

INSTRUÇÕES

1. Não abra este caderno antes de autorizado pelo fiscal de prova.
2. Depois de autorizado pelo fiscal, **O candidato deve ler as instruções** e verificar se faltam folhas neste caderno, se a sequência de 30 (TRINTA) questões está correta e se há imperfeições gráficas que possam causar dúvidas. Comunique imediatamente ao fiscal de prova qualquer irregularidade.
3. A prova é composta de 30 (TRINTA) questões objetivas.
4. Nesta prova, as questões objetivas são de múltipla escolha, com 4 (quatro) alternativas cada uma, sempre na sequência **A, B, C e D**, das quais somente uma deve ser assinalada.
5. A interpretação das questões é parte integrante da prova, não sendo permitidas perguntas aos fiscais de provas. Utilize os espaços e/ou páginas em branco para rascunho. Não destaque folhas deste caderno.
6. Ao receber a folha de respostas (gabarito), examine-o e verifique se o seu nome está impresso nele. Caso haja qualquer irregularidade, comunique-a imediatamente ao fiscal de prova.
7. Transcreva as respostas para a folha de respostas (gabarito) com caneta esferográfica transparente de **tinta preta ou azul**. A folha de respostas (gabarito) será o único documento válido para efeito de correção. **Em hipótese alguma ocorrerá a substituição da folha de respostas (gabarito) por erro de preenchimento ou qualquer dano causado pelo candidato.**
8. Não serão permitidos empréstimos, consultas e comunicação entre candidato, tampouco o uso de livros, apontamentos e equipamentos, eletrônicos ou não, inclusive relógio. O não cumprimento dessas exigências implicará a eliminação do candidato.
9. O saco plástico com os objetos, deverá ser colocado sob a carteira ou mesmo no assoalho da sala.
10. O tempo de resolução das questões, incluindo o tempo para preenchimento da folha de respostas, é de 3 (três) horas a partir do início da prova.
11. Ao terminar a prova, permaneça em seu lugar e comunique ao fiscal de prova. Aguarde a autorização para entregar a folha de respostas (gabarito).
12. O candidato, poderá retirar-se do local de provas somente a partir dos 30 (trinta) minutos após o início de sua realização, não podendo levar o caderno de provas, sob pena de eliminação. Após o tempo mínimo de 60 (sessenta) minutos de prova, o candidato poderá retirar-se do local de realização da Prova Objetiva levando consigo o caderno de prova, que contém espaço para anotação do gabarito.
13. O último candidato de cada sala fica retido para assinar, juntamente com os fiscais daquela sala, a ata e o lacre do envelope dos gabaritos.
14. Não esquecer de levar seus pertences pessoais.

PORTUGUÊS

Texto-base para as questões 01 a 05:

Ao fazer o cotejo da nossa lista de duzentos verbos com esses quatro importantes instrumentos de referência*, ficou claríssimo para nós o que já percebíamos intuitivamente: a regência verbal da modalidade escrita formal do português brasileiro contemporâneo é bastante variável e as condenações da tradição a determinados usos não têm efetiva sustentação nem nos dados, nem nos instrumentos normativos.

Há nisso um tremendo paradoxo: os instrumentos normativos são, em geral, mais flexíveis do que o discurso categórico que prevalece no sistema escolar, na mídia, no trabalho de revisores, nas provas de concursos e nos testes de escolaridade.

A cultura filológica e linguística – apesar de, algumas vezes, se mover com certa timidez ou ambiguidade – tem claramente se afastado, em boa medida, da prescrição cega da interdição categórica. Até porque o uso da língua desmente qualquer dessas atitudes inflexíveis.

* *Dicionário de verbos e regimes*, de Francisco Fernandes; *O problema da regência*, de Antenor Nascentes; *Dicionário prático de regência verbal*, de Celso Pedro Luft; *Dicionário gramatical de verbos do português contemporâneo*, organizado por Francisco da Silva Borba.

VIEIRA, F. E.; FARACO, C. A. *Escrever na universidade: gramática da norma e referência*. São Paulo: Parábola, 2022. p. 43-44.

01. Considerando o conteúdo do texto, assinale a alternativa CORRETA.

A.	A argumentação dos autores vai em direção à crítica ao fato de a cultura filológica e linguística estar se afastando de orientações mais prescritivistas em relação aos usos da regência verbal, especialmente no que tange à modalidade escrita formal do português brasileiro contemporâneo.
B.	A argumentação dos autores vai em direção à ideia de que é preciso fortalecer as orientações normativas em diferentes esferas (midiática, escolar etc.) para que não se escreva de forma deturpada no que tange à questão da regência verbal e nominal, embora tais orientações precisem passar por revisão.
C.	A argumentação dos autores vai em direção à ideia de que não há razão que justifique um discurso inflexível em relação à questão da regência na língua portuguesa, uma vez que se faz uso corrente de construções que, numa perspectiva purista, são condenadas, muitas das quais são admitidas em instrumentos normativos.
D.	A argumentação dos autores vai em direção à ideia de que há alguns setores da sociedade, como a mídia e a escola, que são referência no que tange ao ensino de língua portuguesa, devendo, portanto, ser considerados referência quando se trata de questões relativas à língua escrita, como é a questão da regência.

02. Assinale a alternativa CORRETA, considerando o conteúdo do texto e a linha argumentativa desenvolvida.

A.	Todos os dicionários e compêndios gramaticais consultados apresentaram as mesmas orientações a respeito da regência dos verbos, o que mostra que não há divergências no que tange à descrição da regência verbal, embora haja divergência da descrição em relação aos usos cotidianos da língua.
B.	Não há razão para se insistir em condenações de usos correntes no que tange à regência verbal, uma vez que a regência verbal é um fenômeno variável na própria modalidade escrita formal do português brasileiro contemporâneo, sendo tais condenações arbitrárias.
C.	Não se deve reconhecer todos os usos formais correntes na oralidade como legítimos e próprios da norma brasileira de referência, uma vez que as modalidades orais e escrita apresentam aspectos peculiares e nem sempre coincidentes.
D.	Usos que não estão dicionarizados ou gramaticalizados não devem ser considerados como parte da língua; por outro lado, não há razão para se incluir nos compêndios gramaticais verbos com nuances arcaicas ou de domínio formais ou ultraformais específico, como o domínio jurídico, por exemplo.

03. Assinale a alternativa CORRETA.	
A.	O texto apresenta uma linguagem mais informal e com teor mais subjetivo do que comumente se observa em textos acadêmicos (como o artigo científico, por exemplo), como mostram as seguintes escolhas lexicais: “claríssimo”, “tremendo”, “timidez” e “cega”.
B.	Os substantivos “cotejo” (1º parágrafo), “paradoxo” (2º parágrafo) e “instrumentos” (2º parágrafo) apresentam, nesse texto, significado próximo de ‘comparação’, ‘problema’ e ‘equipamentos’, respectivamente.
C.	O paradoxo citado no texto se estabelece porque a cultura filológica, que diz respeito ao estudo científico do desenvolvimento de uma língua, é cega em relação às interdições categóricas e às atitudes inflexíveis no que tange à regência verbal.
D.	Pode-se dizer que a expressão “em boa medida” significa que o referido afastamento é expressivo, o que a torna contraditória em relação ao conteúdo apresentado entre os travessões – conteúdo esse que é exemplificado no último período do texto.

04. Assinale a alternativa que apresenta um caso de regência verbal que é condenável a partir de uma interpretação normativa categórica, mas que é corrente no uso da língua, inclusive em contexto de escrita.	
A.	É preciso entender o que é esse tipo de discurso, como ele funciona na prática em nossa sociedade e o que fazer para combater ele.
B.	Os alemães assistiram o evento pela televisão e rememoraram as atrocidades cometidas pelo regime nazista.
C.	Coisas como essas poderia ser evitadas, mas ainda hoje é preciso estar atento à onda de discursos de ódio que espalha-se pelo mundo.
D.	Se instaura o contato com o outro pelo viés do confronto, e disso resulta a aversão à diferença, materializada em práticas discursivas que produzem efeitos de hostilização e ódio.

05. Assinale a alternativa INCORRETA em relação aos sinais de pontuação.	
A.	Os dois pontos do segundo parágrafo introduzem um aposto, que explica de que paradoxo se está falando.
B.	Os travessões são usados para separar uma oração intercalada e podem ser substituídos, sem prejuízo de sentido ao texto, por parênteses.
C.	As vírgulas após “escolar”, “mídia” e “revisores” (2º parágrafo) são empregadas para separar elementos com a mesma função sintática não introduzidos pela conjunção ‘e’.
D.	Os dois pontos, no primeiro parágrafo, são usados para introduzir uma oração assindética e ocupam o lugar de uma conjunção coordenativa.

MATEMÁTICA

06. Os números racionais são os números que podem ser escritos na forma de fração. Sabendo disso, qual das opções a seguir não representa o número racional 45?	
A.	$135/3$.
B.	$90/2$.
C.	$-90/-2$.
D.	$45/-1$.

07. Com a proximidade da Copa do Mundo, os bolões começam a aparecer em maior número. Na última Copa do Mundo, em 2018, os funcionários da empresa “Sorriso Fácil” realizaram um bolão e quatro funcionários apostaram que a França seria o país campeão e por isso foram os vencedores do Bolão. O prêmio de 10 mil reais foi dividido de forma proporcional ao valor das apostas que cada um deles fez. Sabendo que Maria apostou R\$ 20,00, Guilherme apostou R\$ 15,00, Luiza apostou R\$ 8,00 e Rodolfo apostou R\$ 7,00, quanto cada um recebeu por ter acertado o Bolão?	
A.	Maria recebeu R\$ 4.000,00, Guilherme recebeu R\$3.000,00, Luiza recebeu R\$ 1.600,00 e Rodolfo recebeu R\$1.400,00.
B.	Maria recebeu R\$ 500,00, Guilherme recebeu R\$ 2.200,00, Luiza recebeu R\$ 5.000,00 e Rodolfo recebeu R\$2.300,00.
C.	Maria recebeu R\$ 2.500,00, Guilherme recebeu R\$ 3.500,00, Luiza recebeu R\$ 2.000,00 e Rodolfo recebeu R\$ 2.000,00.
D.	Maria recebeu R\$ 6.500,00, Guilherme recebeu R\$ 500,00, Luiza recebeu R\$ 1.500,00 e Rodolfo recebeu R\$ 1.500,00.

08. Uma piscina mede 5m x 8m e tem a profundidade de 1,5m. Sabendo que hoje ela está com 20.000 litros de água, quanto falta para enchê-la até a borda?	
A.	37.000 litros.
B.	80.000 litros.
C.	40.000 litros.
D.	60.000 litros.

09. Um teatro de Arena na cidade de “Risolândia” tem a forma de uma circunferência. Sabendo que essa circunferência tem o diâmetro de 54 metros e considerando $\pi = 3,14$, qual é o raio da circunferência e a sua respectiva área?	
A.	Raio = 54 m e Área = 2.222,07 m ² .
B.	Raio = 27 m e Área = 2.289,06 m ² .
C.	Raio = 54 m e Área = 2.543,07 m ² .
D.	Raio = 27 m e Área = 2.212,06 m ² .

10. Em decorrência da Pandemia da Covid-19, os shows tiveram que ter o público limitado. Uma prefeitura do interior de Santa Catarina, obedecendo às orientações do Ministério da Saúde, determinou que um metro quadrado poderia ser ocupado por apenas 3 pessoas. Sabendo que, no rodeio mais famoso da cidade, a prefeitura contratou uma banda para tocar no centro de eventos que tem uma área de 38.600 m ² e que o local ficou absolutamente lotado, é CORRETO afirmar que compareceram ao show cerca de quantas pessoas?	
A.	100.000 pessoas.
B.	154.400 pessoas.
C.	115.800 pessoas.
D.	120.000 pessoas.

CONHECIMENTOS GERAIS E LEGISLAÇÃO

11. Segundo a professora Luana Polon ...”O conceito de Desenvolvimento Sustentável foi desenvolvido com base em uma ideia de possibilitar que o crescimento econômico continue ocorrendo. No entanto, de forma mais sustentável, visando a qualidade de vida da atual geração e das gerações futuras, num modelo que permita o desenvolvimento como um todo”. Portanto, quando se analisa a diferenças entre crescimento econômico e desenvolvimento, pode-se dizer que o desenvolvimento leva em consideração.....

A.	A riqueza do país.
B.	O Produto Interno Bruto.
C.	As necessidades das pessoas.
D.	A baixa inflação.

12. No Brasil a energia elétrica fica mais cara em que horário?

A.	No horário intermediário.
B.	No horário da noite.
C.	No horário da manhã.
D.	No horário de pico.

13. Quando nos referimos a “garantia de direitos relativos á liberdade”; a “garantia de direitos à participação política” e a “garantia de direitos relativos à dignidade da vida humana” estamos nos referindo respectivamente a quais conceitos?

A.	Cidadania política; Cidadania social e Cidadania civil.
B.	Cidadania civil; Cidadania política e Cidadania social.
C.	Cidadania civil; Cidadania social e Cidadania política.
D.	Cidadania social; Cidadania política e Cidadania civil.

14. A acadêmica Elaine Luzia dos Santos de 33 anos é a primeira brasileira portadora de tetraparesia a concluir o curso de medicina, é estudante de qual universidade?

A.	USP.
B.	UNIOESTE.
C.	UFPR.
D.	PUC-PR

15. O Oeste do Paraná, compreendido entre as microrregiões de Toledo, Foz do Iguaçu e Cascavel, já foi ocupado por indígenas, espanhóis, pertenceu à Capitania de São Paulo, formou o Território Federal do Iguaçu. O território foi anexo ao Brasil após vários tratados com qual país?

A.	Paraguai.
B.	Argentina.
C.	México.
D.	Espanha.

CONHECIMENTO ESPECÍFICO DO CARGO

16. “Irá funcionar como diretriz para as decisões dos bibliotecários em relação à seleção do material a ser incorporado ao acervo e à própria administração dos recursos informacionais.” (VERGUEIRO, 1989, p. 25). A citação refere-se a qual documento?

A.	Regimento interno da biblioteca.
B.	Planejamento bibliotecário.
C.	Política para desenvolvimento de coleções.
D.	Estudo de usuários.

17. Considerando a Classificação Decimal Universal – CDU e seus indicadores de relação, dada a afirmativa: “Liga números e assuntos consecutivos, indicando uma série de conceitos. Liga também locais e épocas cujas notações sejam consecutivas. Liga o primeiro e todos os demais números até o último da série sem precisar repetir a raiz dos números.” (SOUZA, 2010, p. 41).

Qual indicador de relação corresponde à citação?

A.	/ - Extensão consecutiva ou barra oblíqua.
B.	+ - Sinal de coordenação ou adição.
C.	: - Relação simples ou dois pontos.
D.	:: - Dois pontos duplos ou sinal de ordenação.

18. Sobre a prática da catalogação, Mey e Silveira (2009) dividem esse processo em três partes, sendo elas: descrição bibliográfica, pontos de acesso e dados de localização. Considerando essas partes, relacione cada uma com o seu conceito CORRETO:

I - São a parte pela qual os usuários podem acessar a representação de um recurso bibliográfico no catálogo, são responsáveis pela extração de características comuns de interesse ao usuário de forma a reunir todos os recursos que as possuam.

II - São as informações que permitem ao usuário localizar um item em determinado acervo, real ou ciberespacial.

III - Também chamada de representação descritiva, é a parte da catalogação responsável pela caracterização do recurso bibliográfico, visa extrair diretamente do recurso bibliográfico todas as informações, de interesse para o usuário, que individualizem o recurso bibliográfico, tornando-o único entre os demais.

Descrição bibliográfica.

Pontos de Acesso.

Dados de localização.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA, de cima para baixo:

A.	I – II – III.
B.	II – I – III.
C.	III – II – I.
D.	III – I – II.

19. Com base no fragmento da tabela Cutter-Sanborn a seguir, qual é o número CORRETO, para o autor Sebastião de Souza?

438	Sea	711	Soo
439	Sear	712	Sop
441	Seat	713	Sor
442	Seav	714	Sori
443	Seb	715	Sos
444	Sec	716	Sost
445	Seco	717	Sot
446	Secr	718	Soto
447	Sed	719	Sou
448	Sedg	721	Souf
449	Sedl	722	Soul
451	See	723	Souli
452	Seel	724	Soum
453	Seem	725	Sous
454	Seg	726	Sout
455	Segr	727	Southe
456	Segu	728	Southw
457	Sei	729	Souv
458	Seid	731	Sow
459	Seif	732	Spa
461	Seil	733	Spaf
462	Seis	734	Spal
463	Sej	735	Span
464	Sel	736	Spar
465	Self	737	Sparr
466	Selk	738	Spat
467	Sell	739	Spau

A. S728.

B. S729.

C. S443.

D. S719.

20. Dada a obra: “Violetas na janela, Vera Lúcia Marinzeck de Carvalho ditado pelo espírito Patrícia, editora Petit, São Paulo, SP, 2014”, considerando o AACR2, qual é a entrada principal CORRETA para essa obra?

A. (Espírito) Patrícia.

B. Violetas na Janela.

C. Carvalho, Vera Lúcia Marinzeck de, 1948-.

D. Patrícia (Espírito).

21. De acordo com o AACR2 - Código de Catalogação Anglo-Americano, regra 21.5. que trata de obras de autoria desconhecida ou incerta de grupos sem nome, a forma CORRETA para realizar a entrada principal desse tipo de obra é:

A. Faça a entrada principal pela palavra Incerta.

B. Faça a entrada principal pela palavra Desconhecida.

C. Faça a entrada principal pelo Título.

D. Faça a entrada principal pela Entidade.

22. Considerando a NBR 6028/2021, que dispõe sobre “Informação e documentação - Resumo, resenha e resenha - Apresentação”, relacione cada tipo de resumo com seu conceito CORRETO:

I - Resumo.

II - Resumo indicativo.

III - Resumo informativo.

() Trabalho que indica os pontos principais do documento sem apresentar detalhamentos, como dados qualitativos e quantitativos, e que, de modo geral, não dispensa a consulta ao original.

() Trabalho que informa finalidades, metodologia, resultados e conclusões do documento, de tal forma que possa, inclusive, dispensar a consulta ao original.

() Apresentação concisa dos pontos relevantes de um documento.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA, de cima para baixo:

A. I – II – III.

B. II – I – III.

C. II – III – I.

D. III – II – I.

23. Considerando a NBR 6023/2018 e levando em consideração apenas os elementos essenciais do livro: “Expect more: melhores bibliotecas para um mundo complexo de R. David Lankes publicado em São Paulo pela FEBAB no ano de 2016”, qual é a referência CORRETA para essa obra?

A. LANKES, R. David. **Expect more**: melhores bibliotecas para um mundo complexo. São Paulo: FEBAB, 2016.

B. LANKES, R. David. **Expect more**. São Paulo: FEBAB, 2016.

C. R. DAVID LANKES. **Expect more**. São Paulo: FEBAB, 2016.

D. R. DAVID LANKES. **Expect more**: melhores bibliotecas para um mundo complexo. São Paulo: FEBAB, 2016.

24. Considerando o formato MARC21, qual é o campo CORRETO utilizado para indicar a Imprensa (Publicação, distribuição etc.):

A. 250.

B. 260.

C. 270.

D. 300.

25. O formato MARC é um conjunto de códigos e designações de conteúdos definido para codificar registros que serão interpretados por máquina. Um registro bibliográfico em formato MARC é composto de três elementos principais: _____. Assinale a alternativa CORRETA:

A. Campos Variáveis, Campos ocultos e Diretório.

B. Líder, Corpo e Diretório.

C. Líder, Referência e Diretório.

D. Líder, Diretório e Campos Variáveis.

26. Considerando a CDU - Classificação Decimal Universal, levando em conta uma obra que trate de Política e biblioteconomia, qual é a classificação CORRETA que melhor representa esta obra?	
A.	32::338.1
B.	32::02
C.	77.04::910.4
D.	339::633.73

27. O controle bibliográfico consiste em um arranjo de técnicas e procedimentos que visam a organizar e preservar determinado conjunto de suportes à informação para torná-los mais acessíveis da maneira mais eficiente possível. Na década de 70, a Unesco iniciou um programa de Controle Bibliográfico Universal, que se tem valido principalmente de três instrumentos, sendo eles _____. Assinale a alternativa CORRETA:	
A.	Depósito legal, bibliografias e formatos de intercâmbio de dados bibliográficos.
B.	Depósito legal, IFLA e Unesco.
C.	Depósito legal, formatos de intercâmbio de dados bibliográficos e softwares de bibliotecas.
D.	Depósito legal, bibliografias e internet.

28. “O tesouro é um dispositivo de controle terminológico usado na tradução da linguagem natural dos documentos, dos indexadores ou dos usuários numa linguagem do sistema (linguagem de documentação, linguagem de informação) mais restrita.” (UNESCO, 1973).	
São finalidades do tesouro, EXCETO:	
A.	Controlar os termos usados na indexação mediante um instrumento que traduza a linguagem natural dos autores, usuário e indexadores, para uma linguagem mais controlada.
B.	Definir o ponto de acesso das obras, com base nas regras pré-estabelecidas.
C.	Limitar o número de termos necessários à explicação dos conceitos expostos pelos autores de uma área.
D.	Auxiliar a tarefa de recuperação da informação, fornecendo termos adequados para a estratégia de busca.

29. Considerando a CDU - Classificação Decimal Universal, levando em conta uma obra que trate de Metais alcalinos mais importantes (Potássio, Sódio, Lítio e Rubídio), qual é a classificação CORRETA que melhor representa essa obra?	
A.	53/55.
B.	53+913.
C.	546.32/.35.
D.	327(81+83).

30. Considerando o formato MARC21, qual é o campo CORRETO utilizado para indicar Título de série relacionado?	
A.	490.
B.	590.
C.	690.
D.	800.

Ficha de respostas para conferência (3PSS UNIOESTE – 19/06/2022)
Acesse o Gabarito Provisório a partir de 20/06/2022

01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30