delegacias e representações regionais e as atividades do setor de consultas.
- 45 Entre outras funções, ao corregedor-geral compete exercer o juízo de admissibilidade, organizar, distribuir e nomear instrutor, bem como acompanhar o andamento dos processos ético-profissionais.

Acerca do Decreto n.º 44.045/1958, julgue os itens que se seguem.

- 46 Nos processos ético-profissionais junto ao Conselho Regional de Medicina (CRM), é obrigatória a representação do médico por advogado durante todo o trâmite.
- 47 Qualquer das partes poderá interpor apelação da imposição das penalidades por infração ético-profissional, não se admitindo *ex-officio*.
- 48 No caso de suspensão do exercício profissional, serão publicados editais e endereçadas comunicações às autoridades interessadas no assunto, bem como apreendida a carteira profissional do médico infrator.
- 49 Haverá, para cada Conselho Regional, tantos suplentes, de nacionalidade brasileira, quantos os membros efetivos que o compõem e que deverão ser eleitos na mesma ocasião dos efetivos, em cédula distinta, cabendo-lhes entrar em exercício em caso de impedimento de qualquer conselheiro, por mais de trinta dias, ou em caso de vaga, para concluírem o mandato em curso.

No que se refere à Lei n.º 3.268/1957 e à Lei n.º 11.000/2004, julgue os itens de 50 a 54.

- 50 A renda do Conselho Federal será constituída dos valores integrais referentes à taxa de expedição das carteiras profissionais e das anuidades percebidas pelos Conselhos Regionais.
- 51 Os Conselhos Regionais serão instalados em cada capital de estado e no Distrito Federal, onde terão sua sede, sendo compostos de cinco, dez, quinze ou 21 membros, conforme o número de médicos inscritos.

- 52 Os médicos poderão exercer legalmente a medicina, em qualquer de seus ramos ou especialidades, após a conclusão do curso e a declaração da faculdade competente, sendo a inscrição no CRM necessária tão-somente para fins de cadastro, controle e fiscalização.
- 53 Os conselhos de fiscalização de profissões regulamentadas são autorizados a fixar, cobrar e executar as contribuições anuais, relacionadas com suas atribuições legais, sendo considerado como título executivo extrajudicial a certidão relativa aos referidos créditos não pagos no prazo.
- 54 À Assembleia Geral, dirigida pelo presidente e pelos secretários do Conselho Regional respectivo, compete autorizar a alienação de imóveis do patrimônio do Conselho.

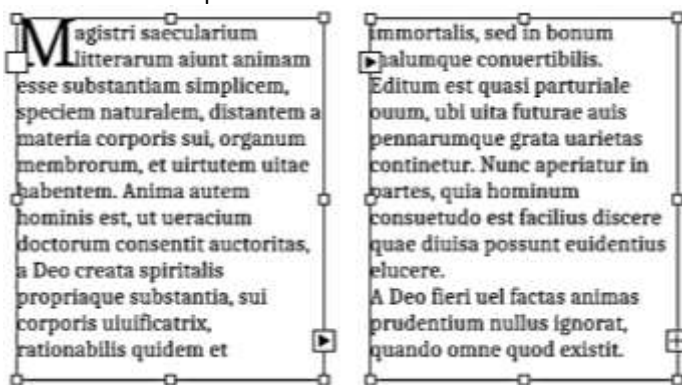
Quanto à Lei n.º 8.666/1993, julgue os próximos itens.

- 55 Convite é a modalidade de licitação entre interessados do ramo pertinente ao seu objeto, cadastrados ou não, escolhidos e convidados em número mínimo de três pela unidade administrativa, a qual afixará cópia do instrumento convocatório e o estenderá aos demais cadastrados que manifestarem seu interesse com antecedência de até 24 h da apresentação das propostas.
- 56 Tomada de preços é a modalidade de licitação entre quaisquer interessados para a venda de bens móveis inservíveis para a Administração ou de produtos legalmente apreendidos ou penhorados a quem oferecer o maior lance, igual ou superior ao valor da avaliação.
- 57 É inexigível a licitação quando houver inviabilidade de competição para aquisição de materiais que só possam ser fornecidos por empresa ou representante comercial exclusivo, vedada a preferência de marca, devendo a comprovação de exclusividade ser feita por meio de atestado fornecido pelo órgão de registro do comércio do local em que se realizaria a licitação.
- 58 Na inexigibilidade de licitação, se comprovado superfaturamento, respondem solidariamente pelo dano causado à Fazenda Pública o fornecedor ou o prestador de serviços e o agente público responsável, sem prejuízo de outras sanções legais cabíveis.
- 59 É permitido incluir, no objeto da licitação, a obtenção de recursos financeiros para sua execução, exceto no regime de concessão.
- 60 Nos contratos licitados, o contratado deverá prestar as seguintes garantias: real hipotecária; caução em dinheiro, títulos da dívida pública ou agrária; seguro-garantia; e fiança bancária.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

Acerca de *softwares* gráficos para uso profissional em *design*, julgue os itens de **61** a **84**.

- 61** O Adobe Photoshop CC é um aplicativo que possibilita a criação e a edição de imagens rasterizadas e vetoriais.
- 62** É possível personalizar o painel de ferramentas do Adobe Photoshop CC, alterando a disposição das ferramentas.
- 63** Para criar, no Adobe Photoshop CC, um novo documento em branco, utilizando predefinições, deve-se escolher, na caixa de diálogo Novo documento, uma das categorias, depois selecionar uma das predefinições e, em seguida, clicar em Criar.
- 64** O Adobe Illustrator CC é um aplicativo para criação e edição de gráficos vetoriais para dispositivos móveis, *web*, impressão, filme e vídeo, arte e ilustração.
- 65** Antes de criar um novo documento em branco no Adobe Illustrator CC, é possível modificar suas predefinições, tais como quantidade de pranchetas, altura e largura das pranchetas, modo de cores, fontes e parágrafo padrão.
- 66** Os objetos ou gráficos vetoriais criados no Adobe Illustrator CC não podem ser ampliados, pois isso acarreta perda de detalhes e definição.
- 67** O Adobe Illustrator CC não oferece recursos para criação de imagens SVG, embora estas sejam vetoriais.
- 68** Os trabalhos produzidos no Adobe Illustrator CC podem ser salvos em formatos de arquivos nativos AI, SVG, PDF, EPS e FXG, pois estes preservam os dados que permitem edição posterior.
- 69** O Adobe InDesign CC é um aplicativo para criação e edição de leiautes de publicações para impressão, *e-books*, *web* e dispositivos móveis.
- 70** Para criar um novo documento no Adobe InDesign CC, utilizando um modelo do Adobe Stock, é necessário escolher, na caixa de diálogo, entre as opções Impressão, *Web* ou Dispositivos móveis, depois baixar e licenciar as predefinições para poder, então, visualizar o modelo.
- 71** Na edição de um documento no Adobe InDesign CC, ao se incluir, na página-mestre, alterações em objetos, tais como numeração automática de páginas, cabeçalhos e rodapés, todas as páginas do documento às quais essa página-mestre foi aplicada serão atualizadas.
- 72** A figura a seguir mostra que os quadros de texto estão vinculados e que não há mais textos a serem inseridos.



- 73** Durante a edição de um documento no Adobe InDesign CC, a alteração das definições de um estilo de caractere ou de parágrafo modificará apenas a formatação dos novos textos em que aquele estilo for aplicado, preservando a diagramação dos documentos anteriores.
- 74** É possível exportar conteúdos do Adobe InDesign CC para formato XHTML, inclusive definindo como os textos e as imagens serão exportados para posterior edição para *web*.
- 75** Se um documento criado no Adobe InDesign CC e destinado à impressão contiver elementos de transparência não nivelada, deverá ser exportado em formato de arquivo PDF/X-4 para envio à gráfica.
- 76** O Adobe Acrobat Pro possui ferramentas de produção que permitem definir as configurações de arquivo para fluxo de trabalho de reprodução gráfica de alta qualidade.
- 77** O Adobe Acrobat Pro pode editar os conteúdos de um documento gerado em outros aplicativos gráficos e exportado como arquivo PDF, mas não pode alterar as marcas de impressora que já foram definidas naqueles programas.
- 78** O aplicativo Adobe Premiere Pro é destinado à criação e edição de vídeos, mas não oferece suporte para efeitos e transições de clipes ou para mistura de áudios.
- 79** Para que arquivos compatíveis de outros projetos, vídeos, áudios, imagens congeladas ou legendas fiquem disponíveis para um novo projeto no Adobe Premiere Pro, eles devem ser importados do disco rígido ou de outro dispositivo de armazenamento por meio do comando Importar ou do Navegador de mídia.
- 80** O Adobe Dreamweaver é um aplicativo para criação e desenvolvimento de *websites* compatível com as codificações HTML, JavaScript, PHP, entre outras, mas que não oferece suporte para CSS.
- 81** Ao criar uma página *web* no Adobe Dreamweaver, pode-se utilizar uma das opções de leiaute de CSS disponíveis no aplicativo ou desenvolver um novo leiaute de CSS, mas não é possível adicioná-lo à lista de opções de configuração.
- 82** Apesar de ser um aplicativo com muitas possibilidades de configuração e aplicação para páginas *web*, o Adobe Dreamweaver não oferece suporte para criação de *sites* responsivos.
- 83** O CorelDRAW 2018 é um aplicativo para leiaute de páginas e gráficos vetoriais e montagem de projetos para impressão, com recursos multipáginas.
- 84** O aplicativo CorelDRAW 2018 não oferece suporte para importação e edição de textos em documentos PDF.

Quanto às noções de HTML e CSS e às técnicas de *web design*, julgue os próximos itens.

- 85 Um documento HTML é estruturado por marcações chamadas de *tags*, que possuem, cada uma delas, uma funcionalidade específica a ser interpretada e renderizada pelos navegadores *web*.
- 86 O elemento HTML mostrado a seguir indica que o navegador apresentará uma imagem que é *link* para o *site* do CRM-PR. Quando o *mouse* passar sobre a imagem, surgirá uma *tooltip* com o texto “CRM-PR”. Caso a imagem não seja carregada no dispositivo, em seu lugar, será apresentado o texto “logo do CRM-PR”. Se um deficiente visual estiver navegando na página, utilizando um sintetizador de voz, ele ouvirá a frase “logo do CRM-PR”.
- ```

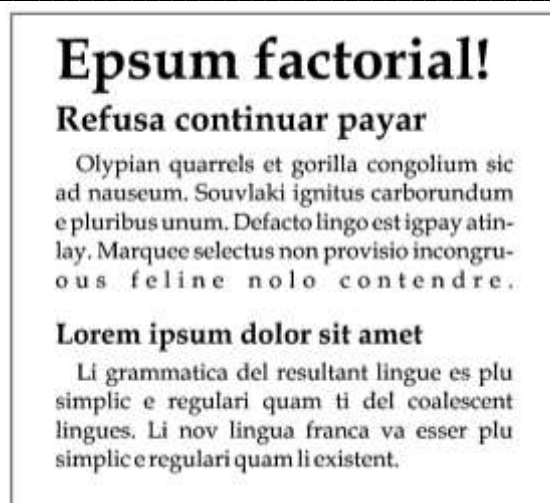
```
- 87 A impossibilidade de uso de fontes que não sejam *web safe* é uma grande limitação para a escolha de uma tipografia adequada ao *design* de *sites* de Internet.
- 88 As imagens rasterizadas para uso em páginas *web* devem ser convertidas para modo de cor CMYK e possuir alta resolução para permitir ampliações em dispositivos de alta definição sem perda de qualidade.
- 89 A linguagem de estilos CSS informa ao navegador como renderizar e apresentar as informações de uma página *web* e a sintaxe das regras CSS define propriedade e valor a serem aplicados aos elementos da página.
- 90 *Responsive web design* é um conceito que orienta o desenvolvimento de páginas *web* de carregamento rápido específicas para uso em dispositivos móveis.

A respeito do processo básico de fotografia e tratamento de imagens digitais, julgue os itens a seguir.

- 91 Uma fotografia capturada por uma câmera digital é uma imagem *bitmap* que interpreta o que foi fotografado em valores de vermelho, verde e azul (RGB).
- 92 Uma imagem rasterizada em modo de cor RGB pode ser salva em diversos formatos de arquivo, tais como JPEG, TIFF, GIF, PNG e EPS.
- 93 Uma imagem rasterizada que será impressa reticulada em uma lineatura de 133 lpi deverá ser exportada com resolução mínima de saída de 266 ppi.
- 94 Uma imagem em cores destinada a dispositivos de impressão digital deve ser convertida para espaços de cor CMYK e as destinadas a dispositivos de saída, como projetores e monitores, devem ser convertidas para espaços de cor RGB.

Com relação à arte final, à produção gráfica e a processos de impressão e acabamento, julgue os itens seguintes.

- 95 O processo *offset* é uma tecnologia de impressão indireta que utiliza chapas metálicas como formas e se baseia no princípio da repulsão entre água e gordura para separar as áreas de grafismo e contragrafismo.
- 96 A gramatura é um termo técnico que se refere ao peso, em gramas, de uma folha de papel de formato BB (66 x 96 cm).
- 97 Os papéis revestidos possuem uma camada superficial, composta principalmente de minerais e cola, que lhes confere pouca porosidade, tornando-os adequados à impressão de alta qualidade e elevada lineatura de retícula.
- 98 Os termos técnicos cores de processo, cor especial e cor sólida correspondem, respectivamente, às seguintes descrições: cores do espaço de cor CMYK; cor do sistema Pantone diferente daquelas obtidas por mistura CMYK; e cor obtida por sobreimpressão de duas cores impressas a 100%.
- 99 Para a impressão de altas tiragens em cores, a impressão digital é uma opção economicamente viável e com qualidade similar à impressão *offset*.
- 100 As características técnicas de uma encadernação do tipo brochura são: lombada quadrada; cadernos alceados, que podem ser refilados ao longo da lombada e unidos por cola ou não refilados na lombada e costurados com fios; e capa colada no dorso.
- 101 Um acabamento recomendável para uma brochura que será manuseada muito intensamente é a laminação da capa com resina de poliuretano (PUR).



Considerando a figura acima, julgue os itens subsequentes no que se refere à tipografia e diagramação.

- 102 As fontes de estilo neoclássico são caracterizadas por modulação suave dos traços, serifa bilaterais abruptas nas bases das hastes, eixo humanista e altura-x moderada.
- 103 O texto da figura possui quatro níveis de hierarquia, texto em fonte serifada e alinhamento justificado com indentações no início dos parágrafos.
- 104 Se o corpo do texto mostrado na figura fosse alinhado à esquerda, isso diminuiria a quantidade de linhas e resolveria os problemas de  *Kerning* da última linha do primeiro parágrafo.

Acerca das questões estéticas relacionadas à linguagem gráfica, julgue os itens a seguir.

- 105** Em publicações extensas e com grande volume de informações semelhantes, o uso de uma malha (*grids*) para estruturação do espaço visual é ineficiente, pois torna a diagramação monótona e confusa.
- 106** A combinação das cores amarela, vermelha e laranja em uma composição visual caracteriza um esquema cromático de tipo análogo.
- 107** A razão entre os lados de um retângulo de proporções áureas é a mesma que define a progressão da série de Fibonacci.
- 108** O tipo de relação entre os pares de elementos visuais, tais como amarelo-violeta, denso-rarefeito, caos-ordem, nítido-difuso, orgânico-geométrico, é de contraste e isso é importante esteticamente para aguçar significados de ambos os elementos.

---

Quanto à identificação e à caracterização de diferentes linguagens e formatos de peças de mídia impressa e digital, julgue os itens que se seguem.

- 109** Quando há uma grande quantidade de informações variadas, como em um portal *web*, é necessário que os conteúdos sejam divididos em blocos e organizados segundo critérios inteligíveis.
- 110** Muitas organizações necessitam de se comunicar em redes sociais e o *design* das postagens deve seguir a identidade visual da organização, além de ser adaptável aos diferentes formatos das plataformas, tais como Instagram (640 x 640 *pixels*), Facebook (940 x 788 *pixels*) e Twitter (1.024 x 512 *pixels*).
- 111** A identificação e a sinalização dos espaços físicos ocupados por uma organização não devem integrar seu programa de identidade visual.
- 112** Para evitar que haja distorções na reprodução das cores em aplicações da identidade visual de uma organização, é recomendável que o manual da marca especifique os valores de cada cor nos sistemas Pantone, CMYK, RGB, Hexadecimal e, se necessário, em cores de vinil, tintas automotivas, tintas imobiliárias etc.

Com relação aos aspectos mais sistêmicos do *design* e a conhecimentos de áreas correlatas, julgue os itens subsequentes.

- 113** No contexto atual, em que há a proliferação de comunicações pelos mais diversos meios, formatos e tecnologias, os preceitos de unidade conceitual e de unidade formal tornaram-se irrelevantes ou desnecessários para projetos de identidade visual.
- 114** É fundamental, para a consolidação da imagem pública de uma organização, que sua identidade visual seja consistente, buscando evidenciar a relação entre os diversos elementos de identidade aplicados, seja em um cartão de visitas ou em um portal de Internet.
- 115** Imagem de marca, ou identidade de marca, refere-se à difusão e à consolidação dos signos representativos da organização junto a seus públicos.
- 116** As ações de uma organização podem ser de interesse de diversos tipos de público, os *stakeholders*, tais como consumidores, empregados, parceiros, governos, fornecedores etc.
- 117** *Branding* é um processo de gestão de *design* que procura estabelecer um posicionamento da marca de uma organização.

---

A respeito de desenho, ilustração e técnicas de animação, julgue os próximos itens.

- 118** A escolha do estilo e da técnica a serem utilizados nas ilustrações que farão parte de um livro deve se orientar, do mesmo modo que qualquer outro elemento, pela identidade da organização, bem como pelo conceito, pelos conteúdos e pelas finalidades da publicação.
- 119** Um infográfico é uma representação gráfica que procura interpretar e traduzir, para o modo visual, informações, processos, fluxos, relações etc.
- 120** Um filme de animação é uma sequência de imagens estáticas que podem ser geradas por diversas técnicas, entre elas *claymation*, *stop-motion* e animação digital 2D ou 3D, que, visualizadas a uma taxa acima de 16 fps, dão a ilusão de movimento.

**PROVA DISCURSIVA**

- Nesta prova, faça o que se pede, usando, caso deseje, o espaço para rascunho indicado no presente caderno. Em seguida, transcreva o texto para a folha de texto definitivo da prova discursiva, no local apropriado, pois não serão avaliados fragmentos de texto escritos em locais indevidos.
- Qualquer fragmento de texto que ultrapassar a extensão máxima de **30 linhas** será desconsiderado. Também será desconsiderado o texto que não for escrito na folha de texto definitivo.
- O texto deverá ser manuscrito, em letra legível, com caneta esferográfica de tinta **preta** ou **azul**. Em caso de rasura, passe um traço sobre o conteúdo a ser desconsiderado e prossiga o registro na sequência. Não será permitido o uso de corretivo.
- O espaço destinado à transcrição de texto da **folha de texto definitivo** não poderá ser assinado, rubricado nem conter nenhuma palavra ou marca que identifique o candidato, sob pena de anulação da prova. Será admitida a assinatura apenas no campo apropriado.
- A **folha de texto definitivo** será o único documento válido para avaliação da prova discursiva. A folha para rascunho neste caderno é de preenchimento facultativo e não servirá para avaliação.

O contexto econômico e cultural tem demandado, cada vez mais, do *designer* conhecimentos de áreas como *marketing*, comunicação, psicologia, entre outras. Esse contexto também exige do *designer* uma postura de articulação diante de outros setores da organização onde atua.

Considerando que o texto acima tenha caráter exclusivamente motivador, redija um texto dissertativo acerca do seguinte tema.

**O *design* de identidade de marca como ferramenta  
estratégica nas organizações**

Ao elaborar seu texto, aborde, necessariamente, os seguintes aspectos:

- a) o *design* como recurso estratégico;
- b) a identidade visual como um sistema; e
- c) gestão e controle do programa de identidade visual.