



PRÓ-REITORIA DE DESENVOLVIMENTO E GESTÃO DE PESSOAS  
DEPARTAMENTO DE DESENVOLVIMENTO DE PESSOAS

**Concurso Público – Edital 136/2018/DDP**

**Cargo/Especialidade – Arqueólogo**

**Atenção: NÃO ABRA este caderno antes de autorizado pelo fiscal.**

## **I N S T R U Ç Õ E S**

1. O tempo total concedido para a resolução desta prova (**Língua Portuguesa, Conhecimentos Gerais e Conhecimentos Específicos**) é de **quatro horas**, incluindo o tempo destinado ao preenchimento do cartão-resposta.
2. Confira, no cartão-resposta, seu nome, seu número de inscrição, o cargo/especialidade para o qual se inscreveu e a língua estrangeira escolhida e registre essas informações nos espaços abaixo. Coloque seu nome e assine no local indicado. Verifique, no cartão-resposta, se há marcações indevidas nos campos destinados às respostas. Se houver, reclame imediatamente ao fiscal.
3. **Depois de autorizado pelo fiscal**, verifique se faltam folhas neste caderno, se a sequência de **cinquenta** questões está correta e se há imperfeições gráficas que possam causar dúvidas. Se houver, comunique imediatamente ao fiscal.
4. Cada questão objetiva é apresentada com **cinco** alternativas diferentes de respostas (de “**A**” a “**E**”), das quais apenas **uma é correta**.
5. A interpretação das questões é parte integrante da prova, não sendo permitidas perguntas aos fiscais. Utilize os espaços e/ou páginas em branco para rascunho. Não destaque folhas deste caderno, **exceto** a grade constante da última folha.
6. Transcreva as respostas para o cartão-resposta com caneta esferográfica transparente de tinta **preta** (preferencialmente) ou **azul**. O cartão-resposta será o único documento válido para efeito de correção; **em hipótese alguma ocorrerá sua substituição por erro de preenchimento ou qualquer dano causado por você**.
7. Durante a realização da prova não poderá ocorrer: comunicação de qualquer tipo entre candidatos, porte/uso de material didático-pedagógico ou de qualquer outro material de consulta, de telefone celular, relógio (qualquer tipo), controle remoto, arma, boné, óculos escuros, calculadora, *MP-player*, *tablet*, iPod ou qualquer tipo de aparelho eletrônico.
8. Caso esteja portando algum dos objetos mencionados acima, eles deverão ser embalados, identificados e deixados à frente na sala, em local visível, antes do início da prova. Embalagens para tal fim serão fornecidas pela COPERVE/UFSC. Objetos eletrônicos deverão estar desligados.
9. A partir das **16h**, caso tenha terminado, você poderá entregar o material de prova ao fiscal e retirar-se definitivamente do local da prova.
10. Os **três** últimos candidatos deverão retirar-se do local simultaneamente após entregar o material de prova e assinar a ata.
11. Para conferir suas respostas com o gabarito oficial quando de sua divulgação, anote-as na grade disponibilizada na última folha do caderno de prova, a qual poderá ser destacada e levada com você.

ASSINATURA DO(A) CANDIDATO(A)

INSCRIÇÃO

CARGO/ESPECIALIDADE

LÍNGUA ESTRANGEIRA

NOME DO(A) CANDIDATO(A)

Texto 1

A linguagem e a constituição da subjetividade

01 [...] O tema da “constitutividade” remete, de alguma forma, a questões que demandam  
02 explicitação, já que supõe uma teoria do sujeito e esta, por seu turno, implica a definição de  
03 um lugar nem sempre rígido a inspirar práticas pedagógicas e por isso mesmo políticas.

04 Quando se admite que um sujeito se constitui, o que se admite junto com isso? Que  
05 *energeia* põe em movimento este processo? É possível determinar seus pontos *alfa* e *ômega*?  
06 Em que sentido a prática pedagógica faz parte deste processo? Com que “instrumentos” ou  
07 “mediações” trabalha este processo?

08 Obviamente, este conjunto de questões, a que outras podem ser somadas, põe em foco  
09 a totalidade do fenômeno humano, sua destinação e sua autocompreensão. Habitados à  
10 higiene da racionalidade, ao inescapável método de pensar as partes para nos aproximarmos  
11 de respostas provisórias que, articuladas um dia – sempre posto em suspenso e remetido às  
12 calendas gregas – possam dar do todo uma visão coerente e uniforme, temos caminhado e  
13 nos fixado nas partes, nas passagens, mantendo sempre no horizonte esta suposição de que  
14 o todo será um dia compreendido.

15 Meu objetivo é pôr sob suspeição a esperança que inspira a construção deste horizonte,  
16 o ponto de chegada. E pretendo fazer isso discutindo precisamente a noção de  
17 constitutividade e as seguintes implicações que me parecem acompanhá-la:

- 18 1. admitir a noção de constitutividade implica em admitir um **espaço para o sujeito**;
- 19 2. admitir a noção de constitutividade implica em admitir a **inconclusibilidade**;
- 20 3. admitir a noção de constitutividade implica em admitir o **caráter não fechado** dos  
21 “instrumentos” com que se opera o processo de constituição;
- 22 4. admitir a noção de constitutividade implica em admitir a **insolubilidade**.

23 No movimento pendular da reflexão sobre o sujeito, os pontos extremos a que remete  
24 nossa cultura situam o sujeito ora em um de seus lados, tomando-o como um deus *ex-nihilo*,  
25 fonte de todos os sentidos, território previamente dado já que racional por natureza (e por  
26 definição), espaço onde se processa toda a compreensão. Na outra extremidade, o sujeito é  
27 considerado mero *ergon*, produto do meio ambiente, da herança cultural de seu passado.  
28 Entre a metafísica idealista e o materialismo mecanicista, pontos extremos, movimenta-se o  
29 pêndulo. E a força deste movimento é territorializada em um de seus pontos. A absorção de  
30 elementos outros, não essenciais segundo o espaço em que se situa a reflexão, são acidentes  
31 incorporados ao conceito de sujeito que cada corrente professa. Exemplifiquemos pelas  
32 posições mais radicais.

33 Do ponto de vista de uma metafísica religiosa, destinando-se o homem a seu re-  
34 encontro paradisíaco com seu Criador, de quem é feito imagem e semelhança, os desvios de  
35 rota, os pecados, enfim a vida vivida por todos nós, neste tempo de provação, a consciência  
36 que, em sua infinita bondade, nos foi concedida pelo Criador, aponta-nos o bem e o mal,  
37 ensina-nos, do nada, o arrependimento pela prática deste e a alegria pela prática daquele.  
38 Deus e o Diabo, ambos *energeia*. Impossível um sem o outro, como mostra o “evangelista”  
39 contemporâneo José Saramago em *O Evangelho Segundo Jesus Cristo*.

40 Do ponto de vista de um materialismo estreito, o sujeito na vida que vive apenas ocupa  
41 **lugares** previamente definidos pela estrutura da sociedade, cujas formações discursivas e  
42 ideológicas já estatuíram, desde sempre, o que se pode dizer, o que se pode pensar.  
43 Recortaram o dizível e o indizível. Toda e qualquer pretensão de dizer a sua palavra, de  
44 pensar a *motu proprio* não passa de uma ilusão necessária e ideológica para que o Criador,  
45 agora o sistema, a estrutura se reproduza em sua igualdade de movimentos. Assujeitado  
46 nestes lugares, o sujeito conduz-se segundo um papel previamente dado. Representamos na  
47 vida. Infelizmente uma representação definitiva e sem ensaios. Sempre a representação final  
48 de um papel que não escolhemos. E aqui a lembrança de leitor remete a Milan Kundera de *A*  
49 *Insustentável Leveza do Ser*.

50 Em nenhum dos extremos a noção de constitutividade situa a essência do que define o  
51 sujeito. Elege o fluxo do movimento como seu território sem espaço. Lugar de passagem e na  
52 passagem a interação do homem com os outros homens no desafio de construir categorias de  
53 compreensão do mundo vivido, nem sempre percebido e dificilmente concebido de forma

54 idêntica pela unicidade irrepitível que é cada sujeito. As interações são perpassadas por  
55 histórias contidas e nem sempre contadas. Por interesses contraditórios, por incoerências.  
56 São de um presente que, em se fazendo, nos escapa porque sua materialidade é inefável,  
57 contendo no **aqui** e **agora** as memórias do passado e os horizontes de possibilidades de um  
58 futuro. Ao associarem a noção de constitutividade à de interação, escolhendo esta como o  
59 lugar de sua realização, as concepções bakhtinianas de linguagem e de sujeito trazem, ao  
60 mesmo tempo, para o processo de formação da subjetividade, o outro, alteridade necessária,  
61 e o fluxo do movimento, cuja energia não está nos extremos, mas no trabalho que se faz  
62 cotidianamente, movido por interesses contraditórios, por lutas, mas também por utopias, por  
63 sonhos. Presente limitado pelas suas condições de sua possibilidade, e porque limitado  
64 mostra que há algo para além das margens (ou não haveria limites). Os instrumentos  
65 disponíveis, construídos pela herança cultural e reconstruídos, modificados, abandonados ou  
66 recriados pelo presente, têm um passado, mas seu sentido se mede pelo que no presente  
67 constrói como futuro.

68 Professar tal teoria do sujeito é aceitar que somos sempre inconclusos, de uma  
69 incompletude fundante e não casual. Que no processo de nos compreendermos a nós  
70 próprios apelamos para um conjunto aberto de categorias, diferentemente articuladas no  
71 processo de viver. Somos insolúveis (o que está longe de volúveis) no sentido de que não há  
72 um ponto rígido, duro, fornecedor de todas as explicações.

73 Que papel reservar à educação e à leitura neste processo? Considerando que a  
74 educação somente se dá pelo processo de mediação entre sujeitos e que a leitura é uma das  
75 formas de interação entre os homens – um leitor diante de uma página escrita sabe que por  
76 trás desta há um autor (seja ele da ordem que for) com que está se encontrando, então  
77 devemos incluir todos os processos educacionais e a leitura entre as interações e por isso  
78 mesmo dentro dos processos de constituição das subjetividades.

79 A leitura do mundo e a leitura da palavra são processos concomitantes na constituição  
80 dos sujeitos. Ao “lermos” o mundo, usamos palavras. Ao lermos as palavras, reencontramos  
81 leituras do mundo. Em cada palavra, a história das compreensões do passado e a construção  
82 das compreensões do presente que se projetam como futuro. Na palavra, passado, presente e  
83 futuro se articulam.

GERALDI, João Wanderley. *A aula como acontecimento*. São Carlos: Pedro & João Editores, 2010, p. 30-32. [Adaptado].

1) Assinale a alternativa que **melhor exprime** o tema central do texto 1.

- A( ) A constituição da linguagem pelo sujeito.
- B( ) A constituição das práticas pedagógicas.
- C( ) A constituição do sujeito pela linguagem.
- D( ) A constituição das práticas de leitura.
- E( ) A constituição das práticas de interação com o outro.

2) Assinale a alternativa que **melhor apresenta** o resumo da ideia principal do texto 1.

- A( ) Há dois pontos de vista para se pensar o sujeito: o da metafísica religiosa, à imagem e semelhança de Deus; e o do materialismo estreito, assujeitado pela estrutura do sistema.
- B( ) A educação possibilita a mediação entre sujeitos, e a leitura possibilita a interação entre os homens; por isso, educação e leitura são os principais processos de constituição das subjetividades.
- C( ) A constitutividade se inicia e se conclui por meio da leitura do mundo pela palavra e da leitura da palavra que dá sentido ao mundo, processos concomitantes na construção e compreensão do passado, do presente e do futuro.
- D( ) O conjunto de questões acerca da constitutividade põe em foco a totalidade do fenômeno humano, sua destinação e sua autocompreensão numa visão coerente e uniforme e, por isso mesmo, completo para que possa ser considerado sujeito.
- E( ) A constitutividade consiste num processo inconcluso, aberto e insolúvel, que se dá na interação com o outro, inspirando práticas pedagógicas, que, por seu turno, são políticas.

3) Com base no trecho abaixo, retirado do texto 1, analise as afirmativas e assinale a alternativa correta.

“Ao associarem a noção de constitutividade à de interação, escolhendo esta como o lugar de sua realização, as concepções bakhtinianas de linguagem e de sujeito trazem, ao mesmo tempo, para o processo de formação da subjetividade, o outro, alteridade necessária, e o fluxo do movimento, cuja energia não está nos extremos, mas no trabalho que se faz cotidianamente, movido por interesses contraditórios, por lutas, mas também por utopias, por sonhos.”(linhas 58 a 63)

- I. Em “Ao associarem a noção de constitutividade à de interação [...]”, há uma retomada por elipse do termo ‘noção’, justificando a marcação de ocorrência de crase.
- II. A palavra ‘esta’ tem como referente a expressão ‘as concepções bakhtinianas’.
- III. A expressão entre vírgulas ‘alteridade necessária’ corresponde a uma explicação do termo antecedente.
- IV. As duas ocorrências da conjunção ‘mas’ estabelecem relações coordenativas: a primeira, adversativa, e a segunda, aditiva.

- A( ) Somente as afirmativas I e III estão corretas.
- B( ) Somente as afirmativas II e III estão corretas.
- C( ) Somente as afirmativas I, III e IV estão corretas.
- D( ) Somente as afirmativas I, II e IV estão corretas.
- E( ) Somente as afirmativas II e IV estão corretas.

4) Com base no texto 1, indique se as afirmativas abaixo são verdadeiras (V) ou falsas (F) e assinale a alternativa que apresenta a sequência correta, de cima para baixo.

- ( ) O evangelista José Saramago é autor de “O Evangelho Segundo Jesus Cristo”, que compõe o conjunto dos 27 livros do Novo Testamento.
- ( ) A locução ‘já que’ (linha 2) pode ser substituída por ‘uma vez que’ mantendo a mesma relação de sentido.
- ( ) O termo ‘Criador’ (linhas 34, 36 e 44) possui o mesmo referente nas três ocorrências.
- ( ) A tipologia textual predominante é a argumentativa.
- ( ) Trata-se de um texto da esfera jornalística.
- ( ) O texto é um exemplar do gênero editorial.

- A( ) F – V – V – F – V – V
- B( ) F – V – F – V – F – F
- C( ) V – F – V – F – V – V
- D( ) F – V – F – F – F – V
- E( ) V – F – V – V – F – F

5) Assinale a alternativa correta em relação aos quatro primeiros parágrafos do texto 1.

- A( ) As formas verbais ‘aproximarmos’ e ‘temos’, no terceiro parágrafo, abarcam, além do autor e do leitor, outras pessoas que compartilham as mesmas experiências sobre as quais o autor escreve.
- B( ) Todos os verbos presentes no segundo parágrafo estão na forma impessoal, no tempo presente do modo subjuntivo, produzindo um efeito de distanciamento com que o autor aborda o tema.
- C( ) A alternância entre formas de primeira pessoa do singular e do plural, terceira pessoa do singular e do plural, além de formas impessoais e do infinitivo, prejudica a coesão e a coerência do texto, tornando-o incompreensível.
- D( ) Todos os verbos presentes no quarto parágrafo estão na primeira pessoa do singular, no presente do indicativo, com o objetivo de marcar a posição argumentativa assumida pelo autor.
- E( ) Todos os verbos presentes no primeiro parágrafo estão na terceira pessoa do singular, no presente do indicativo, produzindo um efeito de objetividade no texto.

## Texto 2

### Pesquisadores explicam por que é tão difícil imitar os sons de outra língua

Por Rennan A. Julio

01 *Cérebro adapta todo e qualquer som estranho para o seu idioma original.*

02

03 Estudos tentam entender a origem do sotaque. Em busca de justificativas para a nossa  
04 dificuldade de reproduzir sons de línguas diferentes, pesquisadores fizeram testes com bebês  
05 e adolescentes de todo o mundo.

06 Há mais de duas décadas, uma equipe da Universidade de Washington tenta entender  
07 como o cérebro humano compreende a linguagem humana. Para isso, analisou bebês do  
08 mundo inteiro durante esse período.

09 Em um dos testes, a equipe fez com que, aos seis meses de idade, bebês japoneses e  
10 ingleses escutassem sons de ambas as culturas. Até então, as crianças conseguiam  
11 reproduzir os “barulhos” característicos às duas nações; só que quando atingiram os dez  
12 meses de idade, os mesmos bebês falharam na percepção de sons que não faziam parte de  
13 sua cultura. Os japoneses deixaram de reconhecer “r” e “l”, cuja distinção não existe no Japão,  
14 mas existe na língua inglesa.

15 Realizado por outra equipe de pesquisadores, um segundo estudo sugere diferente: as  
16 pessoas não perdem tão abruptamente essa capacidade de aprender línguas, mas o processo  
17 acontece durante a puberdade. Depois de uma série de testes, esses cientistas perceberam  
18 uma forte relação entre o aprendizado de uma segunda língua e a época em que isso  
19 acontece.

20 Para o especialista Eric Bakovic, existe um movimento para processar esse tipo de  
21 informação: “Você aprende uma língua pegando sons e imitando seus pais. Depois, seu  
22 cérebro começa a fazer outras coisas, assumindo que já tinha aprendido todos os sons  
23 necessários para manter uma relação comunicativa com as pessoas ao seu redor”.

24 Essa biblioteca de sons nos permite fluência com a língua que falamos, mas quando  
25 tratamos de sons “externos” ficamos “surdos”, afirma o linguista da Universidade de San  
26 Diego.

27 “Quando você escuta um sotaque ou uma língua totalmente diferente, seu cérebro  
28 mapeia os sons diretamente para a língua que você fala”, conta Bakovic. Ao invés de  
29 pronunciar com precisão, as pessoas acabam juntando as partes “próximas” do que os seus  
30 cérebros sabem e reproduzindo dessa maneira.

31 Mas para Joel Goldes, especialista nessa área e atuante em Hollywood, isso pode ser  
32 treinado. “Nosso cérebro realmente nos bloqueia de ouvir o que estamos ouvindo. Até que  
33 alguém nos ensine a produzir novos sons, nós não os escutamos. É por isso que uma pessoa  
34 pode ficar 40 anos em um país diferente sem perder o sotaque”.

Disponível em: <https://revistagalileu.globo.com/Ciencia/noticia/2014/10/pesquisadores-explicam-por-que-e-tao-dificil-imitar-o-sotaque-de-outra-lingua.html>. [Adaptado]. Acesso em: 10 nov. 2018.

6) Com base no texto 2, indique se as afirmativas abaixo são verdadeiras (V) ou falsas (F) e assinale a alternativa que apresenta a sequência correta, de cima para baixo.

- ( ) O primeiro estudo analisou bebês porque outro estudo aplicado a adolescentes não havia gerado resultados.
- ( ) O segundo estudo obteve conclusões diferentes do primeiro.
- ( ) A escolha dos idiomas japonês e inglês para o teste se deu por conta de sua diferença fonética.
- ( ) A dificuldade de produção de sons de línguas estrangeiras não ocorre em adultos.
- ( ) Eric Bakovic acredita que os bebês já nascem sendo capazes de entender a língua da mãe.

- A( ) F – V – F – V – F
- B( ) V – F – V – F – V
- C( ) V – V – F – F – V
- D( ) F – F – V – V – F
- E( ) F – V – V – F – F

7) Com base no texto 2, assinale a alternativa correta.

- A( ) Para aprender bem uma língua estrangeira, é preciso perder o sotaque.
- B( ) Ao ouvir um idioma estrangeiro, um bebê pode ficar surdo.
- C( ) Falantes de japonês nunca conseguirão ouvir a diferença entre “r” e “l”.
- D( ) Quando um falante não consegue reconhecer um som em uma língua estrangeira, ele produz um similar.
- E( ) Segundo Joel Goldes, é necessário primeiro distinguir um som de outro para depois produzi-lo.

8) Qual gênero textual **melhor representa** o texto 2?

- A( ) Artigo científico.
- B( ) Dissertação.
- C( ) Tese.
- D( ) Matéria de divulgação científica.
- E( ) Missiva.

9) Com base no texto 2 e na norma padrão escrita, analise as afirmativas abaixo e assinale a alternativa correta.

- I. As palavras ‘país’ (linha 34) e ‘Japão’ (linha 13) são acentuadas pela mesma regra.
- II. As palavras ‘humana’ (linha 7) e ‘escutassem’ (linha 10) possuem mais grafemas do que fonemas.
- III. As palavras ‘cérebro’ (linha 1) e ‘próximas’ (linha 29) são acentuadas porque são proparoxítonas.
- IV. As palavras ‘pesquisadores’ (linha 4), ‘adolescentes’ (linha 5) e ‘linguagem’ (linha 7) contêm dígrafo.

- A( ) Somente as afirmativas II e III estão corretas.
- B( ) Somente as afirmativas I e II estão corretas.
- C( ) Somente as afirmativas III e IV estão corretas.
- D( ) Somente as afirmativas II, III e IV estão corretas.
- E( ) Somente as afirmativas I e III estão corretas.

10) Com base no texto 2 e na norma padrão escrita, analise as afirmativas abaixo e assinale a alternativa correta.

- I. Na sentença “Realizado por outra equipe de pesquisadores, um segundo estudo sugere diferente” (linha 15), a expressão ‘um segundo estudo’ exerce função de sujeito.
- II. No trecho “Ao invés de pronunciar com precisão, as pessoas acabam juntando as partes ‘próximas’” (linhas 28 e 29), ‘ao invés’ pode ser substituído por ‘apesar’ sem alteração de sentido.
- III. As palavras ‘especialista’ (linha 20) e ‘estudo’ (linha 15) têm o mesmo prefixo.
- IV. A forma verbal ‘escutassem’ (linha 10) está empregada na terceira pessoa do plural do pretérito imperfeito do subjuntivo.

- A( ) Somente as afirmativas I e III estão corretas.
- B( ) Somente as afirmativas I e II estão corretas.
- C( ) Somente as afirmativas I e IV estão corretas.
- D( ) Somente as afirmativas III e IV estão corretas.
- E( ) Somente as afirmativas II e IV estão corretas.

### Texto 3

#### Papos

- 01 – Me disseram...  
02 – Disseram-me.  
03 – Hein?  
04 – O correto é “disseram-me”. Não “me disseram”.  
05 – Eu falo como quero. E te digo mais... Ou é “digo-te”?  
06 – O quê?  
07 – Digo-te que você...  
08 – O “te” e o “você” não combinam.  
09 – Lhe digo?  
10 – Também não. O que você ia me dizer?  
11 – Que você está sendo grosseiro, pedante e chato. E que eu vou te partir a cara. Lhe partir a cara. Partir a sua cara. Como é que se diz?  
12 – Partir-te a cara.  
13 – Pois é. Parti-la hei de, se você não parar de me corrigir. Ou corrigir-me.  
14 – É para o seu bem.  
15 – Dispensando as suas correções. Vê se esquece-me. Falo como bem entender. Mais uma correção e eu...  
16 – O quê?  
17 – O mato.  
18 – Que mato?  
19 – Mato-o. Mato-lhe. Mato você. Matar-lhe-ei-te. Ouvia bem?  
20 – Pois esqueça-o e para-te. Pronome no lugar certo é elitismo!  
21 – Se você prefere falar errado...  
22 – Falo como todo mundo fala. O importante é me entenderem. Ou entenderem-me?  
23 – No caso... não sei.  
24 – Ah, não sabe? Não o sabes? Sabes-lo não?  
25 – Esquece.  
26 – Não. Como “esquece”? Você prefere falar errado? E o certo é “esquece” ou “esqueça”?  
27 – Ilumine-me. Me diga. Ensine-me, vamos.  
28 – Depende.  
29 – Depende. Perfeito. Não o sabes. Ensinar-me-lo-ias se o soubesses, mas não sabes-o.  
30 – Está bem, está bem. Desculpe. Fale como quiser.  
31 – Agradeço-lhe a permissão para falar errado que mas dá. Mas não posso mais dizer-lo-te o que dizer-te-ia.  
32 – Por quê?  
33 – Porque, com todo este papo, esqueci-lo.

Verissimo, Luis Fernando. *Novas comédias da vida pública, a versão dos afogados*. Porto Alegre: L&PM, 1997. [Adaptado].

11) De acordo com o texto 3 e com a norma padrão escrita, é correto afirmar que:

- A( ) o verbo ‘dizer’ em “Digo-te que você...” (linha 7) está empregado como impessoal.  
B( ) a forma verbal ‘disseram’ (linha 1) está flexionada na terceira pessoa do plural, marcando o sujeito como indeterminado.  
C( ) na sentença “Se você prefere falar errado...” (linha 23), o ‘se’ corresponde à partícula apassivadora.  
D( ) a resposta à pergunta “E o certo é ‘esquece’ ou ‘esqueça’?” (linha 28) é ‘esquece’, considerando que a forma imperativa do verbo deve concordar com o pronome ‘você’, empregado na sentença anterior.  
E( ) na sentença “O que você ia me dizer?” (linha 10), a expressão interrogativa ‘O que’ corresponde ao objeto indireto do verbo ‘dizer’.

**12)** De acordo com o texto 3 e com a norma padrão escrita, é correto afirmar que:

- A( ) um dos falantes não frequentou a escola.
- B( ) o diálogo entre amigos é uma oportunidade para aprender regras da norma padrão.
- C( ) a forma de dizer é mais importante do que o conteúdo.
- D( ) não é possível um diálogo entre pessoas que usam diferentes variantes linguísticas.
- E( ) a preocupação excessiva com a forma gerou truncamento na comunicação.

**13)** Com base no texto 3 e na norma padrão escrita, assinale a alternativa correta.

- A( ) As duas ocorrências da palavra ‘mato’ em “– O mato.” (linha 19) e em “– Que mato?” (linha 20) derivam de uma mesma base verbal.
- B( ) A palavra ‘elitismo’ (linha 22) é um neologismo criado para os propósitos do texto.
- C( ) O adjetivo ‘errado’ em “Se você prefere falar errado...” (linha 23) está desempenhando a função de adjunto adnominal neste contexto.
- D( ) A forma verbal ‘soubesses’ (linha 31) está flexionada no modo subjuntivo, apresentando uma condição para a realização do evento “Ensinar-me-lo-ias”.
- E( ) As palavras ‘grosseiro’ e ‘pedante’ (linha 11) são formadas pelo processo de derivação sufixal.

**14)** Considerando o fragmento abaixo, transcrito do texto 3, assinale a alternativa que apresenta uma paráfrase que não altera o sentido do trecho.

“– Agradeço-lhe a permissão para falar errado que mas dá. Mas não posso mais dizer-lo-te o que dizer-te-ia.

– Por quê?

– Porque, com todo este papo, esqueci-lo.” (linhas 33-36)

- A( ) – Sou lhe grato por me conceder a licença para usar a forma padrão da língua. Contudo, estou incapacitado de dar continuidade ao que eu estava falando.
  - Por qual motivo?
  - Pelo motivo de, com essa digressão, o conteúdo da conversa ter fugido à minha memória.
- B( ) – Sou profundamente agradecido a ti por me autorizar a usar a língua em consonância com a norma padrão. Todavia, lamento informar que não disponho mais de capacidade para dar sequência à conversa.
  - Por qual finalidade?
  - Por ter esquecido o que iria dizer depois de tanta conversa sobre outro assunto.
- C( ) – Agradeço a você a súplica para violar as regras da norma padrão da língua. Apesar disso, não disponho de habilidade para comunicar o que pretendia.
  - Em vista do quê?
  - Em vista de termos uma conversa vasta sobre como falar, o que me fez esquecer o que falar.
- D( ) – Eu dou graças a você por ter me conduzido a usar a variante coloquial da língua. Mesmo assim, tenho que informar que vou interromper nossa conversa neste momento.
  - Devido a quê?
  - Devido ao fato de eu não ter como falar o que iria falar depois do que conversamos.
- E( ) – Eu agradeço a você a autorização que estás me concedendo para fazer uso da língua em desacordo com a norma culta. Entretanto, não tenho mais capacidade de comunicar o que pretendia.
  - Por qual razão?
  - Pelo fato de eu não lembrar mais depois dessa longa digressão.



**15)** Com base no texto 3 e na norma padrão escrita, analise as seguintes afirmativas e assinale a alternativa correta.

- I. A sequência “Digo-te que você...” (linha 7) pode ser corrigida pela substituição do pronome ‘te’ pelo pronome ‘lhe’.
- II. A sequência “Digo-te que você...” (linha 7) pode ser corrigida pela substituição do pronome ‘você’ pelo pronome ‘tu’.
- III. Em “Me disseram” (linha 1), a forma pronominal deve ser marcada com caso reto, por corresponder ao sujeito da sentença.

- A( ) Todas as afirmativas estão corretas.
- B( ) Somente as afirmativas I e II estão corretas.
- C( ) Somente a afirmativa I está correta.
- D( ) Somente a afirmativa II está correta.
- E( ) Somente as afirmativas II e III estão corretas.

### Conhecimentos Gerais

**16)** A Agenda Ambiental na Administração Pública (A3P) é um programa do Ministério do Meio Ambiente que objetiva estimular os órgãos públicos do País a implementarem práticas de sustentabilidade. A esse respeito, analise as afirmativas abaixo e assinale a alternativa correta.

- I. No Brasil, o uso de águas pluviais nas construções sustentáveis urbanas é recomendado somente para ingestão humana.
- II. A análise de ciclo de vida é aplicada a produtos, como um copo. Essa metodologia não se aplica a atividades e serviços, como a produção de 1 kJ de energia.
- III. Nas compras públicas, comumente o preço de um produto não considerava os custos das externalidades negativas. Essa foi uma das razões para a Lei nº 12.349/10 alterar a Lei nº 8.666/93, com possibilidade de inclusão de critérios ambientais nas aquisições de bens, contratações de serviços e execução de obras.
- IV. A Política Nacional de Resíduos Sólidos prevê que os sistemas de devolução dos resíduos aos geradores serão implementados principalmente por meio de acordos setoriais com a indústria. Essa questão envolve a logística reversa.

- A( ) Somente as afirmativas III e IV estão corretas.
- B( ) Somente as afirmativas II, III e IV estão corretas.
- C( ) Somente as afirmativas I e IV estão corretas.
- D( ) Somente as afirmativas I, II e IV estão corretas.
- E( ) Somente as afirmativas II e III estão corretas.

**17)** Considere as fases do ciclo de vida de uma embalagem (fabricação e descarte), com eventual possibilidade de reutilização. Cada uma das fases – A (fabricação, em kg de CO<sub>2</sub> equivalentes), B (reutilização, em kg de CO<sub>2</sub> equivalentes) e C (descarte em aterro, em kg de CO<sub>2</sub> equivalentes) – contribui com o aquecimento global. Diante disso, sob qual condição o processo de reutilização é mais vantajoso que a fabricação de um novo produto?

- A( )  $C - A > 2B$
- B( )  $2A - C < B$
- C( )  $A + C > B$
- D( )  $A + C < B$
- E( )  $A - C > B$

**18)** Atualmente são utilizadas duas tecnologias para armazenamento permanente de dados em computadores pessoais: HDD (*hard disk drive*) e SSD (*solid-state drive*). Considere as seguintes afirmativas a respeito dessas tecnologias e assinale a alternativa correta.

- I. A tecnologia SSD consome menos energia que a tecnologia HDD.
- II. A velocidade de leitura/gravação de dados na tecnologia SSD é superior à da tecnologia HDD.
- III. Considerando a capacidade de armazenamento, os dispositivos com base na tecnologia SSD são proporcionalmente mais caros que os com base na tecnologia HDD.

- A( ) Somente as afirmativas II e III estão corretas.
- B( ) Somente a afirmativa II está correta.
- C( ) Somente a afirmativa I está correta.
- D( ) Todas as afirmativas estão corretas.
- E( ) Nenhuma afirmativa está correta.

**19)** Identifique quais das funcionalidades enumeradas abaixo estão presentes no Microsoft Word e assinale a alternativa correta.

- I. Controlar alterações: registra todas as alterações efetuadas em um documento, para que possam ser, posteriormente, aceitas ou rejeitadas.
- II. Comparar documentos: compara duas versões de um documento, indicando as diferenças entre elas.
- III. Dividir a janela: divide a área de exibição do documento em duas seções, que mostram partes diferentes do documento aberto no *Word*.
- IV. Mostrar figuras: ativa a exibição das figuras contidas no documento.

- A( ) Somente os itens I e IV estão corretos.
- B( ) Somente os itens I e III estão corretos.
- C( ) Somente os itens I, II e III estão corretos.
- D( ) Somente os itens II e IV estão corretos.
- E( ) Somente os itens III e IV estão corretos.

**20)** Assinale a alternativa que completa corretamente as lacunas na seguinte frase:

Suponha que uma célula de uma planilha do *Microsoft Excel* contém o valor . Se aplicarmos à célula o formato de número \_\_\_\_\_, será exibido o valor \_\_\_\_\_.

- A( ) Percentagem;
- B( ) Científico;
- C( ) Dinheiro;
- D( ) Fracionário;
- E( ) Contábil;

**21)** O Decreto nº 1.171/94 aprovou o Código de Ética Profissional do Servidor Público Civil do Poder Executivo Federal. Com base nesse decreto, relacione os termos constantes da coluna 1 às condutas descritas na coluna 2 e assinale a alternativa que apresenta a sequência correta, de cima para baixo.

Coluna 1	Coluna 2
I. É dever do servidor público	( ) jamais retardar qualquer prestação de contas, condição essencial da gestão dos bens, direitos e serviços da coletividade a seu cargo.
II. É vedado ao servidor público	( ) dar o seu concurso a qualquer instituição que atente contra a moral, a honestidade ou a dignidade da pessoa humana.
	( ) ter consciência de que seu trabalho é regido por princípios éticos que se materializam na adequada prestação dos serviços públicos.
	( ) ser, em função de seu espírito de solidariedade, conivente com erro ou infração ao Decreto nº 1.171/94 ou ao Código de Ética de sua profissão.
	( ) zelar, no exercício do direito de greve, pelas exigências específicas da defesa da vida e da segurança coletiva.

- A( ) II – I – I – I – II  
B( ) I – I – II – II – I  
C( ) I – II – II – I – I  
D( ) I – II – I – II – I  
E( ) II – II – I – II – II

**22)** Com base na Lei nº 8.112/90, analise as afirmativas abaixo e assinale a alternativa correta.

- I. O servidor que opera direta e permanentemente com raios X ou substâncias radioativas gozará 20 dias consecutivos de férias por semestre de atividade profissional, proibida em qualquer hipótese a acumulação.
- II. O servidor da carreira técnico-administrativa em educação poderá ausentar-se do País para estudo ou missão oficial, sem autorização do Presidente da República, do Presidente dos Órgãos do Poder Legislativo e do Presidente do Supremo Tribunal Federal.
- III. Sem qualquer prejuízo, poderá o servidor ausentar-se do serviço por dois dias para doação de sangue.
- IV. São deveres do servidor, dentre outros, ser leal à instituição a que servir, observar as normas legais e regulamentares e tratar com urbanidade as pessoas.
- V. O servidor responde somente administrativamente pelo exercício irregular de suas atribuições.

- A( ) Somente as afirmativas II, IV e V estão corretas.  
B( ) Somente as afirmativas I, III e V estão corretas.  
C( ) Somente as afirmativas I e II estão corretas.  
D( ) Somente as afirmativas III e IV estão corretas.  
E( ) Somente as afirmativas I e IV estão corretas.

### **ATENÇÃO**

Responda às questões **23**, **24** e **25** de acordo com a língua estrangeira (**Inglês** ou **Espanhol**) selecionada no ato da inscrição.

### **Espanhol**

01 *Miércoles 27 de febrero*

02

03 Hoy ingresaron en la oficina siete empleados nuevos: cuatro hombres y tres mujeres.  
04 Tenían unas espléndidas caras de susto y de vez en cuando dirigían a los veteranos una  
05 mirada de respetuosa envidia. A mí me adjudicaron dos botijas (uno de dieciocho y otro de  
06 veintidós) y una muchacha de veinticuatro años. Así que ahora soy todo un jefe: tengo nada  
07 menos que seis empleados a mis órdenes. Por primera vez, una mujer. Siempre les tuve  
08 desconfianza para los números. Además, otro inconveniente: durante los días del período  
09 menstrual y hasta en sus vísperas, si normalmente son despiertas, se vuelven un poco tontas;  
10 si normalmente son un poco tontas, se vuelven imbéciles del todo. Estos “nuevos” que  
11 entraron no parecen malos. El de dieciocho años es el que me gusta menos. Tiene un rostro  
12 sin fuerza, delicado, y una mirada huidiza y, a la vez, adúlona. El otro es un eterno  
13 despeinado, pero tiene un aspecto simpático y (por ahora al menos) evidentes ganas de  
14 trabajar. La chica no parece tener tantas ganas, pero al menos comprende lo que uno le  
15 explica; además, tiene la frente ancha y la boca grande, dos rasgos que por lo general me  
16 impresionan bien. Se llaman Alfredo Santini, Rodolfo Sierra y Laura Avellaneda. A ellos los  
17 pondré con los libros de mercaderías, a ella con el Auxiliar de Resultados.

Disponibile en: [https://www.guiacultural.com/guia\\_regional/regional/uruguay/letr\\_uy/mario\\_benedetti\\_-\\_la\\_tregua.pdf](https://www.guiacultural.com/guia_regional/regional/uruguay/letr_uy/mario_benedetti_-_la_tregua.pdf). Acceso en: 10 nov. 2018.

23) Con base en las informaciones del texto, señala (V) para las informaciones verdaderas y (F) para las falsas. Enseguida señala la secuencia correcta.

- ( ) Se trata del relato hecho por un empleado en su primer día de trabajo.
- ( ) Los nuevos empleados le tenían envidia al jefe por su cargo en la empresa.
- ( ) El narrador no tiene confianza en empleados del género femenino para trabajar con las tareas relacionadas a numerales.
- ( ) De los siete nuevos empleados que entraron en la empresa, seis están bajo el mando del narrador del texto.
- ( ) Al actual jefe no le agrada mucho uno de sus empleados.

A( ) V – V – F – F – V

B( ) F – F – V – F – V

C( ) F – V – F – V – F

D( ) V – F – V – F – V

E( ) F – F – V – V – F

24) Con relación al texto, señala la respuesta correcta.

- A( ) La presencia de fecha y el uso mayoritario de la primera persona indican que el texto es una carta – en la cual se exponen hechos de un día de trabajo en una oficina.
- B( ) Con períodos narrativos y descriptivos el texto se caracteriza como un cuento – en el cual se informa sobre el funcionamiento de una oficina y se describe a los funcionarios.
- C( ) El texto es un relato de la llegada de nuevos funcionarios a una oficina. Se trata de un fragmento de un diario.
- D( ) Se trata de una crónica sobre la rutina de los empleados de una empresa. Además – el narrador expone su opinión acerca de los funcionarios.
- E( ) Es un texto corto – en el que un empleado relata informaciones sobre sus subordinados a su jefe –, así que se trata de un memorando.

25) Lee las afirmaciones abajo y señala la secuencia cuyas informaciones son verdaderas, según su uso en el texto.

- I. La palabra “botijas” (línea 5) es una expresión utilizada para referirse a “jóvenes”.
- II. La palabra “nuevos” en el período “Estos ‘nuevos’ que entraron no parecen malos” (líneas 10 y 11) hace referencia a los dos empleados varones que ingresaron a la oficina.
- III. Los vocablos “adjudicaron” (línea 5) y “huidiza” (línea 12) pueden ser sustituidos en el texto, sin pérdida de significado, consecutivamente, por “otorgaron” y “esquiva”.
- IV. El pronombre complemento “les” en el fragmento “Siempre les tuve desconfianza para los números” (líneas 7 y 8) se refiere a “mujeres”.
- V. En la frase “A **ellos los** pondré con los libros de mercaderías” (líneas 16 y 17), los vocablos en negrita se refieren a “Alfredo Santini, Rodolfo Sierra y Laura Avellaneda”.

A( ) Sólo las afirmaciones I, II y V son correctas.

B( ) Sólo las afirmaciones III, IV y V son correctas.

C( ) Sólo las afirmaciones I, IV y V son correctas.

D( ) Sólo las afirmaciones II, III y IV son correctas.

E( ) Sólo las afirmaciones I, III y IV son correctas.

## ATENÇÃO

Responda às questões 23, 24 e 25 de acordo com a língua estrangeira (Inglês ou Espanhol) selecionada no ato da inscrição.

### Inglês

01 Fake news has been one of the most hotly-debated socio-political topics of recent years.  
02 Websites which deliberately published hoaxes and misleading information popped up across  
03 the internet and were often shared on social media to increase their reach. The frequency with  
04 which such bogus headlines infiltrate social media and the internet is alarming, as over half of  
05 the population claims to regularly see fake news on sites such as Facebook or Twitter.

Available on: <https://www.statista.com/topics/3251/fake-news/>. Accessed on: November 10<sup>th</sup>, 2018.

06 Due to the rise of fake news in digital media nowadays, readers have to learn how to spot this  
07 kind of disinformation so as to fight against it. The chart below provides some indication of  
08 what can be done.



Available on: <https://www.ifla.org/publications/node/11174>. Accessed on: November, 10<sup>th</sup>, 2018.

23) The chart above:

- A( ) aims at making readers undertake some action in relation to fake news.
- B( ) provides pieces of advice to text writers in order to avoid fake news.
- C( ) aims at having experts position themselves in relation to fake news.
- D( ) aims at checking people's biases in relation to fake news.
- E( ) provides sources where fake news is usually published.

**24)** Analyze the propositions that follow according to the text and chose the correct alternative.

- I. This text has been produced because these days fake news has become very common and needs to be combated.
- II. The chart presented aims at furnishing readers with clues that can be used in order to avoid being a victim of fake news.
- III. The pervasive power of false rumors vary according to hoaxes and frequency of the kind of information being released and spread online.
- IV. The reliability of the news is regarded higher when broadcast on social media.
- V. More than 50% of the population has been trying to combat fake news.

- A( ) Only I, II and V are correct.
- B( ) Only I, III, IV and V are correct.
- C( ) Only III, IV and V are correct.
- D( ) Only I and II are correct.
- E( ) All the propositions are correct.

**25)** According to the text, identify the propositions below as true (T) or false (F) and chose the correct alternative, from top to bottom.

- ( ) The pronoun their (line 3) refers to 'hoaxes'.
- ( ) The word misleading (line 2) could be replaced by 'deceptive' without change in meaning.
- ( ) The pronoun it (line 7) refers to 'digital media'.
- ( ) The meaning of the sentence 'Fake news has been one of the most hotly-debated socio-political topics of recent years' (line 1) is that 'lately fake news has been one of the socio-political issues most often agreed to be harmful'.

- A( ) F – F – F – T
- B( ) T – F – T – F
- C( ) F – T – F – F
- D( ) T – T – F – T
- E( ) F – T – T – F

### Conhecimentos Específicos

**26)** A respeito das características do histórico-culturalismo e do processualismo, analise as afirmativas abaixo e assinale a alternativa correta.

- I. O primeiro propõe uma lógica indutiva, enquanto o segundo sustenta uma lógica dedutiva na construção de modelos para explicação do registro arqueológico.
- II. O primeiro advoga uma perspectiva regional, enquanto o segundo é marcado por estudos intrassítio.
- III. O primeiro concebe os artefatos com a materialização de ideias pré-concebidas na mente dos artesãos, enquanto o segundo pensa tecnologia de forma integrada às atividades realizadas em distintos compartimentos da paisagem.
- IV. O primeiro é marcado por abordagens mais descritivas, enquanto o segundo enfatiza o significado simbólico e as abordagens contextuais.
- V. O primeiro associa mudanças culturais a mecanismos de migração e difusão, enquanto o segundo associa mudanças ao papel do indivíduo e dos diferentes grupos sociais que compõem uma sociedade.

- A( ) Somente as afirmativas I e III estão corretas.
- B( ) Somente as afirmativas I e II estão corretas.
- C( ) Somente as afirmativas II e III estão corretas.
- D( ) Somente as afirmativas IV e V estão corretas.
- E( ) Somente as afirmativas III e V estão corretas.

**27)** Sobre as relações da arqueologia com outras ciências, analise as afirmativas abaixo e assinale a alternativa correta.

- I. O estudo de microrrestos vegetais, como grãos de pólen e amido, fitólitos e diatomáceas, permite a reconstrução dos paleoambientes associados a sítios arqueológicos, além de auxiliar nas questões tafonômicas e de proveniência.
- II. Os processos pedogenéticos são importantes no estudo da formação de sítios arqueológicos, já que consideram a fragmentação e o arraste de artefatos em decorrência do pisoteamento por animais e seres humanos.
- III. A geoarqueologia é a utilização de técnicas e métodos das geociências no levantamento arqueológico, em especial nos estudos prospectivos de campo por meio de análises geoquímicas, exigindo a presença de especialistas, como geólogos, geomorfólogos e geoquímicos.
- IV. A datação radiométrica é um método essencialmente físico-químico e que independe do olhar interdisciplinar, cabendo ao arqueólogo a coleta adequada, a seleção e o envio das amostras aos laboratórios especializados.
- V. Arqueobotânica é o estudo dos restos vegetais encontrados em variados depósitos naturais e antrópicos antigos. Por sua vez, a paleoetnobotânica corresponde à análise e interpretação de vestígios arqueobotânicos com o objetivo de fornecer informações sobre as interações entre populações humanas e plantas.

- A( ) Somente as afirmativas II e III estão corretas.
- B( ) Somente as afirmativas I, II e V estão corretas.
- C( ) Somente as afirmativas III e IV estão corretas.
- D( ) Somente as afirmativas I, IV e V estão corretas.
- E( ) Todas as afirmativas estão corretas.

**28)** O Último Máximo Transgressivo foi um evento que:

- A( ) ocorreu há cerca de 12.000 anos e marca a transição Pleistoceno-Holoceno.
- B( ) afetou exclusivamente os sítios de tipo sambaqui, já que não existe nenhum sambaqui com data anterior a esse evento.
- C( ) ocorreu no Holoceno médio e está associado à variação do nível do mar, provocando impacto na preservação dos sítios arqueológicos litorâneos.
- D( ) afetou de forma mais intensa o litoral Pacífico da América do Sul que o litoral Atlântico.
- E( ) foi responsável por criar um efeito reservatório que afeta a datação de conchas marinhas.

**29)** São características do processualismo:

- A( ) ênfase no significado, com abordagens que enfatizam o aspecto simbólico da cultura material, sem considerar as atividades às quais os artefatos estão associados.
- B( ) abordagens indutivas, voltadas à construção de cronologias locais, com ênfase na elaboração de tipologias artefatuais.
- C( ) ênfase no papel dos indivíduos e grupos sociais na elaboração da cultura material.
- D( ) ausência de interlocução com as comunidades locais e de diálogo com outras disciplinas.
- E( ) perspectivas nomotéticas, marcadas por forte dose de determinismo ambiental e ausência de explicações que enfatizem a dinâmica social nos processos de mudança sociocultural.

**30)** Assinale a alternativa correta em relação à arqueologia darwiniana ou selecionista.

- A( ) O estudo diacrônico dos artefatos mostra uma sequência temporal, mas não uma linhagem histórica.
- B( ) Os arqueólogos darwinianos admitem que a antropologia é a matriz teórica da arqueologia.
- C( ) Os artefatos são restos fossilizados de fenótipos humanos bem-sucedidos.
- D( ) Os arqueólogos darwinianos consideram a teoria evolutiva a mais adequada para explicar a evolução cultural, tal como entendido pela nova arqueologia.
- E( ) De acordo com os darwinianos, a teoria evolutiva só pode ser aplicada à arqueologia pré-histórica.

**31)** Identifique, dentre os itens abaixo, os que correspondem a perspectivas decoloniais na arqueologia. Em seguida, assinale a alternativa correta.

- I. Estudos voltados à compreensão do impacto das mudanças ambientais na trajetória histórico-cultural de sociedades em diferentes regiões.
- II. Projetos de etnoarqueologia direcionados ao estudo da formação do refugio arqueológico e à criação de modelos interpretativos.
- III. Estudos que enfatizam as relações políticas envolvidas na produção do conhecimento em diferentes lugares do mundo que passaram por experiências colonialistas.
- IV. Estudos sobre a diáspora africana e a influência das relações de poder na produção e circulação da cultura material produzida por afrodescendentes em diferentes partes do mundo.
- V. Projetos colaborativos em terras indígenas, voltados à inclusão de diferentes discursos sobre passado e presente.

- A( ) Somente os itens II, III e V estão corretos.
- B( ) Somente os itens II, IV e V estão corretos.
- C( ) Somente os itens I, III e IV estão corretos.
- D( ) Somente os itens III, IV e V estão corretos.
- E( ) Somente os itens I, II e III estão corretos.

**32)** Em que consiste o método de levantamento sistemático estratificado?

- A( ) Na experiência pessoal do pesquisador, destacando a prospecção em locais considerados mais propícios (na proximidade de cursos d'água, por exemplo), de maior visibilidade e acessibilidade e no uso de informações orais ou etno-históricas.
- B( ) Na modelagem de variáveis culturais e ambientais de relevância arqueológica, criando modelos probabilísticos capazes de prever a ocorrência ou preservação diferencial de sítios arqueológicos.
- C( ) No uso de sondagens, por meio das quais os solo/sedimentos são escavados por níveis artificiais ou respeitando os estratos naturais, propiciando controle do contexto estratigráfico associado aos vestígios arqueológicos.
- D( ) No estabelecimento de uma cobertura prospectiva de base estatística, prevendo-se, ainda, mudanças ou adaptações na cobertura conforme os diferentes compartimentos ambientais que serão amostrados.
- E( ) No levantamento prospectivo a partir de fotografias aéreas e imagens de satélites, buscando identificar características específicas da vegetação, do relevo e outras feições que revelem a presença de sítios arqueológicos.

**33)** Os sítios arqueológicos são afetados por inúmeros processos culturais e naturais que podem modificar os padrões originais de deposição cultural. Alguns desses processos produzem movimentação de artefatos mesmo após seu completo abandono. Identifique abaixo as possíveis causas ou fatores documentados na literatura capazes de promover a movimentação pós-deposicional de peças em um sítio arqueológico e assinale a alternativa correta.

- I. Raízes, cupins, tatus, queda de árvores.
- II. Escoamento superficial difuso ou concentrado, formigas, minhocas, movimentos de massa, deflação por ação eólica.
- III. Limpeza, reuso, refugio primário e secundário.
- IV. Arado, movimentação de máquinas, pisoteamento de animais e pessoas, escavação arqueológica.
- V. Intemperismo da rocha fonte, estratigrafia, argiloturbação.

- A( ) Somente os itens I, II e IV estão corretos.
- B( ) Somente os itens I, III e V estão corretos.
- C( ) Somente os itens IV e V estão corretos.
- D( ) Somente os itens I, II e V estão corretos.
- E( ) Somente os itens II e III estão corretos.



**34)** A análise de isótopos de estrôncio é uma técnica empregada para gerar:

- A( ) datações mais precisas.
- B( ) informações sobre migração e mobilidade humana.
- C( ) informações sobre patologias.
- D( ) informações sobre DNA humano antigo.
- E( ) informações sobre entesopatias.

**35)** Em relação à antracologia, assinale a alternativa correta.

- A( ) A antracologia compreende apenas o estudo dos ecofatos.
- B( ) Em antracologia, a coleta de carvões dispersos é desnecessária, sendo recomendável somente a coleta de carvões concentrados.
- C( ) Carvões e outros restos vegetais são objetos de estudo da antracologia.
- D( ) No Brasil não há protocolo para coleta de carvões em sedimentos arqueológicos.
- E( ) A flotação, apesar de ser um método ideal para recuperação de restos vegetais, necessita de equipamentos muito caros, por isso ela é pouco aplicada no Brasil.

**36)** Sobre a realização de uma escavação e o mapeamento de intervenções e artefatos, indique se as afirmativas abaixo são verdadeiras (V) ou falsas (F) e assinale a alternativa que apresenta a sequência correta, de cima para baixo.

- ( ) Definir uma malha de escavação para o mapeamento e um ponto zero para o registro da profundidade dos vestígios encontrados.
- ( ) Em hipótese alguma devem ser utilizadas ferramentas pesadas, tais como picaretas, enxadões e pás nas atividades de escavação.
- ( ) A unidade padrão de área para escavação mais comumente utilizada em arqueologia é 1 m<sup>2</sup>, possibilitando a visualização e controle da estratigrafia.
- ( ) A técnica de escavação por níveis naturais obedece a estratigrafia e a orientação das camadas arqueológicas.
- ( ) Deve-se padronizar a forma de registro (cadernetas, fichas, etiquetas, fotografias, croquis, coletas, etc.) possibilitando maior sistematicidade e controle das atividades de campo e laboratório.

- A( ) F – V – F – V – V
- B( ) V – F – V – V – V
- C( ) V – F – V – F – F
- D( ) F – V – F – F – V
- E( ) V – V – F – V – F

**37)** Em sítios com muito material de origem animal e vegetal de pequenas dimensões, qual é o método de coleta mais recomendado?

- A( ) Fazer flotação de todo o sedimento oriundo da escavação ou ao menos de uma amostra de volume constante a cada nível ou camada escavada.
- B( ) Realizar peneira seca com malha grossa.
- C( ) Utilizar peneira molhada, com água corrente e ducha forte, de modo a limpar bem todo o sedimento que porventura tenha aderido à peça.
- D( ) Não peneirar nada e coletar de forma integral todo o sedimento da escavação.
- E( ) Plotar todos os fragmentos *in situ* e não coletar o que aparecer na peneira para não onerar as reservas técnicas.

**38)** Em relação à escavação de estruturas funerárias, analise as afirmativas abaixo e assinale a alternativa correta.

- I. De modo geral, a escavação de uma estrutura funerária deve ser realizada com ferramentas de madeira e de bambu, porém mesmo essas ferramentas podem deixar marcas nos ossos quando estes estão úmidos.
- II. É recomendável limpar os fragmentos friáveis de osso esponjoso.
- III. A peneiragem dos sedimentos removidos durante a escavação de sepultamentos de crianças deve ser realizada em peneiras de malhas muito finas, semelhantes àquelas utilizadas na cozinha.
- IV. Mesmo que o esqueleto esteja completo e íntegro, não é possível estimar sexo e/ou idade em campo, sendo essa etapa possível somente em laboratório.
- V. A aplicação de álcool com gradação igual ou superior a 70% utilizando uma seringa é útil para a liberação de sedimento aderido à junção osso/substrato, bem como para desconectar ossos que permaneçam em sua conexão anatômica.

- A( ) Somente as afirmativas I, II e III estão corretas.
- B( ) Somente as afirmativas II, III e IV estão corretas.
- C( ) Somente as afirmativas I, IV e V estão corretas.
- D( ) Somente as afirmativas I, III e V estão corretas.
- E( ) Todas as afirmativas estão corretas.

**39)** A costa sul-sudeste do Brasil foi ocupada há pelo menos 8.000 anos por sociedades de pescadores coletores cujas evidências mais características correspondem a sítios concheiros denominados “sambaquis”. Considere as seguintes afirmativas sobre os recentes estudos envolvendo os sambaquis e assinale a alternativa correta.

- I. Os sambaquis têm sido interpretados recentemente como estruturas intencionalmente edificadas, cujas variações em forma e tamanho apontam para diferenças de densidade demográfica, duração da ocupação e distintas funcionalidades dos sítios, incluindo provável hierarquização sociopolítica dos assentamentos em âmbito regional.
- II. O alto consumo de vegetais pelos grupos construtores de sambaquis é atestado por recentes pesquisas de antracologia e pela grande incidência de cáries nessas populações.
- III. A elevada concentração de vestígios faunísticos em áreas associadas a sepultamentos tem revelado, conjuntamente com outros indícios, que alguns sambaquis apresentam refugio de banquetes (festins) depositados durante rituais funerários.
- IV. A presença de fragmentos cerâmicos no topo dos sambaquis, bem como mudanças na composição estratigráfica, sugere alterações no modo de vida dos sambaquieiros a partir da era cristã.
- V. Os sambaquis estão associados a grupos com alta mobilidade e com subsistência baseada majoritariamente no consumo de moluscos.

- A( ) Todas as afirmativas estão corretas.
- B( ) Somente as afirmativas II, IV e V estão corretas.
- C( ) Somente as afirmativas III e IV estão corretas.
- D( ) Somente as afirmativas I e IV estão corretas.
- E( ) Somente as afirmativas I, III e IV estão corretas.

**40)** Em relação à arqueologia catarinense, assinale a alternativa correta.

- A( ) No litoral catarinense os maiores sambaquis estão localizados na Ilha de Santa Catarina.
- B( ) A denominação “jazidas paleoetnográficas” foi sugerida por Rohr e aplicada a sítios arqueológicos localizados no interior de Santa Catarina.
- C( ) As representações rupestres do litoral de Santa Catarina estão localizadas entre os municípios de Porto Belo e Garopaba.
- D( ) Não há registro de estruturas subterrâneas no estado de Santa Catarina.
- E( ) Santa Catarina não fez parte do PRONAPA.

**41)** Devido a um processo de erosão decorrente de ação fluviomarina, estruturas de estacas com troncos de plantas, amarrados com fibras, artefatos em fibras em forma de nós, cordas e trançados, sementes queimadas e não queimadas são macrovestígios arqueológicos que foram encontrados em um sambaqui do litoral norte de Santa Catarina. Assinale a alternativa que indica o nome desse sambaqui.

- A( ) Sambaqui de Cabeçuda.
- B( ) Sambaqui Jabuticabeira II.
- C( ) Sambaqui de Cubatão I.
- D( ) Sambaqui Forte Marechal Luz.
- E( ) Sambaqui Ponta das Almas.

**42)** Em relação à arqueologia pré-colonial do litoral de Santa Catarina, indique se as afirmativas abaixo são verdadeiras (V) ou falsas (F) e assinale a alternativa que apresenta a sequência correta, de cima para baixo.

- ( ) Durante pesquisas arqueológicas do sítio Rio do Meio foi encontrado um fragmento ósseo gravado, e essa gravura se assemelha às representações rupestres do litoral de Santa Catarina.
- ( ) A existência de traumas agudos como, por exemplo, fraturas no crânio e face, bem como lesões causadas por pontas de projétil, são dados disponíveis que revelam a existência de conflitos entre essas populações desse período.
- ( ) Em sítios arqueológicos do tipo sambaqui é comum observarmos a presença de ocre nas estruturas funerárias.
- ( ) Pesquisas arqueológicas atuais revelaram que as representações rupestres foram produzidas por grupos Guarani.
- ( ) Frequentemente sepultamentos secundários Guarani ocorrem em urnas funerárias com os ossos pintados de ocre.

- A( ) F – V – F – V – V
- B( ) F – F – V – V – V
- C( ) V – F – V – F – F
- D( ) V – V – V – F – F
- E( ) V – V – F – F – F

**43)** O PRONAPA foi:

- A( ) Um programa de pesquisas arqueológicas de âmbito nacional implantado no Brasil entre 1964 e 1970, com forte viés histórico-cultural.
- B( ) um programa de pesquisas voltado para a identificação de sítios cerâmicos.
- C( ) um projeto de pesquisa de Betty Meggers e Clifford Evans para estudar a arqueologia da região amazônica.
- D( ) um projeto responsável pela implementação de escavações em superfícies amplas, com enfoque no estudo detalhado intrassítio e na elaboração de tipologias artefatuais.
- E( ) um programa de pesquisas de âmbito nacional, orientado para a criação de tradições e fases, implantado no Brasil ao longo das décadas de 1970 e 1980.

**44)** “Jê meridionais” é um termo utilizado:

- A( ) pelo PRONAPA para caracterizar o contexto arqueológico no sul do Brasil.
- B( ) pela arqueologia para se referir aos grupos indígenas que ocuparam o sul do Brasil e possivelmente correspondem aos antepassados dos grupos Jê que hoje ocupam essa região.
- C( ) para se referir especificamente aos sítios arqueológicos com casas subterrâneas.
- D( ) para classificação de um tipo específico de cerâmica que aparece no sul do Brasil.
- E( ) para se referir a uma migração específica que ocorreu após o século XVI do centro-oeste para o sul do Brasil.

**45)** Em relação a microvestígios vegetais, analise as afirmativas abaixo e assinale a alternativa correta.

- I. Fitólitos estão mais facilmente expostos à contaminação do que os grãos de amido.
- II. Microvestígios vegetais também podem ser encontrados nos sulcos das superfícies do esmalte dentário e no interior dos cálculos dentários.
- III. O melhor recipiente para acondicionar amostras de solo para análises de microvestígios vegetais são as canaletas de alumínio.
- IV. É dispensável coletar amostras de controle no solo da estrutura funerária ou proximidades quando o que se deseja analisar são os cálculos dentários.
- V. A coleta de sedimentos em uma estrutura funerária permite investigar a utilização de elementos vegetais na sepultura ou fardo funerário.

- A( ) Somente as afirmativas I e II estão corretas.
- B( ) Somente as afirmativas III e IV estão corretas.
- C( ) Somente as afirmativas III e V estão corretas.
- D( ) Somente as afirmativas I e IV estão corretas.
- E( ) Somente as afirmativas II e V estão corretas.

**46)** Para realizar um trabalho de arqueologia em terra indígena, é necessário obter:

- A( ) autorização apenas do Iphan.
- B( ) autorização apenas do Iphan e da Funai.
- C( ) autorização apenas da Funai e das lideranças indígenas.
- D( ) autorização do Iphan, da Funai e das lideranças indígenas.
- E( ) Convite das lideranças e curso de formação específica.

**47)** Analise as afirmativas a seguir em relação à legislação que rege o patrimônio arqueológico e assinale a alternativa correta.

- I. A Portaria nº 195, de 18 de maio de 2016, dispõe sobre procedimentos para solicitação de movimentação de bens arqueológicos em território nacional.
- II. A Portaria nº 196, de 18 de maio de 2016, dispõe sobre procedimentos para solicitação de remessa de material arqueológico para análise no exterior.
- III. A Portaria nº 197, de 18 de maio de 2016, dispõe sobre a conservação de bens arqueológicos móveis, cria o Cadastro Nacional de Instituições de Guarda e Pesquisa, o Termo de Recebimento de Coleções Arqueológicas e a Ficha de Cadastro de Bem Arqueológico Móvel.
- IV. A Instrução Normativa nº 001, de 25 de março de 2015, estabelece os procedimentos administrativos a serem observados pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional nos processos de licenciamento ambiental dos quais participe.

- A( ) Somente as afirmativas I e IV estão corretas.
- B( ) Somente as afirmativas I e II estão corretas.
- C( ) Somente as afirmativas III e IV estão corretas.
- D( ) Somente as afirmativas II e IV estão corretas.
- E( ) Somente as afirmativas II e III estão corretas.

**48)** Em Santa Catarina, os bens arqueológicos tombados pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional são:

- A( ) a Coleção Arqueológica Guilherme Tiburtius e o Sambaqui de Cubatão.
- B( ) o Sambaqui de Cubatão e o Sambaqui de Jabuticabeira.
- C( ) a Coleção Arqueológica João Alfredo Rohr e a Ilha do Campeche.
- D( ) a Coleção Arqueológica João Alfredo Rohr e o Sambaqui Ponta das Almas.
- E( ) a Coleção Arqueológica Guilherme Tiburtius e a Ilha do Campeche.

49) A Carta de Lausanne (1990) versa sobre:

- A( ) a criação de unidades de conservação ambiental.
- B( ) a proteção e a gestão do patrimônio arqueológico.
- C( ) a conservação e restauração de monumentos e sítios.
- D( ) a proteção de bens culturais em caso de conflito armado.
- E( ) a conservação de áreas de paisagens culturais como integrantes de políticas paisagísticas.

50) Em relação à metodologia em curadoria de coleções osteológicas humanas, analise as afirmativas abaixo e assinale a alternativa correta.

- I. O termo “curadoria” refere-se à gestão e prática de todas as etapas do processo de conservação e guarda de coleções museológicas, a partir do momento em que elas dão entrada na instituição responsável por sua salvaguarda.
- II. Se o material se encontra em condições de conservação inadequadas, apresentando sinais de destruição ou deterioração, o curador deve elaborar um programa de curadoria emergencial.
- III. A numeração de um osso quebrado deve preceder sua remontagem, fixação e restauração definitivas.
- IV. A utilização de materiais orgânicos para o acondicionamento de coleções esqueléticas é desaconselhável, salvo se o material utilizado for o algodão.
- V. A ficha de inventário ósseo deve ser padronizada, não havendo necessidade de conter informações sobre procedimentos interventivos realizados nos ossos.

- A( ) Somente as afirmativas I e III estão corretas.
- B( ) Somente as afirmativas II e IV estão corretas.
- C( ) Somente as afirmativas I e II estão corretas.
- D( ) Somente as afirmativas III e V estão corretas.
- E( ) Somente as afirmativas IV e V estão corretas.

✂-----GRADE DE RESPOSTAS (Somente esta parte poderá ser destacada)

QUESTÕES	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
RESPOSTAS																					

QUESTÕES	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	
RESPOSTAS																					

QUESTÕES	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
RESPOSTAS										

