





LÍNGUA PORTUGUESA

Texto 1

**Transposição do Rio São Francisco**

*A transposição das águas do São Francisco é o maior projeto de infraestrutura desenvolvido pelo presidente Lula.*

O Rio São Francisco, chamado carinhosamente de Velho Chico, possui aproximadamente 2.830 quilômetros de extensão. Sua nascente está localizada na Serra da Canastra, em Minas Gerais. Seu curso natural inclui os estados da Bahia, Pernambuco, Alagoas e Sergipe, atingindo sua foz no Oceano Atlântico. Porém, o projeto de transposição do São Francisco irá interferir no trajeto do rio, fato que tem gerado muitas discussões sobre a rentabilidade da obra.

O projeto de transposição das águas do São Francisco teve início em 2007, no governo do presidente Lula, e visa a construção de 720 mil metros de canais que irão transferir de 1% a 3% das águas do São Francisco para abastecer açudes e rios intermitentes (que desaparecem nos períodos de seca) dos estados de Pernambuco, Paraíba, Rio Grande do Norte e Ceará.

A “faraônica” obra de engenharia tem dois eixos: um levará água de Cabrobó (PE) até o sertão de Pernambuco, Ceará, Paraíba e Rio Grande do Norte. O outro eixo proporcionará água para o sertão e o agreste de Pernambuco e Paraíba, através de canais construídos nas águas em Petrolina, Pernambuco.

Os gastos durante a obra foram estimados em 7 bilhões de reais, e a sua conclusão foi prevista para 2015. Quando o projeto foi lançado, o governo afirmava que a transposição beneficiaria mais de 12 milhões de habitantes do semiárido nordestino, proporcionando água para suprir as necessidades humanas e impulsionar o desenvolvimento de atividades econômicas. No entanto, muitos pesquisadores, inclusive o renomado geógrafo Aziz Ab’Saber, afirmaram que essa obra não beneficiaria esse número de pessoas e que os pecuaristas seriam os principais privilegiados com a transposição do Velho Chico.

Ambientalistas afirmam que a melhor forma para minimizar a seca nas regiões do Nordeste brasileiro é a construção de poços para captação de água do lençol freático, além de reservatórios para coleta da água da chuva. Esses métodos são mais baratos, beneficiam diretamente a população e não agridem o Rio São Francisco, que já está bastante deteriorado em razão da intensificação das atividades econômicas nas suas margens.

Por Wagner de Cerqueira e Francisco,  
graduado em Geografia.

Disponível em: <https://mundoeducacao.bol.uol.com.br/geografia/transposicao-rio-sao-francisco.htm>

Acesso em: 05 nov. 2018. Adaptado.

**01. Todo texto é produzido tendo em vista um objetivo, um propósito. Ao produzir o Texto 1, o autor teve como propósito principal:**

- A) apresentar aspectos geográficos do Rio São Francisco: o número de quilômetros de sua extensão, onde nasce, os estados por onde passa e onde deságua.
- B) argumentar a favor de que, com a transposição do Rio São Francisco, o governo pretende melhorar a vida das populações afetadas pela seca.
- C) colocar em evidência a grande importância da transposição do Rio São Francisco para o desenvolvimento econômico e social do Nordeste.
- D) informar dados concretos sobre a transposição: sua extensão e alcance; o volume dos gastos previstos; o número estimado de pessoas beneficiadas.
- E) defender a ideia de que a transposição do Rio São Francisco traz prejuízos ambientais e não tem o alcance social propagado pelo governo.

**02. Analise as seguintes estratégias empregadas pelo autor, na elaboração do Texto 1. Identifique as que pretendem levar o leitor a concordar com a opinião do autor acerca da transposição do Rio São Francisco.**

- 1. Enfatizar a grandeza do Rio São Francisco: “O Rio São Francisco, chamado carinhosamente de Velho Chico, possui aproximadamente 2.830 quilômetros de extensão.”
- 2. Incluir informações eminentemente técnicas: “Sua nascente está localizada na Serra da Canastra, em Minas Gerais. Seu curso natural inclui os estados da Bahia, Pernambuco, Alagoas e Sergipe, atingindo sua foz no Oceano Atlântico”.

3. Trazer a opinião de especialistas: “muitos pesquisadores, inclusive o renomado geógrafo Aziz Ab’Saber, afirmaram que essa obra não beneficiaria esse número de pessoas (...)”.
4. Apresentar as vantagens de outras alternativas: “a melhor forma para minimizar a seca (...) é a construção de poços (...) e de reservatórios para coleta da água da chuva. Esses métodos são mais baratos (...)”.

São estratégias que pretendem levar o leitor a concordar com a opinião do autor:

- A) 1 e 3, apenas.
- B) 1 e 4, apenas.
- C) 2 e 3, apenas.
- D) 2, 3 e 4, apenas.
- E) 3 e 4, apenas.

**03. A escolha das palavras constitui uma pista importante para o leitor compreender a opinião do autor acerca do tema abordado. Assinale a alternativa em que a expressão empregada pelo autor revela a opinião dele sobre o tema.**

- A) projeto de infraestrutura
- B) projeto de transposição das águas
- C) construção de 720 mil metros de canais
- D) “faraônica” obra de engenharia
- E) a transposição do Velho Chico

**04. Muito raramente um texto é organizado com base em uma única tipologia. No Texto 1, por exemplo, é possível encontrar elementos:**

- (1) argumentativos
- (2) expositivos
- (3) narrativos

Relacione os trechos a seguir com esses tipos textuais, escrevendo, nos parênteses, o numeral correspondente ao tipo selecionado.

- ( ) “Seu curso natural inclui os estados da Bahia, Pernambuco, Alagoas e Sergipe, atingindo sua foz no Oceano Atlântico.”
- ( ) “Porém, o projeto de transposição do São Francisco irá interferir no trajeto do rio, fato que tem gerado muitas discussões sobre a rentabilidade da obra.”
- ( ) “O projeto de transposição das águas do São Francisco teve início em 2007, no governo do presidente Lula (...)”
- ( ) “No entanto, muitos pesquisadores, inclusive o renomado geógrafo Aziz Ab’Saber, afirmaram que essa obra não beneficiaria esse número de pessoas (...)”.

A ordem **CORRETA**, de cima para baixo, é:

- |                   |                   |
|-------------------|-------------------|
| A) 1 – 3 – 2 – 3. | D) 3 – 1 – 3 – 2. |
| B) 2 – 1 – 3 – 1. | E) 2 – 2 – 1 – 3. |
| C) 3 – 2 – 1 – 1. |                   |

**05. Analise as normas de concordância verbal empregadas nos enunciados a seguir.**

1. De acordo com o projeto, até 3% das águas do Rio São Francisco serão transferidos para abastecer açudes e rios intermitentes da região Nordeste.
2. Já fazem muitos anos que o projeto de transposição das águas do São Francisco é uma promessa de solução definitiva para a seca do Nordeste.
3. Certamente devem haver soluções mais criativas, baratas e sustentáveis para o problema da seca do que a transposição das águas do São Francisco.
4. Sem um profundo estudo dos impactos ambientais, os problemas que se terão que enfrentar serão piores que a seca.

Estão de acordo com a norma-padrão:

- A) 1, 2 e 3, apenas.
- B) 1, 2 e 4, apenas.
- C) 1 e 4, apenas.
- D) 3 e 4, apenas.
- E) 1, 2, 3 e 4.

Texto 2

**Medo do futuro: aquecimento global**

Acho que não sou o único que está preocupado com o futuro. Será que o mundo está mesmo perdendo o rumo?

Tenho perguntado a amigos e colegas a razão da relutância de tantos em aceitar o óbvio. Por que pessoas com alto nível de educação, bem-informadas, quando se deparam com a correlação clara do aquecimento global e da poluição, ou quando presenciam o colapso potencial das instituições democráticas, recusam-se a mudar?

Claro, temos aqueles cujos interesses econômicos e privados agem como vendas para os olhos, especialmente os que investem em indústrias que contribuem para o aquecimento global manipulando o poder político com suas enormes contas bancárias.

Mesmo que não haja apenas uma resposta para isso, podemos dizer algumas coisas sobre essa apatia que afeta os que manipulam o poder e muitos outros. As pessoas só mudam sob pressão, seja ela real ou imaginária. Quanto maior a pressão, mais rápida a mudança. Historicamente, a mobilização social de larga escala só ocorre quando uma nação ou um grupo luta contra um inimigo comum.

Quando líderes políticos invocam o patriotismo, fazem isso com a intenção clara de unificar a população, que lutaria, assim, contra uma ameaça à nação, seja ela real ou inventada. No caso da mudança climática e da correlata falta de mobilização social, o que falta é essa pressão que provoca mudanças.

Muitas pessoas, incluindo as que entendem os princípios do aquecimento global como sendo provocado pelo excesso de poluição, encolhem os ombros, afirmando que isso é coisa para muito tempo no futuro. Por que fazer algo agora, certo? Para que proteger o uso e a qualidade da água, proteger o ambiente e as áreas litorâneas de baixo relevo, ou usar fontes de energia alternativas ou mais limpas? Para que essa pressão toda em mudar nosso estilo de vida? Quanto mais se espera, maiores serão os custos e maior será o número de mortos e feridos. Quais seriam as perdas econômicas e ambientais? Quanto maior o envolvimento da mídia, mais cientistas participarão da iniciativa de educar a população sobre os riscos sociais do aquecimento global. E, com isso, espero, a pressão para uma mudança geral de perspectiva aumentará.

A questão é quanta pressão, quanta evidência, será necessária para promover uma mudança global da forma que precisamos, sabendo que, para muitos, essas mudanças serão incômodas?

**Marcelo Gleiser**

Professor de física e astronomia  
na Universidade Dartmouth (EUA),  
autor de “A Simples Beleza do Inesperado”.

In: <https://www1.folha.uol.com.br/colunas/marcelogleiser/2018/10/medo-do-futuro-aquecimento-global.shtml> Acesso em: 10 nov. 2018.  
Adaptado.

**06. O autor do Texto 2 apresenta ao seu leitor um problema, mas indica, também, uma proposta de enfrentamento desse problema. Essa proposta é:**

- A) lutar contra o colapso potencial das instituições democráticas.
- B) boicotar as indústrias que contribuem para o aquecimento global.
- C) invocar o patriotismo para unir a população contra o aquecimento.
- D) mobilizar a população para que ela exija as mudanças necessárias.
- E) promover ações de proteção ao meio ambiente, sobretudo, à água.

**07. Analise as relações de sentido apresentadas a seguir.**

1. O trecho: “Tenho perguntado a amigos e colegas a razão da relutância de tantos em aceitar o óbvio.” deve ser entendido como: ‘Tenho perguntado a amigos e colegas por que tantas pessoas querem lutar outra vez para aceitar o óbvio’.
2. Com a expressão: “o colapso potencial das instituições democráticas”, o autor quer dizer: “a possibilidade de as instituições democráticas acabarem”.
3. Em: “podemos dizer algumas coisas sobre essa apatia que afeta os que manipulam o poder”, a palavra destacada tem o mesmo sentido que “empatia”.
4. O trecho: “Muitas pessoas (...) encolhem os ombros” corresponde semanticamente a: “Muitas pessoas (...) mostram indiferença”.

Estão **CORRETAS**:

- A) 1, 2 e 3, apenas.
- B) 2, 3 e 4, apenas.
- C) 1 e 4, apenas.
- D) 2 e 4, apenas.
- E) 1, 2, 3 e 4.

08. Assinale o enunciado em que as normas de regência estão de acordo com o estabelecido na norma culta do português brasileiro, em contextos formais de uso.

- A) A mudança climática em que me reporto não deve ser ignorada, pois afeta a vida em todo o planeta.
- B) Interesses econômicos e privados de cujos poderosos ninguém quer enfrentar estão na raiz do problema.
- C) O aquecimento global é um problema de cuja gravidade nenhuma pessoa inteligente deveria duvidar.
- D) Mesmo que as medidas a serem tomadas incomodem muita gente, não se pode ignorar de como elas são urgentes.
- E) Muitas pessoas ainda atribuem pouca relevância com o aquecimento global e com a poluição atmosférica.

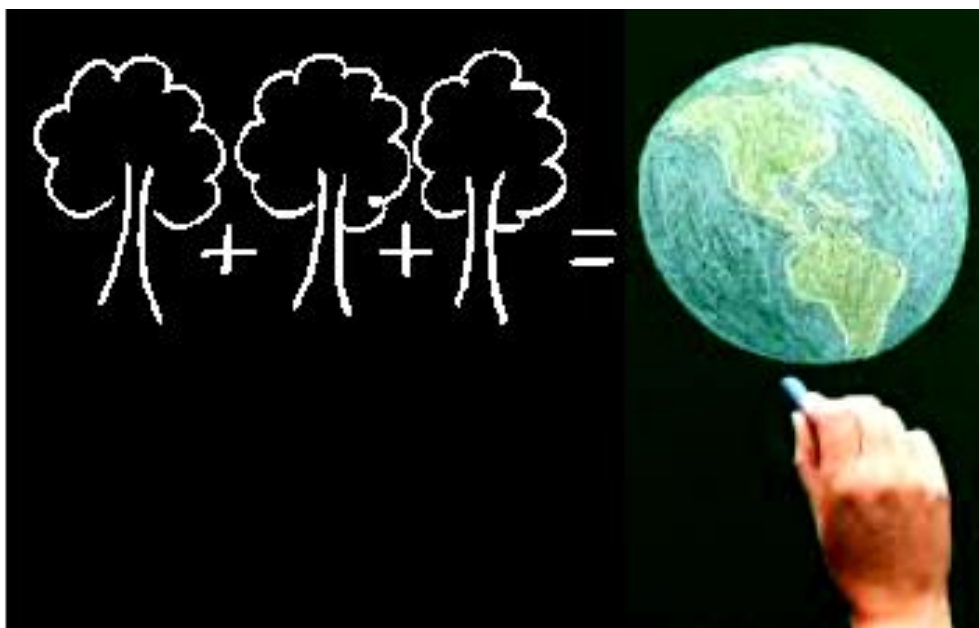
09. Considerando alguns aspectos gramaticais da língua portuguesa e as regras ortográficas vigentes, analise as proposições abaixo.

1. Assim como “relutância” e “econômicos”, são também acentuados graficamente “relutante” e “econômia”.
2. Da palavra “rápida”, deriva “rapidês”, assim como “larguesa” deriva de “larga”.
3. Como em “uma ameaça à nação”, o sinal de crase também está corretamente empregado em “proteção às áreas litorâneas de baixo relevo”.
4. Em: “A questão é quanta pressão, quanta evidência, será necessária para promover uma mudança”, as vírgulas presentes no segmento destacado marcam termos justapostos.

Estão **CORRETAS**, apenas:

- A) 1, 2 e 4.
- B) 1 e 3.
- C) 2 e 3.
- D) 2, 3 e 4.
- E) 3 e 4.

Texto 3



Disponível em: <https://www.todamateria.com.br> Acesso em: 15 nov. 2018.

10. O Texto 3, composto exclusivamente por elementos não verbais, circula no campo da escola. Considerando o campo em que circula e os elementos que o compõem, é correto afirmar que o tema do Texto 3 se volta, mais especificamente, para a área

- A) da educação ambiental.
- B) da educação artística.
- C) da educação linguística.
- D) da educação matemática.
- E) dos estudos geográficos.

**CONHECIMENTOS PEDAGÓGICOS**

**11. O sócio-interacionismo, nascido da teoria de Vygotsky, preconiza a relação do sujeito com o objeto e dos sujeitos entre si (Lira, 2016). Conforme essa citação, o sócio-interacionismo defende que**

- A) a construção do conhecimento depende da ação do professor sobre os alunos.
- B) o estudante se apresenta como um elemento ativo na construção do conhecimento.
- C) o professor é o único responsável pelo ensino e aprendizagem dos estudantes.
- D) Vygotsky define dois níveis de desenvolvimento: o imaginário e o concreto.
- E) Zona de desenvolvimento potencial é a capacidade que as pessoas têm de solucionar problemas sozinhos.

**12. A função da escola e do professor não é só informar, pois tal função, agora, é realizada com rapidez e certa exatidão por meio do computador e outras mídias e artefatos tecnológicos. O papel da escola e do professor na atualidade é formar**

- I. seres pensantes e com espírito pesquisador.
- II. profissionais responsáveis pela sua formação continuada.
- III. seres capazes de absorver os conteúdos a serem transmitidos.
- IV. estudantes que sabem trabalhar em equipe e compartilhar conhecimentos.
- V. o professor apenas para coordenar os comportamentos dos alunos.

Estão **CORRETAS** apenas

- A) I, II e IV.                      B) I, II e III.                      C) II, III e IV.                      D) III, IV e V.                      E) I, IV e V.

**13. O uso das tecnologias e, sobretudo, da internet propicia novo tipo de apropriação e uso do tempo para a ação docente e para a aquisição do conhecimento. Sobre isso, analise as afirmativas abaixo:**

- I. As tecnologias digitais provocam uma verdadeira revolução na compreensão tradicional de conhecimento.
- II. As sequências lineares são estruturas previsíveis que permeiam as Tecnologias da Informação e Comunicação digitais.
- III. O meio digital viabiliza velocidade múltipla de acesso, organização flexível de bases de conhecimento e articulações entre as diferentes áreas do conhecimento.
- IV. A nova cultura digital coloca novos desafios para a formação de professores.
- V. Há uma apropriação dos saberes de forma hierárquica para alunos e professores.

Estão **CORRETAS**

- A) I, II e IV.
- B) I, IV e V.
- C) I, III e IV.
- D) III, IV e V.
- E) II, IV e V.

**14. O projeto político-pedagógico, entendido como organização do trabalho pedagógico da escola na perspectiva da qualidade social do ensino, parte dos princípios da**

- I. flexibilidade e negociação.
- II. interação e diálogo.
- III. burocratização e organização.
- IV. autonomia e democracia
- V. participação e liderança.

Estão **CORRETOS**, apenas, os itens

- A) III, IV e V.
- B) I, IV e V.
- C) II, III e V.
- D) II, III, IV e V.
- E) I, II, IV e V.

**15. De acordo com a Lei 8.069/90/Estatuto da Criança e do Adolescentes, a criança e o adolescente têm direito à educação, assegurando**

- A) aos pais ou responsáveis o direito de conhecer o processo pedagógico bem como participar das definições das propostas educacionais.
- B) acesso à escola pública e gratuita em local determinado pelo órgão público.
- C) condições de acesso e permanência na escola de acordo com o comportamento apresentado pelo estudante.
- D) o dever de participar de clube esportivo e agremiações de lazer.
- E) frequência escolar flexível sem a necessária justificativa.

**16. De acordo com a Lei nº 9.394/96 LDBEN, a ministração do ensino é regida por alguns princípios que determinam**

- I. articulação das esferas da educação escolar, do trabalho e das práticas sociais.
- II. concepção pedagógica, exclusivamente, de acordo com a proposta oficial da rede de ensino.
- III. garantia de padrão de qualidade de ensino para todos os educandos.
- IV. uniformidade de ideias e de concepções pedagógicas.
- V. igualdade de condições para acesso e permanência do aluno na escola.

Estão **CORRETOS** apenas

- A) III e V.
- B) I, IV e V.
- C) I, III e V.
- D) I, II e V.
- E) II, IV e V.

**17. Os estabelecimentos de ensino, respeitadas as normas comuns e as do seu sistema de ensino, terão, segundo o artigo 12 da LDB 9394/96, a incumbência de**

- I. elaborar e executar sua proposta pedagógica.
- II. administrar seu pessoal e seus recursos materiais e financeiros.
- III. assegurar o cumprimento dos anos, dias e horas mínimos letivos estabelecidos.
- IV. velar pelo cumprimento do plano de trabalho de cada docente.
- V. prover meios para a recuperação dos estudantes de menor rendimento.

Estão **CORRETOS**

- A) I, II e III, apenas.
- B) II, III e IV, apenas.
- C) III, IV e V, apenas.
- D) I, II, III, IV e V.
- E) II, IV e V, apenas.

**18. A Resolução CNE/CEB nº 4, de 13 de julho de 2010 define Diretrizes Curriculares Nacionais. Sobre essas Diretrizes, analise as afirmativas abaixo:**

- I. São normas obrigatórias para a Educação Básica que orientam o planejamento curricular das escolas e dos sistemas de ensino.
- II. São discutidas, concebidas e fixadas pelo Conselho Nacional de Educação (CNE).
- III. São documentos que continuam válidos, mesmo depois que o Brasil elaborou a Base Nacional Comum Curricular (BNCC).
- IV. As Diretrizes Curriculares dão a estrutura e os preceitos, e a Base dá o detalhamento de, apenas, conteúdos.
- V. Não serão mais necessárias após a aprovação da Base Nacional Comum Curricular.

Estão **CORRETAS** apenas

- A) I, III e IV.
- B) III, IV e V.
- C) II, III, IV e V.
- D) I, II e III.
- E) II, IV e V.

**19. Uma das temáticas atuais em discussão na didática e na organização do ensino e da aprendizagem é o trabalho por projeto. Assinale a alternativa INCORRETA sobre os objetivos da proposta metodológica dos professores que trabalham com projetos didáticos.**

- A) Ressignificar a relação do educador e do educando com o conhecimento.
- B) Propor ensino definido por legislações educacionais, através da transmissão de informações.
- C) Integrar os conteúdos das diversas áreas do saber.
- D) Incentivar a aprendizagem no processo de produção, pesquisa, descobertas e reconstrução do conhecimento.
- E) Propiciar a autonomia do educando no sentido de buscar outras fontes e adquirir mais conhecimentos.



**20. A escolarização básica constitui instrumento indispensável à construção da sociedade democrática, tendo como função a socialização do saber sistematizado construído historicamente pela humanidade, essencial ao exercício da cidadania com base nos fundamentos da educação. Assim, a escola é**

- A) a redentora das injustiças sociais e democráticas, responsável por toda mudança.
- B) reprodutora das desigualdades sociais e econômicas, separando capazes de incapazes.
- C) instituição que deve, prioritariamente, preparar os estudantes para as profissões técnico-burocráticas.
- D) responsável pela divulgação dos saberes de senso comum e previsíveis nos livros didáticos.
- E) uma das instâncias, que pode favorecer as mudanças sociais educacionais em relação à formação do cidadão no mundo contemporâneo.

**CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS**

**Text 01 for questions 21, 22, 23, 24, and 25.**

**YAZIDI WOMEN WIN THE NOBEL OF PEACE**

Two Yazidi women who were taken as sex slaves by the Isis terror group have been awarded the most prestigious human rights award in Europe.

Nadia Murad and Lamiya Aji Bashar were captured by Isis fighters after the group launched a major assault across northern Iraq in 2014. Both now campaign for Yazidi women and were jointly awarded the Sakharov prize on Wednesday.

The Sakharov award is named in honour of the nuclear physicist and human rights activist Andrei Sakharov. The annual freedom of thought prize recognises exceptional contribution to the global fight for human rights.

The prize money is £45,000 which will be awarded during a ceremony in December.

European Parliament President Martin Schulz said awarding the honour to both women is “a very symbolic and significant decision to support these two survivors who came to Europe as refugees”.

Taken by Isis, trafficked and sold into sexual slavery, Murad, 23, has survived incomprehensible brutality to become one of the most important voices for the Yazidi community.

She has appeared before the United Nations in New York and is now an ambassador for the Dignity of Survivors of Human Trafficking for the UN’s Drugs and Crime body. Murad is represented by Amal Clooney, who, in a damning speech to the United Nations, condemned the inaction taken by leaders to stop what she called a genocide being committed by Isis. She said women like Murad had their bodies “sold and used as battlefields” and continue to suffer greatly in regions under Isis control.

Bashar, 18, was captured alongside Murad and escaped in March. She suffered injuries to her face and is now blind in one eye after stepping over a land mine as she tried to flee her captors.

Murad was a guest speaker at Tina Brown’s Women in the World summit earlier in October, where she described how dramatically her life had changed since Isis launched its insurgency across northern Iraq.

“I worked on a farm, we had a simple life,” she said. “We were poor, but we were very happy before Daesh came.

Adapted from: <https://www.independent.co.uk/news/people/escaped-yazidi-isis-sex-slaves-sakharov-prize-nadia-murad-lamiya-aji-bashar-a7383196.html>

**21. Who won the Nobel of peace?**

- A) Two Yazidi men
- B) Andrei Sakharov
- C) The Isis fighters
- D) President Martin Schulz
- E) Nadia Murad and Lamiya Aji Bashar

**22. Who was Andrei Sakharov? He’s**

- A) one of the Isis fighters.
- B) the winner of the Nobel prize.
- C) a nuclear physicist and human rights activist.
- D) the European Parliament President.
- E) one of the survivors from the battle.

**23. Who are Nadia Murad and Lamiya Aji Bashar? They are**

- A) the winners of the Nobel of peace. D) fighters in battlefields.  
 B) two Isis fighters. E) speakers in some summits around the world.  
 C) both in campaign for the Isis groups.

**24. What do Nadia Murad and Lamiya Aji Bashar do today? They both**

- A) now campaign for Isis women. D) now campaign for Yazidi women.  
 B) became Isis fighters. E) are working on a farm and have a simple life.  
 C) fight for the Isis groups.

**25. What does an award mean? It's**

- A) a prize someone wins for doing something very special.  
 B) the most prestigious human rights.  
 C) an award that happens in Europe.  
 D) a prize won by Andrei Sakharov.  
 E) a prize won by who comes to Europe as refugees.

**Text 02 for questions 26, 27, 28, 29, and 30.**

**IS BRAZILIAN ECONOMY REALLY ON THE ROAD?**

A truckers' strike has thrown Brazil into chaos last May, with protesters blocking traffic on hundreds of highways, supermarkets rationing fruit and gas station pumps running dry.

Brazil, Latin America's largest economy, ground to a halt.

International commodities markets were stunned as Brazil, a leading exporter of sugar, coffee, meat and soybeans, could no longer guarantee shipments.

Brazil is particularly susceptible to transportation strikes. Trucks transport an estimated 64 percent of the country's goods.

The strike led to immediate price spikes, with some supermarkets charging 50 percent more for vegetables on Friday.

An apocalyptic mood swept the big cities. Its typically clogged arteries were clear of traffic, save for the lines coiling around the few gas stations that remained open.

Adapted from (26/05/18): [https://www.washingtonpost.com/world/the\\_americas/in-brazil-a-truckers-strike-brings-latin-americas-largest-economy-to-a-halt/2018/05/25/fe3f06e6-6026-11e8-b656-236c6214ef01\\_story/](https://www.washingtonpost.com/world/the_americas/in-brazil-a-truckers-strike-brings-latin-americas-largest-economy-to-a-halt/2018/05/25/fe3f06e6-6026-11e8-b656-236c6214ef01_story/).

**26. According to the text,**

01. A strike drove Brazil into chaos  
 02. Brazil is not an exporter of sugar  
 03. Trucks are not important for Brazilian economy  
 04. Vegetable had price spikes  
 05. Few gas stations remained open

It is **CORRECT**

- A) 01, 02, and 03. D) 02, 03, and 04.  
 B) 01, 04, and 05. E) 03, 04, and 05.  
 C) 01, 03, and 05.

**27. What is the best translation for the title *Is Brazilian Economy really on the Road?***

- A) A economia brasileira realmente descarrilhou?  
 B) A economia brasileira está realmente nos trilhos?  
 C) A economia brasileira está saudável depois de tudo isso?  
 D) A economia brasileira está melhor após o movimento de maio?  
 E) A economia brasileira piorou mesmo depois desse movimento?

28. Considering the text and the context, what does *strike* in Portuguese mean?

- A) Mercadoria                      B) Marca de caminhão                      C) Caminhoneiro                      D) Greve                      E) Frete

29. In the sentence *a truckers’ strike has thrown Brazil into chaos last May*, it’s possible to find a

- A) denotative case.                      D) reflexive case.  
 B) relative case.                      E) retrospective case.  
 C) genitive case.

30. What is the importance of Brazil’s economy for the Latin America? Brazil’s

- A) the largest economy in the Latin America.  
 B) the largest economy in the Latin America except Argentina.  
 C) a relative economy in the Latin America.  
 D) not a very strong economy in the Latin America.  
 E) economy broke down after the strike.

Text 03 for questions 31, 32, 33, 34, and 35.

THE GREATEST TALE EVER TOLD?

by Natalie Haynes

If any story can be considered the greatest tale ever told, Homer’s *Odyssey* has a better claim than most. Twenty-four books long, it runs to more than 12,000 lines of hexameter verse (the poetic form used in Greek epic and Latin epic after it) and follows the adventures of the wily, complicated Greek hero, Odysseus, in the aftermath of the Trojan War. The *Odyssey* has been valued as a cultural highpoint for millennia: in the 5th Century BCE, the Athenian playwright Aeschylus referred to his tragedies as “slices from the banquet of Homer”.

Writers from Dante to James Joyce to Margaret Atwood have taken inspiration from this original quest story. But Odysseus’ quest itself is an almost mundane affair, amid the gods and monsters which populate the poem. Because it is not about sailing off to find something wondrous and new (a golden fleece, for example, or an undiscovered land). It’s about a man trying to get home at the end of a 10-year war.

And this is surely the reason that the poem remains so central to our culture today, some 2700 years after it was composed (in the 8th or more probably 7th Century BCE). It is a story which is simultaneously grand and intimate, vast in scope but with attention paid to the smallest details (the flowers which grow outside Calypso’s cave, the softness of the fleece of the Cyclops’ sheep). It is a story that asks questions about what it means to be a man, particularly when he has been stripped of the context that has previously defined him: Odysseus is a husband away from his wife, a father who has missed his son growing up, a warrior whose war is over, a king who is far from his kingdom, a leader whose men all die, an adulterer who is the plaything of goddesses, and a son whose mother dies of a broken heart because she believes him dead. He is a voyager, a pirate, an adventurer, a refugee.

Every reader can find something new in its poetry and every writer can take inspiration from its story.

Adapted from (26/05/18)

<http://www.bbc.com/culture/story/20180521-the-greatest-tale-ever-told>

31. According to grammar rules, the expression “The Greatest...” that appear in the title of the text is a

- A) superlative of inferiority.  
 B) superlative of superiority.  
 C) superlative of equality.  
 D) comparative of inferiority.  
 E) comparative of superiority.

32. According to the grammar rules and the context, the verb that appears in the title of the text is in the

- A) simple present tense.  
 B) simple past tense.  
 C) infinitive.  
 D) past participle.  
 E) present continuous tense.

**33. What's the name of the main character in Homer's Odyssey?**

- A) A Greek hero
- B) The Trojan War
- C) Aeschylus
- D) Dante, James Joyce, and Margaret Atwood
- E) Odysseus

**34. How long did the Trojan war last?**

- A) 10 years
- B) 10 years old
- C) 2700 years
- D) In the 8th Century BCE
- E) In the 7th Century BCE

**35. Where is Odysseus going to in the story? He's going**

- A) back home.
- B) to the war.
- C) to Greece.
- D) to Calypso's cave.
- E) to an undiscovered land.

**Text 04 for questions 36, 37, 38, 39, and 40.**

**ROSA SAID "NO"**

On December 1, 1955, Rosa Parks left work in Alabama, in the U.S., got on a bus and sat down. More people got on the bus, and soon it was full. One man didn't have a seat. The bus driver said to Rosa: "Stand up! Give this man your seat!"

Rosa was tired after a long day at work. So, she quietly said: "No." This started something that changed the United States forever. Because Rosa Parks was a 42-year-old black woman and the man on the bus was white.

When Rosa was a young girl, she walked to school, but the white children took a bus. Rosa saw their bus every day when it went by. "In those days," she said, "there was a white world and a black world. I lived in the black world." She went to a black school and studied with black children.

When Rosa said "No," she broke the law. The law said a black person had to give his or her seat to a white person. The police came and took her to prison. Many black people in Alabama were very angry, and they stopped using the buses for a year. Then the law changed, and slowly, things started to change all over the U.S.

For the rest of her life, Rosa worked to help black people in the U.S. She died in October 25, 2005, at the age of 92.

Adapted from Herbert Puchta & Jeff Stranks. American English in Mind. Cambridge University Press. New York, 2011.

**36. According to the text, Rosa Parks' story took place in**

- A) 2005.
- B) 2011.
- C) 1955.
- D) 2018.
- E) 42-year-old black woman.

**37. Why did the bus driver say to Rosa, "Stand up!?"? Because**

- A) she was younger than the white man.
- B) she was less tired than the white man.
- C) the man was very tired.
- D) there were other empty seats.
- E) she had to give her seat to a white man.

**38. The OPPOSITE for the expression "got on a bus" (first paragraph) is**

- A) got up a bus.
- B) get on a bus.
- C) got through a bus.
- D) got over a bus.
- E) get off a bus.

39. The best translation to the sentence “... she broke the law.” (fourth paragraph) is:

- A) Ela desobedeceu à polícia.
- B) Ela desobedeceu à lei.
- C) Ela quebrou a cara.
- D) Ela quebrou a lei.
- E) Ela quebrou a tradição.

40. According to the text, Rosa Park

- A) gave up working for the black people in the U.S.
- B) left the Alabama and went to the U.S.
- C) decided to leave the U.S.
- D) worked in defense of black people in the U.S.
- E) died still very young in October 25, 2005

Text 05 for question 41, 42, 43, 44, and 45.

### I HATE MOVING

by Chris Steiner

It's getting harder for me to move these days. Why? I'm a pack rat. And I collect a lot of heavy things. For instance, I have lots of books. And I have records. Most of my friends gave away their records when CDs became more popular, but I didn't. Instead, I got theirs.

I remember my first move – from my parents' house to college. It was pretty easy. I packed my clothes, my stereo, and a few books into my car – that was it! However, my last move was a nightmare. It took me weeks to pack.

You see, I'm also not very organized. Other people pack related items into neat little boxes and label them carefully, but I don't. When I move, my boxes are all full of different stuff – some clothing, a golf ball, a book, and a bathroom towel, for example – so I can't find things for weeks.

I moved here six years ago, and I'll probably move again in a couple of years. Will my next move be easier? I doubt it. You can collect a lot of things in eight years.

Adapted from Touchstone, Teachers Edition, Cambridge University Press, 2005, New York, p. T-201, Michael McCarthy, Jeanne McCarten, Helen Sandiford.

41. According to the text

1. Chris got some of his records from his friends.
2. Chris' move to college wasn't hard.
3. Chris packs different kinds of things together.
4. Chris last move was eight years ago.
5. Chris doubts his next move will be easier.

It is **CORRECT**

- A) 1, 2, 3, and 5.
- B) 1, 2, 3, and 4.
- C) 1, 2, 4, and 5.
- D) 1, 3, 4, and 5.
- E) 2, 3, 4, and 5.

42. What's the best translation for the expression *I doubt it* (in the last paragraph)?

- A) Duvido
- B) Concordo
- C) Combino
- D) Concorro
- E) Debito

43. “theirs”, in the first paragraph, is related to

- A) their records. D) a lot of heavy things.  
 B) lots of books. E) CDs.  
 C) most of my friends.

44. The word “move” in the sentence “I remember my first move” in the second paragraph, in Portuguese, means

- A) movimento. D) mobília.  
 B) cinema. E) mudança.  
 C) filme.

45. According to the last paragraph, when was Chris’ last move?

- A) Easier next time D) Six years ago  
 B) A couple of years E) She can collect a lot of things  
 C) Eight years

Look at the cartoon below and answer question 46.



<http://www.theodysseyonline.com/why-calvin-and-hobbes-is-the-greatest-comic-ever>

46. According to the cartoon,

1. Calvin is at school.
2. He's talking to his teacher on the phone.
3. He's going to the bathroom.
4. He has a bellyache.
5. He asked his father a math question.

It is **CORRECT** just

- A) 1 and 2. B) 1 and 5. C) 4 and 5. D) 3 and 4. E) 2 and 3.

47. Look at the adverbs in the text below carefully. Choose one adverb in each pair to complete the text.

I'm a very careful person, so when I left home this morning I *naturally/finally* thought that I had locked all the windows and doors. However, when I arrived at work a message was waiting for me, and I *gradually/suddenly* discovered that I had left the front door open! *Luckily/Occasionally* my neighbor had noticed, and she had *immediately/unbelievably* called the police. I jumped back in my car to drive home, but *unfortunately/accidentally* it wouldn't start, so I had to walk to the bus stop. I waited for a long time, but *hopefully/eventually* a bus arrived. When I *suddenly/finally* got back home, I thanked my neighbor and locked the front door. *Hopefully/luckily* I'll never make the same mistake again!

The **CORRECT** order is

- A) naturally; suddenly; Luckily, unbelievably; accidentally; eventually; finally; Hopefully.  
 B) finally; suddenly; occasionally; unbelievably; unfortunately; eventually; suddenly; Hopefully.  
 C) naturally; suddenly; luckily, immediately; unfortunately, Hopefully; finally; Luckily.  
 D) finally; gradually; occasionally; unbelievably; accidentally; eventually; suddenly; Luckily.  
 E) naturally; suddenly; Luckily; immediately; unfortunately; hopefully; finally; Hopefully.

48. Complete the text below using the simple past form of the verbs *be, begin, die, go, leave, there to be, get, and save*.

I \_\_\_\_\_ to a movie last weekend. The movie was about the war in Korea. In the war, an American soldier almost \_\_\_\_\_ A Korean \_\_\_\_\_ his life. \_\_\_\_\_ many people watching the movie. The room \_\_\_\_\_ crowded. Unfortunately, some people \_\_\_\_\_ to speak aloud and it \_\_\_\_\_ difficult to pay attention to the movie. Because of that I \_\_\_\_\_ the movie a little upset.

The **CORRECT** answer is

- A) went; died; saved; there was; was; began; got; left.
- B) go; died; saved, there were; is; begin, got, leaved.
- C) went; die; saved; there were; was; began; get; leave.
- D) went; died; saved; there were; was; began; got; left.
- E) go; did; save; there was; is; begin; get; left.

49. Rewrite the sentence *Don't talk in class, said the teacher* in the direct speech.

- A) The teacher told me not to talk in class.
- B) Listen to the teacher, He's talking to us.
- C) The teacher tells me not to talk in class.
- D) The teacher told him to be quiet in class.
- E) The teacher talked to me in class.

50. Put the words below in the **CORRECT** order to make a sentence:

**Japan / to / going / Mr. Harmer / Eve / to / this / travel / Christmas / is**

The **CORRECT** answer is

- A) Mr. Harmer is going to travel to Japan this Christmas Eve.
- B) This Christmas Eve Mr. Harmer is going to travel to Japan.
- C) This Christmas Eve to Japan Mr. Harmer is going to travel.
- D) Mr. Harmer going to travel Japan is to this Christmas Eve.
- E) To Japan is Mr. Harmer going to travel this Christmas Eve.

**CADERNO 06 – LÍNGUA ESTRANGEIRA MODERNA-INGLÊS**