

PREFEITURA MUNICIPAL DE POTIM/SP

PROCESSO SELETIVO PÚBLICO – E D I T A L Nº 01/2021

16 – Professor de Educação Básica II – Ensino Fundamental - Inglês

**CADERNO DE PROVA OBJETIVA
LEIA COM ATENÇÃO AS INSTRUÇÕES ABAIXO**

1. Só abra este caderno quando autorizado pelo Fiscal de Sala.
2. Esta prova contém **50 questões** de múltipla escolha com 04 opções de resposta cada.
3. **Não rasure a Folha de Respostas, pois não será distribuída outra.**
4. **Não serão computadas questões não assinaladas ou que contenham mais de uma resposta, emenda ou rasuras, ainda que legíveis.**
5. Não serão consideradas as respostas não preenchidas com caneta que não seja de **tinta azul** ou **preta**.
6. O candidato poderá anotar suas respostas na Folha de Rascunho do Gabarito no verso desta capa, que poderá ser destacada.
7. Saída permitida apenas para ida ao "toilette", se estritamente necessária e com autorização do Fiscal de Sala e acompanhado pelo Fiscal de Corredor.
8. **O candidato, ao terminar a prova, entregará ao fiscal, juntamente com a folha de respostas, seu caderno de questões, exceto na situação em que concordar em manter-se em sala, até 60 minutos antes do horário previsto para o término das provas quando então poderá levar o caderno de provas.**
9. A ausência do recinto de provas somente será permitida depois de decorridos **60 minutos** do início das mesmas.
10. Ao terminar, entregue ao Fiscal sua Folha de Respostas devidamente identificada e assinada, pois a não assinatura implica na eliminação imediata do candidato.
11. Duração máxima de 04:00 (quatro horas).

DIVULGAÇÃO DOS GABARITOS

Dia **17/01/2022 a partir das 17:00 hrs** no site www.reisauditores.com.br.

RASCUNHO DO GABARITO

Esta folha pode ser destacada

01	A	B	C	D
02	A	B	C	D
03	A	B	C	D
04	A	B	C	D
05	A	B	C	D
06	A	B	C	D
07	A	B	C	D
08	A	B	C	D
09	A	B	C	D
10	A	B	C	D
11	A	B	C	D
12	A	B	C	D
13	A	B	C	D
14	A	B	C	D
15	A	B	C	D
16	A	B	C	D
17	A	B	C	D
18	A	B	C	D
19	A	B	C	D
20	A	B	C	D
21	A	B	C	D
22	A	B	C	D
23	A	B	C	D
24	A	B	C	D
25	A	B	C	D

26	A	B	C	D
27	A	B	C	D
28	A	B	C	D
29	A	B	C	D
30	A	B	C	D
31	A	B	C	D
32	A	B	C	D
33	A	B	C	D
34	A	B	C	D
35	A	B	C	D
36	A	B	C	D
37	A	B	C	D
38	A	B	C	D
39	A	B	C	D
40	A	B	C	D
41	A	B	C	D
42	A	B	C	D
43	A	B	C	D
44	A	B	C	D
45	A	B	C	D
46	A	B	C	D
47	A	B	C	D
48	A	B	C	D
49	A	B	C	D
50	A	B	C	D

**PROVA Nº 03
PORTUGUÊS**

Leia o texto abaixo para responder às questões 01 e 02.

Cientistas comprovam que emojis não são uma linguagem universal

As mudanças naturais da tecnologia trazem mudanças drásticas para a maneira com a qual nos comunicamos, especialmente por meio de conversas escritas, com os populares aplicativos de comunicação como WhatsApp, Messenger, Telegram e outros. Neles, é muito comum usarmos sinais e símbolos de diversos tipos para incrementar o papo, mas será que essas figuras realmente podem ser compreendidas igualmente por falantes de quaisquer idiomas?

Segundo um estudo publicado pelo Journal of Cross-Cultural Psychology, as emoções expressas pelos emojis, emoticons ou aquelas carinhas que “desenhamos” usando símbolos como dois pontos, parênteses, hifens etc., não são entendidas da mesma maneira por pessoas de culturas diferentes, ao contrário do que se acreditava. Exatamente: aquela carinha feliz, triste, rindo ou brava pode ser interpretada de maneira diferente por habitantes de outros países.

Culturas diferentes

A equipe de pesquisa da Universidade de Tóquio examinou como as emoções expressadas em símbolos e imagens são compreendidas no Japão, Camarões e Tanzânia.

É claro que existe uma certa semelhança entre países com culturas parecidas, como acontece no mundo ocidental eurocêntrico, que inclui toda a Europa Ocidental e praticamente a América inteira. Mas quando comparamos culturas mais diversas e distantes, como a japonesa ou centro-africana, algumas confusões podem ocorrer. Um bom exemplo é notar que ocidentais tendem a demonstrar emoção nas figurinhas usando a boca, enquanto japoneses usam os olhos para essa função.

A equipe, formada pelos psicólogos japoneses Kohske Takahashi, Takanori Oishi e Masaki Shimada, da Universidade de Tóquio, examinou como as emoções expressadas em símbolos e imagens são compreendidas no Japão, Camarões e Tanzânia, três nações com diferentes graus de conectividade e acesso à internet.

Apesar dos participantes analisados serem capazes de reconhecer igualmente emoções nos rostos de pessoas reais, independentemente de sua cultura, com apenas uma leve confusão na hora de africanos identificarem expressões neutras e tristes entre asiáticos, eles divergiram bastante na hora de interpretar os símbolos.

Essa confusão pode ser reforçada não apenas pelas diferenças culturais, mas pela exposição à internet

que as pessoas desses diferentes países têm. Enquanto na Tanzânia apenas 13% usa a rede e em Camarões 25%, no Japão esse valor sobe para impressionantes 92% da população exposta à internet.

Os participantes foram expostos a emoticons no estilo japonês e no estilo ocidental, que apresentam expressões mostradas pelos olhos e pela boca, respectivamente, e a confusão foi geral. Os japoneses entenderam fluentemente as emoções nos símbolos, enquanto os participantes de Camarões e Tanzânia encontraram dificuldades para compreendê-los.

Com a cabeça na Web

O estudo diz que os japoneses geralmente estão tão imersos na cultura da internet que antropomorfizam emoticons, transformando os símbolos em sinais reais de sentimento, por isso essa fluência tão alta, seja a emoção expressada pelos olhos do emoticon, no estilo oriental, ou pela boca, no estilo ocidental.

(Fonte:

<https://www.tecmundo.com.br/ciencia/123708-cientistas-comprovam-emojis-nao-linguagem-univhtmersal>. Acesso em 20 dez. 2021. Texto adaptado)

01) Assinale a alternativa incorreta.

De acordo com o texto:

- A) As emoções expressas pelos emojis não são interpretadas da mesma forma por povos de culturas diferentes.
- B) As mudanças trazidas pela tecnologia modificaram a nossa comunicação, especialmente as conversas orais e escritas.
- C) Os povos ocidentais tendem a demonstrar emoção nas figurinhas usando a boca, e os japoneses usam os olhos.
- D) Os participantes foram expostos a emoticons nos estilos oriental e ocidental.

02) No texto “*Cientistas comprovam que emojis não são uma linguagem universal*”, predomina o tipo textual:

- A) descritivo
- B) informativo
- C) instrucional
- D) narrativo

03) Assinale a opção em que há **concordância verbal** inadequada:

- A) A maioria dos estudiosos acha difícil uma solução para o problema.
- B) A maioria dos conflitos foram resolvidos.
- C) Deve haver bons motivos para a sua recusa.
- D) De casa à escola é três quilômetros.

04) Assinale a alternativa em que está correto o uso do acento indicativo de **crase**.

- A) Ele se referiu às pessoas de boa memória.
- B) Ele passou a ser entendido à partir de suas reflexões sobre a memória.
- C) Os livros foram entregues à ele.
- D) Graças à Deus que tudo terminou conforme o planejado.

05) Marque a alternativa em que o uso do hífen está correto, de acordo com as novas regras ortográficas.

- A) Auto-escola
- B) Semi-árido
- C) Micro-ondas
- D) Ultra-som

06) Marque a alternativa em que, de acordo com a norma culta da língua portuguesa, há um **erro** de regência verbal.

- A) Eduardo aspirava ao sacerdócio.
- B) O médico assistiu ao paciente.
- C) Aspirei o aroma das flores.
- D) Chegamos a São Paulo ontem.

07) Marque a opção incorreta, Segundo o Novo Acordo Ortográfico da língua portuguesa:

- A) Não se acentua mais os ditongos abertos **ei**, **oi**, das palavras paroxítonas. Exemplos: estreia, heroico.
- B) Não se acentua mais as palavras oxítonas terminadas em ditongo aberto. Ex: heroi, bachareis.
- C) Não se acentua mais o **I** e o **U** tônicos, precedidos de ditongos. Ex: feiura, baiuca.
- D) Não são acentuados os hiatos **ee**, **oo**. Ex: leem, voo.

08) Assinale a alternativa na qual a frase está escrita conforme o registro de linguagem **formal**:

- A) "Além de combaterem a acne (eles são feitos com ácido glicólico, um poderoso derivado da cana-de-açúcar), eles deixam a pele super-hidratada."
- B) "A gente acha que cuidar da pele dá trabalho."
- C) "Chato mesmo é encarar aquela espinha que insiste em aparecer na cara da gente (...)."
- D) "(...) o encontro com o menino que a gente está a fim."

09) Assinale a alternativa em que todas as palavras estão corretamente grafadas, observando-se o uso do acento gráfico e as novas normas de acentuação, segundo o Novo Acordo Ortográfico.

- A) Saíra – enjôo – bárbaro – velóz
- B) Jabutí – automóvel – samambáia – jiló
- C) Urubú – côco – cajú – Maraú
- D) Saúde – saudável – óculos – Mário

10) Assinale a alternativa em que não há nenhum erro de pontuação:

- A) O professor realizou um excelente trabalho; os alunos, porém, não ficaram satisfeitos.
- B) O professor realizou, um excelente trabalho; os alunos, porém, não ficaram satisfeitos.
- C) O professor realizou um excelente trabalho; os alunos porém, não ficaram satisfeitos.
- D) O professor, realizou um excelente trabalho: os alunos, porém não ficaram satisfeitos.

PROVA Nº 08 INFORMÁTICA

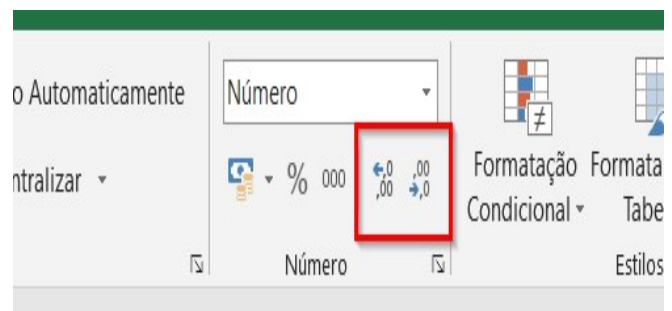
11) No Word 2013, é possível apagar palavras selecionando-as no texto e em seguida pressionando a tecla . É possível apagar palavras no texto a partir da combinação de teclas e a combinação que apaga a palavra posicionada à esquerda do cursor é:

- A) CTRL + BackSpace
- B) CTRL + Tab
- C) CTRL + Del
- D) CTRL + End

12) A tabela tem a finalidade de distribuir de modo organizado as informações em um quadro, para que o leitor compreenda os dados de forma mais rápida e fácil. Para inserir mais linhas em uma tabela faça o seguinte:

- A) Clique duas vezes diante da última linha da tabela.
- B) Posicione o cursor logo abaixo da tabela e em seguida aperte a tecla <Enter>
- C) Clique duas vezes dentro da última célula da tabela.
- D) Posicione o cursor na última célula da tabela e em seguida aperte a tecla <Tab>

13) Observe os botões em destaque na imagem abaixo:



Os botões "Aumentar e Diminuir" são utilizados para aumentar ou diminuir...



- A) As casas decimais, alterando o número das casas depois da vírgula.
 B) A margem entre a borda e o conteúdo da célula.
 C) A quantidade de números inteiros inseridos na célula.
 D) A margem entre a borda e o conteúdo da célula.

14) Um professor lançou as 3 notas do seu aluno, correspondente ao 2º bimestre do ano letivo. Identifique, na imagem abaixo, a fórmula inserida na célula E2, da planilha do Excel, para calcular a Média das notas e marque a alternativa correta:

	A	B	C	D	E
1	ALUNO	NOTA1	NOTA2	NOTA3	MÉDIA
2	Fernando	8,0	9,0	7,6	8,2
3					

- A) =MÉDIA(B2:E2)
 B) MÉDIA(B2:D2)
 C) =MÉDIA(B2:D2)
 D) MÉDIA=(B2:E2)

15) Um computador comum possui vários tipos de memórias. Cada memória possui uma função específica, a memória de acesso aleatório e que requer energia para manter a informação, é a memória:

- A) ROM
 B) RAM
 C) SSD
 D) SIMM

16) Um arquivo digital é uma informação – uma imagem, um texto, uma planilha, um gráfico etc. – que está salvo em um dispositivo e pode ser compartilhado com outras pessoas. Para salvar um arquivo digital, é necessário colocar o seu formato, no exemplo: “**nome_arquivo.ppt**”, trata-se de qual tipo de formato de arquivo digital:

- A) Formato bastante “cru”, ou seja, ele não admite quase nenhum tipo de formatação no texto, a não ser coisas simples como a acentuação das palavras.
 B) Formato próprio do programa Word, da Microsoft, nele há muitas possibilidades de formatação do texto, inserção de imagem e inúmeros outros recursos.
 C) Esse formato se refere à sua principal característica, que é manter a estrutura das suas informações independentemente de onde ele seja aberto.
 D) Esse formato corresponde aos arquivos gerados e editados no Power Point, famoso programa de apresentação de slides. Com ele é possível exibir formas e textos em animações, em slides.

17) No contexto da manipulação de arquivos na Internet, o termo que corresponde à ação de transferir dados de um computador remoto para um computador local é conhecida como:

- A) Copy.
 B) Paste.
 C) Download.
 D) Upload.

18) Vitória quer enviar um e-mail utilizando sua conta no Gmail, para um grupo de dez pessoas, de modo que nenhum membro do grupo possa descobrir quem são os demais membros. Uma solução prática para isso é:

- A) Cadastrar contatos imaginários com os e-mails de todos os destinatários.
 B) Colocar toda a lista de destinatários como Cc.
 C) Criptografar a lista de destinatários do e-mail.
 D) Colocar toda a lista de destinatários como Cco.

19) No Word 2007 ao usar o atalho **Ctrl + F** o que acontece?

- A) Exibir o painel de tarefas Navegação para pesquisar no conteúdo do documento.
 B) Percorrer os locais das quatro últimas alterações feitas no documento.
 C) Mover o cursor para o local da revisão anterior.
 D) Exibe a caixa de diálogo Ir para, para navegar até uma página específica, indicador, nota de rodapé, tabela, comentário, gráfico ou outro local.

20) É um termo recorrente na Internet e serve como sinônimo, em inglês, para “navegador de Internet”. Denomina-se:

- A) Macro.
 B) Browser.
 C) Token
 D) Link.

**PROVA Nº 20
 CONHECIMENTOS PEDAGÓGICOS E
 ESPECÍFICOS**

21) Pode-se afirmar que aprender é um processo de assimilação de qualquer meio de conhecimento, desde os mais simples, onde a criança aprende a manusear os objetos, fazer contas, lidar com as situações do cotidiano, como por exemplo: nadar, andar de bicicleta etc., até os mais enigmáticos. Diante desse cenário, é correto afirmar sobre o processo de aprendizagem, que:

- A) Para que exista aprendizagem é imprescindível a existência da segregação, em que a criança através das orientações do docente passa a entender, compreender, refletir e aplicar os meios de conhecimentos obtidos.
 B) Em suma a aprendizagem pode ser observada através da colocação empírica da criança através

dos conhecimentos transmitidos especificamente durante a ministração de uma aula.

C) Para que exista aprendizagem é necessário um processo de assimilação ativo-efetivo que exige a prática de atividades nas mais diversas modalidades, nos quais, torna-se possível constatar a consolidação e aplicação.

D) A relação existente entre ensino e aprendizagem não é mecânica e não se limita a transmissão do professor que ensina para um aluno que aprende, pois, esse procedimento deve estabelecer exigências e expectativas.

22) A formação docente e o seu relacionamento direto e indireto com o corpo discente tem sido amplamente debatida, estudada, pesquisada e exposta à luz das mais diversas teorias educacionais. Diante desse contexto, julgue as afirmativas abaixo:

I – A relação professor – aluno deve servir como ferramenta de descontração de forma em que todos sejam respeitados em suas diferenças e participem das atividades propostas.

II – A relação saudável professor – aluno contribui para a construção do pensamento interdependente e crítico, auxiliando na construção da sociedade.

III – O docente deve ser um aprendiz ativo e cético no âmbito da sala, convidando os estudantes a serem curiosos, críticos e criativos.

IV – A interação professor – aluno contribui para a criação de condições que permitam aos estudantes se tornarem pessoas que pensam bem e busquem conhecimento por si próprio.

Marque a alternativa correta:

- A) Apenas as afirmativas, III e IV estão corretas.
- B) Apenas as afirmativas, I, II e IV estão corretas.
- C) Apenas as afirmativas, I, II e III estão corretas.
- D) Todas as afirmativas estão corretas.

23) A temática avaliação da aprendizagem remete a ideologia de realização de provas e inserção de notas. Contudo, esses aspectos não são os únicos indicativos do desempenho educativo, pois, a avaliação em si, abarca todo o processo de aprendizagem de modo integral. Diante desse cenário, marque a alternativa que expressa de modo correto a avaliação e sua finalidade dentro do ambiente educativo:

- A) A avaliação diagnóstica permite com que o estudante reflita e descreva as dificuldades encontradas em assuntos específicos.
- B) A avaliação somativa oferece ao docente a oportunidade de aperfeiçoar sua didática visando atender as demandas educativas da turma.
- C) A auto-avaliação permite com que os educadores consigam detectar e verificar se os conteúdos transmitidos durante a ministração das aulas estão atingindo os objetivos preestabelecidos.

D) A avaliação ipsativa expõe a performance de cada estudante em relação ao desempenho obtido no passado.

24) As novas tecnologias aplicadas no setor educacional necessitam de um olhar crítico e abrangente, que envolvem as mais diversas formas de ensinar e do aprender que condizem com o paradigma da sociedade do conhecimento, o qual se pauta nas ideologias da diversidade, integração e da complexidade. Portanto, sobre as novas tecnologias no ambiente escolar, pode-se afirmar que:

A) O docente que possui acesso as tecnologias telemáticas torna-se um gestor da aprendizagem, pois, interage de forma desproporcional a orientação intelectual e emocional.

B) O docente deve relacionar as tecnologias e metodologias educacionais para trazer um mundo áudio visual para escola, o que permite diversificar seu modo de ministração das aulas, fazendo com que a repetição e monotonia apontem para aulas criativas.

C) As instituições de ensino devem estabelecer seu papel e identidade para evitarem a utilização das tecnologias sem significados remetendo a um planejamento restrito e limitado, onde sua utilização é taxada como mera improvisação.

D) O equilíbrio do planejamento da escola juntamente com a flexibilidade da criatividade, auxiliam na adaptação dos programas aos alunos, tornando a sala um ambiente desprovido de normas e simultaneamente investigativo e agradável.

25) No Brasil, a relação entre currículo e avaliação é alvo de intensa reflexão no segmento educacional, seja através de fóruns, seminários, reuniões etc., principalmente após a solidificação das avaliações de desempenho em larga escala que tiveram sua gênese no início da década de 1990, portanto, estudos apontam para a existência de um íntimo relacionamento entre currículo e avaliações. Diante desse cenário, marque a alternativa correta:

- A) A relação entre currículo e avaliação possui a finalidade de avaliar a qualidade e inflexibilizar a adequação de programas curriculares.
 - B) A conexão entre currículo e avaliação possui sua gênese quando procura-se avaliar a qualidade e adaptação dos programas curriculares.
 - C) As matrizes avaliativas exigem a adaptação dos currículos dentro dos sistemas de ensinos, seja através de materiais estruturados ou orientações direcionadas a respeito sobre o que o gestor escolar deve ensinar.
 - D) A relação existente entre currículo e avaliação aponta unicamente para a padronização do processo curricular, extraindo a prerrogativa de definição sobre o que devesse ensinar.
-

26) A transversalidade refere-se a probabilidade de organizar a prática educativa, apontando para uma analogia entre os conhecimentos teóricos e as questões que envolvem a vida real. Desta forma, julgue as afirmativas abaixo:

I – A transversalidade constitui um meio de abordar o conhecimento buscando a reintegração de procedimentos acadêmicos que ficam isolados entre as disciplinas.

II – A abordagem transversal orienta-se exclusivamente das vivências educacionais dos estudantes.

III – A transversalidade apresenta como epicentro educativo a proposta de uma educação parcialmente comprometida com a cidadania.

IV – O princípio da transversalidade vai além da concepção das disciplinas e estabelece um eixo comunicativo entre elas.

Marque a alternativa correta:

- A) Apenas as afirmativas, I e IV estão corretas.
- B) Apenas as afirmativas, II, III, e IV estão corretas.
- C) Apenas as afirmativas, I e III estão corretas.
- D) Apenas as afirmativas, II e IV estão corretas.

27) A gestão escolar democrática remete a um molde de organização embasada na participação coletiva. É através dela que todos os agentes envolvidos na comunidade escolar podem participar de maneira ativa da vida da escola. Diante desse cenário, marque a alternativa incorreta:

- A) Por apresentar características descentralizadas, a gestão democrática permite com que a escola torne-se um local aberto ao diálogo.
- B) A gestão democrática aponta para um espaço horizontal onde a tomada de decisões não ocorre através de uma hierarquia.
- C) A gestão democrática é imprescindível no âmbito da elaboração do PPP.
- D) A gestão democrática aponta para a organização dos elementos que influenciam de modo exclusivamente direto no trabalho pedagógico.

28) Pode-se afirmar que ao longo do percurso histórico a educação contribuiu direta e indiretamente para a desenvoltura do meio social. Assim, entende-se que a sociedade procura nas raízes da educação o sentido para sua evolução cultural. Portanto, é incorreto afirmar, que:

- A) A educação entendida enquanto socialização constitui o mecanismo base da constituição dos sistemas sociais e de sua manutenção.
- B) O procedimento educacional permite ao indivíduo atuar na sociedade sem reproduzir experiências anteriores, acriticamente.
- C) A função social da educação pode ser entendida como preparação, conformidade, vida, viver, desenvolver e crescer.

D) O respaldo da sociedade permite com que a educação assimile da melhor maneira possível o que está ao seu entorno.

29) Apesar da carência que é sentida no que diz respeito a interlocução entre as disciplinas, a realidade do sistema educacional no Brasil, em todos os seus níveis, aponta para a convivência cotidiana com um modelo organizacional de ensino fracionado e desencaixado, em que os currículos são construídos em compartimentos que na maioria das vezes são incomunicáveis, o que culmina numa formação humana e profissional incapaz de enfrentar as mais diversas práticas sociais, pois, exigem uma formação integral de cunho crítico e competente. Diante desse cenário, marque a alternativa correta:

- A) A transdisciplinaridade emerge na busca atual de um novo paradigma para as ciências da educação bem como para outras áreas.
- B) A transversalidade emerge na busca atual de um novo paradigma para as ciências da educação bem como para outras áreas.
- C) A interdisciplinaridade emerge na busca atual de um novo paradigma para as ciências da educação bem como para outras áreas.
- D) A multidisciplinaridade emerge na busca atual de um novo paradigma para as ciências da educação bem como para outras áreas.

30) As competências colegiadas são composições constituídas por representantes da comunidade escolar e local, apontando direta e indiretamente para a gestão democrática da instituição de ensino, além de permitir com que as decisões que permeiam o âmbito escolar sejam tomadas de maneira coletiva. Diante desse contexto, marque a alternativa correta:

- A) A relevância da presença das instâncias colegiadas nas tomadas de decisões garante que a gestão tenha um caráter democrático e centralizador.
- B) A participação da comunidade escolar na escola não é referida como concessão, e sim uma prática que expressa princípios que podem influir direta e indiretamente na qualidade da educação.
- C) A abertura da escola para a participação democrática é o principal fator que oferece sustentação as práticas comprometidas devendo estar em permanente construção.
- D) A democracia no âmbito escolar prega o respeito à diversidade, liberdade e transparência, sendo dispensável para compreensão e construção da gestão democrática.

31) Referente ao Projeto Político Pedagógico, podemos afirmar, exceto que:

- A) Se elaborado da maneira adequada, o PPP adquire um caráter de guia, que indica o norte das ações de professores, alunos, colaboradores,

família e de toda a comunidade escolar. É importante que ele seja impreciso o suficiente para deixar dúvidas aos agentes da educação sobre como implementar as mudanças necessárias.

B) O PPP visa melhorar a capacidade de ensino da escola como uma entidade inserida em uma sociedade democrática e de interações políticas.

C) O documento traz, em detalhes, todos os objetivos, diretrizes e ações que devem ser valorizados durante o processo educativo, fim último da escola. Nesse sentido, o PPP precisa expressar claramente a síntese das exigências sociais e legais da instituição e os indicadores e expectativas de toda a comunidade escolar.

D) Esse documento tem elaboração anual obrigatória pela legislação, de acordo com a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDBEN 9.394/96). Essa obrigatoriedade tem como pano de fundo a possibilidade de que todos os membros envolvidos na comunidade escolar tenham acesso ao projeto, podendo dele participar e nele interferir sempre que necessário, a fim de que seja fruto de uma construção democrática.

32) Leia as afirmativas abaixo e marque a incorreta:

A) A avaliação tem como foco fornecer informações acerca das ações de aprendizagem e, portanto, não pode ser realizada apenas ao final do processo, sob pena de perder seu propósito.

B) O professor, trabalhando na perspectiva da avaliação somativa, não está preocupado no dia-a-dia em atribuir notas aos estudantes, mas em observar e registrar seus percursos durante as aulas, a fim de analisar as possibilidades de aprendizagem de cada um e do grupo como um todo. Pode, dessa forma, planejar e replanejar os processos de ensino, bem como pode planejar as possibilidades de intervenção junto às aprendizagens de seus estudantes.

C) Perrenoud define a avaliação formativa como "um dos componentes de um dispositivo de individualização dos percursos de formação e de diferenciação das intervenções e dos enquadramentos pedagógicos".

D) Quando a avaliação acontece ao longo do processo, com o objetivo de reorientá-lo, recebe o nome de avaliação formativa e quando ocorre ao final do processo, com a finalidade de apreciar o resultado deste, recebe o nome de avaliação somativa.

33) A figura do professor enquanto educador é essencial para auxiliar a desenvoltura integral dos estudantes e incentivá-los na busca pelo conhecimento. Além disso, outro fator imprescindível são as metodologias utilizadas pelos docentes para difundir conhecimento o que pode influenciar direta e indiretamente no que diz respeito a recepção dos conteúdos pelos estudantes. Portanto, é fundamental que os educadores construam um bom relacionamento com os

estudantes. Diante desse contexto, todas alternativas estão corretas, exceto:

A) O docente pode ser referido como intermediário antológico por diversos ângulos educacionais.

B) O docente é a figura do estabelecimento de ensino para o discente.

C) Torna-se necessário construir um ambiente aberto aos questionamentos, visando potencializar o aprendizado.

D) O professor ensina e o estudante aprende, esse é o sentido unilateral das trocas de saberes dentro dos processos pedagógicos.

34) Sabe-se que existe uma expectativa intensiva pela melhoria direta e indireta do sistema educacional brasileiro, pois, existe uma conclamação por políticas públicas, que venham abrandar as problemáticas de caráter educacional no país. Desta forma entende-se que:

A) A ausência do cumprimento das diretrizes estabelecidas no segmento educacional aponta diretamente para o enfraquecimento da educação básica.

B) As políticas educacionais devem estabelecer parâmetros que qualifiquem o indivíduo para o exercício do trabalho.

C) Nas últimas décadas as políticas de cunho educacional vêm demonstrando alternativas de superação dos desafios impostos pela sociedade.

D) A educação é um direito de todos e dever exclusivamente do Estado, sendo ela promovida e executada com a colaboração da sociedade como um todo.

35) Segundo a Resolução CNE/CEB nº02 de 2012, que define Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Médio, o projeto político-pedagógico das unidades escolares que ofertam o Ensino Médio deve considerar, exceto:

A) Participação social e protagonismo dos estudantes, como agentes de transformação de suas unidades de ensino e de suas comunidades.

B) Atividades integradoras artístico-culturais, tecnológicas e de iniciação científica, vinculadas ao trabalho, ao meio ambiente e à prática social.

C) A aprendizagem como processo de apropriação significativa dos conhecimentos, superando a aprendizagem limitada à memorização.

D) Produção de mídias nas escolas a partir da promoção de atividades que não favoreçam as habilidades de leitura e análise do papel cultural, político e econômico dos meios de comunicação na sociedade.

36) Segundo a Resolução CNE/CEB nº 03/2010, os cursos de EJA desenvolvidos por meio da EAD, como reconhecimento do ambiente virtual como espaço de aprendizagem, serão restritos ao segundo segmento do Ensino Fundamental e ao Ensino Médio, com as seguintes características:

I – a idade mínima para o desenvolvimento da EJA com mediação da EAD será a mesma estabelecida para a EJA presencial: 15 (quinze) anos completos para o segundo segmento do Ensino Fundamental e 18 (dezoito) anos completos para o Ensino Médio;
II – os atos de credenciamento de instituições para a oferta de cursos a distância da Educação Básica no âmbito da unidade federada deve ficar ao encargo dos sistemas de ensino;
III – a interatividade pedagógica será desenvolvida por professores licenciados na disciplina ou atividade, garantindo relação não adequada de professores por número de estudantes;
IV – infraestrutura tecnológica como polo de apoio pedagógico às atividades escolares que garanta acesso dos estudantes à biblioteca, rádio, televisão e internet aberta às possibilidades da chamada convergência digital;

Marque a alternativa correta:

- A) Apenas as afirmativas, I, II e III estão corretas.
- B) Apenas as afirmativas, II, III e IV estão corretas.
- C) Apenas as afirmativas, I, II e IV estão corretas.
- D) Todas as afirmativas estão corretas.

37) A Resolução CNE/CEB nº04/2010, estabelece, exceto que:

- A) A escola de Educação Básica é o espaço em que se ressignifica e se recria a cultura herdada, reconstruindo-se as identidades culturais, em que se aprende a valorizar as raízes próprias das diferentes regiões do País.
- B) A transversalidade refere-se à abordagem epistemológica dos objetos de conhecimento, e a interdisciplinaridade, à dimensão didático-pedagógica.
- C) Os sistemas educativos devem envidar esforços promovendo ações a partir das quais as unidades de Educação Infantil sejam dotadas de condições para acolher as crianças, em estreita relação com a família, com agentes sociais e com a sociedade, prevendo programas e projetos em parceria, formalmente estabelecidos.
- D) O currículo deve difundir os valores fundamentais do interesse social, dos direitos e deveres dos cidadãos, do respeito ao bem comum e à ordem democrática, considerando as condições de escolaridade dos estudantes em cada estabelecimento, a orientação para o trabalho, a promoção de práticas educativas formais e não-formais.

38) A Resolução CNE/CEB nº02 de 2012, estabelece que a escola de qualidade social adota como centralidade o estudante e a aprendizagem, o que pressupõe atendimento aos seguintes requisitos, exceto:

- A) Consideração sobre a inclusão, a valorização das diferenças e o atendimento à pluralidade e à

diversidade cultural, resgatando e respeitando as várias manifestações de cada comunidade.

B) Foco no projeto político-pedagógico, no gosto pela aprendizagem e na avaliação das aprendizagens como instrumento de descontínua progressão dos professores.

C) Compatibilidade entre a proposta curricular e a infraestrutura entendida como espaço formativo dotado de efetiva disponibilidade de tempos para a sua utilização e acessibilidade.

D) Integração dos profissionais da educação, dos estudantes, das famílias, dos agentes da comunidade interessados na educação.

39) Segundo o Estatuto da Criança e do Adolescente, podemos afirmar:

I – Os estabelecimentos de atendimento à saúde, inclusive as unidades neonatais, de terapia intensiva e de cuidados intermediários, deverão proporcionar condições para a permanência em tempo integral de um dos pais ou responsável, nos casos de internação de criança ou adolescente.

II – Os casos de suspeita ou confirmação de castigo físico, de tratamento cruel ou degradante e de maus-tratos contra criança ou adolescente serão obrigatoriamente comunicados ao Conselho Tutelar da respectiva localidade, sem prejuízo de outras providências legais.

III – É dever de todos, velar pela dignidade da criança e do adolescente, pondo-os a salvo de qualquer tratamento desumano, violento, aterrorizante, vexatório ou constrangedor.

IV – É dever da instituição de ensino, clubes e agremiações recreativas e de estabelecimentos congêneres assegurar medidas de conscientização, prevenção e enfrentamento ao uso ou dependência de drogas ilícitas.

Marque a alternativa correta:

- A) Apenas as afirmativas, II, III e IV estão corretas.
- B) Apenas as afirmativas, I, II e IV estão corretas.
- C) Apenas as afirmativas, I, II e III estão corretas.
- D) Todas as afirmativas estão corretas.

40) Referente a inclusão escolar é incorreto afirmar que:

A) Na sala de aula inclusiva, considera-se que os conteúdos escolares não são considerados objetos da aprendizagem, aos alunos não cabe atribuir significados e construir conhecimentos, porém são os próprios alunos que assumem a função de mediar esse processo.

B) A educação inclusiva pode ser definida como "a prática da inclusão de todos independentemente de seu talento, deficiência, origem socioeconômica ou cultural em escolas e salas de aula provedoras onde as necessidades desses alunos sejam satisfeitas".

C) O papel do educador é intervir nas atividades que o aluno ainda não tem autonomia para desenvolver sozinho, ajudando o estudante a se sentir capaz de

realizá-las. É com essa dinâmica que o professor seleciona procedimentos de ensino e de apoio para compartilhar, confrontar e resolver conflitos cognitivos.

D) O professor consciente da importância de adequar seu planejamento de acordo com as necessidades dos alunos, pode se sentir despreparado para identificar suas necessidades e avaliá-los. Quando o educador possui instrumentos para identificar a potencialidade e os saberes de seus alunos, sente-se capaz de ajustar sua prática para aqueles com Necessidades Educacionais Especiais. Porém, o professor precisa estar ciente de sua capacidade para tornar possível o processo inclusivo. Para isso, deverá buscar novos conhecimentos e melhorar sua formação, aprendendo novas formas de pensar e agir para atender as demandas exigidas em sua atuação profissional.

Leia o texto abaixo para responder as questões sobre ele.

Professores de Inglês

Cecília Meireles

Hoje qualquer pessoa pode aprender inglês com a maior facilidade: há institutos e cursos especializados, livros que dispensam professor, aulas pelo rádio e pela televisão, métodos tão modernos que nem me atrevo a descrever, com medo de me sentir inatual. Mas houve um tempo em que não era assim: os professores de inglês eram difíceis de encontrar, os alunos também não pareciam muito numerosos, a literatura francesa dominava com uma encantadora prepotência, e parece que todo brasileiro educado devia saber, em matéria de idiomas, apenas português e francês.

Mas, por ter descoberto Keats e Shelley, nem sei bem como eu andava à procura de quem me ensinasse inglês, fosse por que método fosse, contanto que eu pudesse chegar à poesia inglesa com a maior rapidez possível.

Comecei a frequentar um instituto onde havia muitos cursos de arte e literatura. Parecia-me que aquele era o caminho. E dispunha-me a uma dedicação total aos meus exercícios. Mas a boa professora, embora sem ser inglesa, mas com cursos no estrangeiro, grande prática em aulas particulares e outras especificações, iniciou suas aulas com um pequeno discurso sobre a absoluta necessidade de se conjugar perfeitamente os verbos "to be" e "to have", antes de se conhecer sequer uma palavra do vocabulário.

Ora, nem todos os estudantes haviam descoberto Keats ou Shelley, e frequentavam as aulas por simples obrigação. Ninguém estava pensando em versos ingleses: nem mesmo a professora. E foi um tal de recitar indicativos, condicionais e subjuntivos, presentes, futuros e passados, ora perfeitos, ora imperfeitos, ora mais que perfeitos, afirmativa,

negativa e interrogativamente, que aqueles solos e coros me conduziam a uma inevitável sonolência.

Mas havia salas próximas em que se estudavam piano e violino. De modo que eu podia descansar na música, sempre que os verbos chegavam àquele ponto de monotonia em que só me restava ou enlouquecer ou dormir.

A minha segunda professora de inglês era inglesa mesmo. Também acreditava na eficácia dos verbos "to be" e "to have". Acrescentava-lhes ainda o "to get", ao qual se referia com um sorriso tão carinhoso que até dava vontade de se começar por aí. Mas essa professora tinha um método encantador: oferecia-me uma xícara de chá, para acompanhar as aulas. Sua sala era absolutamente igual às que se veem nos livros ilustrados para o ensino do inglês. Exceto a lareira, tudo estava lá. E como eu já sabia um pouco de verbos, passamos àquelas frases em que o chapéu ora é nosso, ora é da nossa prima e o gato ora está embaixo da mesa, ora em cima da cadeira. Mas era tão difícil chegar a Keats e Shelley!

A terceira professora gostava de histórias de fantasmas, de sinos que batem à meia-noite, e em cima da sua mesa havia uma bola de cristal, por onde ela adivinhava o futuro. Mas no meio das suas histórias levantavam-se às vezes o "to be" e o "to have" e ela me pedia para recitar todos os seus modos e tempos acompanhando os meus esforços com um sorriso que talvez não fosse completamente macabro, mas era bastante assustador.

Feitas essas primeiras experiências, pareceu-me melhor ir diretamente aos autores, e, de vez em quando, aperfeiçoar-me por meio de quantos livros de "inglês sem mestre" fossem aparecendo.

Encerrando o ciclo das professoras, começou o dos professores. Um era persa e dava-me a traduzir sentenças filosóficas, sem se ocupar dos modos e tempos do "to be" nem do "to have". O outro vinha da Austrália: contava histórias de feitiçaria (esse era para o inglês falado), mas no meio das histórias ficava com tanto medo do que estava contando que era preciso tranquilizá-lo e mudar de assunto.

Por isso, no dia em que visitei a casa de Keats, em Roma, não pude deixar de pensar com ironia e tristeza: como são longos, às vezes, os caminhos da vida! E quanto tempo se pode levar para se chegar a um poeta!

(Fonte: Português – Língua e Cultura. Carlos Alberto Faraco. Volume 1. 2. Ed. – Curitiba: Base Editorial, 2010. P. 14-5. Disponível em: <https://armazemdetexto.blogspot.com/2021/03/cronica-professores-de-ingles-cecilia.html>. Acesso em: 28 dez. 2021)

41) Há uma crítica implícita na crônica de Cecília Meireles sobre os métodos e abordagens de ensino da língua inglesa que ocorre nas escolas brasileiras, tanto públicas quanto particulares de modo geral. Que crítica é essa?

- A) Crítica à falta de prioridade ao ensino de inglês nas escolas do Brasil.
B) Crítica ao método áudio-lingual ensinado pelos professores que deram aula para a autora do texto.
C) Crítica ao método de ensino que prioriza o ensino de gramática durante as aulas de língua inglesa.
D) Crítica à abordagem comunicativa de ensino nas escolas de inglês.

42) A autora cita por várias vezes o fato de que sempre lhe era ensinado o verbo "to be" pelos professores. Assinale a alternativa em que há um erro gramatical nas frases abaixo, entre o substantivo e a conjugação do verbo "to be" quanto às formas singular ou plural (erro de concordância entre o substantivo e o verbo).

- A) The people are waiting in that room.
B) The news are bad, so they are crying.
C) The United States is a very rich country.
D) The policeman is helping the children.

43) Assinale a alternativa em que há um erro quanto ao uso das preposições IN, ON, AT.

- A) In the summer the temperature rises.
B) She was born in June 10th.
C) Children love chocolate eggs at Easter.
D) John lives on Main Street.

44) Complete a frase abaixo para depois marcar a alternativa correta.

"No comparativo de superioridade (ex: João é mais alto que Pedro) a regra geral da língua inglesa é acrescentar _____ ao final dos adjetivos com até duas sílabas, e escrever _____ antes dos adjetivos com mais de duas sílabas.

- A) -er, more
B) more, -er
C) -est, most
D) most, more

45) A tradução de "You have to watch Stranger Things series" é:

- A) Você pode assistir a série "Stranger Things".
B) Vocês podiam assistir a série "Stranger things".
C) Você não deve assistir a série "Stranger Things".
D) Vocês têm que assistir a série "Stranger Things".

46) Assinale a versão correta da frase "Já chegaram os dicionários que encomendamos?"

- A) The dictionaries that we commended have arrived?
B) Have the dictionaries we ordered already arrived?
C) Have the dictionaries that we ordered arrived?
D) Did the recommended dictionaries arrive yet?

47) Marque a resposta que melhor completa a frase abaixo.

You must try and stop _____.

- A) To smoke
B) Of smoke
C) Smoking
D) Of smoking

48) Complete as sentenças abaixo com artigos definidos ou indefinidos, quando necessários. Então marque a alternativa correta.

There are _____ tables in the dining room, and _____ armchair in _____ living room.

- A) ____, a, the
B) A, an, ____
C) A, ____, ____.
D) ____, an, the.

49) Marque a alternativa que melhor completa o espaço em branco na frase:

She bought _____ potatoes for dinner.

- A) Little
B) Much
C) A little
D) A few

50) Marque a alternativa que melhor completa o espaço em branco na frase:

"In 1975 _____ a great flood in Recife."
(Cesesp - SP)

- A) There were
B) There was
C) There is
D) There has been