

INSTRUÇÕES

LEIA COM ATENÇÃO

1. Este Caderno de Prova, com páginas numeradas de 1 a 19, é constituído de **40 (quarenta)** questões objetivas, cada uma com **4 (quatro)** alternativas, assim distribuídas:

01 a 10 – Fundamentos de Educação e Legislação

11 a 40 – Conhecimentos Específicos

2. Caso o Caderno de Prova esteja incompleto ou tenha qualquer defeito de impressão, solicite ao fiscal que o substitua.

3. **Sobre a Marcação do Cartão de Respostas**

As respostas deverão ser transcritas com caneta esferográfica de tinta azul ou preta não porosa, fabricada em material transparente, para o Cartão de Respostas, que será o único documento válido para correção.

- 3.1. Para cada questão existe apenas uma alternativa que a responde acertadamente. Para a marcação da alternativa escolhida no **CARTÃO DE RESPOSTAS**, pinte **completamente** o círculo correspondente.

Exemplo: Suponha que para determinada questão a alternativa C seja a escolhida.

N.º da Questão
<input type="radio"/> A
<input type="radio"/> B
<input checked="" type="radio"/>
<input type="radio"/> D

- 3.2. Marque apenas uma alternativa para cada questão.

- 3.3. Será invalidada a questão em que houver mais de uma marcação, marcação rasurada ou emendada, ou não houver marcação.

- 3.4. Não rasure nem amasse o **CARTÃO DE RESPOSTAS**.

4. Todos os espaços em branco, neste caderno, podem ser utilizados para rascunho.
5. A duração da prova é **4 (quatro)** horas, já incluído o tempo destinado ao preenchimento do **CARTÃO DE RESPOSTAS**.
6. Somente após decorridas **2 horas e 30 minutos** do início da prova, o candidato, depois de entregar seu Caderno de Prova e seu Cartão de Respostas, poderá retirar-se da sala de prova. O candidato que insistir em sair da sala de prova antes desse tempo deverá assinar **Termo de Ocorrência** declarando sua desistência do concurso.
7. Será permitida a saída de candidatos levando o Caderno de Prova somente **na última meia hora** de prova.
8. Na página **19** deste Caderno de Prova, encontra-se a **Folha de Anotação do Candidato**, a qual poderá ser utilizada para a transcrição das respostas das questões objetivas. Essa folha poderá ser levada pelo candidato para posterior conferência com o gabarito somente após decorridas **2 horas e 30 minutos** do início da prova.
9. Após o término da prova, o candidato deverá, obrigatoriamente, entregar ao fiscal o **CARTÃO DE RESPOSTAS** devidamente assinado e preenchido.

FUNDAMENTOS DE EDUCAÇÃO E LEGISLAÇÃO

QUESTÃO 01

Projetos para o ensino médio e para a educação profissional técnica que defendem um currículo de caráter integrado, politécnico e omnilateral se sustentam nas proposições de

- (A) Gramsci.
- (B) Perrenoud.
- (C) Paulo Freire.
- (D) Cláudio Moura e Castro.

QUESTÃO 02

Considerando a função social da educação escolar em uma perspectiva de formação politécnica e omnilateral no ensino médio e na educação profissional, assinale a afirmativa **INCORRETA**.

- (A) Embora insuficiente, a escola é uma instituição central no processo de formação das novas gerações considerando o trabalho como princípio educativo, visando a um projeto de sociedade socialista.
- (B) A escola necessita contemplar a formação técnica, mas sem se encerrar nela ou na mera transmissão de informações e aquisição de conteúdos disciplinares.
- (C) Embora se associe ação cultural como estratégia de luta política e educação escolar, há reconhecimento que no plano educacional e especificamente pedagógico não se supera a dualidade estrutural socialmente determinada pela contradição entre capital e trabalho.
- (D) O ensino médio integrado tem o papel, tão somente, de subsidiar o ensino técnico com vista à formação para o mercado de trabalho e para um projeto de sociedade liberal.

QUESTÃO 03

Um grupo de professores pretende elaborar seus planos de ensino com o propósito de proporcionar a seus alunos uma formação ampla, complexa e crítica. Essa formação exige

- (A) articulação entre ciência e tecnologia, manutenção da prioridade das áreas e disciplinas de formação geral em detrimento da formação específica, considerando-se suas determinações históricas e o domínio de competências, como as de digitalizar, calcular, codificar e decodificar.
- (B) integração entre competências e habilidades, manutenção do dualismo entre o ensino propedêutico e o profissionalizante, considerando-se suas determinações históricas e o domínio de capacidades, como as de analisar, questionar, problematizar e interpretar.
- (C) interação entre professores e alunos, manutenção da oposição entre as áreas de ciências humanas e as de exatas, considerando-se suas determinações históricas e o domínio de capacidades, como as de compreender, assimilar, memorizar e sistematizar.
- (D) apropriação aprofundada do conhecimento, estabelecimento de inter-relações entre saberes de diferentes áreas e sua contextualização social, cultural e política, considerando-se suas determinações históricas e o domínio de capacidades, como as de analisar, questionar, problematizar e interpretar.

QUESTÃO 04

Compreendendo o letramento digital enquanto prática social, marque V para as afirmativas verdadeiras e F para as falsas.

- () Os espaços de sociabilidade digital necessitam ser planejados enquanto sistemas autônomos que transcendem diferenças individuais, tempos e culturas que utilizam a escrita.
- () O tecnocentrismo pode estar na raiz de binarismos, tais como digital e convencional, real e virtual.
- () Os processos pedagógicos precisam considerar as relações complexas entre redes digitais, práticas, contextos e pessoas.
- () A escola necessita planejar os modos de apropriação de novas tecnologias da informação e da comunicação dando centralidade ao desenvolvimento cognitivo.

Assinale a sequência correta.

- (A) F, F, V, V
- (B) F, V, V, F
- (C) V, F, V, F
- (D) V, V, F, V

QUESTÃO 05

Modelos de avaliação centrados nos resultados de desempenho dos estudantes, nos testes padronizados e realizados em larga escala, com uma concepção reducionista de educação e de avaliação, têm assumido condição de hegemonia nas políticas públicas de avaliação institucional no Brasil. Considerando os custos sociais de tais modelos, assinale a afirmativa **INCORRETA**.

- (A) Limitam a construção de conhecimento por parte dos estudantes, uma vez que tudo aquilo que não for priorizado nos testes padronizados não se encontra nos processos de ensino.
- (B) Padronizam práticas pedagógicas postas em ação pelas instituições de ensino em diferentes níveis e modalidades, uma vez que estas são induzidas a treinar os estudantes para acertarem as questões do exame.
- (C) Expõem a problematização, interpretação e compreensão dos significados do baixo desempenho dos estudantes, acionando, paralelamente, ações de melhoria da qualidade da educação pública via processos pedagógicos democráticos.
- (D) Dificultam a ruptura com uma cultura de avaliação ranqueadora e meritocrática, seja em relação às instituições, seja em relação aos professores e estudantes.

QUESTÃO 06

Ao longo destas últimas décadas, as experiências e pesquisas sobre gestão democrática da educação têm destacado a importância da autonomia e da descentralização para a realização dessa forma de gestão. Considerando tais princípios, assinale a afirmativa correta.

- (A) Desenvolvem-se a partir da avaliação da qualidade do desempenho dos estudantes com vista à eficiência e eficácia do sistema público de ensino.
- (B) Implicam saneamento de conflitos entre o topo e a base do sistema público de ensino, ancorando-se na avaliação de resultados, na restrição da ação dos atores escolares a seus níveis administrativos e no atendimento individual dos pedidos dos diretores.
- (C) Compreendem o diálogo e a participação de cada coletivo escolar na formulação, acompanhamento e avaliação do projeto pedagógico da escola, alicerçando-se na dupla ideia de emancipação enquanto projeto de desenvolvimento pessoal e mudança societal.
- (D) Realizam-se por meio de instrumentos que viabilizam a construção de um mercado educativo, descentralizado, concorrencial, autônomo e com tendência à desregulação da intervenção estatal.

QUESTÃO 07

De acordo com a Lei nº 11.892/2008, os Institutos Federais de Educação, Ciência e Tecnologia são instituições que

- (A) ofertam educação profissional e tecnológica, em todos os seus níveis e modalidades, formando e qualificando cidadãos visando à atuação profissional nos diversos setores da economia, com ênfase no desenvolvimento socioeconômico local, regional e nacional.
- (B) priorizam a educação básica, com ênfase no ensino profissional, na modalidade a distância, visando à produção, ao desenvolvimento e à transferência de tecnologias sociais do setor público para o setor privado.
- (C) promovem programas de extensão e de divulgação científica e tecnológica, mas não têm autonomia para ministrar cursos de pós-graduação *stricto sensu*.
- (D) realizam cursos de educação técnica e tecnológica criados pelo Conselho Nacional de Educação (CNE) em conformidade com as demandas governamentais.

QUESTÃO 08

Em relação ao que foi estabelecido na Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (Lei nº 9.394/1996) para a educação profissional técnica de nível médio, é correto afirmar:

- (A) Deve seguir fielmente a Base Comum Nacional regulamentada pelo Conselho Nacional de Educação, sendo vetada a construção de diferentes itinerários formativos.
- (B) Deve ser desenvolvida com base no currículo de cursos propedêuticos, sob responsabilidade de instituições que compõem o Sistema S.
- (C) Estão impedidas de reconhecer conhecimentos adquiridos no trabalho para prosseguimento ou conclusão de estudos.
- (D) Integra-se aos diferentes níveis e modalidades de educação e às dimensões do trabalho, da ciência e da tecnologia.

QUESTÃO 09

A meta 11 do Plano Nacional de Educação em vigência trata da educação profissional técnica de nível médio. **NÃO** é estratégia definida para alcance da citada meta:

- (A) Expandir as matrículas de educação profissional técnica de nível médio na Rede Federal de Educação Profissional, Científica e Tecnológica, levando em consideração a responsabilidade dos Institutos na ordenação territorial, sua vinculação com arranjos produtivos, sociais e culturais locais e regionais, bem como a interiorização da educação profissional.
- (B) Elevar em cinco anos a taxa de conclusão média dos cursos técnicos de nível médio na Rede Federal de Educação Profissional, Científica e Tecnológica para 100% (cem por cento) e elevar, nos cursos presenciais, a relação de alunos por professor para 50 (cinquenta).
- (C) Estimular a expansão do estágio na educação profissional técnica de nível médio e do ensino médio regular, preservando-se seu caráter pedagógico integrado ao itinerário formativo do aluno, visando à formação de qualificações próprias da atividade profissional, à contextualização curricular e ao desenvolvimento da juventude.
- (D) Reduzir as desigualdades étnico-raciais e regionais no acesso e permanência na educação profissional técnica de nível médio, inclusive mediante a adoção de políticas afirmativas, na forma da lei.

QUESTÃO 10

O Regime de Colaboração foi estabelecido no Artigo 211 da Constituição Federal Brasileira. Em matéria educacional, a responsabilidade de exercer função redistributiva e supletiva, de forma a garantir equalização de oportunidades educacionais e padrão mínimo de qualidade do ensino, mediante assistência técnica e financeira aos entes federados, cabe:

- (A) aos Estados.
- (B) à União.
- (C) aos Municípios.
- (D) ao setor privado.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

PORTUGUÊS

INSTRUÇÃO: Leia atentamente o texto e responda às questões 11 e 12.

Transbording

- 1 Triste o país que tem vergonha da própria língua.
Fico pensando num corretor de imóveis tendo que mostrar, para compradores em potencial, um apartamento no edifício Golden Tower, ou similar, em algum lugar do Brasil.
– Isto é o que nós chamamos de “entrance”.
- 5 – “Entrance”?
– Ou “front door”. Porta da frente.
– Ah.
– Aqui temos o “living room” e o “dining room” conjugados. Ou “conjugated”. Por aqui, a “gourmet kitchen”.
– “Kitchen” é...?
- 10 – Cozinha, mas nós não gostamos do termo. Isto aqui é interessante: é o que chamamos de “coffee corner”, onde a família pode tomar seu “breakfast” de manhã. A “gourmet kitchen” vem com todos os “appliances”, e o prédio tem uma “smart laundry” comunitária.
– O que é “smart laundry”?
– Não tenho a menor ideia, mas é o que está escrito no “flyer”. E passamos para o “corridor”, que leva ao “master bedroom”, ou “suíte”, em português. As camas podem ser “king size” ou “queen size”. Aqui temos o “closet”, que em português também é “closet”. E aqui temos esta “giant window”, que dá para o “garden” do prédio, e o “playground”. Você tem “kids”?
– O quê?
– “Kids”. Crianças.
- 20 – Ah. Não.
– O “garden” também tem uma “green walk”, que é uma trilha para passear entre as “trees and tropical plants”, e uma “infinity pool”, que é uma piscina que parece que está sempre transbordando, ou “transbording”. Além disto, claro, existe um “indoor pool”, que faz parte do “fitness center”. Ah, e se comprarem o apartamento, vocês automaticamente passam a fazer parte do “party club”, onde tem um “barbecue pit”.
- 25 – “Barbecue pit”?
– Churrasqueira. E podem usar o “working hub”, que eu também não sei o que é, mas com esse nome só pode ser coisa fina.
– E a segurança...?
– Garantida dia e noite, ou “twenty-four/seven”.
- 30 – Porteiro?
– Sim, mas não chamamos de porteiro. Ele é um “hall concierge”.
– Tudo ótimo, mas não sei se vamos comprar o apartamento.
– Por que não?
– Ter que mostrar o passaporte, sempre, para entrar em casa... Sei não.

(VERÍSSIMO, L. F. *O Estado de S. Paulo*, 21 de maio de 2015.)

QUESTÃO 11

A respeito do uso das aspas na crônica de L. F. Veríssimo, é correto afirmar que foram utilizadas

- (A) com a finalidade de abrir e fechar as citações empregadas pelo corretor de imóveis, já que este seguia o texto disponível em um panfleto *Não tenho a menor ideia, mas é o que está escrito no 'flyer'* (linha 14).
- (B) com a finalidade de destacarem neologismos e gírias, como em *Ele é um 'hall concierge'* (linha 31).
- (C) para ressaltar a ocorrência de empréstimos linguísticos (estrangeirismos) no texto, como em: – *Isto é o que nós chamamos de 'entrance'. – 'Entrance'?* (linhas 4 e 5).
- (D) com a intenção de exprimir ironia ou conferir destaque a uma palavra ou expressão empregada fora de seu contexto habitual, como em: – *O que é 'smart laundry'?* (linha 13).

QUESTÃO 12

– O “garden” também tem uma “green walk”, que é uma trilha para passear entre as “trees and tropical plants”, e uma “infinity pool”, que é uma piscina que parece que está sempre transbordando, ou “transbording”. Além disto, claro, existe um “indoor pool”, que faz parte do “fitness center”. Ah, e se comprarem o apartamento, vocês automaticamente passam a fazer parte do “party club”, onde tem um “barbecue pit”.

Esse parágrafo utiliza a palavra *que* cinco vezes. Sua função morfossintática nessas ocorrências é, respectivamente:

- (A) Pronome relativo, pronome relativo, pronome relativo, conjunção integrante, pronome relativo.
- (B) Pronome relativo, pronome relativo, conjunção coordenativa conclusiva, conjunção integrante, pronome relativo.
- (C) Conjunção integrante, pronome relativo, pronome relativo, conjunção integrante, pronome relativo.
- (D) Pronome relativo, pronome relativo, conjunção integrante, conjunção integrante, pronome relativo.

QUESTÃO 13

A Semântica é a área dos estudos linguísticos que se debruça sobre o estudo do significado das línguas naturais. Uma das formas de realizar esse estudo é analisando as relações de sentido. Nesse tocante, marque V para as afirmativas verdadeiras e F para as falsas.

- () O trecho “Quem fala retrato já confessou idade. É velho. Hoje se diz ‘foto’” (Rubem Alves) é um exemplo de sinonímia.
- () No trecho “No local, cães e gatos, adultos e filhotes, poderão ser adotados por maiores de 18 anos. Os animais foram resgatados das ruas.” (Notícia, G1, 17/07/2015), cães e gatos é hiperônimo enquanto animais é hipônimo.
- () Em “Não existiria som se não/ Houvesse o silêncio” (Lulu Santos e Nelson Mota), há uma relação de antonímia.
- () No trecho “O número de casos confirmados de dengue neste ano no Rio Grande do Sul subiu para 1.235, segundo boletim divulgado nesta terça-feira (21) pela Secretaria Estadual da Saúde. [...] No estado, conforme o boletim, o maior registro de casos da doença ocorreu no sexo feminino” (Notícia, G1, 21/07/2015), dengue é hipônimo e doença é hiperônimo.

Assinale a sequência correta.

- (A) V, V, F, V
- (B) V, F, V, V
- (C) F, V, F, F
- (D) V, F, V, F

QUESTÃO 14

Leia atentamente o texto abaixo.

Palavras, palavras, palavras

- 1 Se você é professor de português (ou linguista), certamente já ouviu uma das seguintes perguntas: a) a palavra “x” existe? Como se escreve a palavra “y”? Qual é a pronúncia correta da palavra “z”? Qual o sentido da palavra “w”? Se você não é nem professor de português nem linguista (e mesmo sendo), certamente também já fez alguma dessas perguntas, ou todas. A razão para sua ocorrência constante é que elas são as questões mais
- 5 comuns que ocorrem aos falantes curiosos em relação às palavras ou às possíveis palavras de uma língua.
- Em geral, espera-se que haja para essas perguntas uma resposta categórica, do tipo sim-não (tal palavra existe, tal palavra não existe) ou tipo “a” ou “b” (a escrita correta é tal, a pronúncia correta é tal, o sentido da palavra é esse e não aquele). Essas respostas são certamente as esperadas, mas, invariavelmente, respostas categóricas como essas são problemáticas. Pelo menos, são frequentemente problemáticas. Respostas mais
- 10 adequadas são de natureza diferente, mais ou menos como as seguintes: a) Se tal palavra existe? Depende. Você não acabou de dizê-la? Ouviu de quem? Ou: que eu sabia, não. Ou: é usada em tal região, e em tal profissão. Ou: existe, é uma palavra francesa (ou inglesa, ou da língua tal e tal). A pronúncia? No sul ou norte? Neste século ou no passado? No Brasil ou em Portugal (na Inglaterra ou nos Estados Unidos)? Como se escreve? Veja no dicionário, mas saiba que sua grafia já foi outra. Você viu essa palavra escrita de forma estranha? Quer saber por que isso
- 15 ocorre? Bem, uma grafia errada tem muitas vezes boas explicações. O sentido da palavra? Ih, meu, agora ficou difícil. Em geral, as palavras significam tantas coisas! Você já olhou num dicionário? Já notou que é difícil encontrar palavras com um sentido só? Nunca olhou? Faça uma experiência: comece bem no começo. Bem no começo mesmo, no “a”. Você verá que nem mesmo o “a” é uma coisa só. Descobrirá o óbvio: que o “a” pode ser uma letra, uma preposição, um artigo, uma conjunção, uma vogal.
- 20 Estamos (ou estivemos) muito acostumados a uma ideia normativa da língua. Ela seria imóvel, imutável, fixa. Seria, ainda, um código perfeito. Por isso, cada pergunta deveria ter uma resposta só, e correta desde sempre e para sempre. Mas a realidade não é assim. Isso só poderia valer para uma língua inventada (e que não funcionaria de jeito nenhum). As línguas costumam ter alguns aspectos rigidamente organizados e outros móveis e variáveis. O princípio vale também para as palavras. Às vezes, é muito difícil decidir se uma palavra existe, ter
- 25 certeza de sua pronúncia-padrão, ou ter outras certezas, qualquer uma.
- Faça testes com palavras como “obeso”, “bandeja”, “caranguejo” etc. E não se esqueça de discutir a pronúncia de “subsistir”, por favor. Para saber o sentido das palavras, frequentemente temos que saber em que contexto foram usadas. Há muitas coisas interessantes sobre as palavras, além de sua impossível uniformidade e bom comportamento, que fomos acostumados a procurar descobrir. Aliás, é muito interessante olhar para elas
- 30 como se olha para outros fenômenos da natureza. É mais instigante querer saber como se comportam de fato no mundo (o mundo de uma língua é seu uso por muitos falantes bastante diferenciados em numerosos contextos), do que querer congelá-las numa redoma.

(POSSENTI, S. *A cor da língua e outras crônicas de linguista*.
Campinas: Mercado de Letras, 2001.)

A crônica de S. Possenti convida à reflexão sobre as relações entre palavras, língua e sentido. Relacionando o texto às recentes pesquisas linguísticas, assinale a afirmativa correta.

- (A) De acordo com esta passagem: *Em geral, as palavras significam tantas coisas! Você já olhou num dicionário?* (linha 16), para o autor, a língua é um sistema normativo, que se mantém fixo e rígido ao longo do tempo.
- (B) O autor revela uma visão de língua não comprometida com a mudança, justificando que a estrutura da língua se manteria fixa ao passar do tempo e pelo uso da sociedade.
- (C) Para o autor, a língua apresenta uma natureza normativa e a função da escola (professores) é ensinar os alunos a adquirirem este código perfeito.
- (D) Para o autor, a língua é sistema de signos histórico e social, cujo aprendizado perpassa não apenas a apreensão do sistema, mas também a situação pragmática do uso.

QUESTÃO 15

Já se tornou trivial a ideia de que os gêneros textuais são fenômenos históricos, profundamente vinculados à vida cultural e social. Fruto de trabalho coletivo, os gêneros contribuem para ordenar e estabilizar as atividades comunicativas do dia a dia. São entidades sociodiscursivas e formas de ação social incontornáveis em qualquer situação comunicativa. No entanto, mesmo apresentando alto poder preditivo e interpretativo das ações humanas em qualquer contexto discursivo, os gêneros não são instrumentos estanques e enrijeecedores da ação criativa.

(MARCUSCHI, L. A. Gêneros textuais: definição e funcionalidade. In: *Gêneros textuais e Ensino*. Rio de Janeiro: Lucerna, 2002.)

Assinale a alternativa que está em consonância com a citação.

- (A) As produções orais e escritas se baseiam em formas-padrão relativamente estáveis, sendo modeladas e remodeladas em processos interacionais por sujeitos de determinada cultura.
- (B) Os gêneros textuais são produtos homogêneos de determinada cultura, cujas representações retomam as características fixas da língua, necessárias para socialização e inserção nas práticas sociais.
- (C) Gêneros textuais são objetos de ensino exclusivamente linguístico, já que revelam as marcas históricas, sociais e culturais de determinadas culturas, sendo assim possível visitar momentos históricos hoje inalcançáveis.
- (D) Gêneros textuais são formas de ação social de aspecto estrutural bem definido, independentemente do contexto e do referente, sendo possível utilizar o mesmo gênero várias vezes em práticas de letramento.

QUESTÃO 16

Professores de Língua Portuguesa, linguistas e estudiosos do fenômeno linguístico estão a todo tempo de ouvidos e olhos atentos observando as construções linguísticas que surgem nos falares do cotidiano, como é o caso do “rolezinho”. Leia trecho do texto “O rolé do rolezinho”.

Enquanto se discute se os participantes dos rolezinhos são rebeldes com ou sem causa, pode-se discutir o significado e a origem da palavra que nomeia o fenômeno. Só não há dúvida de que a internet, ao alcance de todas as classes sociais, é o instrumento para promover os encontros. Parece também inevitável que, num encontro temperado por correrias, haja um ou outro descontrole, coisa que independe do nível socioeconômico da moçada.

Enfim, o “rolezinho” é uma torrente repentina no curso até então sereno de algum lugar ocupado por outras classes sociais. É diminutivo de “rolé”, assim, com acento agudo. Como registram os dicionários. “Rolé” é parônimo de “rolê”.

(MACHADO, J. *Revista Língua*. São Paulo: Editora Segmento, nº 101, março de 2014.)

O autor, no seu processo de análise linguística, menciona que os termos “rolé” e “rolê” são parônimos. Esse mesmo processo de relação de sentido acontece em

- (A) Acender / ascender
- (B) Inflação / infração
- (C) Tachar / taxar
- (D) Cessão / Seção / Sessão

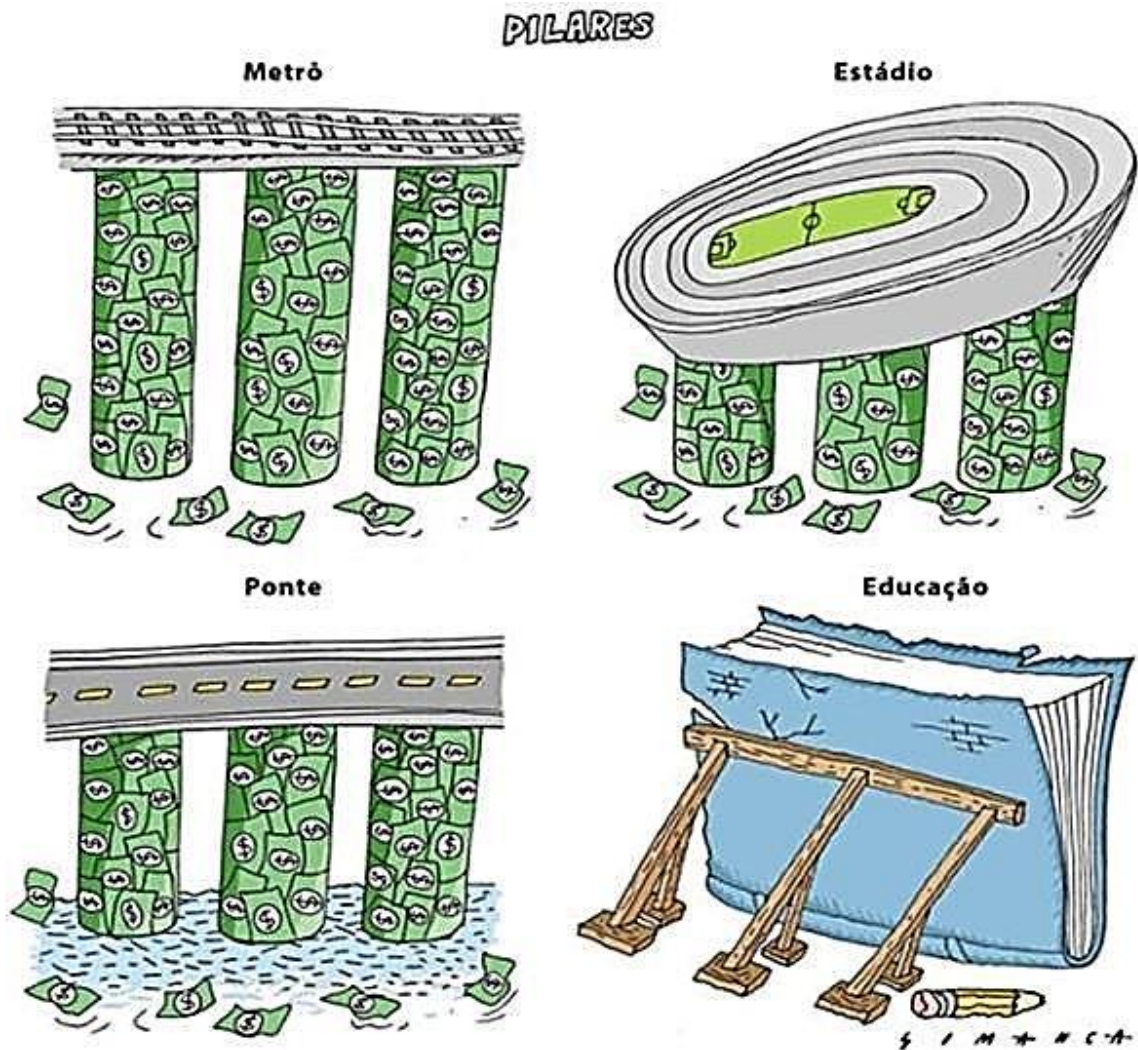
QUESTÃO 17

A respeito dos encontros vocálicos em Língua Portuguesa, assinale a classificação correta das palavras dadas.

- (A) Jaula, cuidar, ouço e folia são exemplos de ditongos.
- (B) Cãibra, pinguim, salmão e vácuo são exemplos de ditongos nasais.
- (C) Cotia, perua, caolho e jaez são exemplos de hiatos.
- (D) Enxáguam, deliniquiu, Uruguai e Piauí são exemplos de tritongos.

QUESTÃO 18

Leia a charge abaixo.



(Disponível em: <http://comediadaeducacao.blogspot.com.br/2012/06/mais-charges-educacionais-e-ilustracoes.html>. Acesso em 10/07/2015.)

A partir da leitura da charge e das características desse gênero, analise as afirmativas.

- I - O autor utiliza a metáfora dos pilares para tecer uma crítica aos investimentos públicos em obras e não na educação.
- II - O interlocutor que não dominar o código verbal não conseguirá depreender o sentido construído pela charge.
- III - A intencionalidade do autor é revelada pela utilização tanto do código verbal para nomear as imagens quanto do código visual (as notas de dinheiro na construção dos pilares que sustentam o país).
- IV - As charges, pelas características do gênero, utilizam-se da linguagem multimodal, que traduz os significados dos signos verbais e visuais.

Estão corretas as afirmativas

- (A) II, III e IV.
- (B) I, III e IV.
- (C) I, II e IV.
- (D) I, II e III.

QUESTÃO 19

A unidade básica da linguagem verbal é o texto, compreendido como a fala e o discurso que se produz, e a função comunicativa, o principal eixo de sua atualização e a razão do ato linguístico.

(*Linguagens, códigos e suas tecnologias*. Brasília: Ministério da Educação, 2006.)

À luz dos conceitos defendidos pelos Parâmetros Curriculares Nacionais e das mais recentes pesquisas linguísticas, é consenso que a concepção de linguagem subjaz à metodologia adotada nas aulas de Língua Portuguesa. De acordo com esse enfoque, assinale a alternativa que apresenta o viés adotado pelos Parâmetros Curriculares Nacionais para o trabalho com o texto nas aulas de Língua Portuguesa.

- (A) Texto como pretexto, ou seja, o uso do texto enquanto suporte didático para a realização de atividades linguísticas de identificação, de localização, de análise e de classificação de estruturas da gramática normativa.
- (B) Texto como repositório de mensagens e informações, atividade por meio da qual é atribuído ao texto o papel de depósito de informações, baseando-se na crença de que o papel do leitor consiste em apenas localizar e extrair essas informações.
- (C) Texto como mediador, ou seja, a leitura é um processo interativo entre autor e leitor, mediado pelo texto, envolvendo diversos conhecimentos por parte do leitor, para que haja compreensão.
- (D) Texto como atividade lúdica, ou seja, o texto é um objeto de produção criativa e da inspiração do autor; é dado como um dom, apenas alguns conseguem produzir textos.

QUESTÃO 20

Se houve um tempo em que era comum a existência de comunidades ágrafas, se houve um tempo em que a escrita era de difícil acesso ou uma atividade destinada a alguns poucos privilegiados, na atualidade, a escrita faz parte da nossa vida, seja porque somos constantemente solicitados a produzir textos escritos (bilhete, e-mail, listas de compras, etc., etc.), seja porque somos solicitados a ler textos escritos em diversas situações do dia a dia (placas, letreiros, anúncios, embalagens, e-mail, etc., etc.).

(KOCH, I. V. e ELIAS, V. M. *Ler e escrever: estratégias de produção textual*. São Paulo: Contexto, 2012.)

A partir do texto, assinale a concepção de escrita que está em consonância com a visão interacionista (dialógica) de linguagem.

- (A) A escrita é entendida como produção textual, que demanda do produtor a ativação de conhecimentos e a mobilização de várias estratégias, além de sua relação com o leitor.
- (B) A escrita é entendida como uma atividade por meio da qual aquele que escreve expressa seu pensamento, sem considerar as experiências e os conhecimentos do leitor.
- (C) A escrita é entendida como uma atividade por meio da qual se transfere o conhecimento das regras gramaticais e uso de bom vocabulário para o texto, independentemente do leitor.
- (D) A escrita é entendida como um processo mecânico, de ativação de conhecimentos adquiridos sobre o sistema linguístico, que demanda inspiração para sua realização.

QUESTÃO 21

Considerando-se o emprego das preposições, o valor semântico está corretamente atribuído em:

- (A) Filme feito à mão conta história de princesa que nasce **do** bambu. (Folha de São Paulo, 18/07/2015) → destino
- (B) Cinco pessoas perderam a vida **em** acidentes nas rodovias gaúchas na madrugada deste sábado. (Zero Hora, 18/07/2015) → lugar
- (C) Brasil quebra jejum de 32 anos na prova do tiro **com** arco. (Estadão, 18/07/2015) → companhia
- (D) “Número Zero” **de** Umberto Eco, é um romance simples apenas na aparência. (Estadão, 18/07/2015) → propriedade

QUESTÃO 22

Sobre a metodologia do ensino de leitura, considere:

- I - O leitor, ao se deparar com um texto, constrói o sentido a partir da interação entre texto-sujeito.
- II - O sentido do texto é dado pelo autor, sem considerar as experiências e conhecimentos do leitor.
- III - A leitura de um texto exige do leitor mais conhecimento do código linguístico que conhecimento enciclopédico ou interacional.
- IV - É necessário mobilizar estratégias sociocognitivas para o processamento da leitura.

Está correto o que se afirma em

- (A) I e III, apenas.
- (B) I, II e IV, apenas.
- (C) I e IV, apenas.
- (D) II, III e IV, apenas.

QUESTÃO 23

Trabalhar fora de casa é bom para os filhos

1 Um novo estudo da Harvard Business School prova que ter uma mãe que
2 trabalha fora de casa tem vantagens, ao contrário do que diz o senso comum. A
3 pesquisa, liderada pela professora Kathleen McGinn, aponta que filhas de mães
4 que trabalham ganham salários 23% mais altos e 33% delas ocupam cargos de
5 supervisão, contra apenas 25% das rebentas de mães que ficam em casa. Para
6 os filhos de trabalhadoras, os efeitos são diferentes, mas ainda assim positivos:
7 eles gastam mais tempo cuidando da casa e da família – uma média de 16 horas
8 por semana, contra 8 horas do outro grupo. Os resultados liberam as mães que
9 se sentem culpadas de voltar para o escritório. “Filhas de mães que trabalham
10 enxergam que é ok ir trabalhar, e não é ok passar o tempo todo limpando a
11 casa. E filhos enxergam que não têm como manter o controle da vida pessoal e
12 profissional, se todo mundo não trabalhar junto”, disse McGinn em uma
13 entrevista.

(Revista Superinteressante, julho de 2015, ed. 349.)

Sobre recursos linguísticos no texto, marque V para as afirmativas verdadeiras e F para as falsas.

- () O termo *fora de casa* (linha 2) é classificado sintaticamente como adjunto adverbial de lugar.
- () O termo entre vírgulas, *liderada pela professora Kathleen McGinn*, (linha 3) é classificado sintaticamente como aposto.
- () No trecho *Para os filhos de trabalhadoras, os efeitos são diferentes, mas ainda assim positivos* (linhas 5 e 6), a conjunção *mas* assume valor semântico de conclusão.
- () A respeito do aspecto verbal, os verbos sublinhados estão empregados no presente do indicativo, dado o caráter do gênero textual notícia.
- () A conjunção coordenativa “e” aparece duas vezes, em: E filhos enxergam que não têm como manter o controle da vida pessoal e profissional [...] (linha 11), entretanto com valores semânticos diferentes: aditivo e adversativo, respectivamente.

Assinale a sequência correta.

- (A) V, F, F, V, F
- (B) V, V, F, V, F
- (C) F, F, V, F, V
- (D) V, F, F, V, V

QUESTÃO 24

Leia a história em quadrinhos.

COMUNICAÇÃO ESCRITA



COMUNICAÇÃO VERBAL



DoodleTimeInPortuguese.tumblr.com

SarahSeeAndersen.tumblr.com

(Disponível em <http://doodletimeinportuguese.tumblr.com/page/5>. Acesso em 18/07/2015.)

Em relação às estratégias de produção textual nas modalidades escrita e oral, a história em quadrinhos apresentada

- (A) evidencia que a produção escrita dispõe de tempo para o planejamento, execução e revisão, enquanto que a produção oral emerge no momento da interação.
- (B) destaca que a produção escrita constitui mera transcrição da fala, por conseguinte os turnos de fala correspondem aos parágrafos em textos escritos.
- (C) mostra que, na modalidade oral, os marcadores conversacionais, como “aí”, “então”, “tipo” contribuem para a fragmentação do texto.
- (D) revela que a fala e escrita são duas modalidades da língua, embora se utilizem do mesmo sistema linguístico, logo devem ser vistas como dicotomias.

QUESTÃO 25

Segundo Faraco (1991), “as línguas humanas não constituem realidades estáticas; ao contrário, sua configuração estrutural se altera continuamente no tempo”. Uma das evidências que embasam essa afirmação são os processos de enriquecimento lexical, ou processos de formação de palavras. Sobre estes, analise as afirmativas.

- I - O processo de composição pode ser verificado em construções como ‘bolsa-família’, ‘bolsa-escola’ e ‘auxílio-aluguel’; ‘auxílio-alimentação’.
- II - Em português, os *blends* ou palavras-valise consistem de dois elementos, os quais não são morfemas plenos, mas partes de lexemas, como em ‘aborrescente’ (‘adolescente’ + ‘aborrece’) ou ‘forronejo’ (‘forró’ + ‘sertanejo’).
- III - *Clipping* é processo pelo qual uma palavra matriz é encurtada sem distanciamento de significado, porém com mudança no valor estilístico, tais como: “Tive que fazer dois *eletros*” ou “Meu filho passou para *odonto*”.
- IV - Os termos “embora”, “planalto” e “girassol” constituem exemplos do processo de formação de palavras denominado composição por aglutinação.

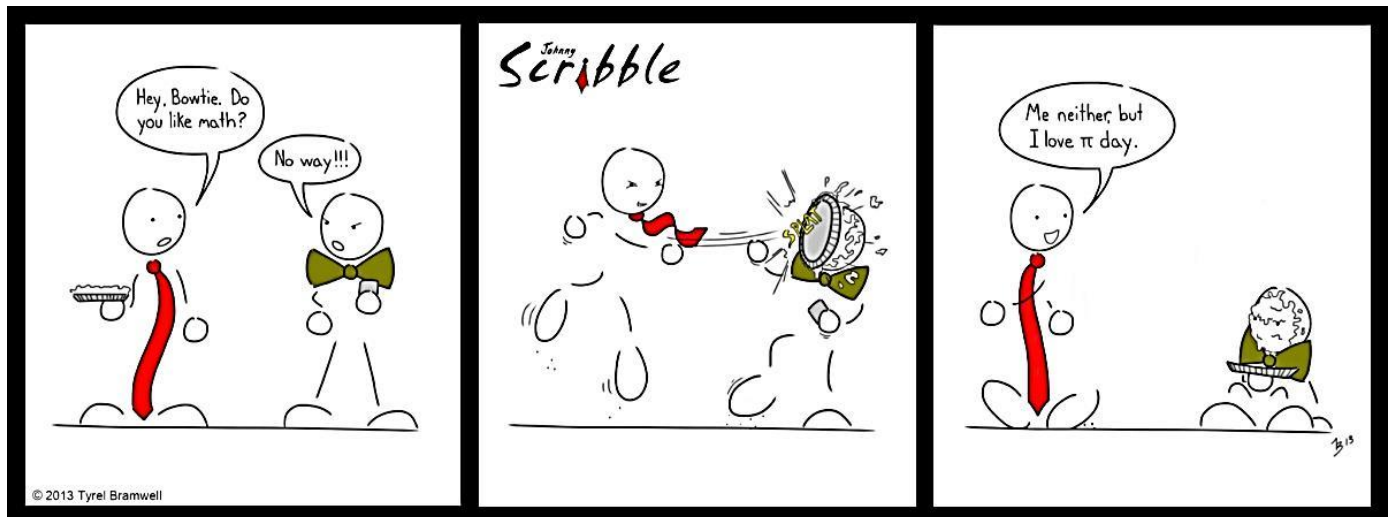
Está correto o que se afirma em

- (A) II e III, apenas.
- (B) I e IV, apenas.
- (C) I, III e IV.
- (D) I, II e III.

INGLÊS

QUESTION 26

Read the comic strip.



(Available at <http://johnnyscribble.com/archive/comic-strips/>. Access 2015/07/07.)

In this comic strip, humor comes from a pun. Cross the **WRONG** explanation concerning that pun.

- (A) The two words that entail the pun are written in the comic strip.
- (B) Homophones play an important part in creating the humoristic effect.
- (C) Some mathematical knowledge is necessary to understand the humoristic effect.
- (D) The visual elements of the comic strip add meaning to its verbal components.

Exam focus damaging pupils' mental health, says NUT

1 **Too much focus on exams is damaging pupils' mental health and self-esteem in England's schools, a report says.**

The National Union of Teachers' report says pupils are developing stress-related conditions linked to testing.

5 Based on a survey of 8,000 teachers and a review of research, the report says drilling for tests has narrowed what children are learning.

The government said it is determined to ensure every child is able to realise their potential.

10 The report "Exam Factories? The Impact of Accountability Measures on Children and Young People", by Prof Merryn Hutchings of London Metropolitan University, says pupils' emotional health and wellbeing is suffering because of "high-stakes testing".

'Complete meltdown'

These are the national tests, exams and progress measures which the government uses to hold schools to account.

15 Most teachers surveyed for the report agreed pupils became "very stressed/anxious in the time leading up to Sats/public examinations".

One teacher said: "You just see them sat there, a 10- or 11-year-old kid in complete meltdown."

Another said: "I have just had a child off school for three days because he was so worried about his recent test result and didn't want to take any more tests."

20 Lucie Russell, director of campaigns at mental health charity Young Minds, which backed the report, said: "Both pupils and teachers are under a lot of pressure to achieve results in a pressure cooker, exam factory environment.

"Many of the young people Young Minds works with say that they feel completely defined by their grades and that this is very detrimental to their wellbeing and self-esteem."

According to the report, the tests affect both able and less able pupils similarly.

25 **'High expectations'**

One secondary school special-needs co-ordinator said: "The higher ability [pupils], and the ones with the very supportive or pushy parents, are receiving higher levels of stress because of how much is being expected of them.

30 "I think the lower end or those with maybe less supportive parents as well are suffering from the fact that they are not being given a curriculum that suits them."

The report also argued the focus on testing was harming pupil-teacher relationships, with teachers less able to view pupils in the round.

35 One junior school teacher said: "I am in danger of seeing them more in terms of what colour they are in my pupils' list, eg: are they red (below expectation), green (above expectation) or purples (Pupil Premium) - rather than as individuals."

'New curriculum'

Kevin Courtney, deputy general-secretary of the NUT, said: "Teachers at the sharp end are saying this loud and clear, 'If it isn't relevant to a test then it is not seen as a priority.'

40 "The whole culture of a school has become geared towards meeting government targets and Ofsted expectations. As this report shows, schools are on the verge of becoming 'exam factories'."

He argued the accountability agenda was "damaging children's experience of education", which should be joyful and leave them with "a thirst for knowledge for the rest of their lives".

A Department for Education spokesperson said: "Part of our commitment to social justice is the determination to ensure every child is given an education that allows them realise their potential.

45 "That's why we are raising standards with a rigorous new curriculum, world class exams and new accountability system that rewards those schools which help every child to achieve their best."

QUESTION 27

In this article, one can see different points of view regarding a single issue. As to this polyphonic constitution, cross the right option.

- (A) The government defends exam focus mainly from an economic point of view.
- (B) The National Union of Teachers and the Department for Education disagree on the impacts of high-stakes testing.
- (C) The backwash effect is considered positive by Kevin Courtney.
- (D) One junior school teacher is afraid the test culture might dehumanize the curriculum.

QUESTION 28

An educational environment such as the one described in the text might cause the following result in students of English as a foreign language:

- (A) low affective filter, thus discouraging students from taking risks upon using the language.
- (B) high affective filter, thus stimulating students to take risks upon using the language.
- (C) high affective filter, thus discouraging students from taking risks upon using the language.
- (D) low affective filter, thus stimulating students to take risks upon using the language.

QUESTION 29

Cross the right answer regarding the cohesive devices in the text.

- (A) *These are the national tests, exams and progress measures **which** (line 12) the government uses to hold schools to account.* – The pronoun *which* refers to *measures*.
- (B) *You just see **them** (line 16) sat there, a 10- or 11-year-old kid in complete meltdown.* – The pronoun *them* refers to *complete meltdown*.
- (C) *The higher ability [pupils], and the **ones** (line 26) with the very supportive or pushy parents, are receiving higher levels of stress* – The pronoun *ones* refers to *parents*.
- (D) *The government said **it** (line 7) is determined to ensure every child is able to realise their potential.* – The pronoun *it* refers to *The government*.

QUESTION 30

Read the comic strip.



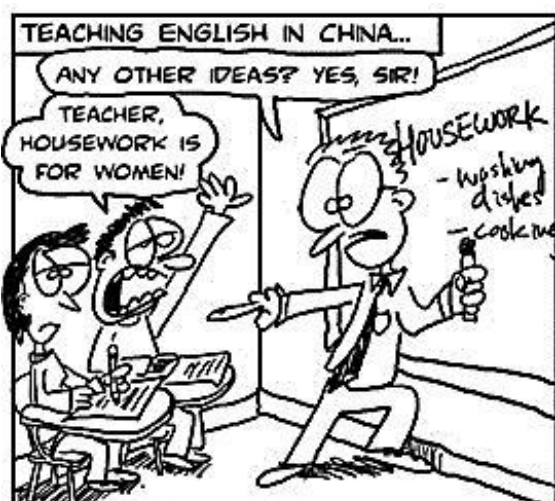
(Available at http://www.mamasboyz.com/strips/559WholeFoods_w.jpg. Access 2015/07/07.)

Humor is generally understood as a product of breaking expectations. What expectation does this comic strip break to cause a humoristic effect?

- (A) The kids should obey their mother.
- (B) There should be an adjective after *we are* to meet syntactic requirements.
- (C) The verb *remember* should be preceded by "do you" to meet register issues.
- (D) The word *whole* should be used with the same meaning in the kids' answer.

QUESTION 31

Read the comic strip.



www.MandMx.com



Copyright 2009



(Available at <http://www.mandmx.com/2009/03/30/teaching-about-housework-in-english/>. Access 2015/07/07.)

It can be inferred from the text that

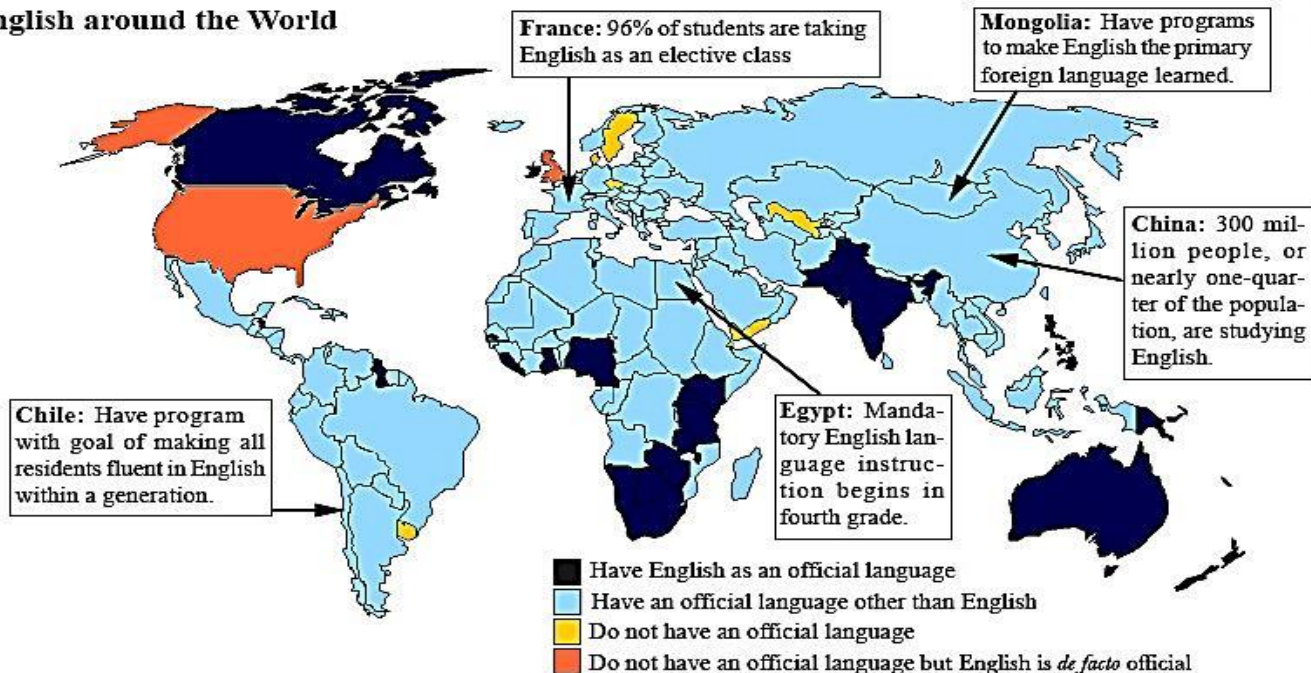
- (A) sharing ideas promote effective language practice.
- (B) teaching and learning demand cultural understanding.
- (C) learning English in America is essential for language acquisition.
- (D) teaching foreign language classes can be an exciting job.

QUESTION 32

When one teaches English through comic strips, a common approach is to consider genre characteristics in order to select contents for the class. Among those contents, one **CANNOT** raise the following characteristic from previous strips

- (A) multimodal constitution.
- (B) time sequence.
- (C) formal register.
- (D) dialogues.

English around the World



Countries with English as official language:

Antigua & Barbuda; Australia; Bahamas; Barbados; Belize; Botswana; Cameroon; Canada; Dominica; Fiji; Grenada; Guyana; India; Ireland; Jamaica; Kenya; Kiribati; Lesotho; Liberia; Malawi; Malta; Marshall Islands; Mauritius; Micronesia; Namibia; New Zealand; Nigeria; Pakistan; Palau; Papua New Guinea; Philippines; Rwanda; Saint Kitts & Nevis; Saint Lucia; Saint Vincent & Grenadines; Samoa; Seychelles; Sierra Leone; Singapore; Solomon Islands; South Africa; Swaziland; Tanzania; Tonga; Trinidad & Tobago; Uganda; Vanuatu; Zambia; Zimbabwe

[Source: World Almanac, 2004.]

(Available at http://www.infobarrel.com/The_10_Most_Common_Languages_in_the_World. Access 2015/07/02.)

QUESTION 33

Considering what the text says about the learning of English around the world, mark T for the true statements and F for the false ones.

- () In France, most students are taking English as an optional class.
- () English learning is compulsory in Egypt during high school.
- () In China, learning English is a priority for most of its population.
- () English is the only foreign language taught in Mongolese schools.

Mark the correct sequence.

- (A) F, T, F, F
- (B) T, T, F, F
- (C) T, F, T, T
- (D) F, F, T, T

QUESTION 34

According to the text, Chilean government aims at

- (A) planning goals that favor educational programs to the teaching of English.
- (B) helping each generation with different English programs.
- (C) supporting English residents within generations.
- (D) giving its people the instructional means to communicate in English.

Another Defeat for Brazil's Kids

- 1 SÃO PAULO, Brazil — This month, public school teachers from the state of São Paulo announced the end of their three-month-long strike — without any of their demands having been met. For the first time since it began, the strike reached the front page of a major newspaper; it had been mostly neglected until then. The headline declared: “Defeated, São Paulo’s Teachers Put an End to Their Strike.”
- 5 It was the longest teachers’ strike in the state. They maintained to the end their demand of pay parity with other college-educated professionals — which would ultimately have meant a 75 percent salary increase. This is a steep rise in public salaries, but the parity principle is part of the National Educational Plan, a law adopted last year with support from President Dilma Rousseff. According to that plan, parity is to be achieved by 2020.
- 10 The teachers also demanded smaller classes, with at most 25 students. The secretary of education stipulates a maximum of 40 students in high school classes, but last February, at the beginning of the school year, there were accounts of classes with 85 or 95 enrolled students. As if that weren’t bad enough, the state government shut down more than 3,000 classes this year, according to the teachers’ union for São Paulo State.
- 15 For a 40-hour workweek, professionals with a graduate degree who teach fifth to 12th graders earn a base salary of \$770 a month, or \$9,240 a year. And this is the best scenario; those who teach for elementary school (first through fourth grades) earn \$8,100 a year. The extra hourly wage for teachers in the upper grades is \$3.80, less than half what a fast-food worker earns in the United States. Let me stress the point: They are paid around \$4 for teaching a whole class of 40 students for an hour.
- 20 The protesters also complain that the government does not follow a law that mandates one-third of the working hours to be spent in activities outside the class, such as marking exams and preparing for class.

(Available at <http://www.nytimes.com/2015/06/26/opinion/vanessa-barbara-another-defeat-for-brazils-kids>. Access 2015/07/07.)

QUESTION 35

Mark the statement that expresses the main intention of the author.

- (A) Describe an important debate regarding public education.
- (B) Inform the failure of the public school teachers’ strike.
- (C) Review the demand concerning the number of students in class of public schools.
- (D) Discuss the parity principle to be achieved by 2020 regarding teacher’s salaries.

QUESTION 36

According to the text, it’s **INCORRECT** to say:

- (A) Newspapers supported the strike by giving them the front page for three months.
- (B) Teachers should be allowed to spend one third of the working hours planning lessons and dealing with tests.
- (C) In a 40-hour workweek, the state pays the high school teacher about \$4 an hour or \$770 a month.
- (D) Despite the fact that there’s a law that determines the number of students in class, it has not been respected so far.

QUESTION 37

Considering the meaning of the words in the text, mark the correct statement.

- (A) A *steep rise* (line 7) in salaries means a low increase in the salary.
- (B) To be *bad enough* (lines 12-13) means to be a little bad.
- (C) To *shut down* (line 13) classes means to delay the opening of new classes.
- (D) A *major newspaper* (line 3) means an important newspaper.

INSTRUCTION: Read the text below and answer from question 38 to 40.

1 THE IMPLEMENTATION OF PROJECT WORK DIFFERS GREATLY FROM ONE INSTRUCTIONAL setting to another. In some settings, fairly non-elaborated tasks, confined to a single class session, are labeled as projects. In other settings, elaborate sets of tasks establish the process for completing the project and span an entire instructional unit; in settings like these, the benefits of project work are maximized
5 because students are actively engaged in information gathering, processing, and reporting over a period of time, and the outcome is increased content knowledge and language mastery. In addition, students experience increased motivation, autonomy, engagement, and a more positive attitude toward English. Although project-based learning presents challenges for teachers and students (Beckett 2002; Eyring 1997), most project-work proponents assert that the advantages outweigh the disadvantages.

(BÜLENT, A. and TOLLER, F. L. S. *Maximizing the Benefits of Project Work in Foreign Language Classrooms*. Vol. 43 number 4 2005.)

QUESTION 38

The implementation of project work demonstrates that

- (A) different settings require different sets of tasks for completing projects.
- (B) while working on elaborated tasks, students may be engaged in at least a single class session.
- (C) benefits and disadvantages are not expected outcomes from this type of activity.
- (D) instructional units maximize students language mastery.

QUESTION 39

Considering the linguistic aspects of the text, mark the correct statement.

- (A) *outweigh* (line 9) and *span* (line 4) are nouns.
- (B) *fairly* (line 2) and *actively* (line 5) are conjunctions.
- (C) *instructional* (line 4) and *non-elaborated* (line 2) are adjectives.
- (D) *toward* (line 7) and *Although* (line 8) are prepositions.

QUESTION 40

Considering the functions of the words in the text, mark the **INCORRECT** statement.

- (A) *because* (line 5) expresses cause.
- (B) *Although* (line 8) expresses contrast.
- (C) *In addition* (line 6) expresses emphasis.
- (D) *and* (line 8) expresses addition.



Edital N.º 70, de 17/07/2015 e complementares

**CONCURSO PÚBLICO PARA CARGOS EFETIVOS DA CARREIRA DO
MAGISTÉRIO DO ENSINO BÁSICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO**

Nome: _____

Cargo: Docente

Área: Português/Inglês

FOLHA DE ANOTAÇÃO DO CANDIDATO

Questão	Alternativa
01	
02	
03	
04	
05	
06	
07	
08	
09	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	

Questão	Alternativa
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	
31	
32	
33	
34	
35	
36	
37	
38	
39	
40	

Esta folha é destinada para uso EXCLUSIVO do candidato.