



## LÍNGUA PORTUGUESA

## TEXTO 1

Os fatos linguísticos sempre estiveram misturados à história dos povos, a seus esforços de expansão e dominação territorial e política, a suas lutas pela hegemonia cultural, a seus intentos proselitistas, a suas necessidades retóricas; enfim, as línguas foram recebendo tratamentos diversos, conforme as também diversas condições sociais e políticas dos grupos, que as tinham como marca de sua identidade.

Não estranha, portanto, que, historicamente, as questões linguísticas tenham servido a interesses muito diversos e, de acordo com esses interesses, tenham sido vistas em óticas bastante diferentes. “Toda língua são rastros de velhos mistérios”, lembra Guimarães Rosa.

Se isso é verdade, considerando-se a língua como um todo, é mais verdade ainda entre nós, ocidentais, em relação à gramática, em geral. De fato, herdamos dos gregos a concepção da gramática, em todas as acepções, como uma força controladora que preserva a língua contra as possíveis ameaças de desaparecimento ou até mesmo de declínio, seja pela ação de invasores, seja pela ação dos próprios membros da comunidade de falantes.

Na verdade, as pessoas sempre sentiram certa compulsão para defender a integridade de sua língua. Ou, de acordo com certas visões, sua pureza ou seu poder de argumentação. Nada mais apropriado para esses intentos do que a compilação de gramáticas, que estabelecessem paradigmas, modelos, normas, capazes de garantir a manutenção da identidade linguística.

Noutras palavras, se fez necessário, para as comunidades de falantes, um instrumento de controle – a gramática normativa – que disciplinasse o fluxo da própria língua, garantindo sua sobrevivência ou aperfeiçoando suas potencialidades de uso em função dos efeitos retóricos pretendidos.

Nesse quadro, a criação de paradigmas e modelos em gramáticas foi assumindo feições próprias e constituindo uma garantia de vida e de sucesso para as línguas, sem nunca se ter ausentado totalmente. Nem mesmo quando já não eram tão evidentes as ameaças de desaparecimento ou de descaracterização de seus usos mais modelares.

Em suma, foi sendo atribuído aos compêndios de gramática um papel de instrumento controlador da língua, ao qual caberia conduzir o comportamento verbal dos usuários, pela imposição de modelos ou de padrões. Mas não foi apenas a função de controle atribuída à gramática que fez com que os estudiosos se interessassem por ela. Sob ângulos bem diferentes, as pessoas sempre se mostraram curiosas por entenderem a suprema prerrogativa da linguagem humana, e isso também motivou o interesse pelo aparecimento de gramáticas, obras nas quais se tentasse explicitar os mecanismos subjacentes à atividade verbal.

A encruzilhada de fatores tão complexos, historicamente submetidos a interesses políticos, econômicos e sociais diferentes, resultou numa série de concepções e, com o passar dos séculos, deu ensejo à formação de alguns equívocos acerca do que é a gramática e, conseqüentemente, daquilo que deve constituir seu ensino.

Alguns equívocos mais recorrentes e com sérias repercussões para as atividades de ensino são as crenças de que: língua e gramática são a mesma coisa; basta saber gramática para falar, ler e escrever com sucesso; e toda atuação verbal tem que se pautar pela norma prestigiada.

ANTUNES, Irlandé. *Muito além da gramática*: por um ensino de línguas sem pedras no caminho. São Paulo: Parábola, 2007, p. 35-38. Adaptado.

**01. É CORRETO afirmar que, quando analisado globalmente, o Texto 1 cumpre, prioritariamente, uma função:**

- A) literária – por isso, a autora opta por trazer, em discurso direto, a voz de um autor clássico bastante representativo da nossa literatura, no trecho “Toda língua são rastros de velhos mistérios” (2º parágrafo), de Guimarães Rosa.
- B) didática – essa função se mostra, dentre outros aspectos, pelo resgate histórico que se faz no 3º parágrafo, ou seja, é evidente o esforço da autora para explicar ao seu público leitor certos fatos da nossa realidade linguística.
- C) publicitária – essa função justifica trechos como “na verdade, as pessoas sempre sentiram certa compulsão para defender a integridade de sua língua” (4º parágrafo), ou seja, há, claramente, uma intenção comercial no texto.
- D) moralizante – daí a afirmação de que “sob ângulos bem diferentes, as pessoas sempre se mostraram curiosas por entenderem a suprema prerrogativa da linguagem humana” (7º parágrafo), a qual pode ser entendida como ‘a moral da história’.
- E) instrucional – por isso, no parágrafo conclusivo, a autora faz referência a “alguns equívocos mais recorrentes” e suas “repercussões”, ou seja, o texto objetiva orientar o leitor a executar determinada atividade.

**02. Segundo a autora do Texto 1, o surgimento da gramática normativa justificou-se, principalmente:**

- A) pelo fato de cada língua ter recebido tratamentos diversos.
- B) pela decisão democrática de uma comunidade de falantes.
- C) pela preservação observada em usos linguísticos modelares.
- D) pelo evidente comportamento verbal inadequado dos usuários.
- E) pela suposição de que a língua sofria algum tipo de ameaça.

**03. No que se refere a alguns elementos relacionadores presentes no Texto 1, analise as afirmações abaixo.**

- I.** Com o termo destacado no trecho: “enfim, as línguas foram recebendo tratamentos diversos, conforme as também diversas condições sociais e políticas dos grupos, que as tinham como marca de sua identidade.” (1º parágrafo), o autor faz uma retomada de “diversas condições sociais e políticas” e evita repetir esse segmento.
- II.** No trecho: “Na verdade, as pessoas sempre sentiram certa compulsão para defender a integridade de sua língua. Ou, de acordo com certas visões, sua pureza ou seu poder de argumentação.” (4º parágrafo), os termos destacados têm o mesmo referente: “língua”.
- III.** A expressão “Nesse quadro”, que introduz o 6º parágrafo, ao mesmo tempo em que expressa uma síntese do que se informou anteriormente no texto, situa as afirmações que serão feitas a partir desse ponto no contexto geral que foi apresentado até então.
- IV.** No trecho: “Mas não foi apenas a função de controle atribuída à gramática que fez com que os estudiosos se interessassem por ela.” (7º parágrafo), o termo destacado, que aparece enfatizado após uma pausa, sinaliza para o interlocutor que a direção argumentativa do texto sofrerá alguma alteração.

**Estão CORRETAS, apenas:**

- A) I e II.  
 B) I e IV.  
 C) II e III.  
 D) III e IV.  
 E) II, III e IV.

**04. Acerca de algumas relações de sentido presentes no Texto 1, assinale a alternativa CORRETA.**

- A) Com a afirmação de que “os fatos linguísticos sempre estiveram misturados à história dos povos” (1º parágrafo), a autora defende que “a história dos povos e os fatos linguísticos guardam entre si uma forte inter-relação”.
- B) Dizer que “não estranha que, historicamente, as questões linguísticas [...] tenham sido vistas em óticas bastante diferentes” (2º parágrafo) significa dizer que “não surpreende que, ao longo da história, as questões linguísticas tenham gerado visões de mundo tão diversas”.
- C) A afirmação de que “herdamos dos gregos a concepção da gramática como uma força controladora” (3º parágrafo) equivale semanticamente à afirmação de que “os gregos nos legaram uma noção de gramática sobre a qual temos tido forte controle”.
- D) Dizer que “as pessoas sempre sentiram certa compulsão para defender a integridade de sua língua” (4º parágrafo) é o mesmo que dizer que “as pessoas sempre atuaram com convicção na defesa da totalidade de sua língua”.
- E) A ideia presente na afirmação de que “as pessoas sempre se mostraram curiosas por entenderem a suprema prerrogativa da linguagem humana” (7º parágrafo) corresponde semanticamente à ideia de que “as pessoas sempre demonstraram curiosidade para compreender como poderiam melhorar sua maneira de falar”.

**05. Considerando a organização sintática de alguns enunciados do Texto 1, analise as proposições abaixo.**

- I.** Em português, um sujeito pode ser colocado após seu predicado, como se observa no trecho: “Não estranha, portanto, que, historicamente, as questões linguísticas tenham servido a interesses muito diversos” (2º parágrafo), em que o predicado, destacado, introduz o enunciado, e seu sujeito está em posição posposta.
- II.** No trecho: “Se isso é verdade, considerando-se a língua como um todo, é mais verdade ainda entre nós, ocidentais, em relação à gramática, em geral.” (3º parágrafo), o termo destacado é um aposto que cumpre a função de esclarecer, para o leitor, a quem o pronome “nós” faz referência.
- III.** No trecho: “Nada mais apropriado para esses intentos do que a compilação de gramáticas” (4º parágrafo), o segmento destacado desempenha a função de complemento nominal, já que integra o sentido do nome “compilação”.
- IV.** No trecho: “Noutras palavras, se fez necessário, para as comunidades de falantes, um instrumento de controle” (5º parágrafo), a opção pela próclise revela que a autora optou por seguir um padrão muito comum na variante brasileira do português.

**Estão CORRETAS:**

- A) I, II e III, apenas.  
 B) I, II e IV, apenas.  
 C) I, III e IV, apenas.  
 D) II, III e IV, apenas.  
 E) I, II, III e IV.

**06. Assinale a alternativa na qual o segmento destacado cumpre a função de adjetivo.**

- A) “Não estranha, portanto, que, historicamente, as questões linguísticas tenham servido a interesses muito diversos e, de acordo com esses interesses, tenham sido vistas em óticas bastante diferentes” (2º parágrafo).
- B) “De fato, herdamos dos gregos a concepção da gramática, em todas as acepções, como uma força controladora que preserva a língua contra as possíveis ameaças de desaparecimento ou até mesmo de declínio” (3º parágrafo).
- C) “Na verdade, as pessoas sempre sentiram certa compulsão para defender a integridade de sua língua” (4º parágrafo).
- D) “Nesse quadro, a criação de paradigmas e modelos em gramáticas foi assumindo feições próprias e constituindo uma garantia de vida e de sucesso para as línguas, sem nunca se ter ausentado totalmente” (6º parágrafo).
- E) “A encruzilhada de fatores tão complexos, historicamente submetidos a interesses políticos, econômicos e sociais diferentes, resultou numa série de concepções” (8º parágrafo).

**07. Assinale a alternativa que apresenta um enunciado elaborado corretamente, de acordo com as regras vigentes de concordância.**

- A) Ainda que exista muitas normas na língua, nem todas elas são normas prestigiadas.
- B) Na gênese de uma gramática normativa, tem que ser considerado muitos fatores diferentes.
- C) Gramáticas normativas haviam sido escritas muito antes de o Brasil existir como nação.
- D) Não resta dúvidas de que novos compêndios gramaticais serão lançados em nosso país.
- E) O ensino de regras normativas de gramática vêm sendo privilegiado em nossa sociedade.

**08. No 8º parágrafo, encontra-se o seguinte trecho: “A encruzilhada de fatores tão complexos [...] resultou numa série de concepções”. Assinale a alternativa em que as normas de regência verbal seriam atendidas, mantendo a coerência desse trecho, se ele fosse alterado.**

- A) “A encruzilhada de fatores tão complexos [...] deflagrou no aparecimento de uma série de concepções”.
- B) “A encruzilhada de fatores tão complexos [...] redundou à geração de uma série de concepções”.
- C) “A encruzilhada de fatores tão complexos [...] implicou o surgimento de uma série de concepções”.
- D) “A encruzilhada de fatores tão complexos [...] oportunizou ao nascimento de uma série de concepções”.
- E) “A encruzilhada de fatores tão complexos [...] desencadeou à formação de uma série de concepções”.

**09. Sabemos que as normas ortográficas variam, de tempos em tempos. Assinale a alternativa cujo par de palavras está grafado segundo as normas que vigoram atualmente.**

- A) socioeconômico – autorretrato.
- B) vôo – latinoamericano.
- C) tireóide – européia.
- D) raíña – ultra-sonografia.
- E) heroi – caquí.

**TEXTO 2**

Disponível em: [https://wordsofleisure.files.wordpress.com/2014/10/img\\_4480.jpg](https://wordsofleisure.files.wordpress.com/2014/10/img_4480.jpg).  
Acesso em 03/07/17.

**10. A adequada interpretação do Texto 2 indica que, nele, faz-se uma crítica:**

- A) ao conteúdo dos programas infantis.
- B) ao equivocado conceito de cultura.
- C) à fraca formação escolar das crianças.
- D) à programação televisiva em geral.
- E) ao baixo nível de leitura das crianças.

<b>RACIOCÍNIO LÓGICO</b>
--------------------------

11. Maria distribuiu uma caixa de bombons com seus três filhos. O primeiro pegou metade dos bombons mais 1. O segundo recebeu metade do que restou e mais 1 bombom. O terceiro, por último, ficou com a metade do que ainda havia na caixa mais 1 bombom. Sabendo que sobraram 2 bombons, quantos havia inicialmente na caixa?

- A) 26                      B) 32                      C) 28                      D) 30                      E) 34

12. Da quantia que tinha para comprar três produtos, Lúcia gastou  $\frac{1}{4}$  mais R\$ 15,00 com o primeiro, pagou  $\frac{1}{3}$  da quantia restante pelo segundo produto e, por fim, gastou tudo o que sobrou, R\$ 48,00, comprando o último produto. Quanto Lúcia gastou ao todo nessas compras?

- A) R\$ 120,00.              B) R\$ 110,00.              C) R\$ 136,00.              D) R\$ 116,00.              E) R\$ 124,00.

13. A partir da afirmação: É verdade que existem palhaços que não gostam de sorrir, deduz-se que

- A) entre as pessoas que não gostam de sorrir, algumas são palhaços.  
 B) quem gosta de sorrir não é palhaço.  
 C) entre as pessoas que não gostam de sorrir, nenhuma é palhaço.  
 D) quem não gosta de sorrir é um palhaço.  
 E) entre os palhaços, nenhum gosta de sorrir

14. Considerando que a declaração "Todo gato é pardo" seja verdadeira, assinale a alternativa que corresponde a uma argumentação CORRETA.

- A) Azrael é pardo, portanto é gato.  
 B) Frajola é pardo, portanto não é gato.  
 C) Manda-Chuva não é pardo, portanto não é gato.  
 D) Garfield não é gato, portanto é pardo.  
 E) Tom não é gato, portanto não é pardo.

15. Na continuação da sequência de figuras ☺, ☹, ☼, ♪, ♥, ☺, ☹, ☼, ♪, ♥, ..., a figura que está na posição 127 é

- A) ☺                      B) ☹                      C) ☼                      D) ♪                      E) ♥

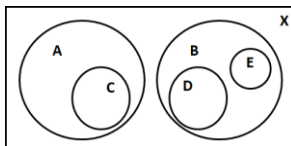
16. O oitavo termo da sequência 2, 6, 12, 20, 30, ... corresponde a

- A) 90                      B) 40                      C) 60                      D) 56                      E) 72

17. Uma área em uma universidade dispõe de 100 professores. Os professores são mestres ou doutores, contratados em regime de dedicação exclusiva ou parcial. Atualmente existem 35 professores com dedicação exclusiva, 40 doutores em regime parcial e 45 mestres. Quantos são os doutores com dedicação exclusiva?

- A) 55                      B) 65                      C) 60                      D) 15                      E) 40

18. Considere o diagrama a seguir que apresenta a relação entre os conjuntos X, A, B, C, D, E e F.



Dentre as relações entre esses conjuntos, assinale a FALSA.

- A)  $B \supset E$               B)  $A \subset X$               C)  $D \subset B$               D)  $X \supset D$               E)  $C \subset A$

19. Um conjunto A tem 9 elementos distintos. Quantos subconjuntos de A podem ser construídos, cada um com 4 elementos diferentes?

- A) 126                      B) 84                      C) 56                      D) 62                      E) 94

20. Em uma escola, as passagens para intercâmbio de um grupo de alunos foram emitidas com exatos 90 dias entre a data de saída e a data de retorno. Os alunos viajarão em uma sexta-feira do mês de junho. Em qual dia da semana retornarão?

- A) Terça-feira.              B) Sexta-feira.              C) Quarta-feira.              D) Segunda-feira.              E) Quinta-feira.

<b>CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS</b>
----------------------------------

**21. Conforme VIEIRA (2014, p. 183):**

“A ação cultural pode ser considerada como um projeto paralelo, a mais, somado às atividades normais de uma Unidade de Informação (U. I.) [...]” Tais ações são importantes e precisam levar em consideração “o enriquecimento e crescimento de seus usuários, ou seja, uma maior consciência e uso de sua cidadania através das artes e da cultura em geral”.

**Com base nisso, o que se deve considerar na promoção de ações culturais em Unidades de Informação?**

- A) Conhecer os usuários da biblioteca.
- B) A ação cultural serve, apenas, a usuários de bibliotecas públicas.
- C) A ação cultural em bibliotecas compreende a ação de divulgar o acervo e incentivar a leitura.
- D) O bibliotecário é, antes de tudo, um animador cultural.
- E) O objetivo principal é o de disseminar a informação e contribuir para a propagação da cultura e da cidadania.

**22. De acordo com Grogan (1970), citado por Cunha (2001), os documentos ou fontes de informação podem ser divididos em 3 categorias: primários, secundários e terciários.**

**Adotando-se essa premissa, associe as colunas, conforme a tipologia indicada.**

**COLUNA 1****COLUNA 2**

- |                        |   |
|------------------------|---|
| <b>I. Primárias</b>    | ( ) Bibliografia de bibliografia, Diretórios, Fontes de Financiamento e Fomento à Pesquisa.           |
| <b>II. Secundárias</b> | ( ) Dicionários, Catálogos de bibliotecas, Enciclopédias.   |
| <b>III. Terciárias</b> | ( ) Teses, Artigo de Periódico, Relatórios Técnicos.<br>( ) Dissertações, Normas Técnicas, Traduções. |

**Assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA.**

- A) II-I-III-II                      B) I-II-III-II                      C) III-II-II-I                      D) III-II-I-I                      E) II-III-I-II

**23. O Bibliotecário indiano Shiyali Ramamritam Ranganathan formulou 5 leis fundamentais, denominadas as 5 Leis da Biblioteconomia, que foram publicadas em 1931, na obra "The Five Laws of Library Science" (1931). Mesmo diante das revoluções tecnológicas, que são presenciadas, tais pontos são importantíssimos para a Biblioteconomia e para o trabalho dos Bibliotecários, pois permitem nortear formas e modelos de produtos e serviços informacionais para todo e qualquer tipo de Unidade de Informação. Pensando nisso, assinale a alternativa que preenche, CORRETAMENTE, os 5 postulados propostos por S. R. Ranganathan.**

1. Os \_\_\_\_\_ são para serem \_\_\_\_\_.
2. A cada \_\_\_\_\_ seu \_\_\_\_\_.
3. A cada \_\_\_\_\_ seu \_\_\_\_\_.
4. Poupe o \_\_\_\_\_ do \_\_\_\_\_.
5. A \_\_\_\_\_ é um \_\_\_\_\_ em crescimento.

- A) assuntos / lidos; livro / leitor; lista / usuário; livro / administrador; biblioteca / ambiente
- B) livros / usados; leitor / livro; livro / leitor; tempo / leitor; biblioteca / organismo
- C) bibliocantos, guardados; revista / leitor; leitor / livro; tempo / empréstimo; biblioteca / local
- D) ambientes / usados; livro / leitor; biblioteca / usuário; tempo / usuário; biblioteca / local
- E) gestores / admirados; planejamento / item; tempo / leitor; aprendizado / aluno; biblioteca / espaço

**24. Segundo Mey e Silveira (2009, p. 94):**

“A descrição bibliográfica, também chamada catalogação descritiva, é parte responsável pela caracterização do recurso bibliográfico. À descrição cabe extrair diretamente do recurso bibliográfico todas as informações de interesse para o usuário, que individualizem o recurso bibliográfico, tornando-o único entre os demais [...]”.

**Pensando no Padrão MARC 21 como elemento de representação descritiva de registros bibliográficos, um registro bibliográfico em formato MARC é composto do(s) seguinte(s) elemento(s)**

- A) Estrutura do registro e conteúdo propriamente dito
- B) Conteúdo propriamente dito
- C) Líder, diretório e campos variáveis
- D) Líder, estrutura, indicação do conteúdo e conteúdo propriamente dito
- E) Líder, diretório, campos variáveis, estrutura e conteúdo propriamente dito

**25. Langridge (2006, p. 19) sobre a classificação em bibliotecas, pontua:**

*“Biblioteconomia consiste na seleção, organização e disseminação do conhecimento apresentado em várias formas físicas. A técnica mais importante usada nesta organização é a classificação.”*

**Pensando a classificação como um dos atos mais importantes no trabalho do bibliotecário, aponte em qual tipo de estrutura de classificação se enquadra a Classificação Decimal de Dewey (CDD).**

- A) Classificação alfanumérica, facetada, documental.
- B) Classificação hierárquica, decimal, bibliográfica, estruturada e enumerativa.
- C) Classificação em dez classes, facetada, estruturada.
- D) Classificação artificial, bibliográfica, decimal.
- E) Classificação decimal, hierárquica, facetada, bibliográfica.

**26. Relacione os assuntos de acordo com a Classificação Decimal de Dewey (CDD).**

- |    |       |     |                     |
|----|-------|-----|---------------------|
| 1. | 469   | ( ) | Ética política      |
| 2. | 158   | ( ) | Fisiologia humana   |
| 3. | 172   | ( ) | Conflitos           |
| 4. | 303.6 | ( ) | Língua portuguesa   |
| 5. | 612   | ( ) | Psicologia aplicada |

**Assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA.**

- A) 3-5-4-1-2                      B) 3-5-2-1-4                      C) 4-5-3-2-1                      D) 3-2-1-4-5                      E) 1-2-3-4-5

**27. As revoluções tecnológicas contemporâneas requerem que o profissional da informação possua competências condizentes com os mais variados suportes informacionais, influenciando para que ocorram mudanças nos serviços oferecidos pelos serviços de informação. De acordo Accart (2012):**

*“As ferramentas da Web 2.0 facilitam o trabalho do serviço de referência, pois, permitindo um rápido intercâmbio de informações, o serviço tirará vantagem disso, se estiver conectado com outros serviços de referência ou em rede com os especialistas de uma área.”*

**Conforme o enunciado, assinale a alternativa que permite ao bibliotecário de referência utilizar ferramentas da Web 2.0.**

- A) Boletim de sumários correntes, Twitter, Balcão de atendimento.
- B) Facebook, Fax, E-mail.
- C) Formulários da Web, Videoconferência e Caixa de sugestões, reclamações e elogios.
- D) Twitter, Facebook, Del.icio.us
- E) WhatsApp, E-mail, Fax e Fotocópia.

**28. O Serviço de referência “compreende todas as atividades voltadas, direta ou indiretamente, à prestação de serviços aos usuários.”**

(MACIEL e MENDONÇA, 2000, p. 34).

**Sobre a função do bibliotecário que atua no serviço de referência, qual a alternativa que melhor descreve tal função?**

- A) Elaborar referências bibliográficas e resumos.
- B) Orientar os usuários a acharem os livros nas estantes.
- C) Dar assistência, direta e pessoal, dentro da biblioteca, além de atendimento por meio de suportes virtuais às pessoas que buscam informações para qualquer finalidade, tornando a informação tão acessível quanto seja possível.
- D) Cuidar da limpeza, organização e boa imagem da biblioteca.
- E) Ensinar os usuários a utilizarem o correio eletrônico.

**29. De acordo com MARCONDES e SAYÃO (2009, p. 10):**

*“Repositórios institucionais são entendidos hoje como elementos de uma rede ou infraestrutura informacional de um país ou de um domínio institucional, destinados a garantir a guarda, preservação a longo prazo e, fundamentalmente, o livre acesso à produção científica de uma dada instituição.”*

**Desde a publicação do Manifesto Brasileiro de Apoio ao Acesso Livre à Informação Científica pelo IBICT em 2005, têm ocorrido, principalmente no âmbito das Bibliotecas Universitárias no Brasil, esforços para a implantação de RI's nas Instituições com vistas a garantir um sistema brasileiro de livre acesso à produção científica do país, “destinada a guardar, preservar e garantir livre acesso, via internet, à produção científica no âmbito de uma dada instituição.”**

**Acerca desses RI's, analise as afirmativas abaixo:**

1. Há muitos softwares disponíveis para a implementação de repositórios digitais e os mais sofisticados, técnica e funcionalmente, são os proprietários.

2. É um tipo de biblioteca digital de modelo *Intranet* que serve apenas para disseminação de toda a informação interna produzida em uma determinada instituição.
3. Os Repositórios Institucionais trazem, agora, para universidades e instituições de pesquisa, a oportunidade de se fortalecerem institucionalmente a partir da visibilidade de sua produção acadêmica organizada e disponível, como um retrato fiel de sua instituição.
4. Os RI's lidam com a produção científica de uma determinada instituição, contemplando a reunião, o armazenamento, a organização, preservação, recuperação e, sobretudo, a ampla disseminação da informação científica produzida.
5. O desafio da implantação dos Repositórios Institucionais também retoma propostas metodológicas tão caras aos profissionais de informação, como o controle bibliográfico, a catalogação na fonte, o trabalho cooperativo devido a sua importância e impacto social.

Estão CORRETAS

- A) 1, 3 e 5, apenas.      B) 2, 4 e 5, apenas.      C) 3, 4 e 5, apenas.      D) 1, 2, 3, 4 e 5.      E) 2, 3 e 5, apenas.

**30. De acordo com o Código de Ética Bibliotecário e com o Juramento Profissional, um dos fatores principais que norteiam a profissão de Bibliotecário é marcada**

- A) por manter-se atualizada acerca da legislação que rege a profissão.
- B) pelo cunho liberal e humanista da profissão.
- C) por observar os ditames da ciência e da técnica, servindo ao poder público, à iniciativa privada e à sociedade em geral.
- D) por guardar sigilo no desempenho de suas atividades.
- E) por combater o exercício ilegal da profissão.

**31. Paul Otlet na clássica obra “*Traité de documentation*” (1934, p.10, 43) ao definir documento como:**

*“o registro do pensamento humano e da realidade exterior em elementos de natureza material [...] um suporte de uma certa matéria e dimensão [...] em que se incluem signos representativos de certos dados intelectuais”, propõe que “documento” seria um termo genérico, que cobriria não apenas documentos textuais mas também objetos iconográficos e audiovisuais, etc. Tal conceito ampliado de documento abandona a herança latina que atribui à palavra ‘documento’ o sentido de lição e prova, ou seja, “um documento é uma prova em apoio a um fato”.*

**Esse alargamento conceitual corroborou para que Suzanne Briet (2016, p.1), – bibliotecária, documentalista e discípula dos postulados de Otlet- propusesse uma definição que, segundo a autora, é “mais adequada atualmente mas também a mais abstrata e, portanto, a menos acessível”.**

**Com isso, indaga-se: Sobre o conceito de Documento proposto por Suzanne de Briet (2016), analise as afirmativas abaixo:**

- I. Todo indício, concreto ou simbólico, conservado ou registrado, com a finalidade de representar, reconstituir ou provar um fenômeno físico ou intelectual.
- II. Qualquer recurso informacional físico.
- III. Qualquer objeto que se colige como prova de autenticidade de um fato e que constitui elemento de informação.
- IV. Toda base de conhecimento fixada materialmente e suscetível de ser utilizada para consulta, estudo ou prova.

Está CORRETO o que se afirma em

- A) I, apenas.      B) II e III, apenas.      C) I e III, apenas.      D) III e IV, apenas.      E) I, II, III e IV.

**32. Fujita (2006), ao discorrer acerca da gestão de bibliotecas universitárias, adota uma óptica norteada pela teoria contingencial em uma perspectiva contemporânea, em que a biblioteca universitária é compreendida em seu contexto mais amplo, a Universidade ou a Instituição de Ensino Superior – uma vez que sua gestão não poderá estar desvinculada do meio-ambiente acadêmico e sua cultura. Logo, a autora compreende a Universidade enquanto “organismo vivo”, atuante como gerador, transmissor e receptor de conhecimentos.**

**Nesse contexto, a autora afirma que:** “[...] a biblioteca universitária torna-se consciente de sua função intermediadora, realizando os processos documentários e preservando a informação para sua próxima transformação em conhecimento, em uma espiral de evolução científica e tecnológica”.

**Nesse ínterim, a autora, norteada pelo pensamento de López Yopez (2000), aponta as funções básicas da biblioteca universitária, que, segundo ela, “derivam dessa dinâmica social que, em um movimento circular, fornecem insumos para sua própria continuidade”.**

**Com isso, quais as funções básicas da biblioteca universitária apontadas pela autora?**

- A) Alinhamento à cultura organizacional, ao estudo de clima organizacional e ao gerenciamento do conhecimento.
- B) Armazenagem do conhecimento, organização do conhecimento e acesso ao conhecimento.
- C) Construção da informação, comunicação da informação e uso da informação.



- D) Construção do conhecimento, mediação do conhecimento e transformação do conhecimento.  
 E) Armazenagem do conhecimento, mediação do conhecimento e gerenciamento do conhecimento.

**33. De acordo com a Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT):**

*“A normalização é, assim, o processo de formulação e aplicação de regras para a solução ou prevenção de problemas, com a cooperação de todos os interessados, e, em particular, para a promoção da economia global.”*

**No caso específico das normas relativas à documentação e informação, o Comitê Brasileiro de Informação e Documentação no âmbito da ABNT prevê a “normalização no campo da informação e documentação que compreende as práticas relativas a bibliotecas, centro de documentação e informação, serviços de indexação, resumos, arquivos, ciência da informação e publicação”.**

**Nesse sentido, relacione o enunciado à norma CORRETA.**

1. Estabelece os requisitos para a apresentação de sumário de documentos, que exijam visão de conjunto e facilidade de localização das seções e outras partes. ( ) NBR 14724-2011
2. Estabelece os princípios gerais para a apresentação dos elementos, que constituem o livro ou folheto. ( ) NBR 10719-2015
3. Estabelece um sistema de numeração progressiva das seções de documentos escritos. ( ) NBR 6024-2012
4. Estabelece e fixa as condições exigíveis para a elaboração e a apresentação de relatórios técnico-científicos. ( ) NBR 6027-2012
5. Estabelece os princípios gerais para a elaboração de trabalhos acadêmicos (teses, dissertações e outros). ( ) NBR 6029-2006

**Assinale a alternativa que indica a sequência CORRETA.**

- A) 1-2-3-4-5                      B) 2-3-4-5-1                      C) 5-1-3-2-4                      D) 5-4-3-1-2                      E) 5-3-1-4-2

**34. Conforme Rocha, Silva e Maia (2012, p. 2):**

*“Marketing é um processo gerencial, que busca a identificação das necessidades dos usuário/cliente e que procura adiantar-se a elas com uma oferta, que assegure que sejam totalmente satisfeitas.”*

**Com base nessa afirmação, assinale a alternativa na qual o enunciado traduz uma afirmação INCORRETA acerca do papel do Marketing em Unidades de Informação (U. I.).**

- A) O marketing em U.I. deve colaborar, apenas, para o desenvolvimento de ações culturais.
- B) Contribui para conhecer as necessidades informacionais de seus usuários a fim de que os produtos e serviços oferecidos sejam desenvolvidos com a finalidade de atender tais necessidades de informação.
- C) Para uma boa aplicabilidade do marketing, se necessário, observar: a análise, a implementação e o controle de programas com vistas a atingir os objetivos da organização.
- D) Fornece subsídios para a visibilidade dos produtos e serviços oferecidos
- E) Ajuda na melhoria do relacionamento entre a U.I e seus usuários.

**35. Barbalho (1997, p. 2) aponta que:**

*“o \_\_\_\_\_ pressupõe que as organizações desejem desenvolver-se positivamente para o futuro, implicando, portanto, o conhecimento de sua área de eficácia e eficiência, bem como dos limites da organização e das variáveis que compõem o ambiente externo, relacionado à comunidade, às tecnologias e aos valores no qual a Unidade de Informação está inserida.”. Acerca da aplicação do Planejamento em Unidades de Informação, assinale a alternativa que indica o tipo de planejamento aplicado nos serviços e unidades de informação.*

- A) Planejamento operacional
- B) Planejamento estratégico
- C) Planejamento a longo prazo
- D) Planejamento a curto prazo
- E) Planejamento da alta administração

**36. Acerca da importância do desenvolvimento de coleções em Bibliotecas Universitárias, Miranda (2007) pontua:**

*“O principal papel da biblioteca universitária é atender às necessidades informacionais da comunidade acadêmica (corpo docente, discente, pesquisadores e técnico-administrativo), direcionando sua coleção aos conteúdos programáticos ou em projetos acadêmicos dos cursos ministrados pela universidade na qual se encontra inserida.”*

**Entende-se que o processo de desenvolvimento de coleções é uma das mais importantes ações da biblioteca e deve estar inserida em seu planejamento, de modo que seus objetivos sejam atingidos, respeitando-se o cenário onde a instituição está inserida, sua natureza e público-alvo. Dessa forma, faz-se necessário, após um detalhado diagnóstico, a elaboração de uma política de desenvolvimento de coleções, em que devem estar contempladas as etapas de: seleção, aquisição, desbastamento, descarte, preservação e conservação desse acervo. A partir de tais afirmativas, analise qual a questão que possui os passos mais relevantes no processo de elaboração de uma política de desenvolvimento de coleções de uma biblioteca universitária.**

- A) Determinar as áreas atendidas pelo acervo; Indicação dos tipos de materiais informacionais e em suportes variados; Estabelecimento de critérios de prioridades e seleção; Critérios de avaliação da coleção.
- B) Deve constar o nome das editoras parceiras; Previsão de sistema antimofos para os livros; Compra de estantes deslizantes; Data inicial e final da política.
- C) Cronograma de reordenamento das estantes; Plano de expansão do acervo; Plano de seleção negativa; Organização de acervo por temática.
- D) Organização de laboratório de restauração; Licitação de livros; Compra de luvas e material de apoio; Seleção de mobiliário.
- E) Elaboração de sumários; Planta baixa da biblioteca; Organização numérica do acervo; Dotação orçamentária anual.

**37. Ao adentrar a universo da gestão, no âmbito das bibliotecas, centros de documentação e serviços de informação, é inerente compreender as pessoas enquanto capital humano, uma vez que se constituem elementos essenciais para as organizações nas quais estão inseridas. Dadas as características peculiares das Unidades de Informação enquanto organizações sem fins lucrativos de natureza aberta e considerando a inovação como processo organizacional coletivo, Motta (1989) defende a importância de mobilização de todos os recursos existentes na organização, em prol da criação de condições favoráveis e superação de eventuais resistências, a fim de impulsionar mudanças julgadas positivas e benéficas à determinada organização. Diante disso, Motta (1989) apresenta 12 proposições oriundas da teoria gerencial contemporânea, sendo que sete referem-se mais a condições organizacionais e cinco a recomendações de natureza individual ao gerente.**

**isso, solicita-se que se relacionem as colunas, identificando quais proposições referem-se a condições organizacionais e quais recomendações são de natureza individual ao gerente.**

- |   |   |
|---|---|
| 1. Proposições acerca das Condições Organizacionais | ( ) Transfira acentuadamente poder e iniciativa.  |
| 2. Proposições de natureza individual ao gerente    | ( ) Adote a perspectiva globalista na abordagem de problemas.                           |
|   | ( ) Procure alcançar flexibilidade organizacional e administrativa.                     |
|   | ( ) Favoreça e mantenha comunicações francas e autênticas.                              |
|   | ( ) Crie incentivos e recompensas à iniciativa de mudanças.                             |
|   | ( ) Trate com equidade direitos e prestígios individuais.                               |
|   | ( ) Considere fracassos anteriores e problemas pendentes.                               |
|   | ( ) Destrua a armadilha dos hábitos.  |
|   | ( ) Olhe para a frente, aventure-se sempre, mas devagar.                                |
|   | ( ) Reforce e reconstrua sempre uma postura otimista perante a vida.                    |
|   | ( ) Procure sentir-se útil diante de problemas; veja o que pode fazer para resolvê-los. |

- ( ) Opte pela ação e pelo desenvolvimento pessoal para destruir os adversários da inovação: comodismo, estabilidade.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA.

- A) 1-1-1-1-1-1-2-2-2-2  
 B) 1-2-1-2-1-2-1-2-1-2-1-1  
 C) 2-2-2-2-2-1-1-1-1-1-1-1  
 D) 1-1-2-1-2-2-1-1-2-1-2-1  
 E) 2-2-1-2-1-1-1-1-2-2-1-1

**38. Segundo Kobashi (1994), a base sobre a qual se assenta o universo epistemológico de áreas como a Biblioteconomia e a Arquivologia, cujos pressupostos teórico-metodológicos fornecem base conceitual para distintos fazeres profissionais, arraiga sua atuação nas etapas do ciclo de operações documentárias.**

**Assinale a alternativa que elenca as operações documentárias que compõem o ciclo apontado por Kobashi (1994).**

- A) Construção da informação, comunicação da informação e uso da informação.  
 B) Produção da Informação, mediação da informação e recuperação da informação.  
 C) Produção da informação, organização da informação e uso da informação.  
 D) Apropriação da informação, organização da informação e disseminação da informação.  
 E) Construção da informação, apropriação da informação e mediação da informação.

**39. Segundo Boccato (2009, p. 120):**

*“As linguagens documentárias, [são] caracterizadas como sistemas de organização do conhecimento [...] têm como primeira função representar o conteúdo dos documentos contidos em um sistema de recuperação da informação e, como segunda função, mediar a recuperação da informação por meio da representação das perguntas formuladas pelos usuários.”*

**Em relação às linguagens documentárias, assinale a alternativa que indica a sequência CORRETA.**

- A) Glossários, Dicionários, Normas técnicas.  
 B) Esquemas de classificação, Revocação e Precisão.  
 C) Taxonomias, numeração progressiva das seções de um documento e palavras-chave.  
 D) Vocabulários controlados, títulos de livros e catálogos.  
 E) Tesouros, ontologias e listas de cabeçalhos de assuntos.

**40. Conforme Ortega (2004):**

*“Define-se Biblioteconomia, no seu sentido restrito, como a área que realiza a organização, gestão e disponibilização de acervos de bibliotecas.”, os livros foram os primeiros suportes de informação e possuem papel importante na história da humanidade. “A existência comprovada das primeiras coleções organizadas de documentos, ou o que se poderia chamar de primeira biblioteca primitiva, data do terceiro milênio a.C.”*

**Por sua relevância, destacam-se alguns nomes que se fizeram importantes no desenvolvimento da história da Biblioteconomia e da Ciência da Informação. Relacione as colunas de acordo com o personagem histórico e sua denominação.**

- |  |     |  |
|--|-----|--|
| 1. Adelpha Silva Rodrigues de Figueiredo | ( ) | Bibliotecário(a) da Biblioteca de Alexandria, especialista em Homero.  |
| 2. Gabriel Naudé                         | ( ) | Bibliotecário(a), participou da organização da Semana de Arte Moderna de 1922.   |
| 3. Myriam de Gusmão Martins              | ( ) | Bibliotecário(a), escreveu a obra <i>Advis pour dresser une bibliothéque</i> , de 1627.  |
| 4. Rubens Borba de Moraes                | ( ) | Bibliotecário(a), escreveu, em 1951, o tratado <i>Qu'est-ce que la documentation?</i> , influenciando a Ciência da Informação. |
| 5. Suzanne Briet                         | ( ) | Bibliotecário(a), foi um(a) dos(as) primeiros(as) bibliotecários(as) brasileiros(as).  |
| 6. Zenódoto de Éfeso                     | ( ) | Bibliotecário(a), foi um(a) dos(as) coordenadores(as) do 1º curso de Biblioteconomia da Universidade do Recife.                |

Assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA.

- A) 1-2-3-4-5-6      B) 6-4-2-5-1-3      C) 2-3-4-5-6-1      D) 6-5-4-3-2-1      E) 3-2-1-6-4-5

## EXECUÇÃO

