

INSTRUÇÕES

1. Não abra este caderno antes de autorizado pelo fiscal de prova.
2. Depois de autorizado pelo fiscal, **O candidato deve ler as instruções** e verificar se faltam folhas neste caderno, se a sequência de 30 (TRINTA) questões está correta e se há imperfeições gráficas que possam causar dúvidas. Comunique imediatamente ao fiscal de prova qualquer irregularidade.
3. A prova é composta de 30 (TRINTA) questões objetivas.
4. Nesta prova, as questões objetivas são de múltipla escolha, com 4 (quatro) alternativas cada uma, sempre na sequência **A, B, C e D**, das quais somente uma deve ser assinalada.
5. A interpretação das questões é parte integrante da prova, não sendo permitidas perguntas aos fiscais de provas. Utilize os espaços e/ou páginas em branco para rascunho. Não destaque folhas deste caderno.
6. Ao receber a folha de respostas (gabarito), examine-o e verifique se o seu nome está impresso nele. Caso haja qualquer irregularidade, comunique-a imediatamente ao fiscal de prova.
7. Transcreva as respostas para a folha de respostas (gabarito) com caneta esferográfica transparente de **tinta preta ou azul**. A folha de respostas (gabarito) será o único documento válido para efeito de correção. **Em hipótese alguma ocorrerá a substituição da folha de respostas (gabarito) por erro de preenchimento ou qualquer dano causado pelo candidato.**
8. Não serão permitidos empréstimos, consultas e comunicação entre candidato, tampouco o uso de livros, apontamentos e equipamentos, eletrônicos ou não, inclusive relógio. O não cumprimento dessas exigências implicará a eliminação do candidato.
9. O saco plástico com os objetos, deverá ser colocado sob a carteira ou mesmo no assoalho da sala.
10. O tempo de resolução das questões, incluindo o tempo para preenchimento da folha de respostas, é de 3 (três) horas a partir do início da prova.
11. Ao terminar a prova, permaneça em seu lugar e comunique ao fiscal de prova. Aguarde a autorização para entregar a folha de respostas (gabarito).
12. O candidato, poderá retirar-se do local de provas somente a partir dos 30 (trinta) minutos após o início de sua realização, não podendo levar o caderno de provas, sob pena de eliminação. Após o tempo mínimo de 60 (sessenta) minutos de prova, o candidato poderá retirar-se do local de realização da Prova Objetiva levando consigo o caderno de prova, que contém espaço para anotação do gabarito.
13. O último candidato de cada sala fica retido para assinar, juntamente com os fiscais daquela sala, a ata e o lacre do envelope dos gabaritos.
14. Não esquecer de levar seus pertences pessoais.

PORTUGUÊS

Texto-base para as questões 01 a 05:

Ao fazer o cotejo da nossa lista de duzentos verbos com esses quatro importantes instrumentos de referência*, ficou claríssimo para nós o que já percebíamos intuitivamente: a regência verbal da modalidade escrita formal do português brasileiro contemporâneo é bastante variável e as condenações da tradição a determinados usos não têm efetiva sustentação nem nos dados, nem nos instrumentos normativos.

Há nisso um tremendo paradoxo: os instrumentos normativos são, em geral, mais flexíveis do que o discurso categórico que prevalece no sistema escolar, na mídia, no trabalho de revisores, nas provas de concursos e nos testes de escolaridade.

A cultura filológica e linguística – apesar de, algumas vezes, se mover com certa timidez ou ambiguidade – tem claramente se afastado, em boa medida, da prescrição cega da interdição categórica. Até porque o uso da língua desmente qualquer dessas atitudes inflexíveis.

* *Dicionário de verbos e regimes*, de Francisco Fernandes; *O problema da regência*, de Antenor Nascentes; *Dicionário prático de regência verbal*, de Celso Pedro Luft; *Dicionário gramatical de verbos do português contemporâneo*, organizado por Francisco da Silva Borba.

VIEIRA, F. E.; FARACO, C. A. *Escrever na universidade: gramática da norma e referência*. São Paulo: Parábola, 2022. p. 43-44.

01. Considerando o conteúdo do texto, assinale a alternativa CORRETA.

A.	A argumentação dos autores vai em direção à crítica ao fato de a cultura filológica e linguística estar se afastando de orientações mais prescritivistas em relação aos usos da regência verbal, especialmente no que tange à modalidade escrita formal do português brasileiro contemporâneo.
B.	A argumentação dos autores vai em direção à ideia de que é preciso fortalecer as orientações normativas em diferentes esferas (midiática, escolar etc.) para que não se escreva de forma deturpada no que tange à questão da regência verbal e nominal, embora tais orientações precisem passar por revisão.
C.	A argumentação dos autores vai em direção à ideia de que não há razão que justifique um discurso inflexível em relação à questão da regência na língua portuguesa, uma vez que se faz uso corrente de construções que, numa perspectiva purista, são condenadas, muitas das quais são admitidas em instrumentos normativos.
D.	A argumentação dos autores vai em direção à ideia de que há alguns setores da sociedade, como a mídia e a escola, que são referência no que tange ao ensino de língua portuguesa, devendo, portanto, ser considerados referência quando se trata de questões relativas à língua escrita, como é a questão da regência.

02. Assinale a alternativa CORRETA, considerando o conteúdo do texto e a linha argumentativa desenvolvida.

A.	Todos os dicionários e compêndios gramaticais consultados apresentaram as mesmas orientações a respeito da regência dos verbos, o que mostra que não há divergências no que tange à descrição da regência verbal, embora haja divergência da descrição em relação aos usos cotidianos da língua.
B.	Não há razão para se insistir em condenações de usos correntes no que tange à regência verbal, uma vez que a regência verbal é um fenômeno variável na própria modalidade escrita formal do português brasileiro contemporâneo, sendo tais condenações arbitrarias.
C.	Não se deve reconhecer todos os usos formais correntes na oralidade como legítimos e próprios da norma brasileira de referência, uma vez que as modalidades orais e escrita apresentam aspectos peculiares e nem sempre coincidentes.
D.	Usos que não estão dicionarizados ou gramaticalizados não devem ser considerados como parte da língua; por outro lado, não há razão para se incluir nos compêndios gramaticais verbos com nuances arcaicas ou de domínio formais ou ultraformais específico, como o domínio jurídico, por exemplo.

03. Assinale a alternativa CORRETA.	
A.	O texto apresenta uma linguagem mais informal e com teor mais subjetivo do que comumente se observa em textos acadêmicos (como o artigo científico, por exemplo), como mostram as seguintes escolhas lexicais: “claríssimo”, “tremendo”, “timidez” e “cega”.
B.	Os substantivos “cotejo” (1º parágrafo), “paradoxo” (2º parágrafo) e “instrumentos” (2º parágrafo) apresentam, nesse texto, significado próximo de ‘comparação’, ‘problema’ e ‘equipamentos’, respectivamente.
C.	O paradoxo citado no texto se estabelece porque a cultura filológica, que diz respeito ao estudo científico do desenvolvimento de uma língua, é cega em relação às interdições categóricas e às atitudes inflexíveis no que tange à regência verbal.
D.	Pode-se dizer que a expressão “em boa medida” significa que o referido afastamento é expressivo, o que a torna contraditória em relação ao conteúdo apresentado entre os travessões – conteúdo esse que é exemplificado no último período do texto.

04. Assinale a alternativa que apresenta um caso de regência verbal que é condenável a partir de uma interpretação normativa categórica, mas que é corrente no uso da língua, inclusive em contexto de escrita.	
A.	É preciso entender o que é esse tipo de discurso, como ele funciona na prática em nossa sociedade e o que fazer para combater ele.
B.	Os alemães assistiram o evento pela televisão e rememoraram as atrocidades cometidas pelo regime nazista.
C.	Coisas como essas poderia ser evitadas, mas ainda hoje é preciso estar atento à onda de discursos de ódio que espalha-se pelo mundo.
D.	Se instaura o contato com o outro pelo viés do confronto, e disso resulta a aversão à diferença, materializada em práticas discursivas que produzem efeitos de hostilização e ódio.

05. Assinale a alternativa INCORRETA em relação aos sinais de pontuação.	
A.	Os dois pontos do segundo parágrafo introduzem um aposto, que explica de que paradoxo se está falando.
B.	Os travessões são usados para separar uma oração intercalada e podem ser substituídos, sem prejuízo de sentido ao texto, por parênteses.
C.	As vírgulas após “escolar”, “mídia” e “revisores” (2º parágrafo) são empregadas para separar elementos com a mesma função sintática não introduzidos pela conjunção ‘e’.
D.	Os dois pontos, no primeiro parágrafo, são usados para introduzir uma oração assindética e ocupam o lugar de uma conjunção coordenativa.

MATEMÁTICA

06. Os números racionais são os números que podem ser escritos na forma de fração. Sabendo disso, qual das opções a seguir não representa o número racional 45?	
A.	$135/3$.
B.	$90/2$.
C.	$-90/-2$.
D.	$45/-1$.

07. Com a proximidade da Copa do Mundo, os bolões começam a aparecer em maior número. Na última Copa do Mundo, em 2018, os funcionários da empresa “Sorriso Fácil” realizaram um bolão e quatro funcionários apostaram que a França seria o país campeão e por isso foram os vencedores do Bolão. O prêmio de 10 mil reais foi dividido de forma proporcional ao valor das apostas que cada um deles fez. Sabendo que Maria apostou R\$ 20,00, Guilherme apostou R\$ 15,00, Luiza apostou R\$ 8,00 e Rodolfo apostou R\$ 7,00, quanto cada um recebeu por ter acertado o Bolão?	
A.	Maria recebeu R\$ 4.000,00, Guilherme recebeu R\$3.000,00, Luiza recebeu R\$ 1.600,00 e Rodolfo recebeu R\$1.400,00.
B.	Maria recebeu R\$ 500,00, Guilherme recebeu R\$ 2.200,00, Luiza recebeu R\$ 5.000,00 e Rodolfo recebeu R\$2.300,00.
C.	Maria recebeu R\$ 2.500,00, Guilherme recebeu R\$ 3.500,00, Luiza recebeu R\$ 2.000,00 e Rodolfo recebeu R\$ 2.000,00.
D.	Maria recebeu R\$ 6.500,00, Guilherme recebeu R\$ 500,00, Luiza recebeu R\$ 1.500,00 e Rodolfo recebeu R\$ 1.500,00.

08. Uma piscina mede 5m x 8m e tem a profundidade de 1,5m. Sabendo que hoje ela está com 20.000 litros de água, quanto falta para enchê-la até a borda?	
A.	37.000 litros.
B.	80.000 litros.
C.	40.000 litros.
D.	60.000 litros.

09. Um teatro de Arena na cidade de “Risolândia” tem a forma de uma circunferência. Sabendo que essa circunferência tem o diâmetro de 54 metros e considerando $\pi = 3,14$, qual é o raio da circunferência e a sua respectiva área?	
A.	Raio = 54 m e Área = 2.222,07 m ² .
B.	Raio = 27 m e Área = 2.289,06 m ² .
C.	Raio = 54 m e Área = 2.543,07 m ² .
D.	Raio = 27 m e Área = 2.212,06 m ² .

10. Em decorrência da Pandemia da Covid-19, os shows tiveram que ter o público limitado. Uma prefeitura do interior de Santa Catarina, obedecendo às orientações do Ministério da Saúde, determinou que um metro quadrado poderia ser ocupado por apenas 3 pessoas. Sabendo que, no rodeio mais famoso da cidade, a prefeitura contratou uma banda para tocar no centro de eventos que tem uma área de 38.600 m ² e que o local ficou absolutamente lotado, é CORRETO afirmar que compareceram ao show cerca de quantas pessoas?	
A.	100.000 pessoas.
B.	154.400 pessoas.
C.	115.800 pessoas.
D.	120.000 pessoas.

CONHECIMENTOS GERAIS E LEGISLAÇÃO

11. Segundo a professora Luana Polon ...”O conceito de Desenvolvimento Sustentável foi desenvolvido com base em uma ideia de possibilitar que o crescimento econômico continue ocorrendo. No entanto, de forma mais sustentável, visando a qualidade de vida da atual geração e das gerações futuras, num modelo que permita o desenvolvimento como um todo”. Portanto, quando se analisa a diferenças entre crescimento econômico e desenvolvimento, pode-se dizer que o desenvolvimento leva em consideração.....

A.	A riqueza do país.
B.	O Produto Interno Bruto.
C.	As necessidades das pessoas.
D.	A baixa inflação.

12. No Brasil a energia elétrica fica mais cara em que horário?

A.	No horário intermediário.
B.	No horário da noite.
C.	No horário da manhã.
D.	No horário de pico.

13. Quando nos referimos a “garantia de direitos relativos á liberdade”; a “garantia de direitos à participação política” e a “garantia de direitos relativos à dignidade da vida humana” estamos nos referindo respectivamente a quais conceitos?

A.	Cidadania política; Cidadania social e Cidadania civil.
B.	Cidadania civil; Cidadania política e Cidadania social.
C.	Cidadania civil; Cidadania social e Cidadania política.
D.	Cidadania social; Cidadania política e Cidadania civil.

14. A acadêmica Elaine Luzia dos Santos de 33 anos é a primeira brasileira portadora de tetraparesia a concluir o curso de medicina, é estudante de qual universidade?

A.	USP.
B.	UNIOESTE.
C.	UFPR.
D.	PUC-PR

15. O Oeste do Paraná, compreendido entre as microrregiões de Toledo, Foz do Iguaçu e Cascavel, já foi ocupado por indígenas, espanhóis, pertenceu à Capitania de São Paulo, formou o Território Federal do Iguaçu. O território foi anexo ao Brasil após vários tratados com qual país?

A.	Paraguai.
B.	Argentina.
C.	México.
D.	Espanha.

CONHECIMENTO ESPECÍFICO DO CARGO

16. De acordo com a Lei Federal nº 10.257 de 2001 - Estatuto da Cidade, “A propriedade urbana cumpre sua função social quando atende às exigências fundamentais de ordenação da cidade, assegurando o atendimento das necessidades dos cidadãos quanto à qualidade de vida, à justiça social e ao desenvolvimento das atividades econômicas (artigo 39 da Lei nº 10.257/2001)”. Pelo Estatuto da Cidade, as exigências fundamentais de ordenação da cidade devem estar expressas em determinada Legislação Urbana. Entre as opções a seguir, informe que Legislação é esta.

A.	Código de Obras.
B.	Plano Diretor.
C.	Lei de Uso e Ocupação do Solo.
D.	Lei de Parcelamento do Solo.

17. A NBR 13532 versa sobre Elaboração de projetos de edificações – Arquitetura. Em seu item 3.3, relaciona oito etapas de execução da atividade técnica do projeto de arquitetura. Dessas oito etapas, as sete iniciais são: 1) levantamento de dados para arquitetura; 2) programa de necessidades de arquitetura; 3) estudo de viabilidade de arquitetura; 4) estudo preliminar de arquitetura; 5) anteprojeto de arquitetura; 6) projeto legal de arquitetura; 7) projeto básico de arquitetura (opcional). Entre as opções a seguir, assinale a opção CORRETA para a oitava etapa, relacionada na NBR 13532.

A.	Projeto de detalhamento de esquadrias.
B.	Projeto de compatibilização de complementares.
C.	Projeto para execução de arquitetura.
D.	Projeto de paisagismo.

18. No que se refere à evolução da arquitetura, Jonathan Glancey, em seu livro *A História da Arquitetura*, discorre sobre a evolução desta arte e técnica, através dos períodos históricos. Ao apresentar o período denominado “Renascimento”, informa que é considerado que a arquitetura renascentista teve início com um arquiteto e determinada obra em particular. Entre as opções a seguir, escolha qual é o arquiteto e a obra tidos como o início do período denominado Renascimento, na arquitetura.

A.	Filippo Brunelleschi e a cúpula da Catedral de Florença.
B.	Michelangelo Buonarroti e a cúpula do Vaticano.
C.	Andrea Palladio e a cúpula da Vila Capra.
D.	Donato Bramante e a cúpula de <i>São Pedro em Montorio</i> .

19. A Norma ABNT NBR 9050:2020 versa sobre a acessibilidade a edificações, mobiliário, espaços e equipamentos urbanos. Nos parâmetros antropométricos da citada NBR, é informado o módulo de referência (M.R.) como determinada projeção no piso, ocupada por uma pessoa utilizando cadeira de rodas motorizada ou não (item 4.2.2 da Norma). Entre as opções a seguir, informe quais são as dimensões de tal módulo de referência, informadas na NBR 9050:2020.

A.	de 0,90 m por 1,40 m.
B.	de 0,80 m por 1,20 m.
C.	de 0,70 m por 1,00 m.
D.	de 0,90 m por 1,30 m.

20. Marco do urbanismo, em julho de 1933, com o tema “Cidade Funcional”, ocorreu, a bordo do navio ‘Patris II’, o quarto Congresso Internacional de Arquitetura Moderna - C.I.A.M. Durante a viagem, cem delegados analisaram trinta e três cidades, de quatro continentes. Utilizaram para isso dois mapas na escala 1:10.000, um documentando as atividades residenciais, atividades produtivas e áreas públicas equipadas; outro documentando o tráfego e a rede viária. Empregaram, ainda, um mapa, em escala 1:50.000, assinalando a cidade com seu entorno imediato, suas ligações suburbanas e as características do relevo e da paisagem. As conclusões desse encontro foram reunidas em determinada Carta. Entre as opções a seguir, informe o nome CORRETO de tal Carta.

A.	Carta do Rio de Janeiro.
B.	Carta de Bogotá.
C.	Carta de Atenas.
D.	Carta de Quito.

21. Entre as teorias urbanísticas, relata-se que, no período entre 1853 e 1870, o prefeito do Sena, em Paris, implantou o que se pode conhecer como o urbanismo estético-viário. Nesse período, houve a renovação da cidade, com a abertura de grandes espaços urbanos e avenidas, modificando os velhos quarteirões ainda medievais. Tal prefeito, autor dessas modificações e que ficou conhecido como “o artista da demolição”, colocou abaixo o antigo casario e, em seu lugar, edificou amplos bulevares, todos com novas construções padronizadas, apoiadas por serviços de esgoto, gás encanado e abastecimento de água tratada. Entre as opções a seguir, assinale a opção CORRETA de quem é o autor dessa renovação urbana.

A.	Hausmann.
B.	Agache.
C.	Corbusier.
D.	Garnier.

22. O conceito de arquitetura sustentável pressupõe minimizar os recursos utilizados na construção, uso e operação de uma edificação, bem como em **reduzir ao máximo os impactos causados ao meio ambiente** e à saúde humana por meio da emissão, poluição e desperdício de seus componentes. Assinale, entre as opções a seguir, a que não se enquadra no conceito de arquitetura sustentável:

A.	Uso de energia solar.
B.	Uso de materiais recicláveis.
C.	Uso de estruturas pré-moldadas.
D.	Uso do ar-condicionado.

23. Em processo evolutivo do Planejamento Urbano e Regional no Brasil, em 2015, foi aprovada a Lei Federal nº 13.089, que Institui o Estatuto da Metrôpole. Tal lei estabelece diretrizes gerais para o planejamento, a gestão e a execução das funções públicas de interesse comum em regiões metropolitanas e em aglomerações urbanas instituídas pelos Estados. Também estabelece normas gerais sobre determinado plano. Entre as opções a seguir, assinale a CORRETA denominação de tal plano.

A.	Plano Diretor Municipal – PDM.
B.	Plano de Mobilidade – PM.
C.	Plano de Habitação – PH.
D.	Plano de Desenvolvimento Urbano Integrado – PDUI.

24. A evolução da arquitetura oportuniza novos processos construtivos. Assinale, entre as opções a seguir, um processo construtivo considerado inovador, em relação aos demais.	
A.	Construção a seco.
B.	Alvenaria de tijolos.
C.	Alvenaria de pedras.
D.	Concreto.

25. Em 2012, foi aprovada a Lei Federal nº 12.587, que institui as diretrizes nacionais da Política Nacional de Mobilidade Urbana. No Capítulo II dessa Lei, são apresentadas as diretrizes para a regulação dos serviços de transporte público coletivo. Entre as opções a seguir, assinale a opção CORRETA para uma dessas diretrizes.	
A.	Melhoria da inclusão social.
B.	Redução do custo da tarifa.
C.	Melhoria da eficiência e da eficácia na prestação dos serviços.
D.	Redução do tempo de percurso.

26. O Conceito de Renovação Urbana considera que a morfologia urbana e a tipologia das edificações são alteradas. Também as infraestruturas urbanas e os espaços urbanos de utilização coletiva são reconstruídos de acordo com a nova solução urbanística. Já o conceito de Revitalização Urbana vem na contramão de todos os princípios da renovação, evidenciando o patrimônio histórico e a reestruturação dos núcleos urbanos. A literatura apresenta, como um exemplo de sucesso de Revitalização Urbana, obra em Nova Iorque que transforma uma antiga ferrovia em um parque elevado, integrando novos usos e a participação popular para uma área abandonada, sem deixar de lado a história por trás da linha ferroviária. Entre as opções a seguir, assinale que obra é esta.	
A.	<i>Hudson Yards.</i>
B.	<i>High Line.</i>
C.	<i>Ground zero.</i>
D.	<i>Loop.</i>

27. O francês Viollet-le-Duc postulava que restaurar um edifício não é mantê-lo, repará-lo ou refazê-lo, é restabelecê-lo em um estado que pode não ter existido nunca em dado momento; que dever-se-ia distinguir o antigo do novo, fazer sobressair os sinais das intervenções e das partes substituídas por equivalentes de melhor material e por mais eficazes meios. Esse teórico francês teve um contemporâneo que a ele se opunha e que defendia a preservação da integridade das obras no estado de conservação em que estivessem; que deveria haver o respeito absoluto à matéria original, sem nada remover. Entre as opções a seguir, assinale a CORRETA para o contemporâneo oponente de Viollet-le-Duc nos conceitos e restauro acima informados.	
A.	Alois Riegl
B.	Cesare Brandi
C.	Camillo Boito
D.	John Ruskin

28. Há uma metodologia de trabalho tecnológica e colaborativa que permite a criação de modelos virtuais 3D do projeto de construção, incorporando todas as informações multidisciplinares atualizadas ao longo de todo o seu ciclo de vida das edificações. Entre as opções a seguir, selecione o nome de tal metodologia.	
A.	BIM
B.	Software Autocad
C.	Software Lumiun
D.	Software Archicad

29. Entre as atribuições dos arquitetos e urbanistas, determinadas pela Resolução CAU/BR N° 21, há uma enquadrada no grupo Relatórios Técnicos Urbanístico. Entre as opções a seguir, assinale que atribuição é essa.	
A.	Projeto de comunicação visual urbanística.
B.	Preservação de edificações de interesse histórico-cultural.
C.	Estudo de viabilidade econômico-financeira.
D.	Projeto de instalações prediais de prevenção e combate a incêndio.

30. A NBR 5626 versa sobre a Instalação predial de água fria. No que se refere à definição da forma e dimensões de reservatórios, há a informação de que o volume de água reservado para uso doméstico deve ser, no mínimo, o necessário para tantas horas de consumo normal no edifício, sem considerar o volume de água para combate a incêndio. Entre as opções a seguir, informe quantas horas são estas.	
A.	12 h
B.	24 h
C.	6 h
D.	18 h

Ficha de respostas para conferência (3PSS UNIOESTE – 19/06/2022)
 Acesse o Gabarito Provisório a partir de 20/06/2022

01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30